

«ΜΟΝΑΔΑ ΟΙΚΟΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΣΤΑ ΧΑΝΙΑ»



ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

ΦΟΙΤΗΤΕΣ:
ΚΡΗΤΙΚΑΚΗ ΚΥΡΙΑΚΗ-
ΧΑΡΙΤΩΝΙΔΗΣ ΧΑΡΙΤΩΝ

ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ:
ΑΝ.ΚΑΘ. ΚΑΡΑΜΑΝΕΑ Π.

ΤΜΗΜΑ :
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ

ΙΟΥΛΙΟΣ 2021

ΑΝΑΛΥΣΗ ΕΥΡΥΤΕΡΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΠΑΡΚΟΥ ΑΓΙΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ

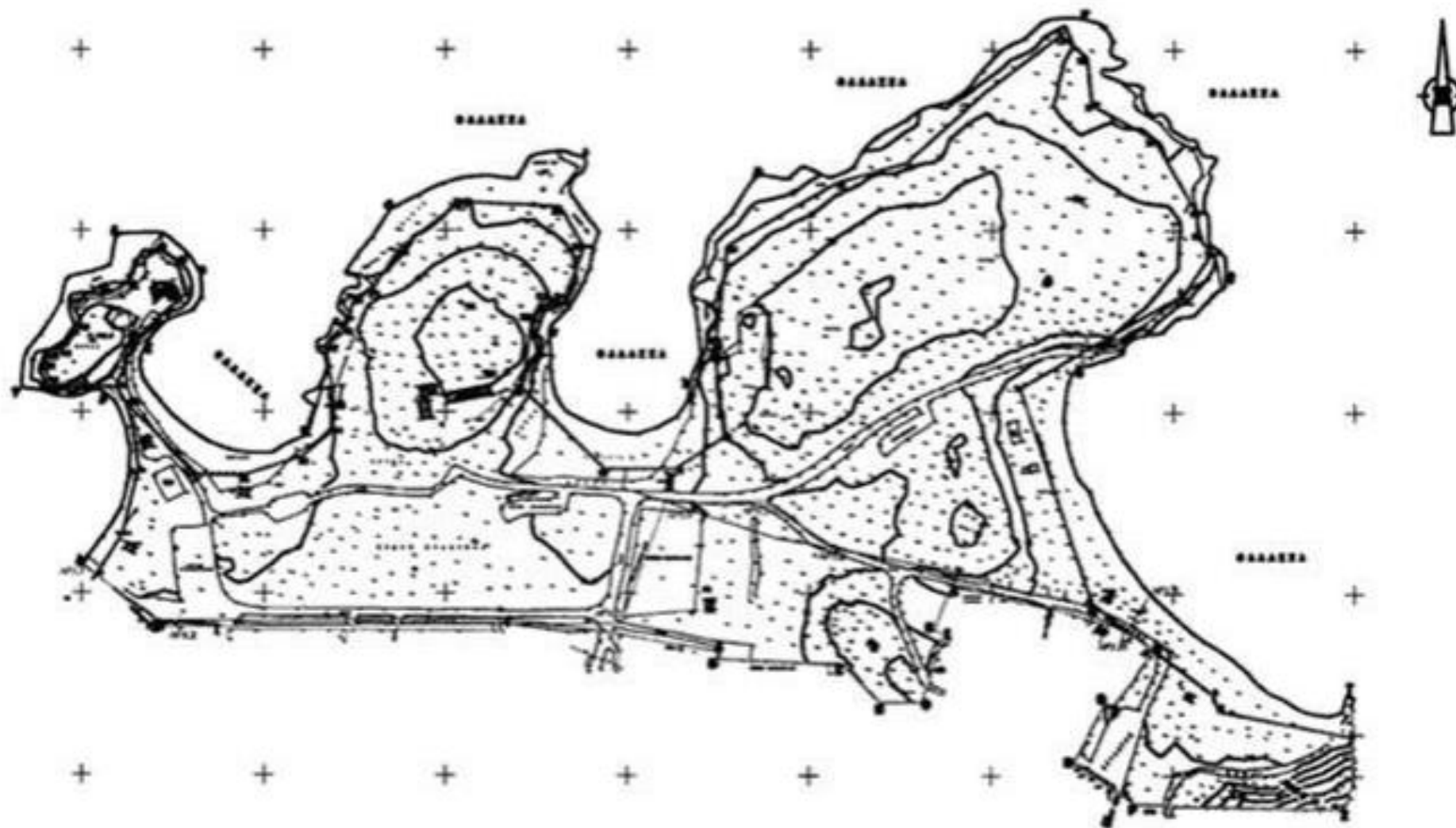
Όρια και θέση στον αστικό ιστό

Η περιοχή μελέτης υπάγεται στο Δήμο Χανίων.



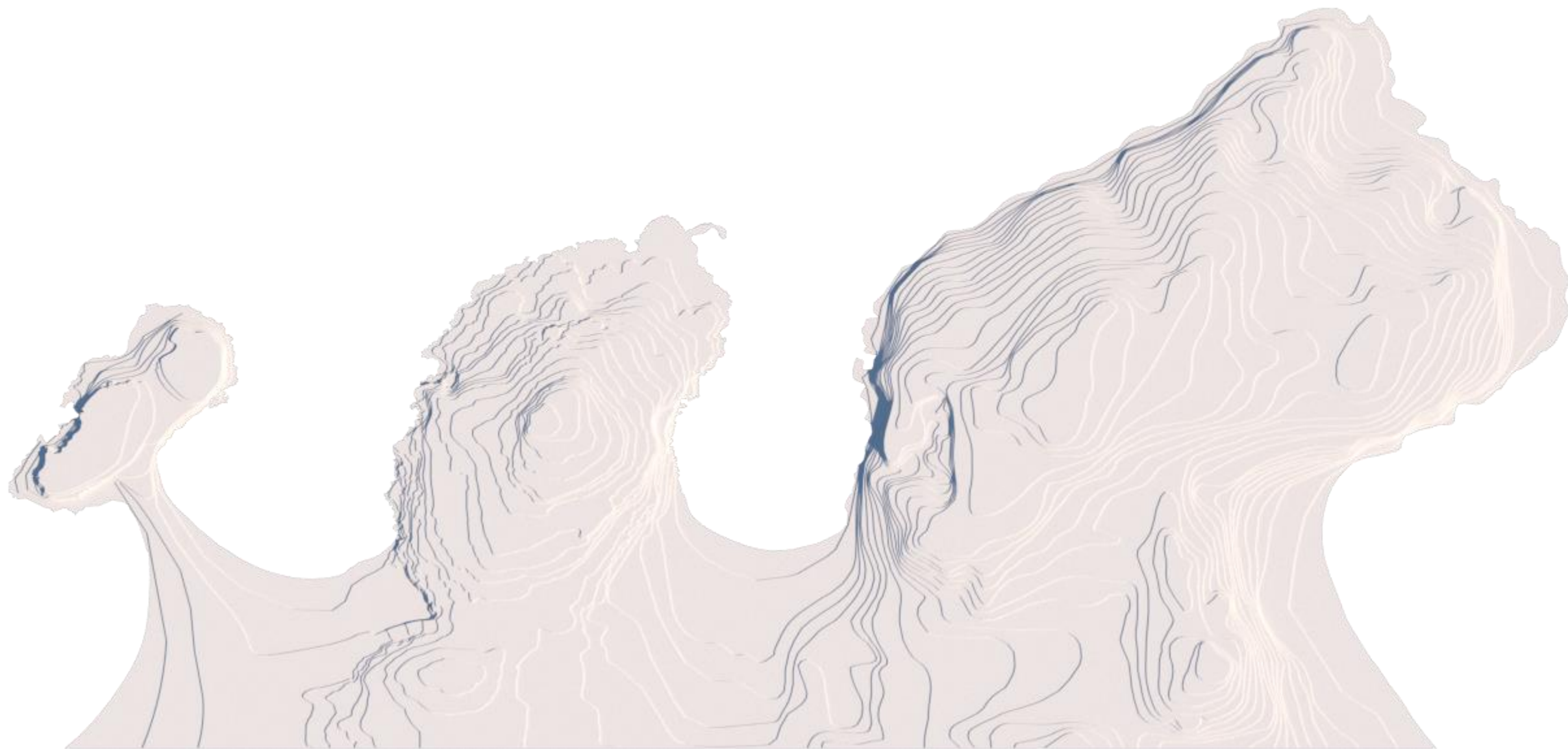


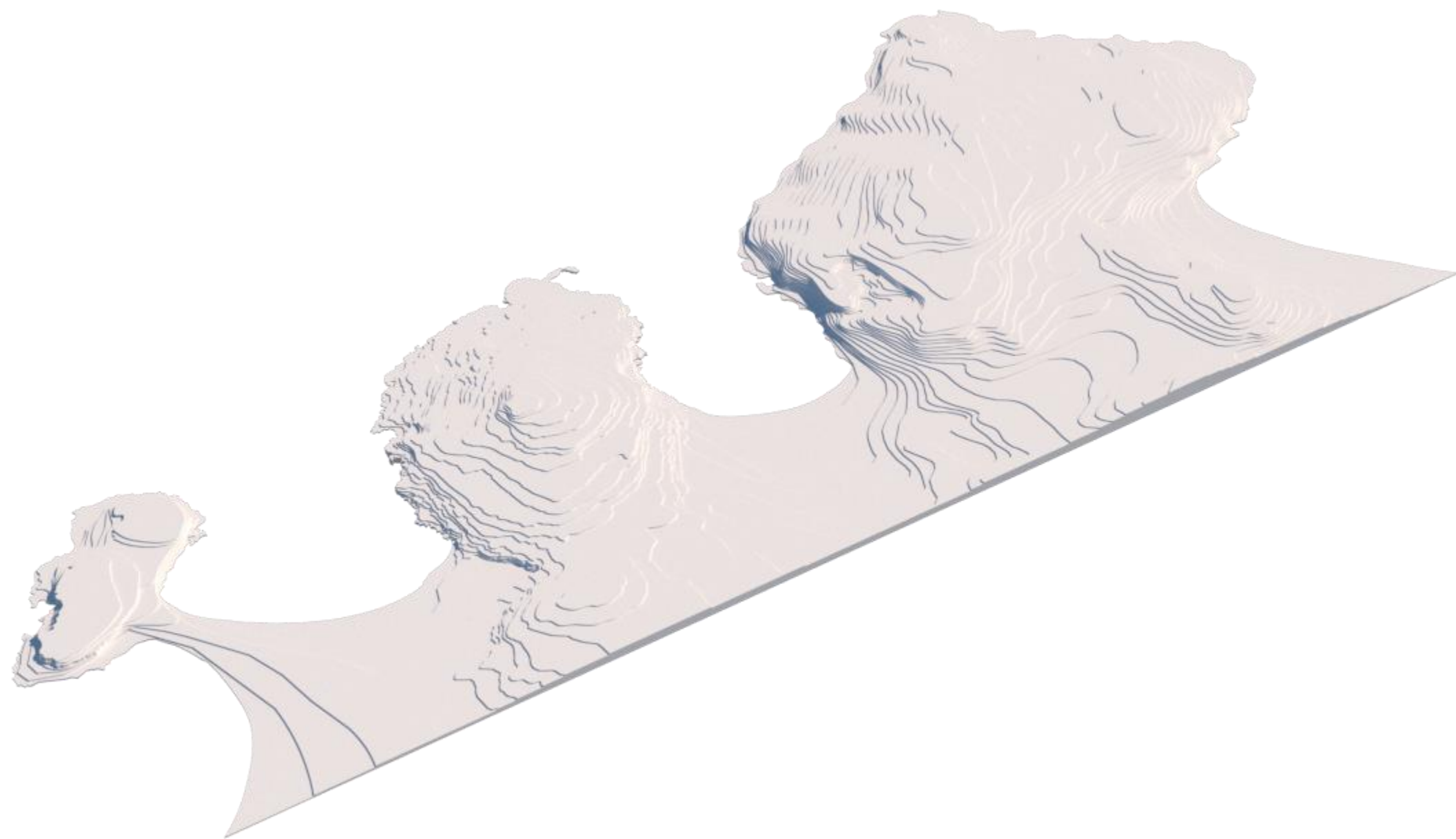
- Επιμερισμός του πάρκου σε υποπεριοχές με διαφορετικά χαρακτηριστικά και δραστηριότητες.
- Χαρακτηριστικό της περιοχής είναι τα τρία διαδοχικά ακρωτήρια.

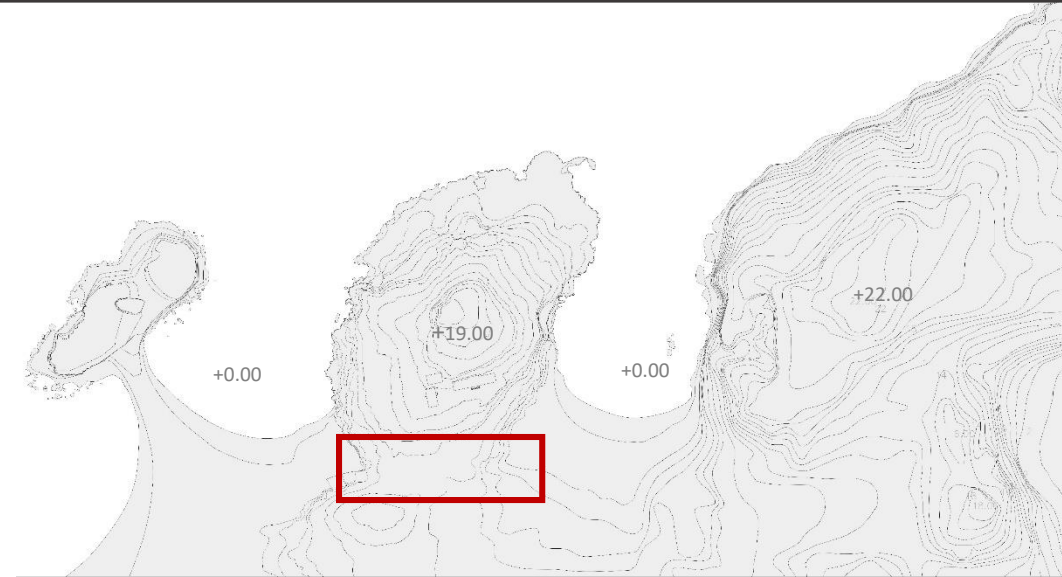








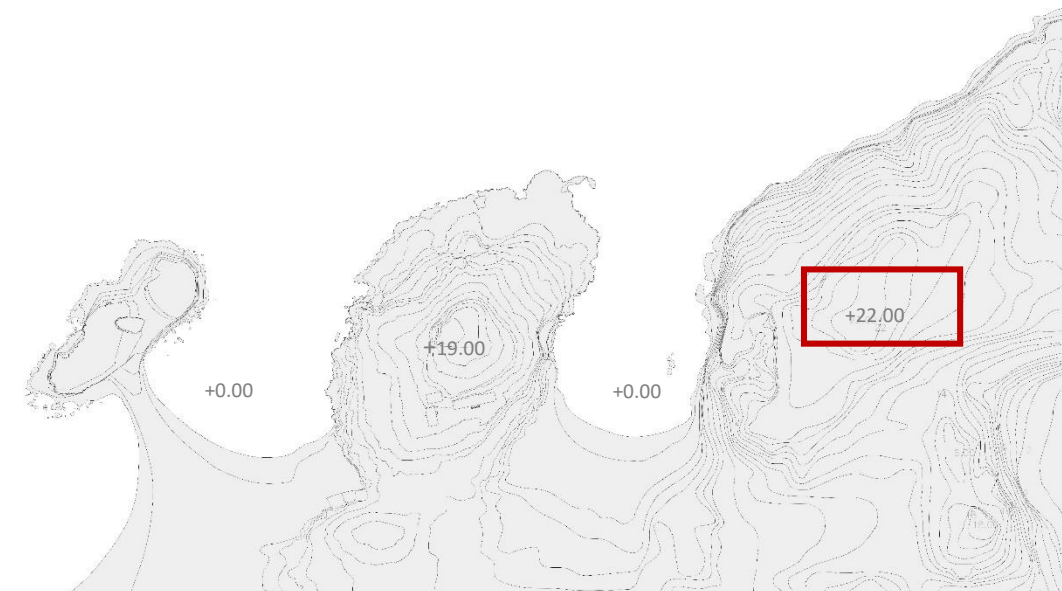




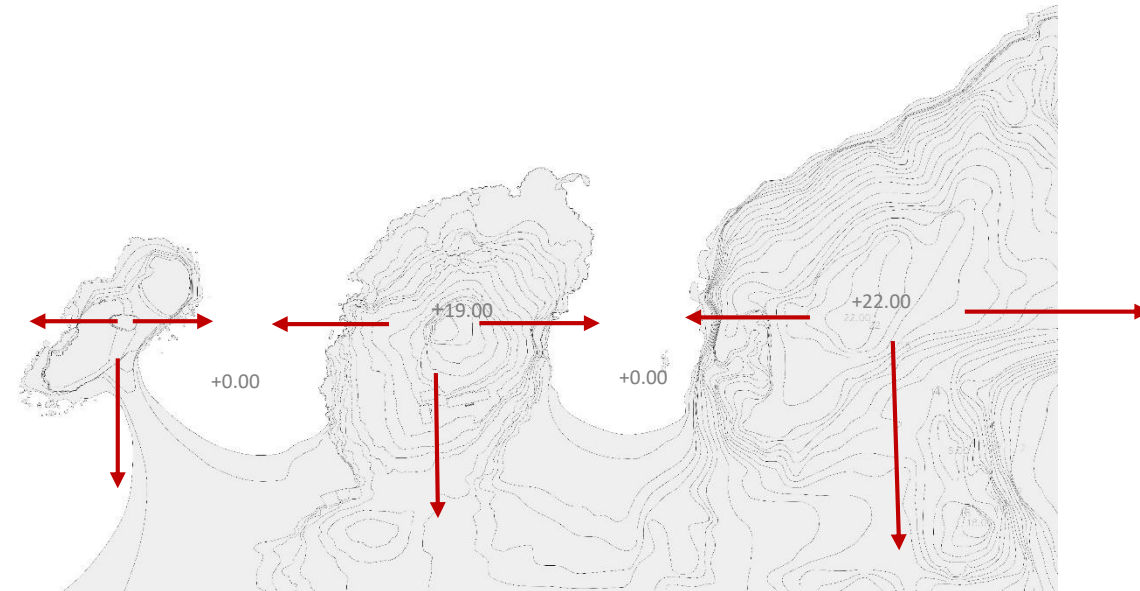
ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΑΣΥΛΙΟΥ ΣΧΕΔΟΝ ΕΠΙΠΕΔΗ



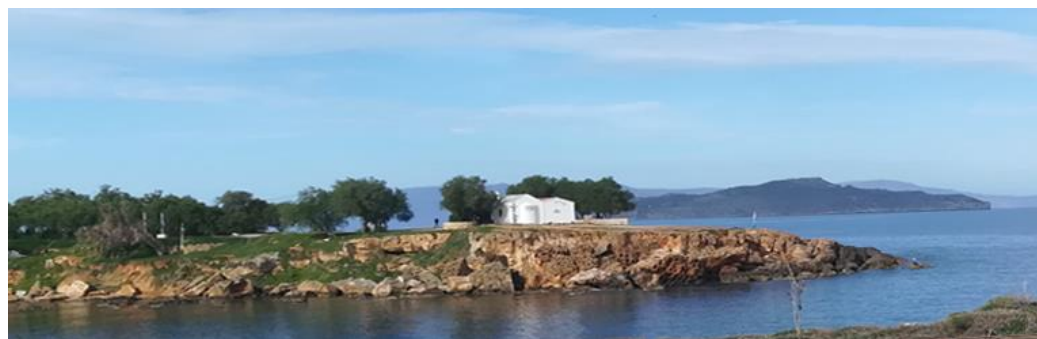
ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΥΨΟΜΕΤΡΙΚΗ ΔΙΑΦΟΡΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΟΥΝ ΤΑ ΤΡΙΑ ΑΚΡΩΤΗΡΙΑ ΣΕ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΛΟΙΠΗ ΠΕΡΙΟΧΗ



ΕΛΑΧΙΣΤΟ ΥΨΟΜΕΤΡΟ ΣΤΗΝ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ 0m/ ΜΕΓΙΣΤΟ ΥΨΟΜΕΤΡΟ 22m



ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΚΥΡΙΩΣ ΝΟΤΙΕΣ,ΑΝΑΤΟΛΙΚΕΣ ΚΑΙ ΔΥΤΙΚΕΣ



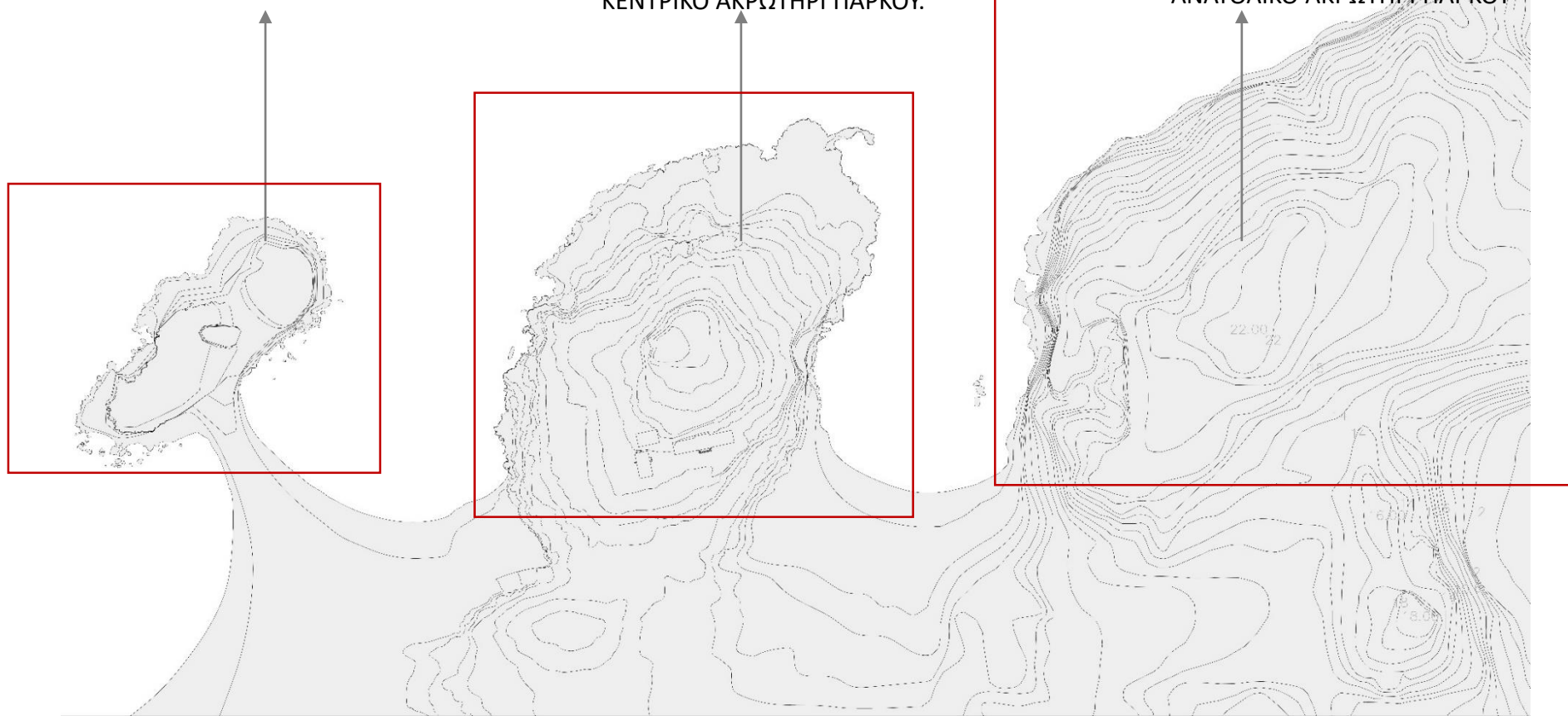
ΔΥΤΙΚΟ ΑΚΡΩΤΗΡΙ ΠΑΡΚΟΥ



ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΑΚΡΩΤΗΡΙ ΠΑΡΚΟΥ.



ΑΝΑΤΟΛΙΚΟ ΑΚΡΩΤΗΡΙ ΠΑΡΚΟΥ



Κυριαρχούν τα πεύκα και οι ευκάλυπτοι.



ΠΕΡΙΠΑΤΗΤΙΚΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΕΝΤΟΣ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΑΛΣΥΛΛΙΟΥ,ΜΗΚΟΥΣ 800m ΑΠΟ ΦΥΣΙΚΑ ΥΛΙΚΑ



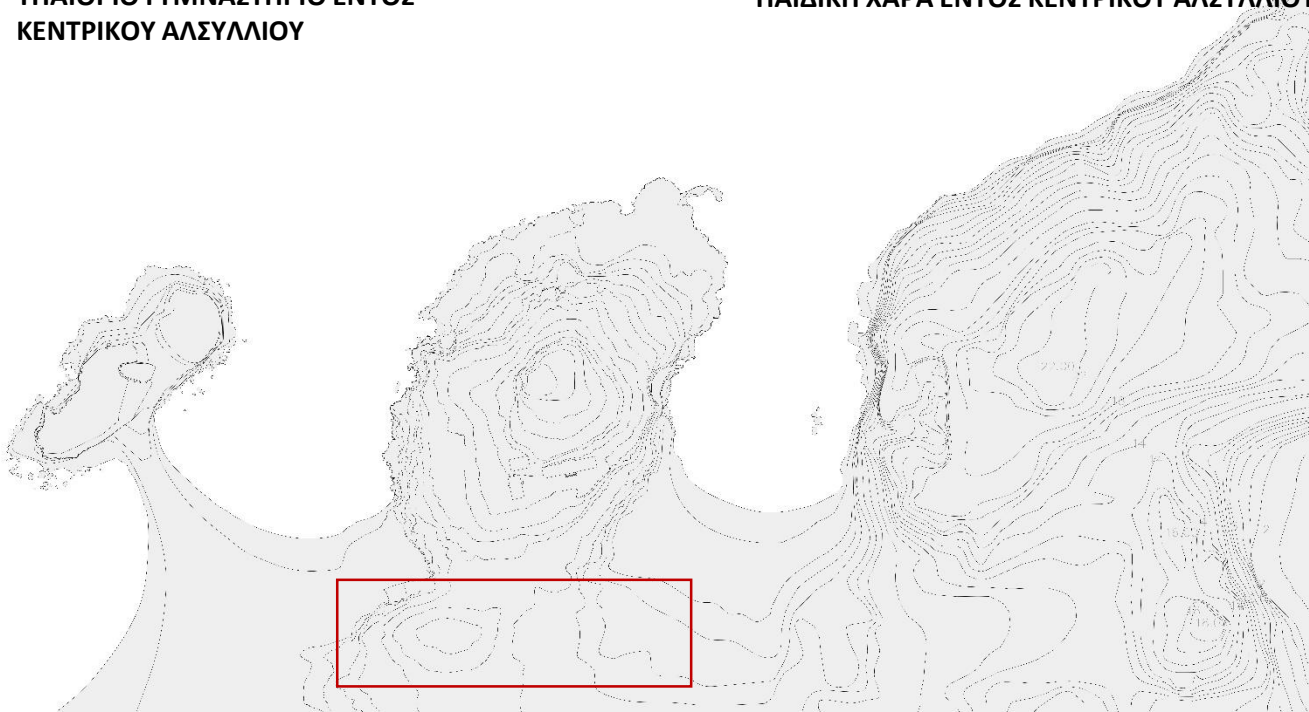
ΥΠΑΙΘΡΙΟ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟ ΕΝΤΟΣ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΑΛΣΥΛΛΙΟΥ



ΠΑΙΔΙΚΗ ΧΑΡΑ ΕΝΤΟΣ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΑΛΣΥΛΛΙΟΥ



ΠΟΔΗΛΑΣΙΑ ΕΝΤΟΣ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΑΛΣΥΛΛΙΟΥ





ΔΥΤΙΚΗ ΠΑΡΑΛΙΑ "ΓΛΑΡΟΣ"



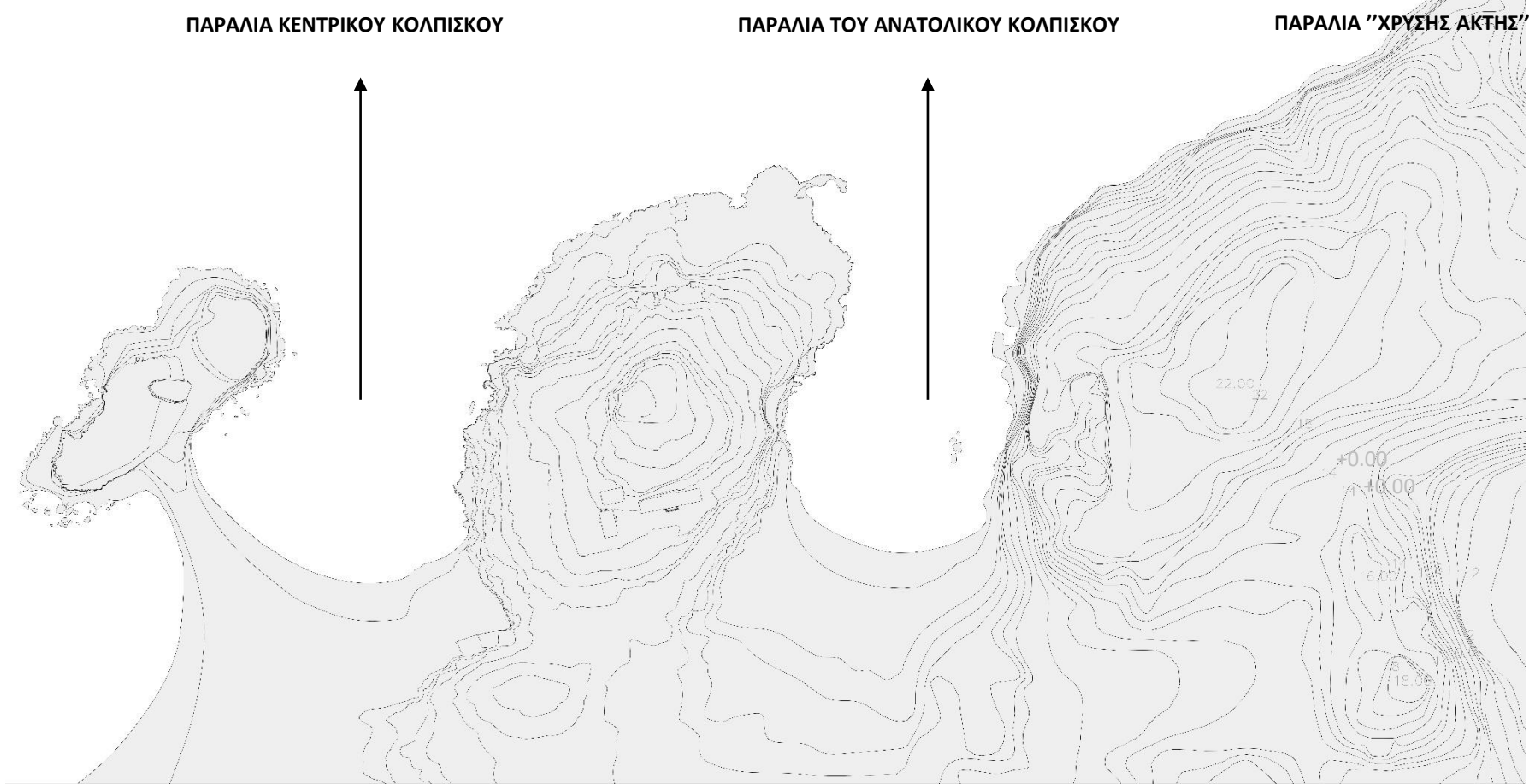
ΠΑΡΑΛΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΚΟΛΠΙΣΚΟΥ



ΠΑΡΑΛΙΑ ΤΟΥ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΥ ΚΟΛΠΙΣΚΟΥ



ΠΑΡΑΛΙΑ "ΧΡΥΣΗΣ ΑΚΤΗΣ"



ΑΝΑΛΥΣΗ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ





50m 20m 10m 5m



ΠΕΡΙΟΧΗ ΜΕΛΕΤΗΣ

Άγιοι απόστολοι, Χανιά





50m 20m 10m 5m

A

A

B

B

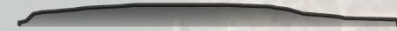
+19.00μ

0.00μ

διάγραμμα αναγλύφου



τομή A - A



τομή B - B



ανατολική όψη ακτογραμμής

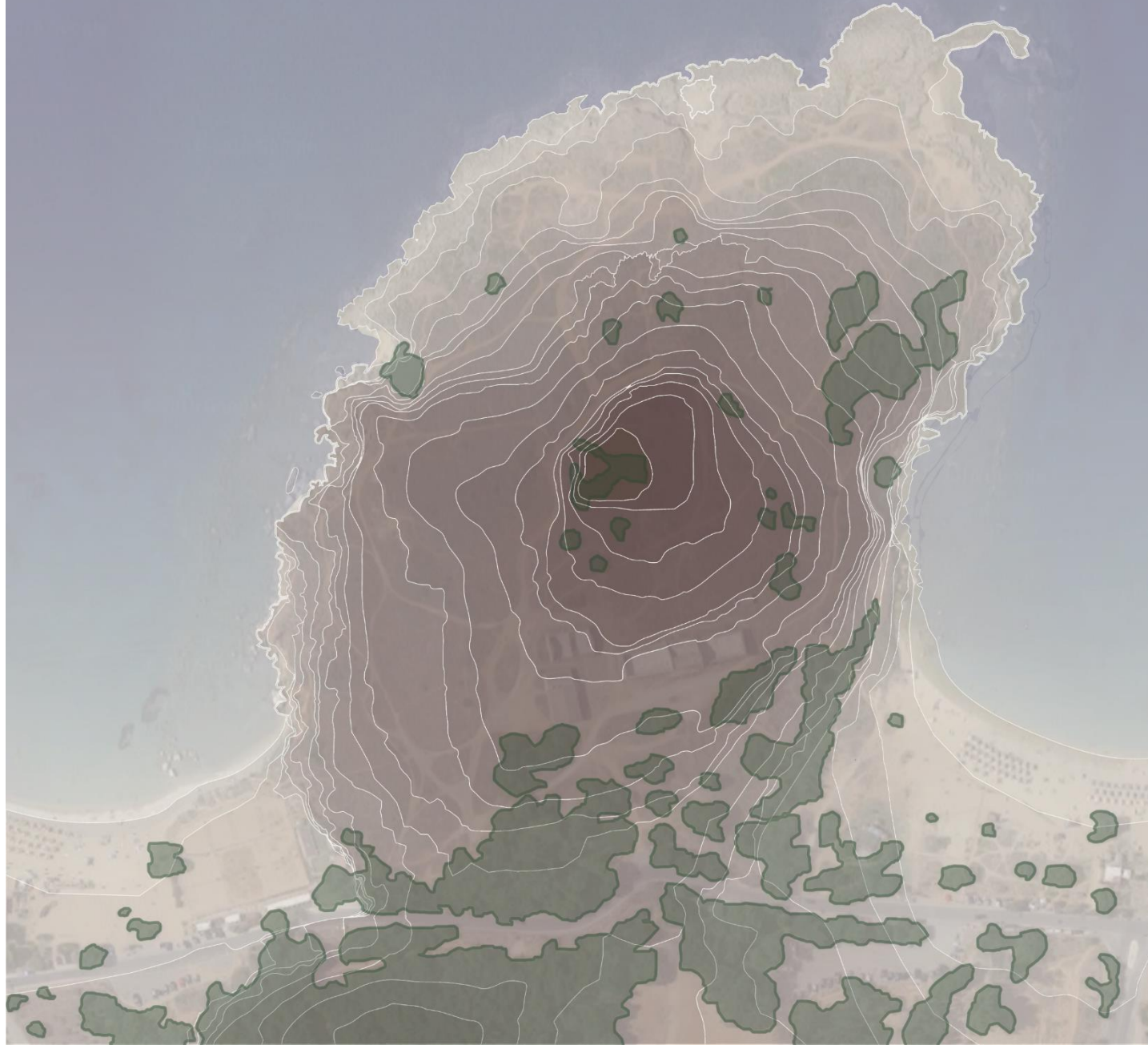


δυτική όψη ακτογραμμής





50m 20m 10m 5m



διάγραμμα υφιστάμενου πρασίνου





50m 20m 10m 5m



διάγραμμα υφιστάμενης δόμησης



ΚΤΙΠΙΟ Α



ΚΤΙΠΙΟ Β



ΚΤΙΠΙΟ Γ











50m 20m 10m 5m



διάγραμμα υφιστάμενης κυκλοφορίας





50m 20m 10m 5m



χώροι στάθμευσης



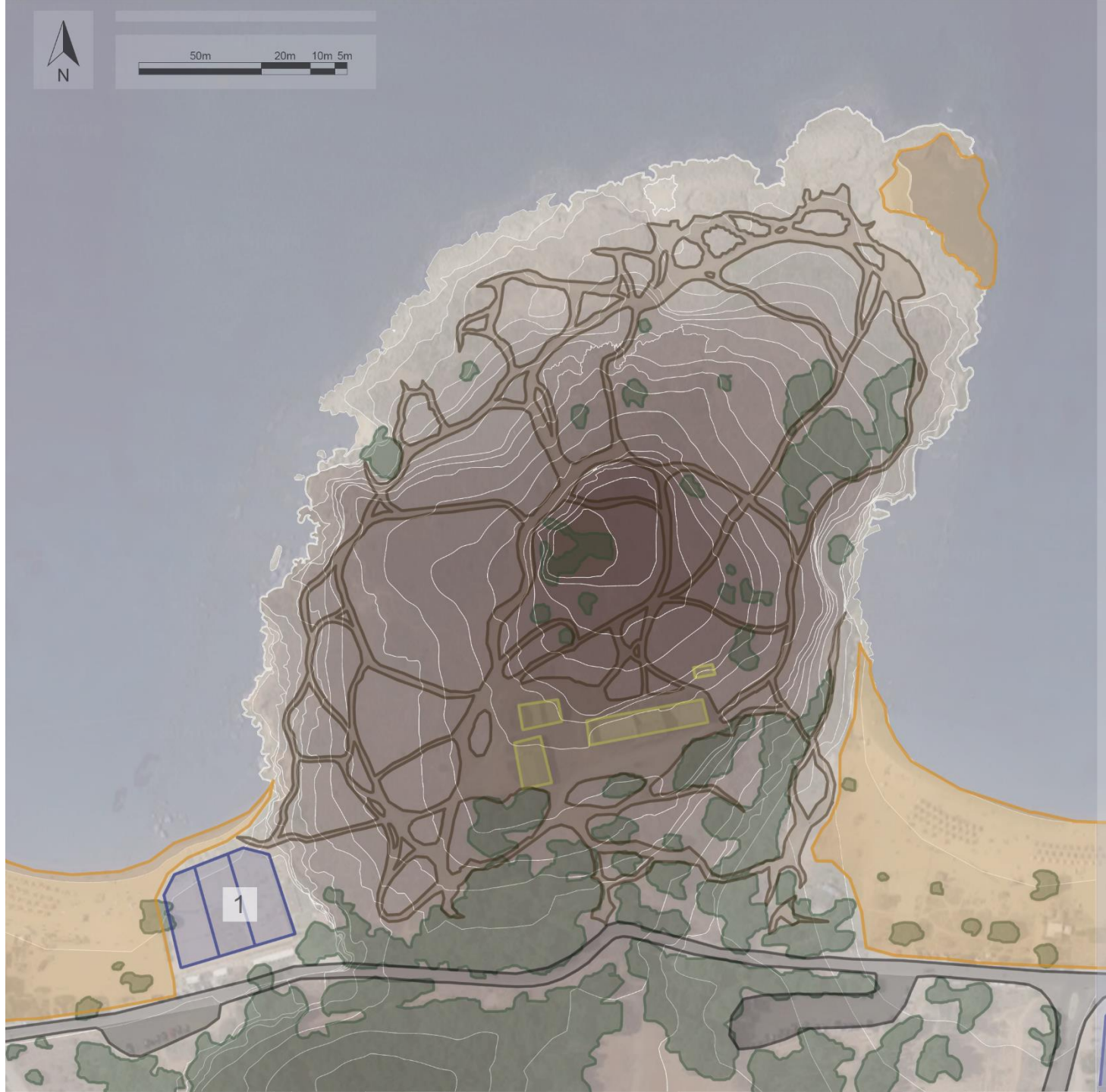


50m 20m 10m 5m



σημεία ομαλής επαφής εδάφους - θάλασσας





εγκαταστάσεις αθλητικών δραστηριοτήτων



γήπεδα "beach - volley"

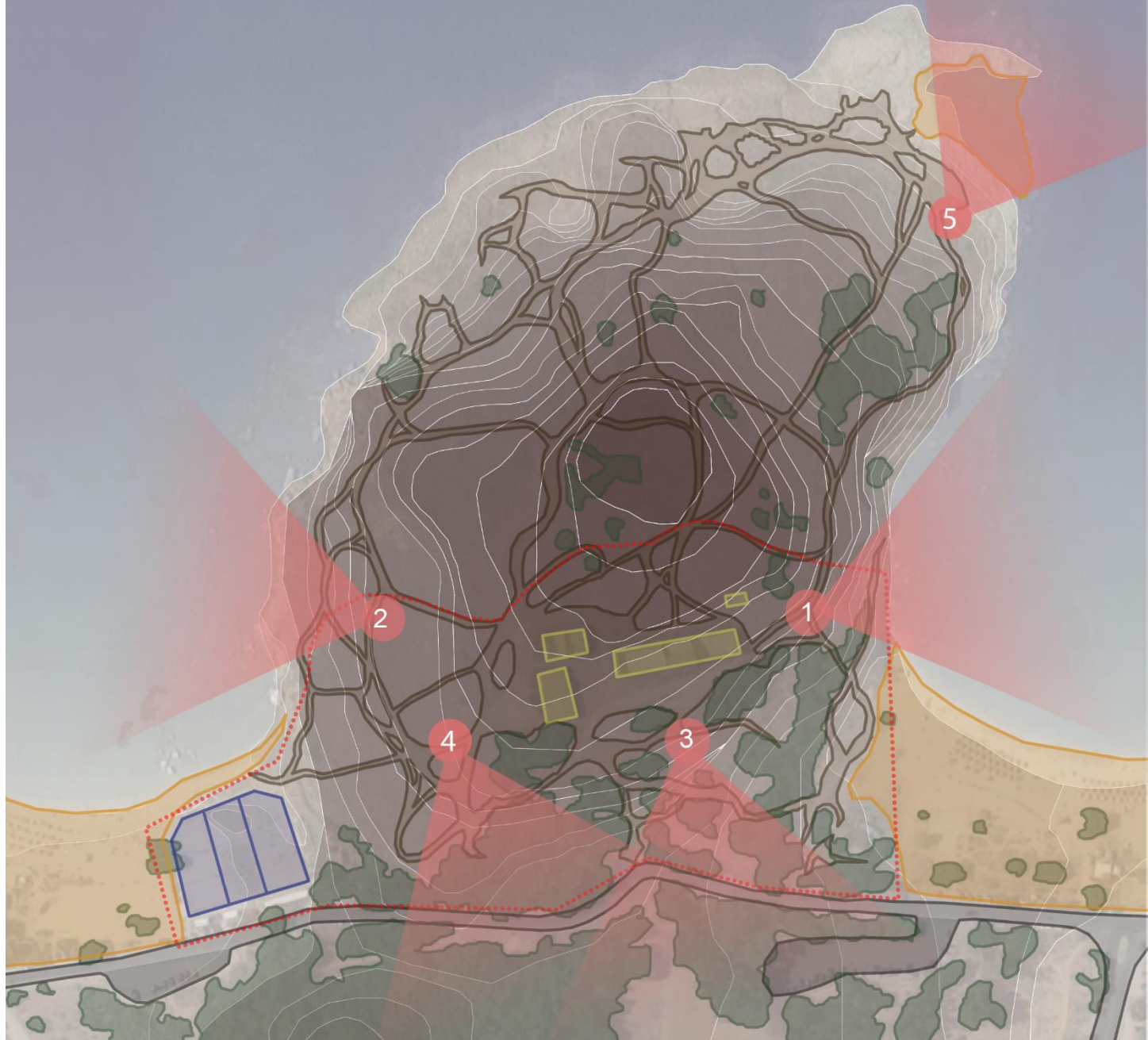


γήπεδο ποδοσφαίρου 5x5





50m 20m 10m 5m



θεάσεις περιοχής μελέτης



1



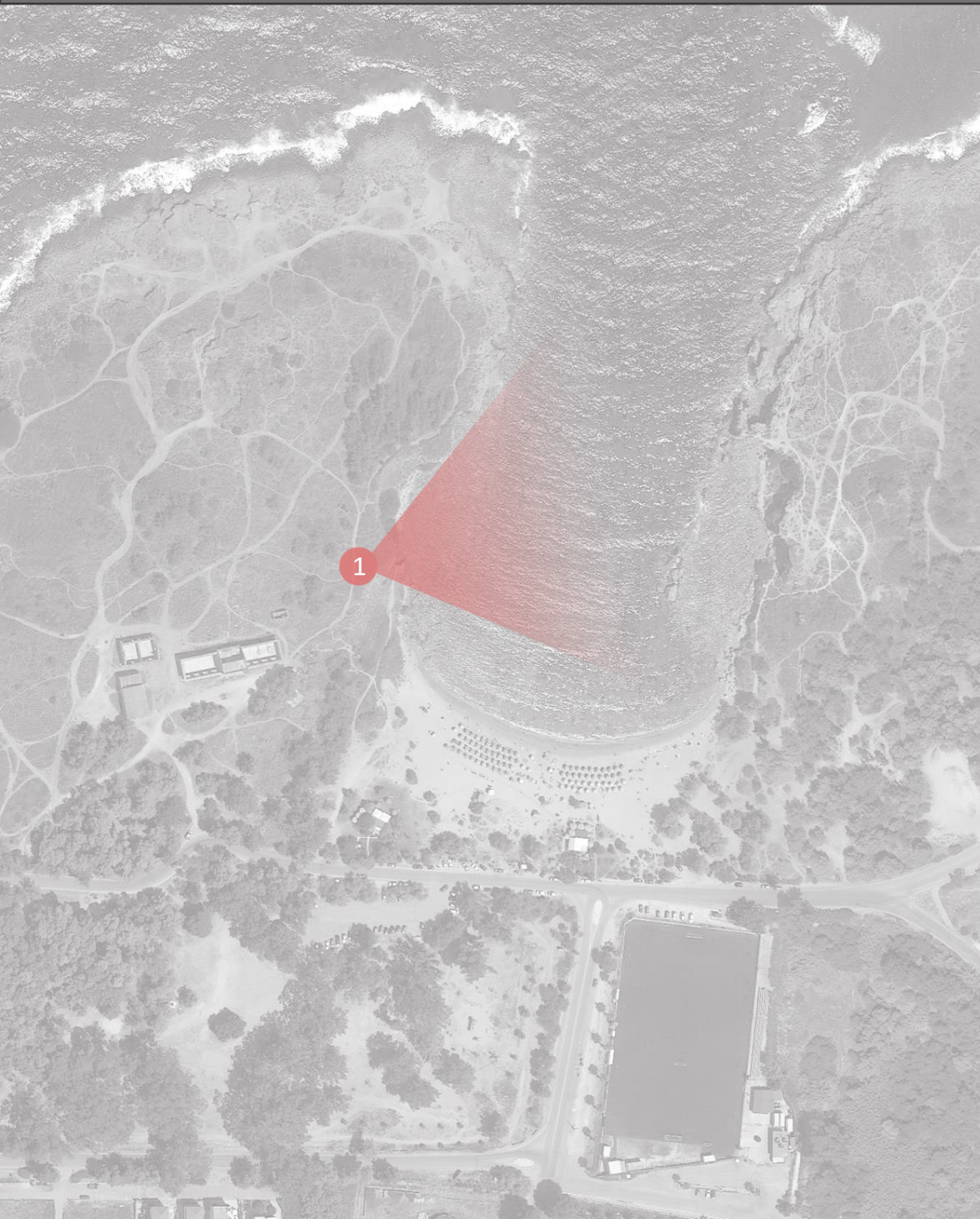
2



3

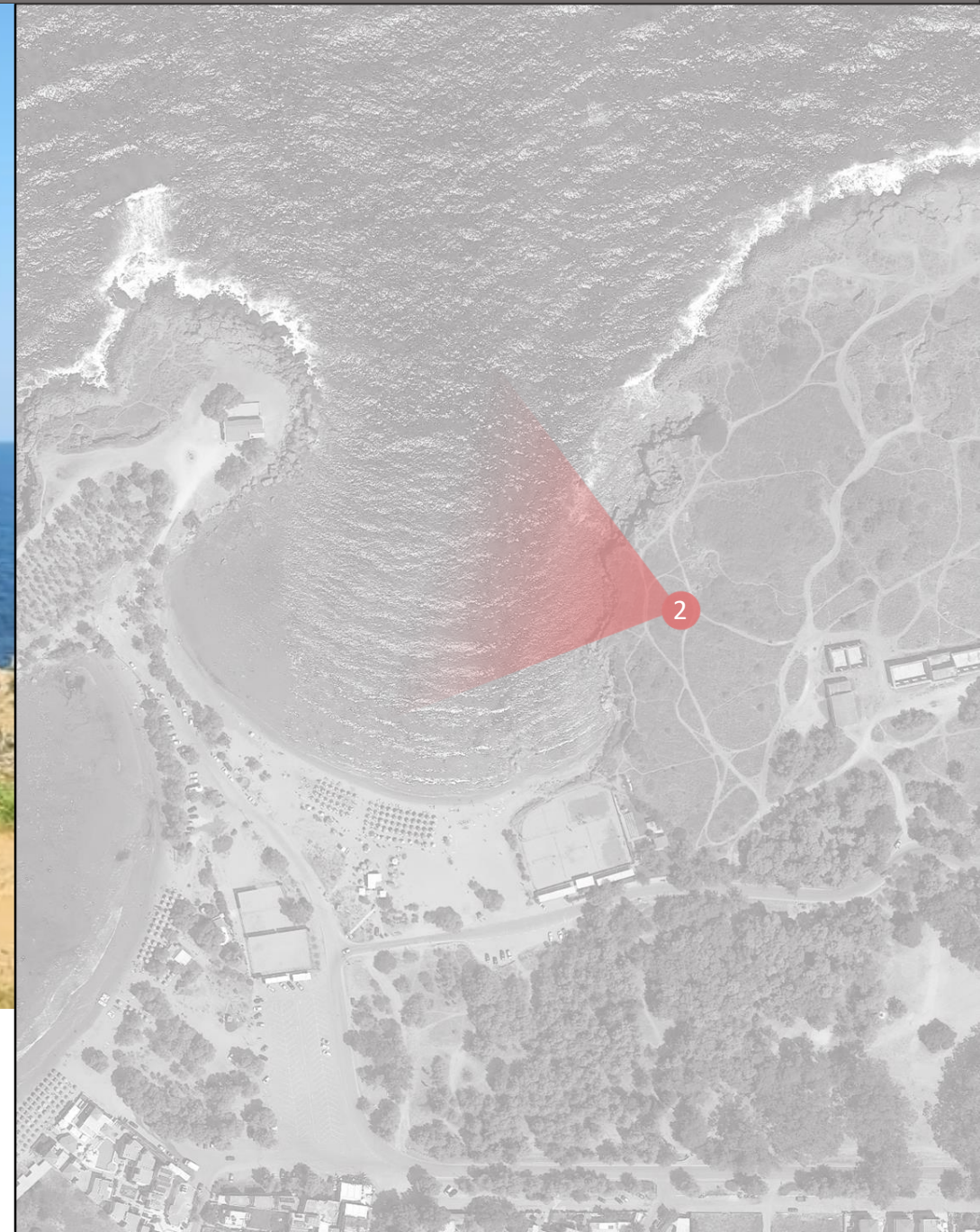


4



Θεάσεις:

- Τοπίου Ανατολικού Ακρωτηρίου
- Σπηλιά Μίκη Θεοδωράκη

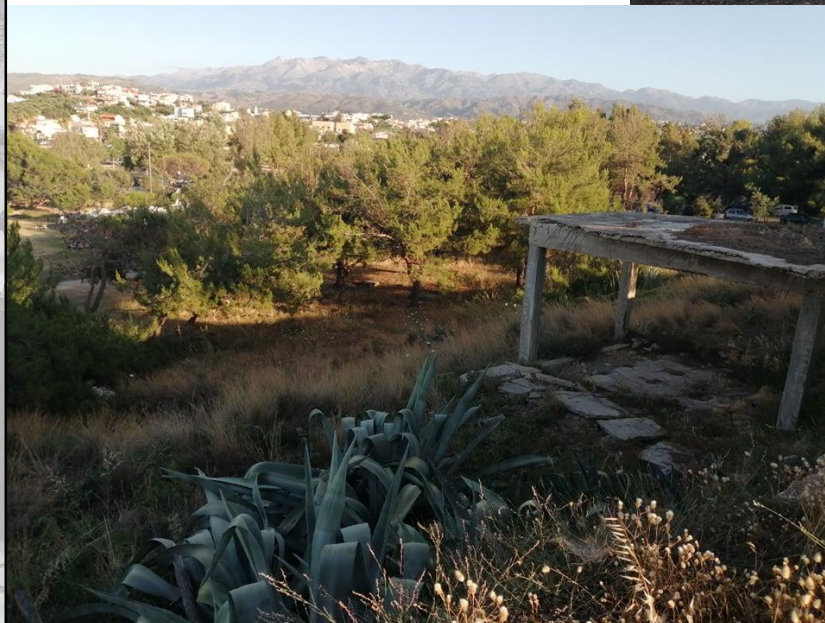


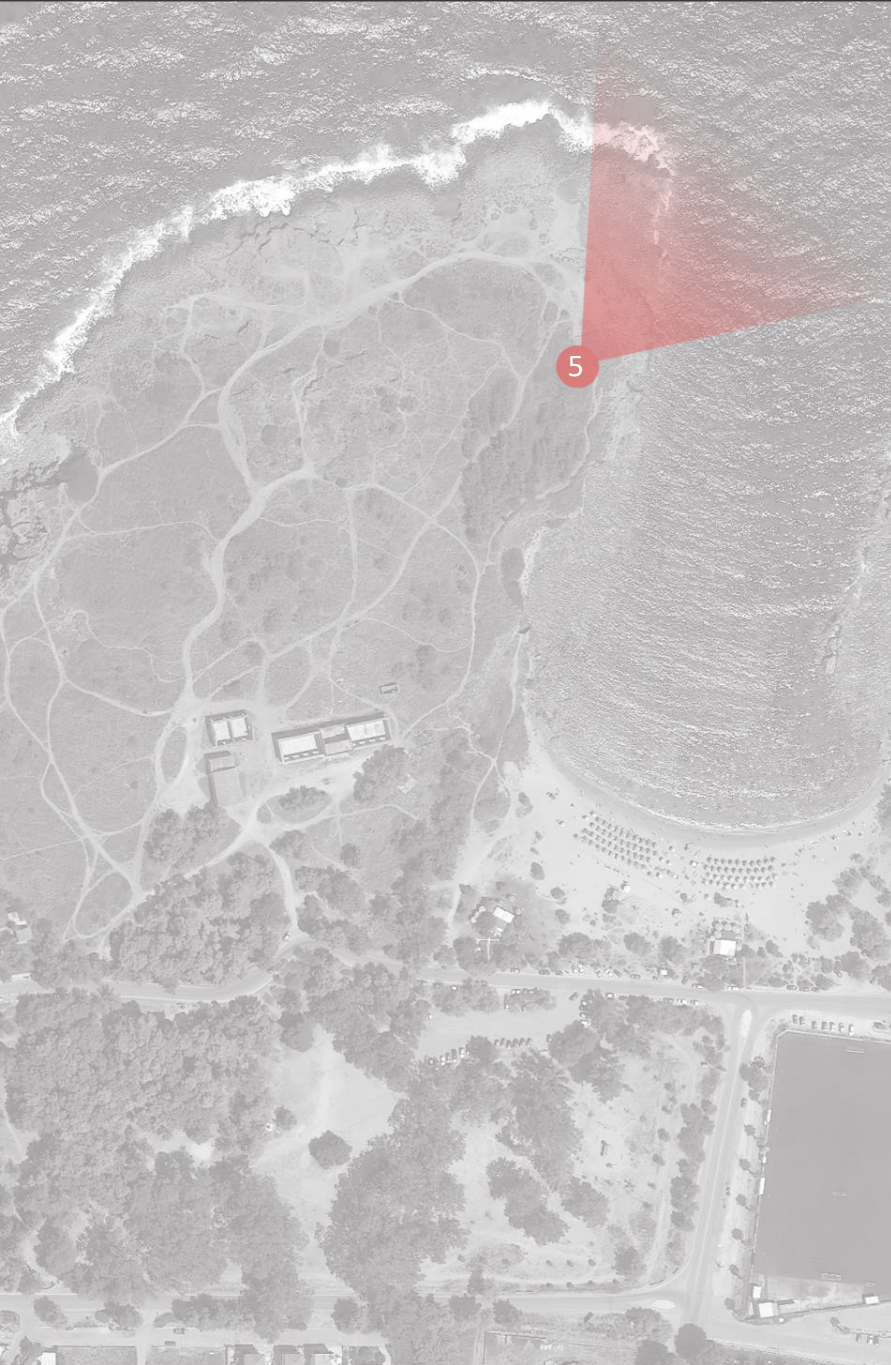
Θεάσεις:

- Τοπίο Δυτικού Ακρωτηρίου
- Εκκλησιάκι Αγ. Αποστόλων
- Σύμπλεγμα Νησιών Αγ. Θεοδώρων

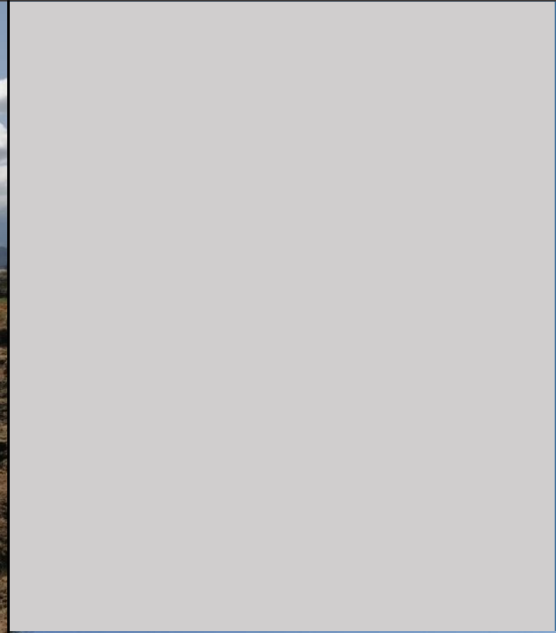


Δίνετε η Αίσθηση του Βουνού





Θέαση προς το Κρητικό Πέλαγος / Στο βάθος η πόλη Χανίων



ΠΡΟΘΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΡΕΘΙΣΜΑΤΑ

Κεντρική ιδέα

Ο σχεδιασμός ενός ηπιού συγκροτήματος εναλλακτικού τουρισμού (συμπραξη δημοσίου και ιδιωτικού τομέα), όπου τα κτίρια θα σχετίζονται με το φυσικό περιβάλλον τους και θα προκύπτουν από αυτό, δίνοντας την αίσθηση ότι ξεφυτρώνουν από την ίδια τη φύση. Επιπλέον πέρα από τα αρχιτεκτονικά κτίρια, θα σχεδιάσουμε ένα δημοσίο κεντρικό μονοπάτι, με χώρους στάσης και σκίασης, με εναλλαγή ερεθισμάτων και εικόνων, όπου ο άνθρωπος θα έχει τη δυνατότητα να βιώσει τον ίδιο τον τόπο, να γνωρίσει τις αξίες της φύσης και να ανταποκριθεί στα ερεθίσματα της (Βιωματική εμπειρία). Θέλουμε το ιδιαίτερο αυτό τοπίο στην περιοχή μελέτης, να γίνει πεδίο ανθρωπίνης δράσης, και να παψει να είναι απλό οπτικό αντικείμενο, σεβόμενοι και διατηρώντας τις φυσικές ισορροπίες. Επιλέγουμε φυσικά υλικά τα οποία έχουν θετικές επιδράσεις προς τον άνθρωπο.

Κεντρική ιδέα

Ο σχεδιασμός ενός ηπιού συγκροτήματος εναλλακτικού τουρισμού (συμπραξη δημοσίου και ιδιωτικού τομέα), όπου τα κτίρια θα σχετίζονται με το φυσικό περιβάλλον τους και θα προκύπτουν από αυτό, δίνοντας την αίσθηση ότι ξεφυτρώνουν από την ίδια τη φύση. Επιπλέον πέρα από τα αρχιτεκτονικά κτίρια, θα σχεδιάσουμε ένα δημοσίο κεντρικό μονοπάτι, με χώρους στάσης και σκίασης, με εναλλαγή ερεθισμάτων και εικόνων, όπου ο άνθρωπος θα έχει τη δυνατότητα να βιώσει τον ίδιο τον τόπο, να γνωρίσει τις αξίες της φύσης και να ανταποκριθεί στα ερεθίσματα της (Βιωματική εμπειρία). Θέλουμε το ιδιαίτερο αυτό τοπίο στην περιοχή μελέτης, να γίνει πεδίο ανθρωπίνης δράσης, και να παψει να είναι απλό οπτικό αντικείμενο, σεβόμενοι και διατηρώντας τις φυσικές ισορροπίες. Επιλέγουμε φυσικά υλικά τα οποία έχουν θετικές επιδράσεις προς τον άνθρωπο.

ΣΤΟΧΟΣ

Βασική μας επιδίωξη είναι :

- 1) να καταδειχθεί η ιδιαιτερότητα του συγκεκριμένου τοπίου, μέσα από το βίωμα του.
- 2) να αναδειχθούν οι αξίες των στοιχείων της φύσης και του τοπίου, οι οποίες συνεισφέρουν στη διαμόρφωση ποιοτικών αξιών στη ζωή του ανθρώπου και επίσης συμβάλλουν στη βιοκλιματική αρχιτεκτονική και τη φυσική λειτουργία των αρχιτεκτονικών κτιρίων.
- 3) Να δημιουργηθεί μια αρμονική σχέση μεταξύ φύσης , τοπίου και αρχιτεκτονικής



Το φυσικό τοπίο ως ένας πίνακας που δίνει έμπνευση στον άνθρωπο.





Ο άνθρωπος παρουσιάζεται να στεκεται απεναντι από το περιβάλλον, ως παρατηρητής.

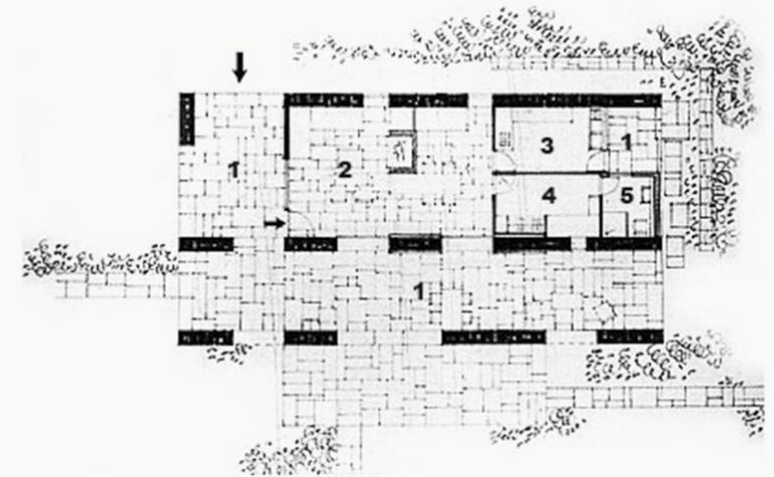
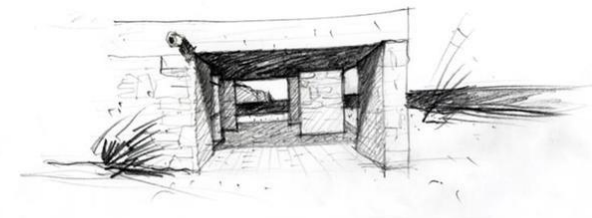




Δημιουργία σχέσης ανάμεσα στον τόπο και το υποκείμενο το οποίο τον βιώνει μέσω δραστηριοτήτων.

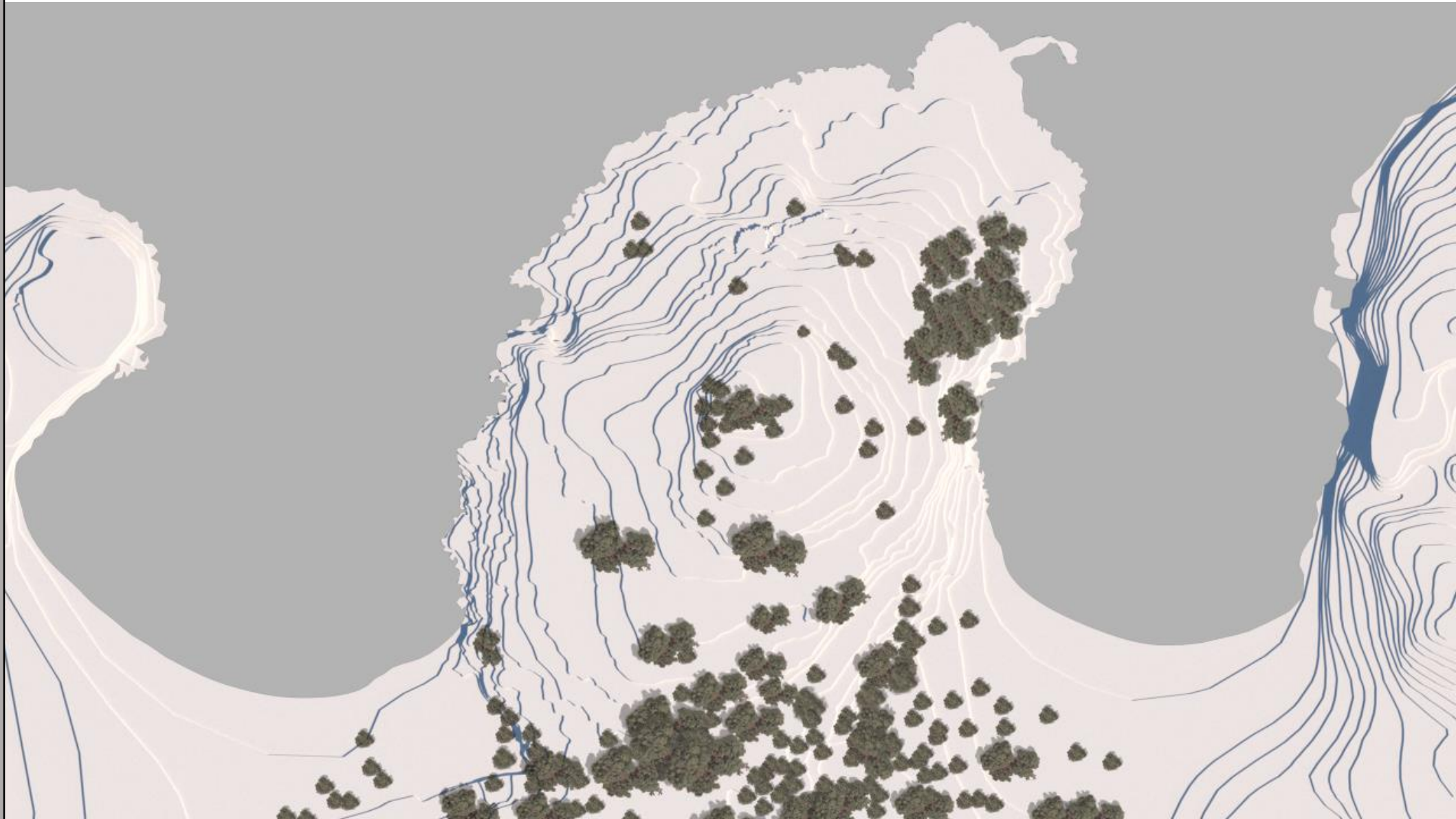






Σπίτι διακοπών στην Ανάβυσσο | Α.Κωνσταντινίδης

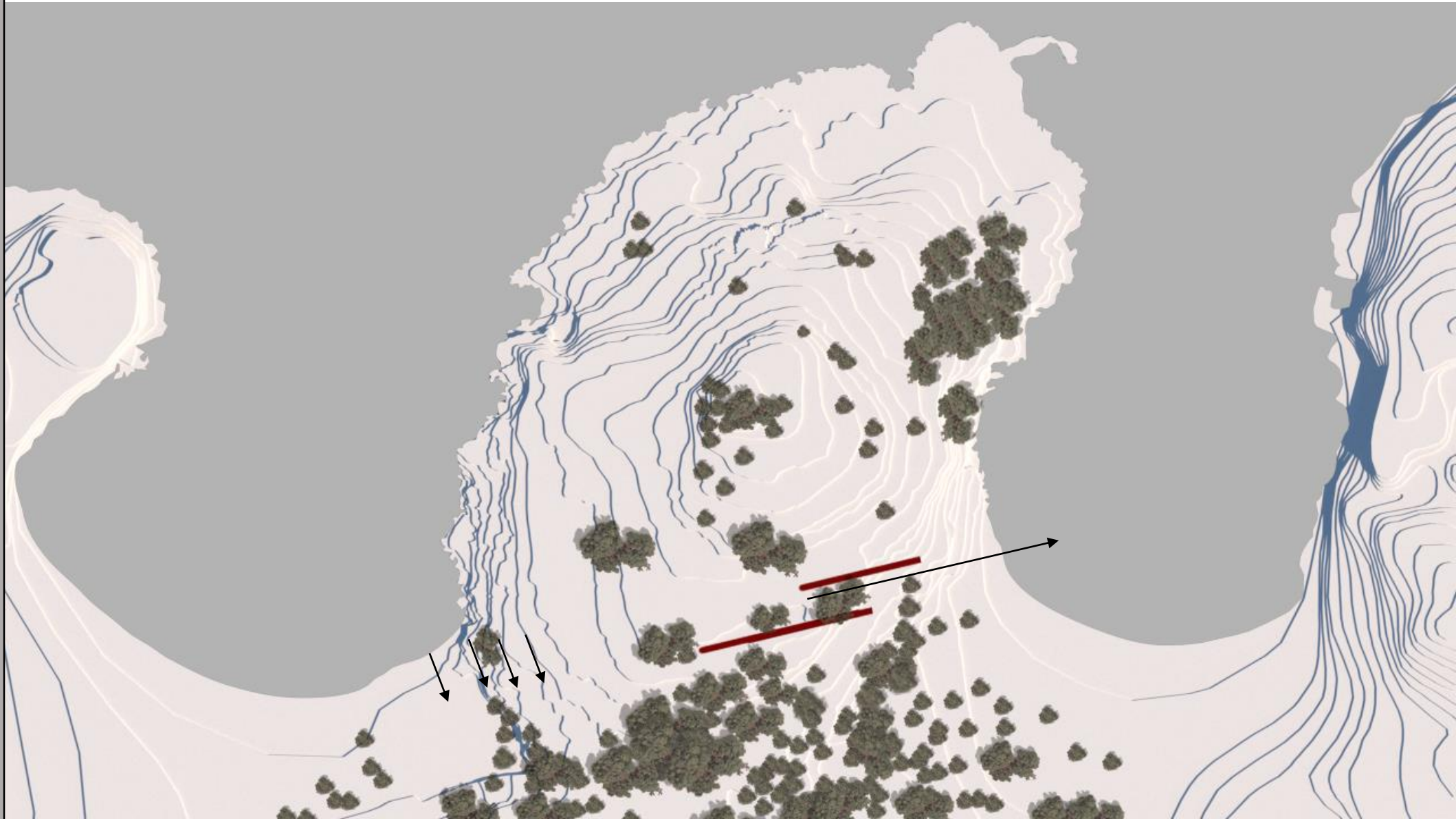
Βασική πρόθεσή μας να καταδειχθεί η σημασία της φύσης και των στοιχείων που αυτή μας προσφέρει.
Σχεδιάζουμε σεβόμενοι τα υπάρχοντα δέντρα της περιοχής μελέτης.



Βασική πρόθεσή μας να καταδειχθεί η σημασία της φύσης και των στοιχείων που αυτή μας προσφέρει.
Σχεδιάζουμε σεβόμενοι τα υπάρχοντα φυσικά μονοπάτια της περιοχής μελέτης.

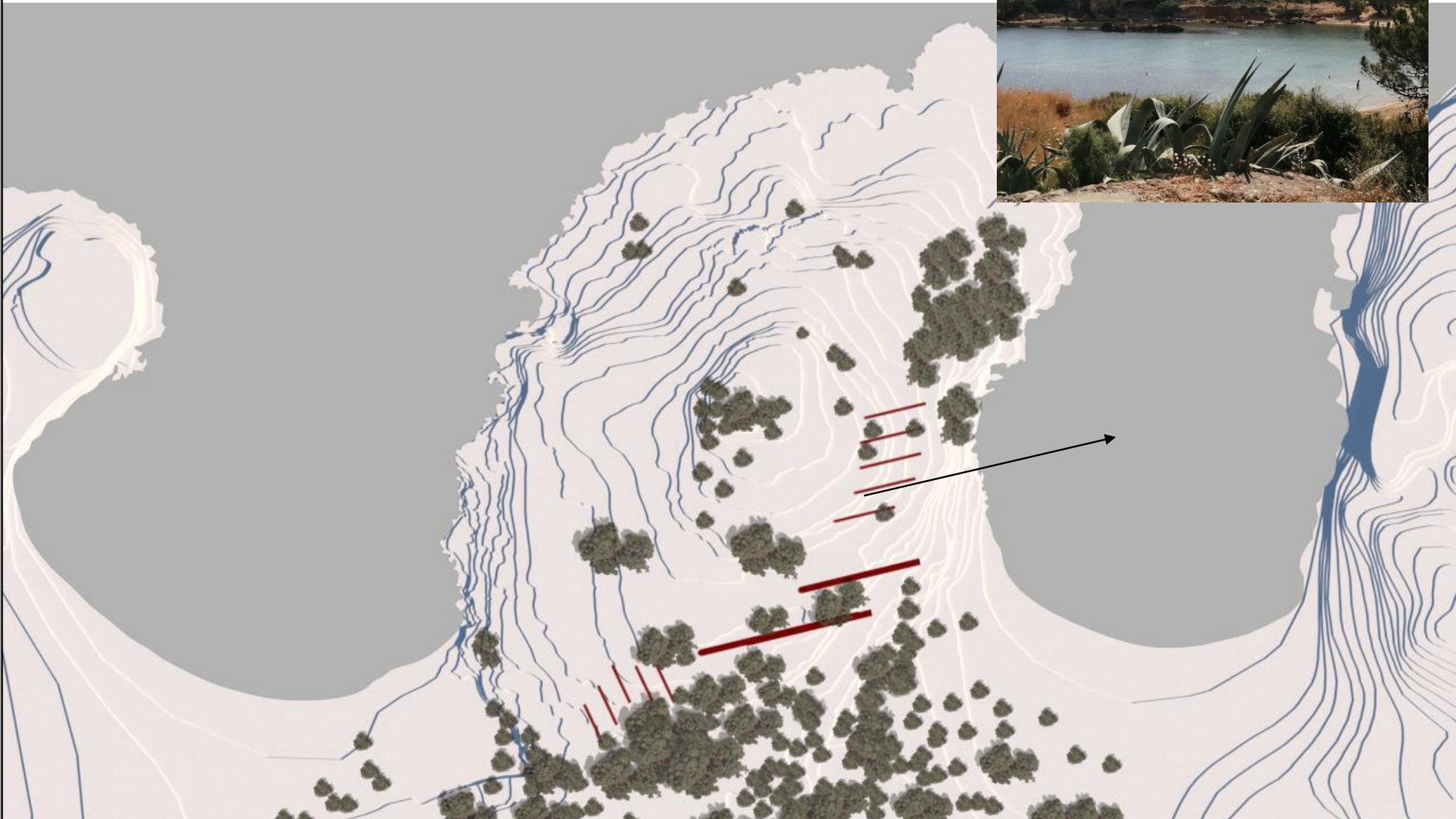


Ανάδειξη Ανατολικού Ακρωτηρίου μέσω του άξονα κίνησης
μεταξύ των 3 βασικών Ημιδημόσιων κτιρίων του Θεραπευτικού Συγκροτήματος



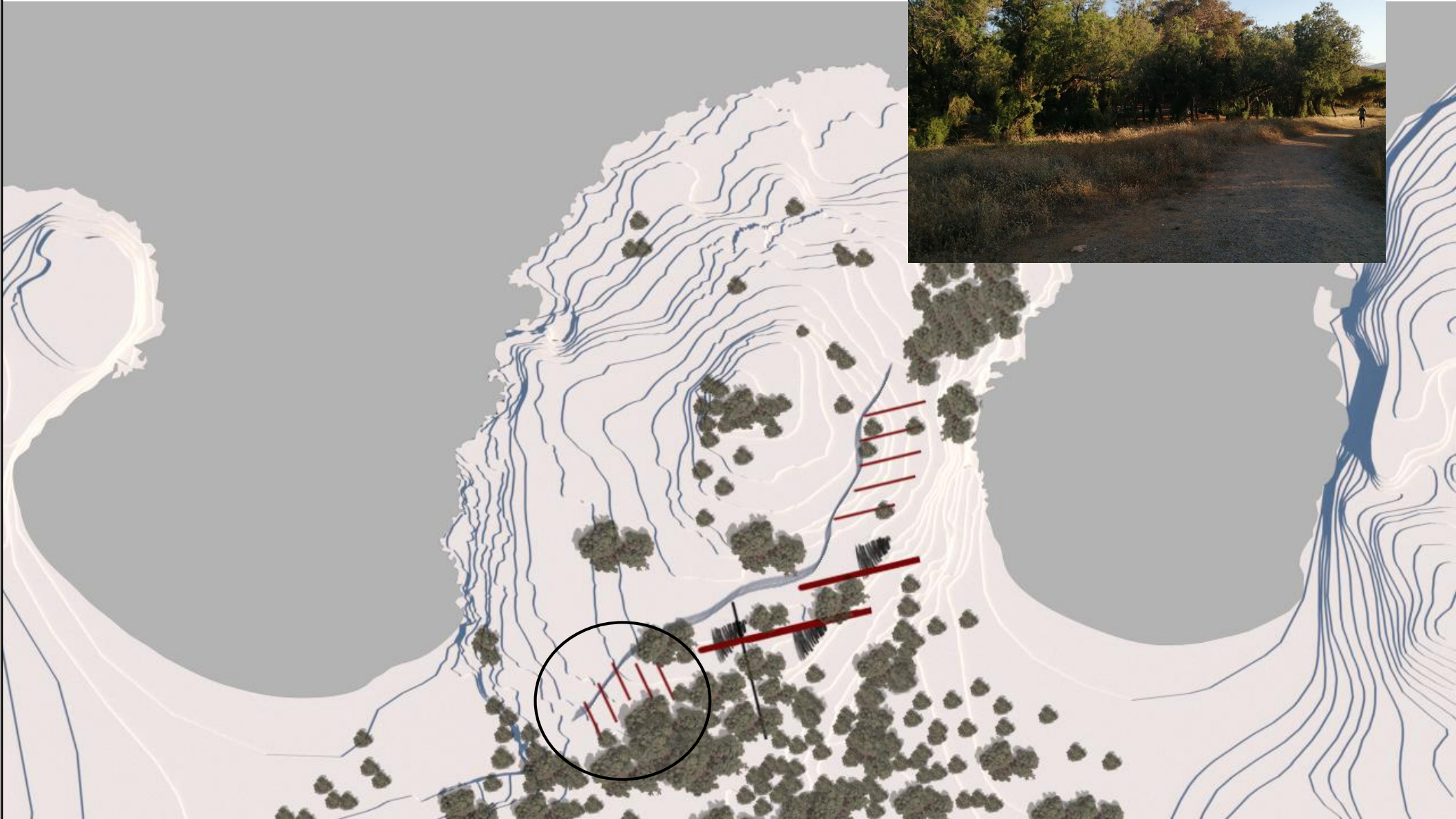
Ανάδειξη ιδιαίτερου φυσικού κάλλους της Σπηλιάς Μ.Θεοδωράκη τοποθετώντας τις κατοικίες ανατολικά

—————> Δημιουργία καδραρισμάτων



Ανάδειξη Προσφοράς της Φύσης τοποθετώντας τις κατοικίες νότιοδυτικά

→ Δημιουργία αίσθησης βουνού (πεύκα και ευκάλυπτοι)



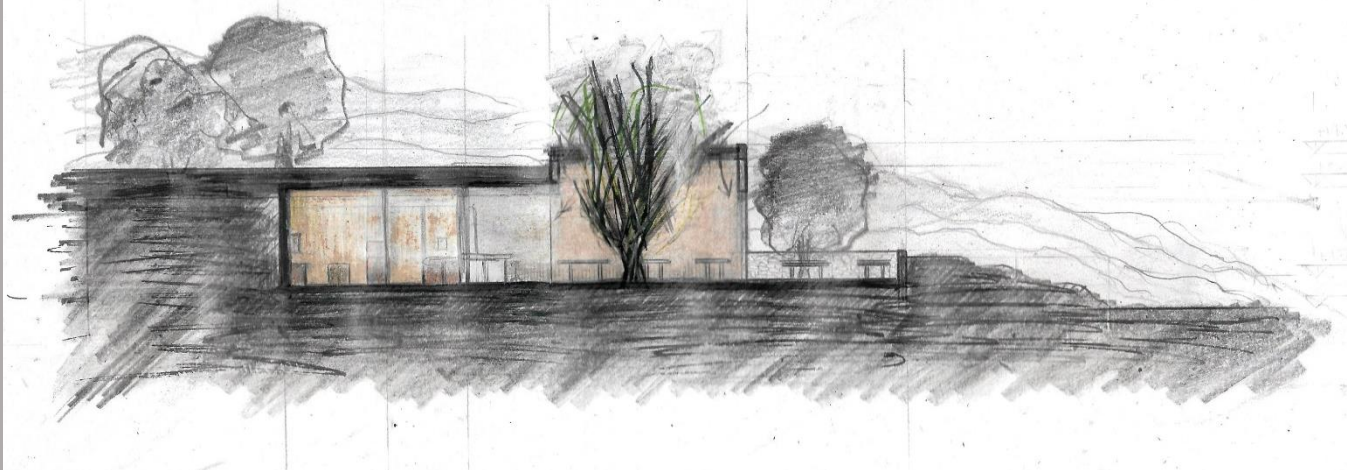
Ανάδειξη Προσφοράς της Φύσης τοποθετώντας τα 3 Ημιδημόσια Κτίρια στο Νότο

—————> Δημιουργία αίσθησης βουνού (πεύκα και ευκάλυπτοι)



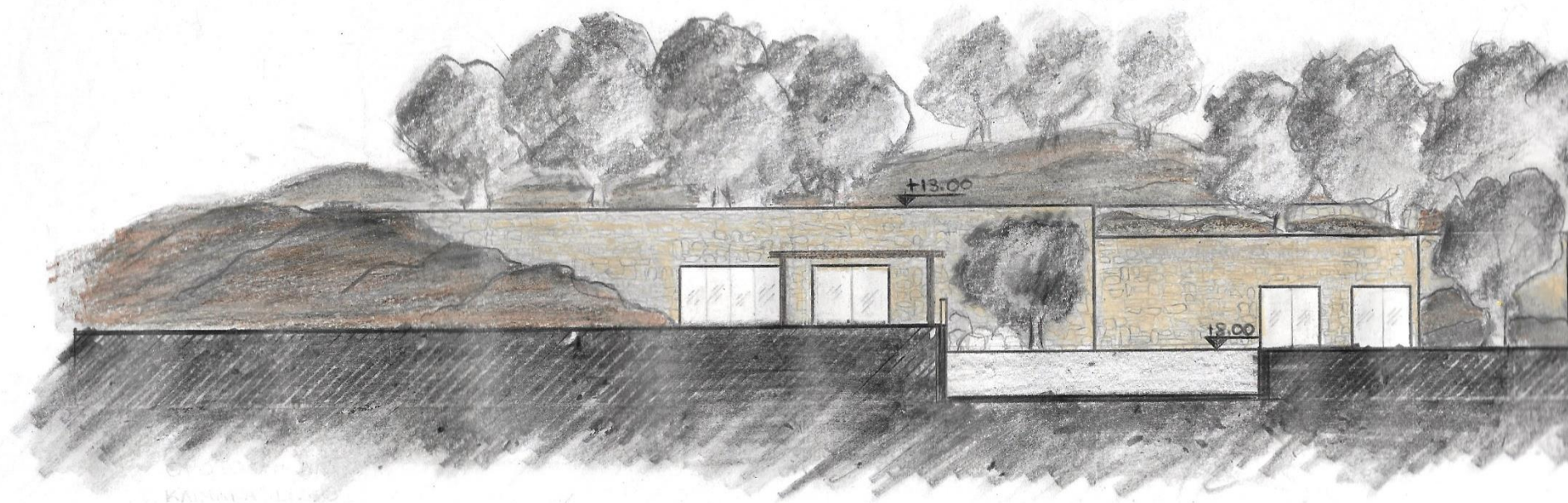
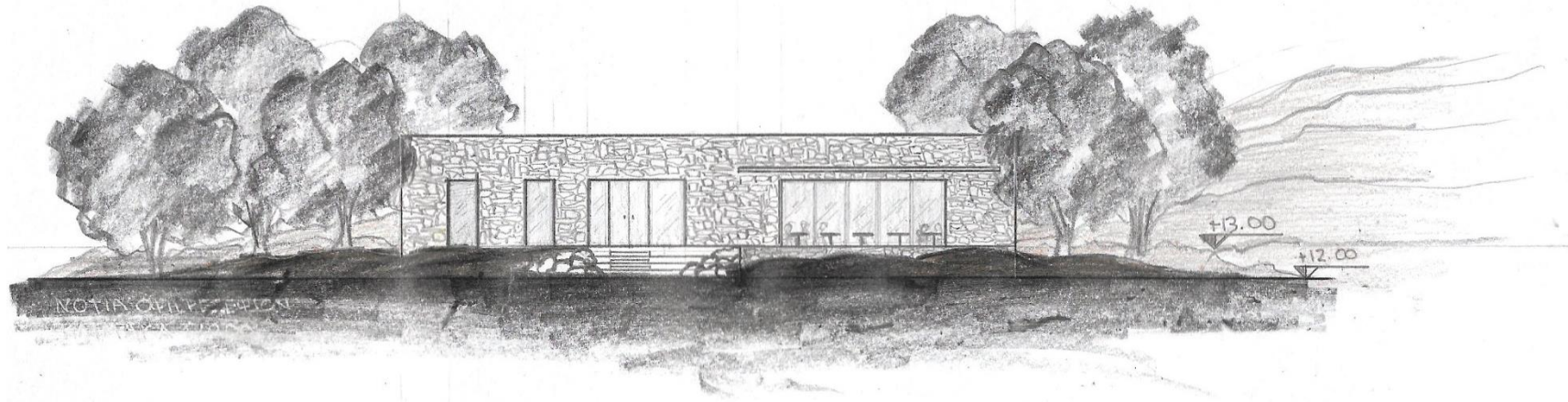
Πρόθεσή μας είναι η Ένταξη της Αρχιτεκτονικής στο Φυσικό Περιβάλλον και η ανάγκη προστασίας του

→ Επιλογή ημιυπόσκαφων λύσεων



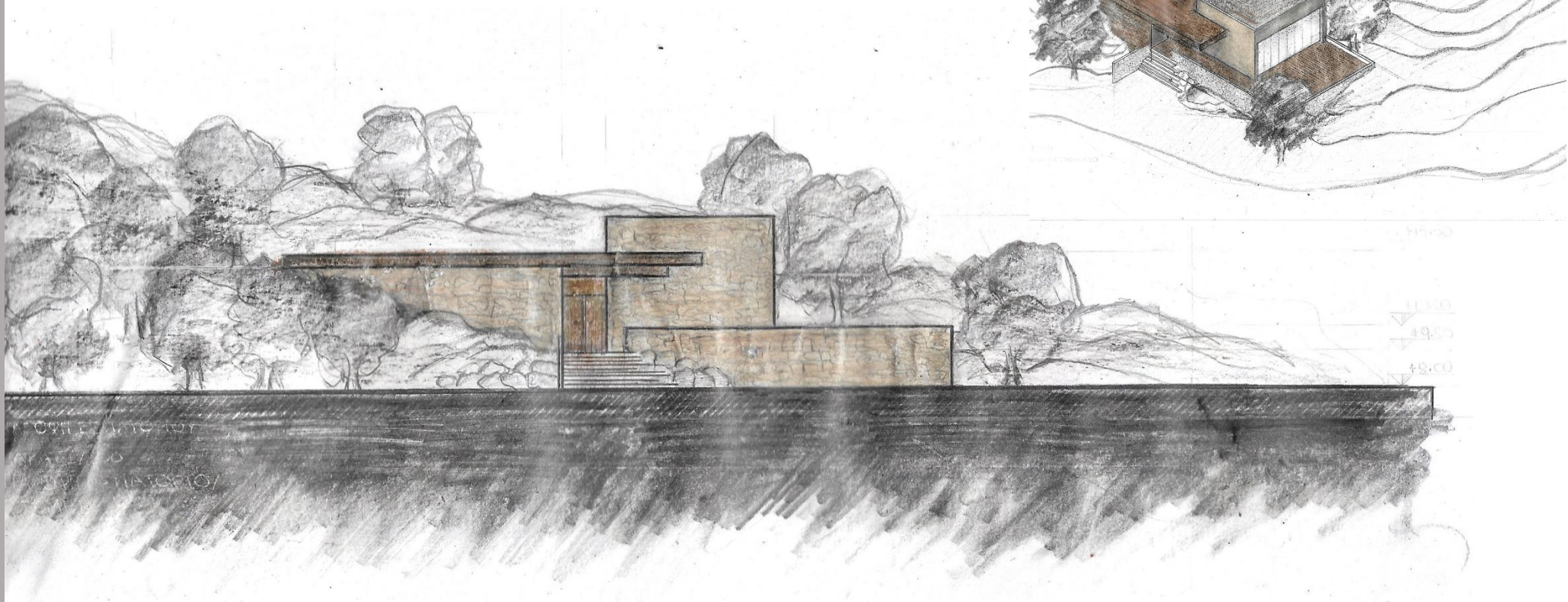
Πρόθεσή μας είναι η χρήση φυσικών υλικών

→ Θετικές επιδράσεις ως προς τον άνθρωπο



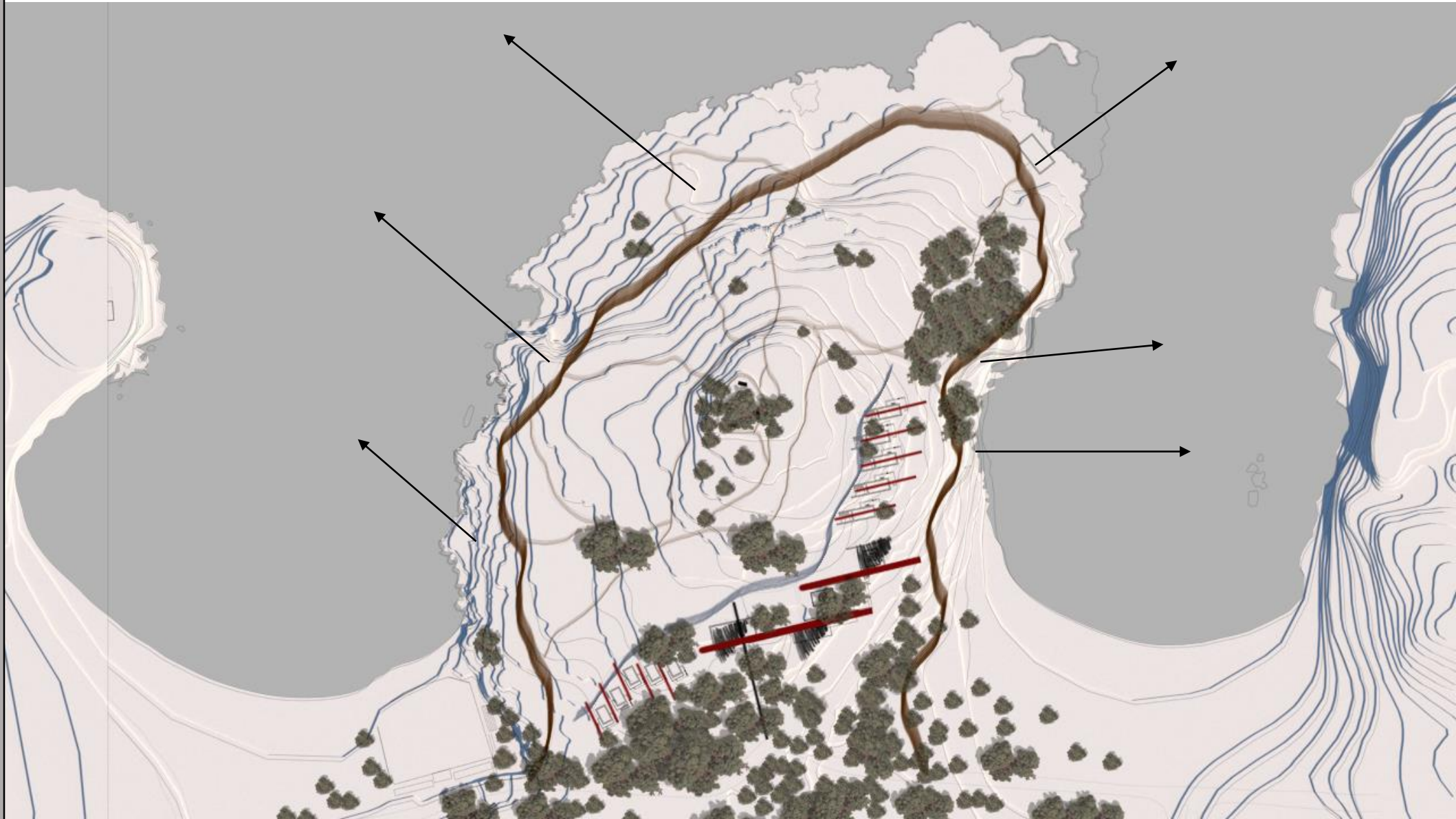
Πρόθεσή μας είναι η χρήση φυσικών υλικών

→ Θετικές επιδράσεις ως προς τον άνθρωπο

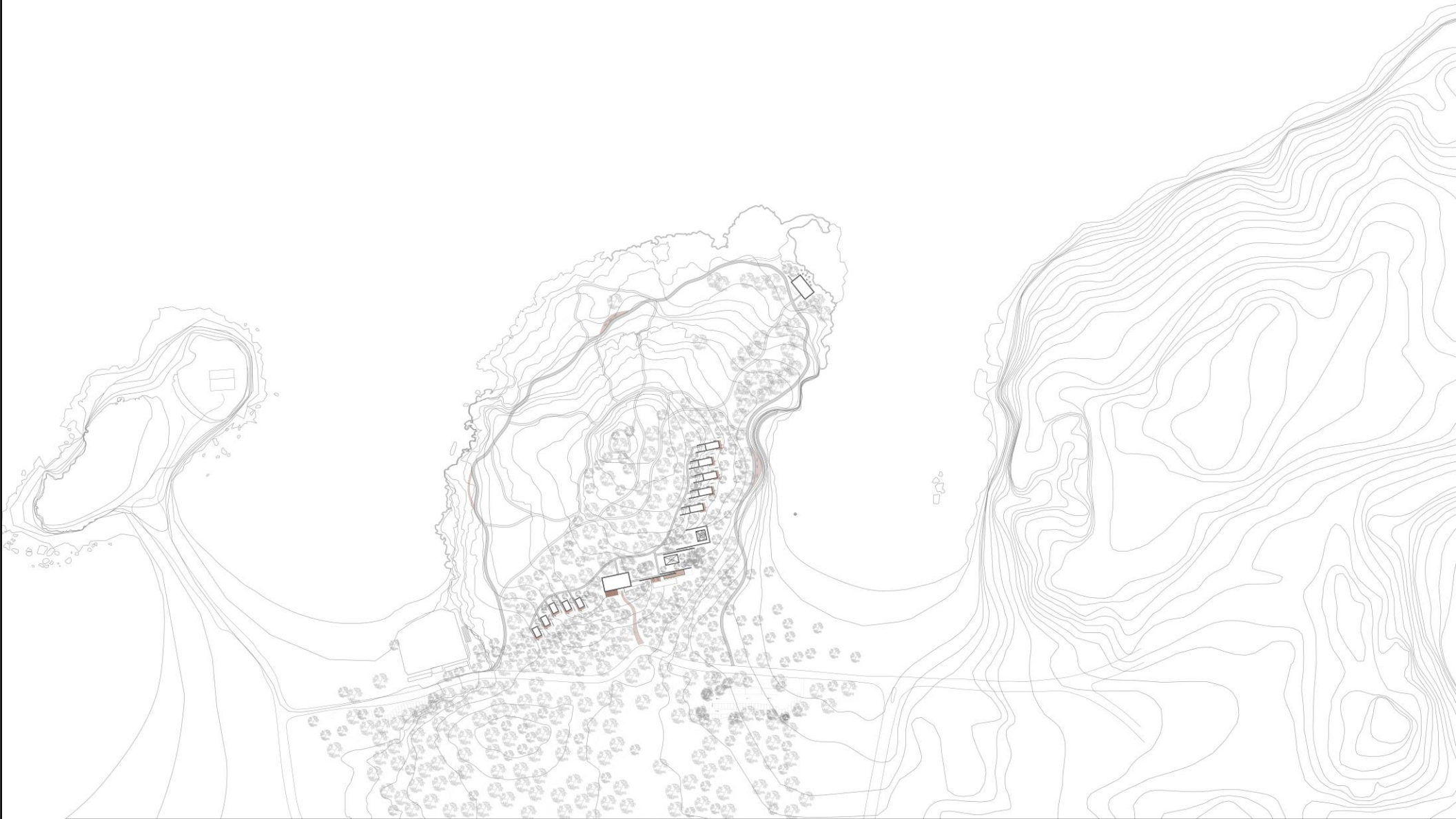


Πρόθεσή μας η δημιουργία Βιωματικής εμπειρίας του τόπου

—————> Δημόσιο Κεντρικό Μονοπάτι



ΠΡΟΤΑΣΗ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΜΕΛΕΤΗΣ







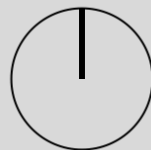
Φύτευση

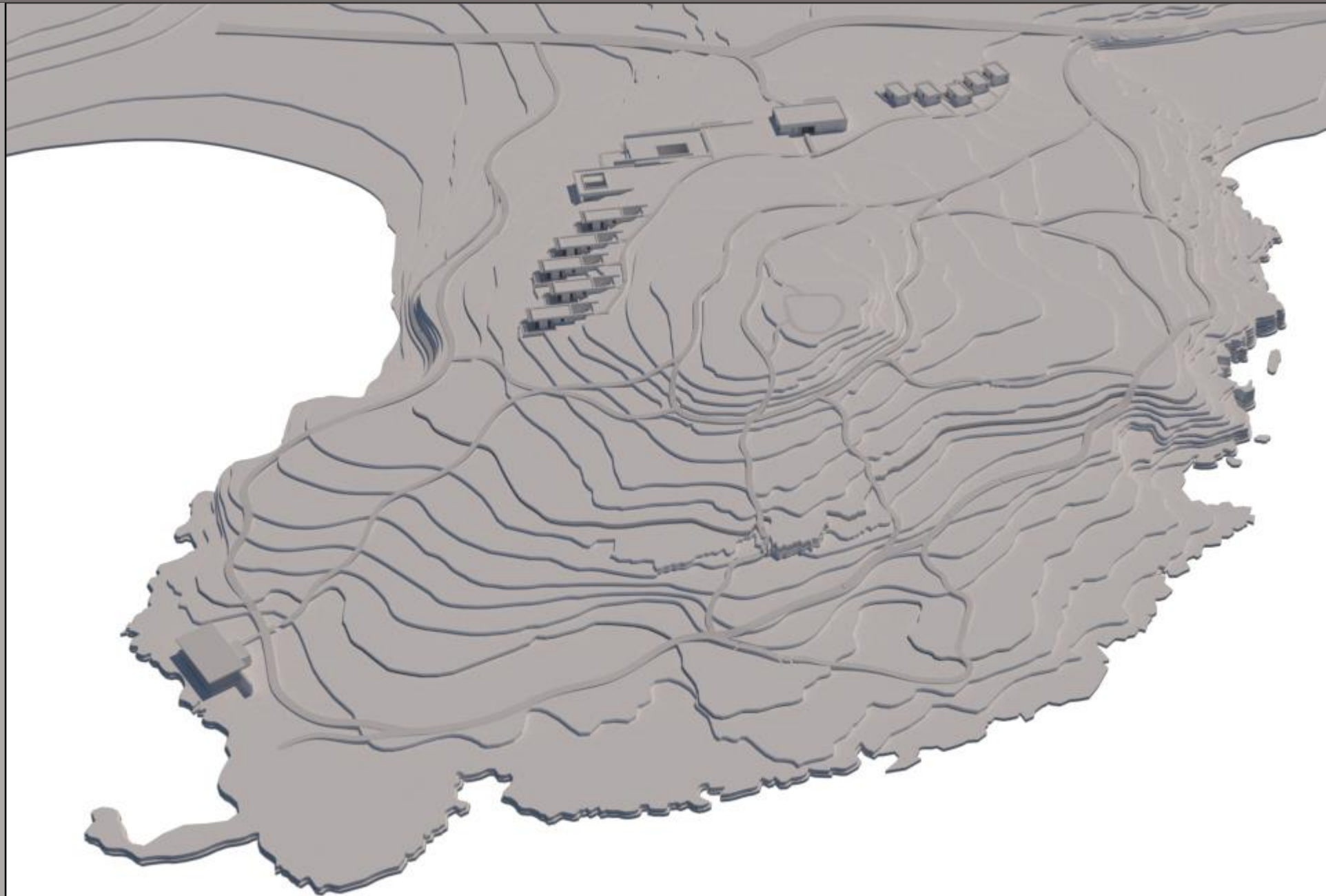
Χώροι Στάσεις
και Σκίασης

Θεραπευτικό
Συγκρότημα

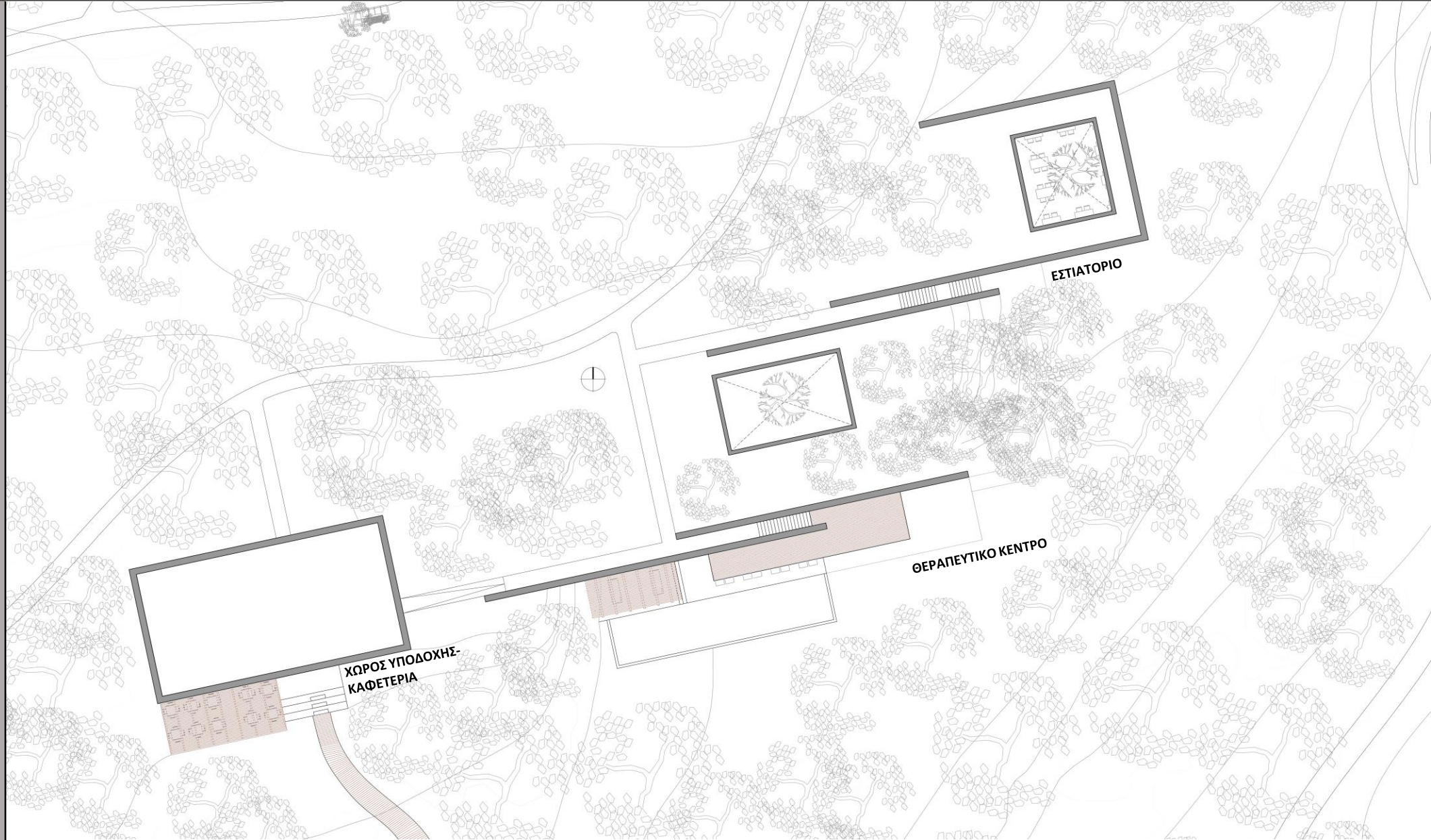
Μονοπάτια

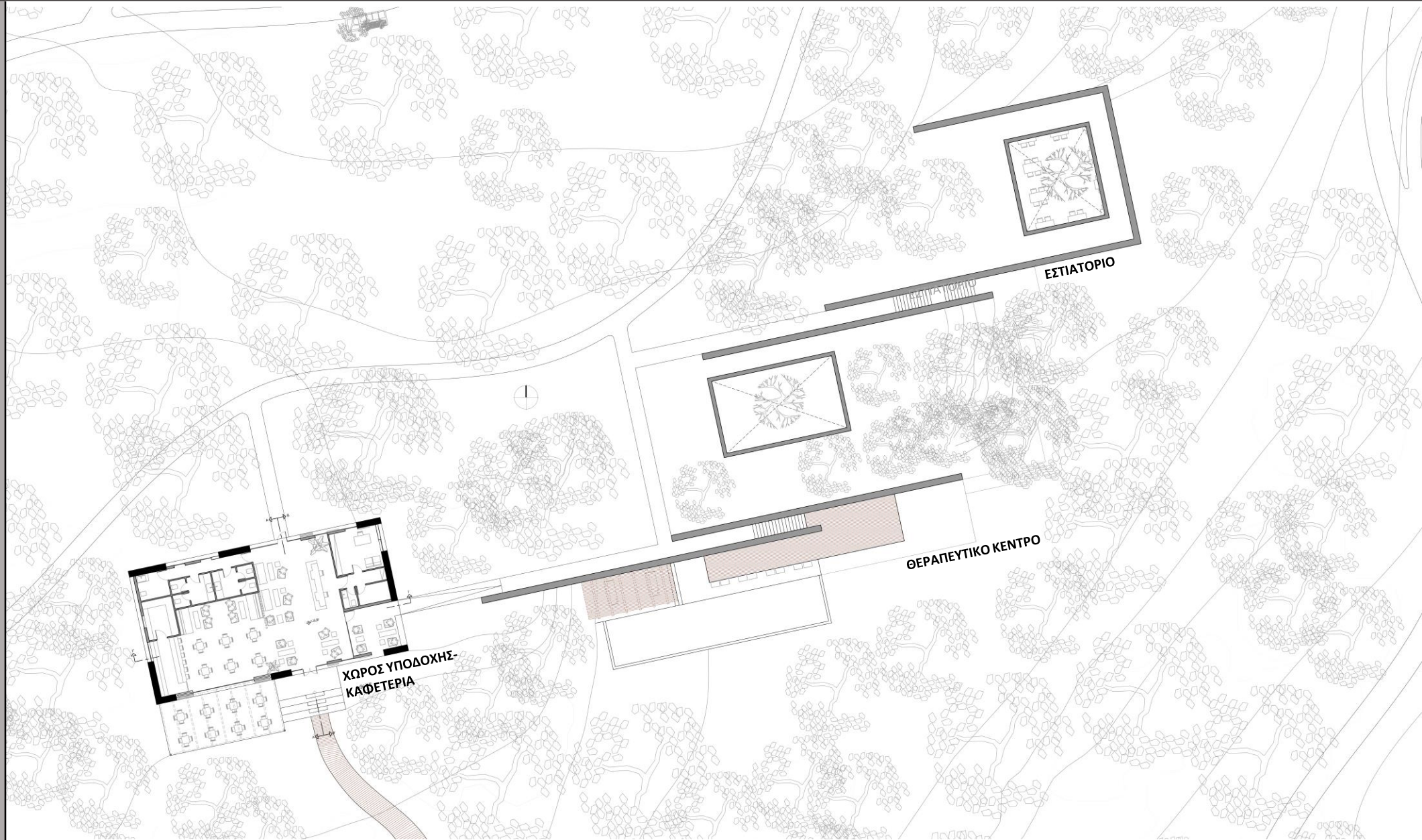
Ανάγλυφο







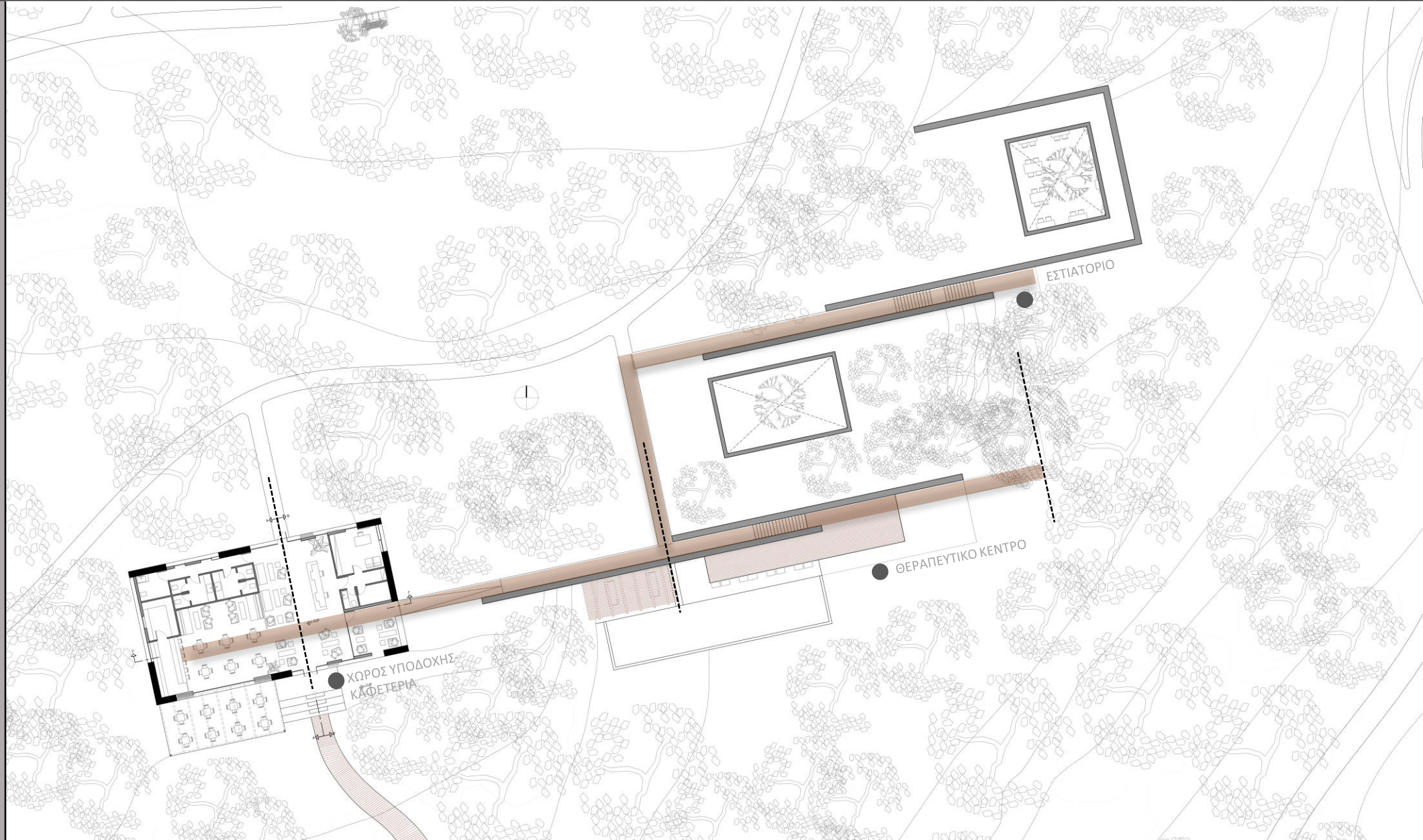




ΒΑΣΙΚΟΣ ΑΞΟΝΑΣ ΚΙΝΗΣΗΣ



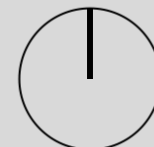
ΒΑΣΙΚΟΣ ΑΞΟΝΑΣ ΚΙΝΗΣΗΣ



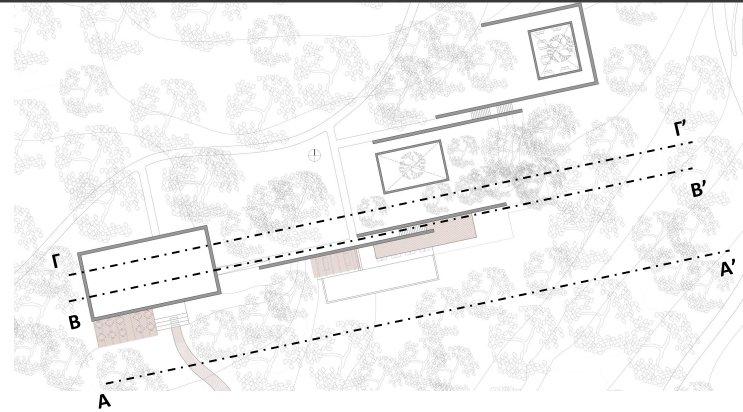
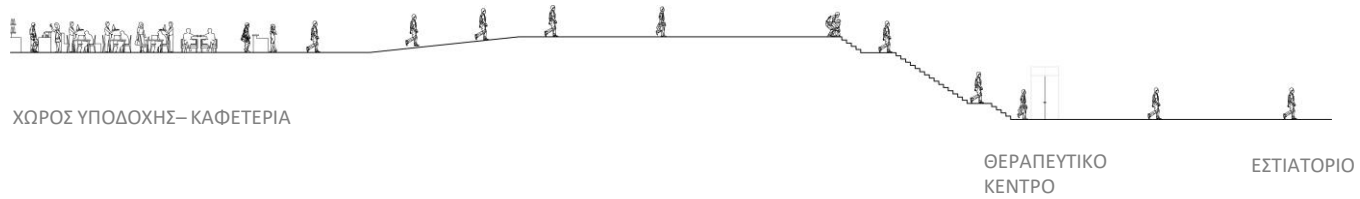
ΒΑΣΙΚΟΣ ΑΞΟΝΑΣ ΚΙΝΗΣΗΣ



Κάτοψη Δώματος Βασικών Κτιρίων
Κλίμακα 1:100



ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΚΙΝΗΣΗΣ



ΕΠΙΜΗΚΗΣ ΟΨΟΤΟΜΗ Α-Α'

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:200



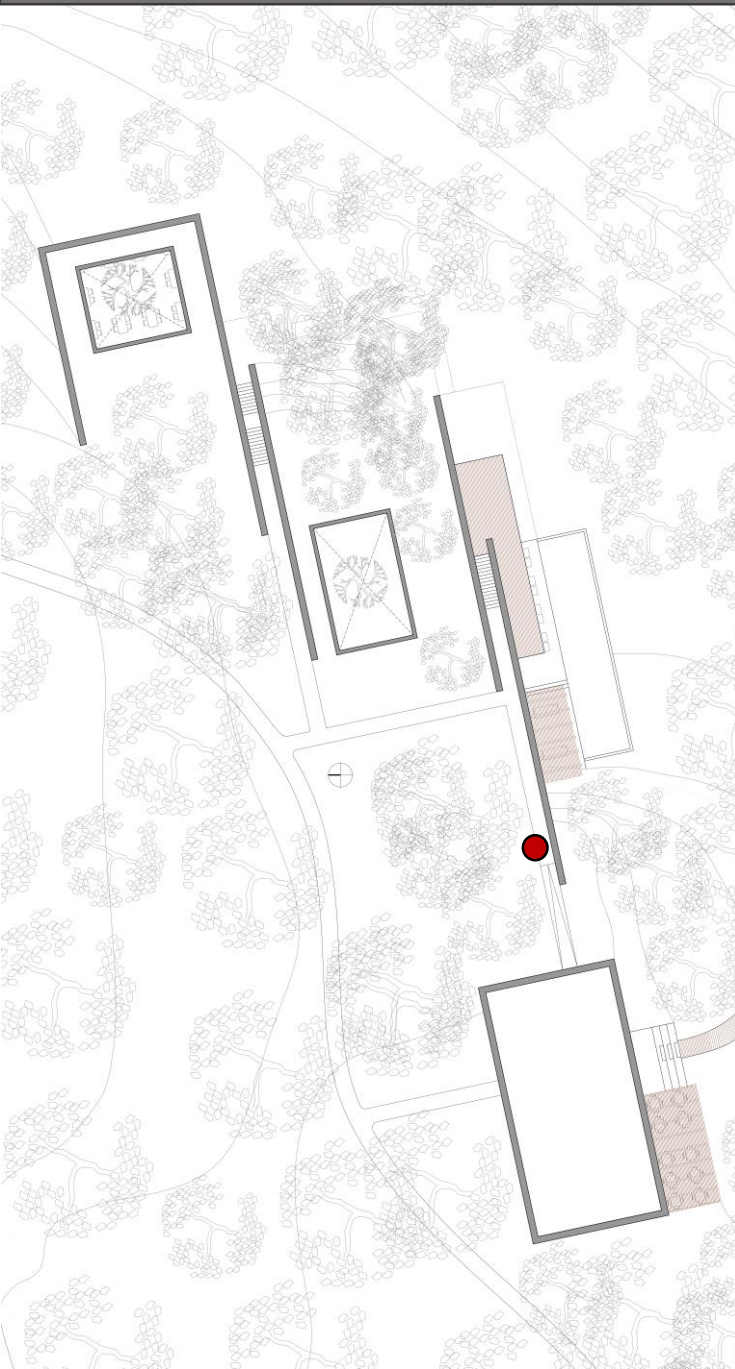
ΕΠΙΜΗΚΗΣ ΤΟΜΗ Β-Β'

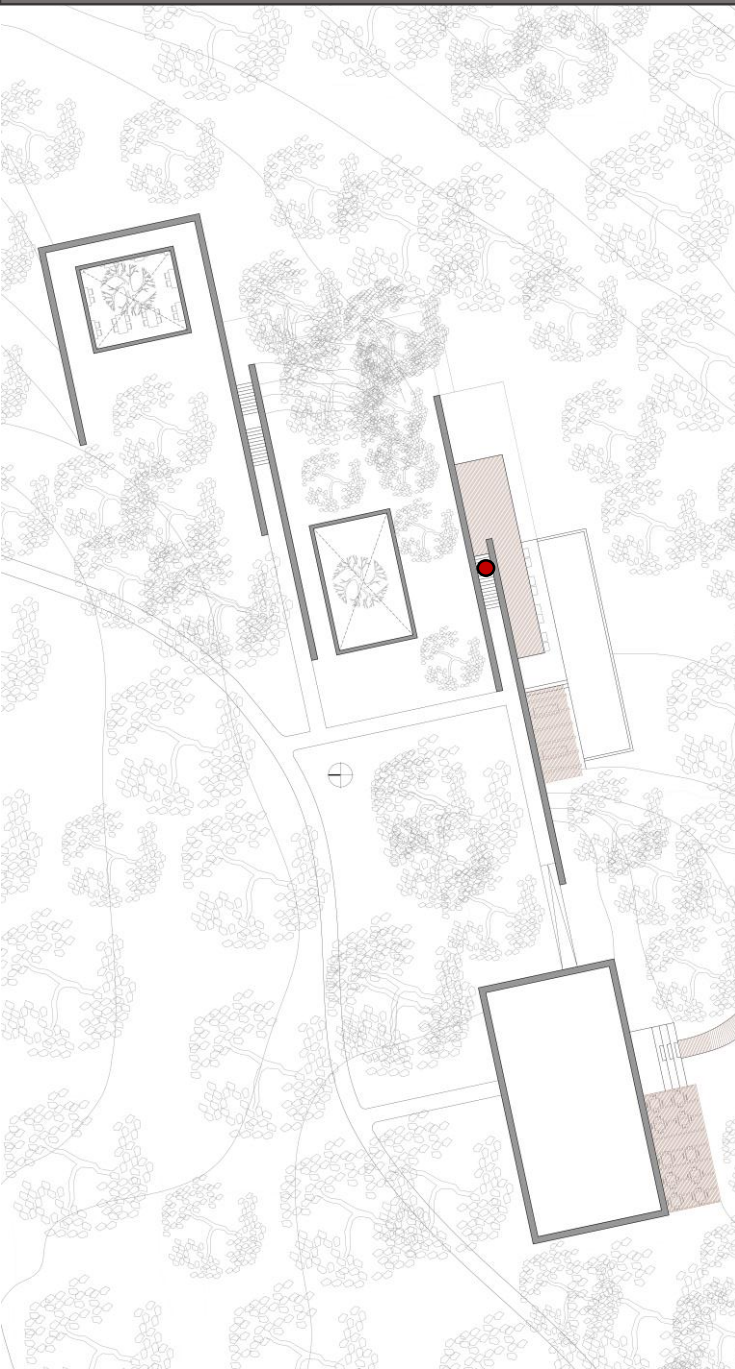
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:200

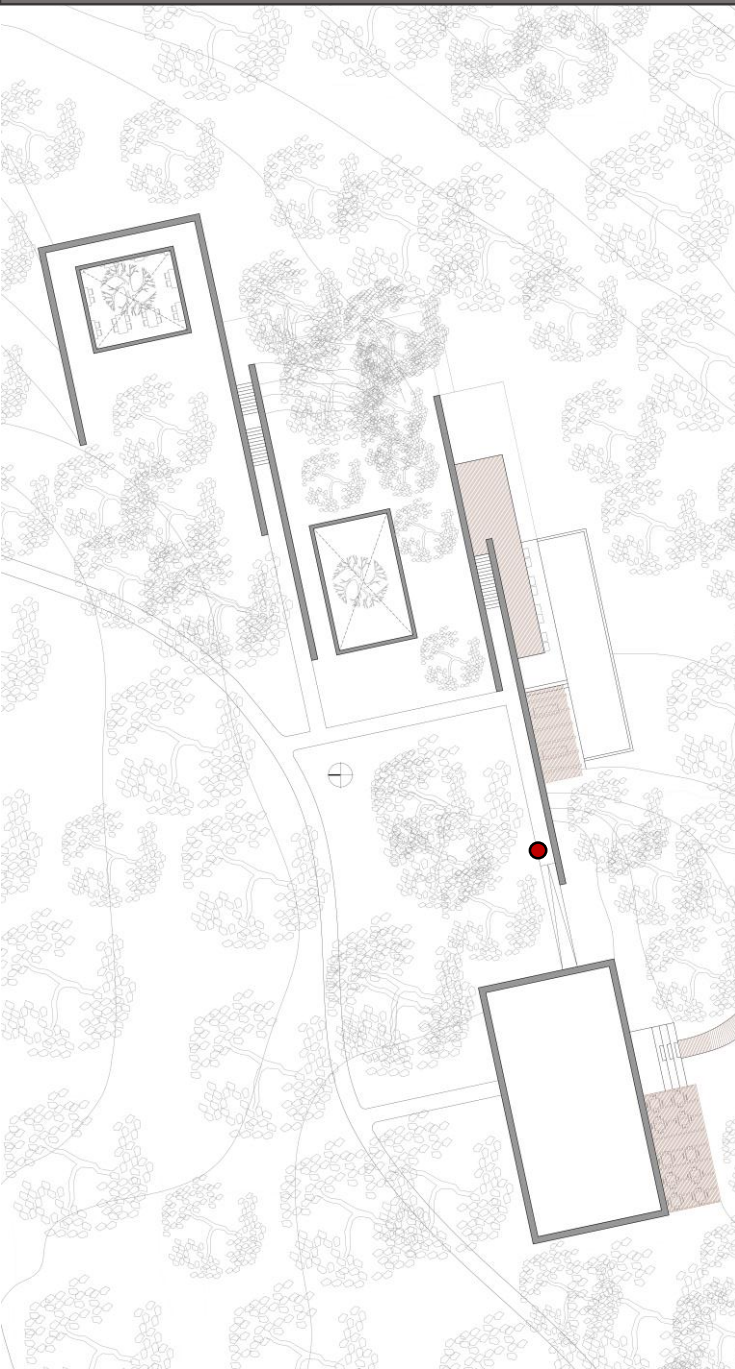


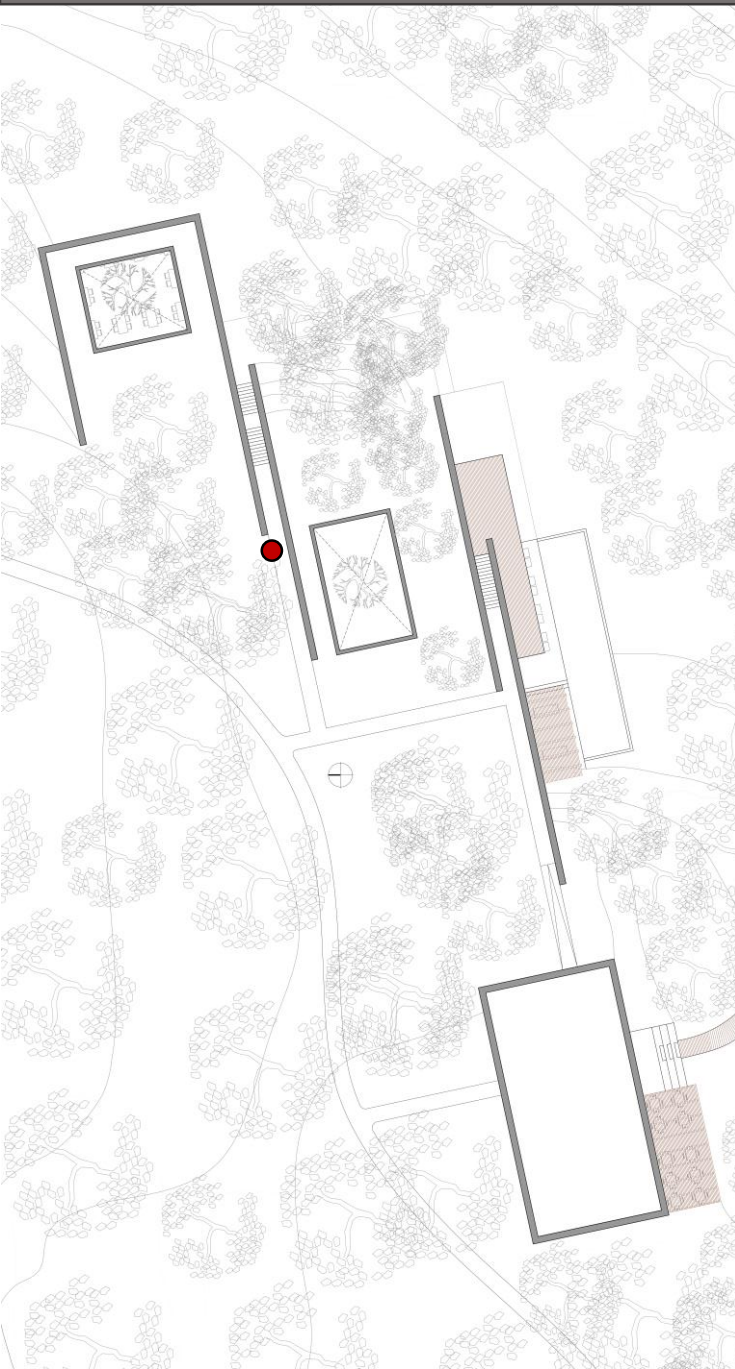
ΕΠΙΜΗΚΗΣ ΤΟΜΗ Γ-Γ'

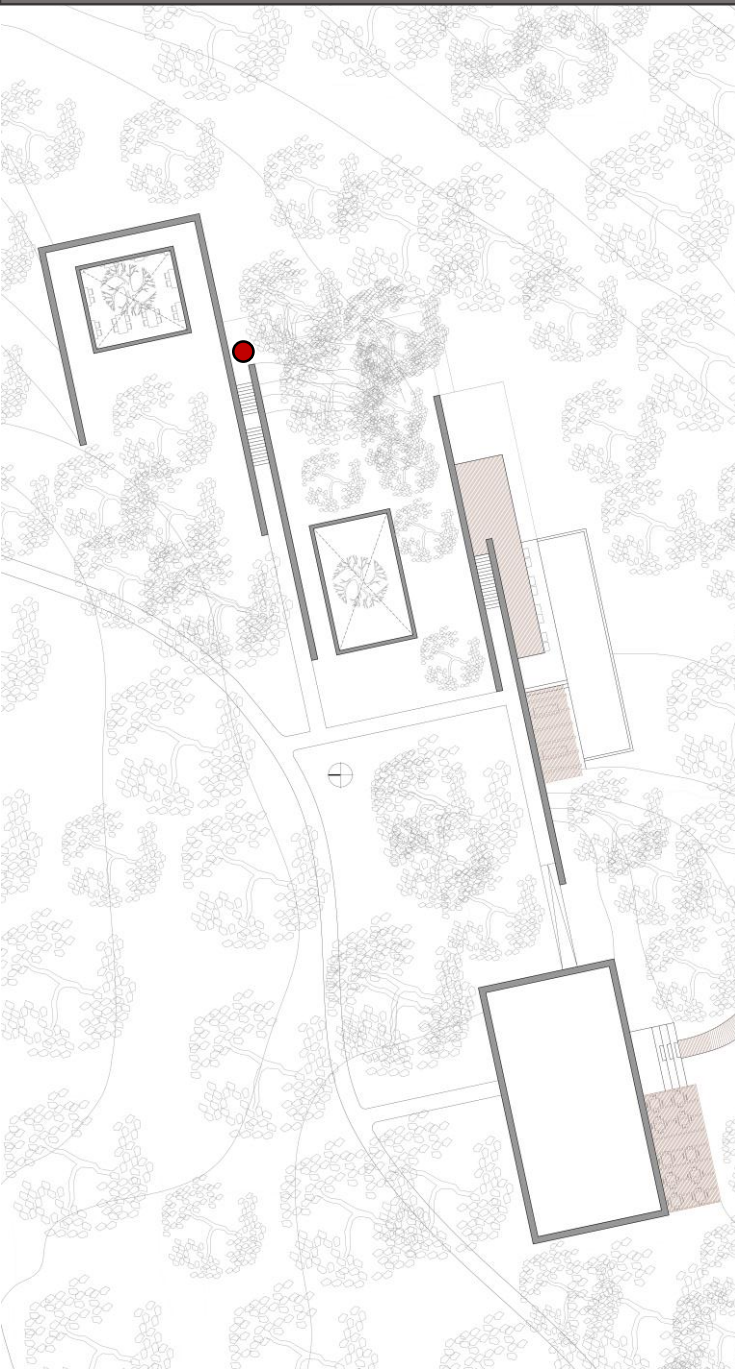
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:200



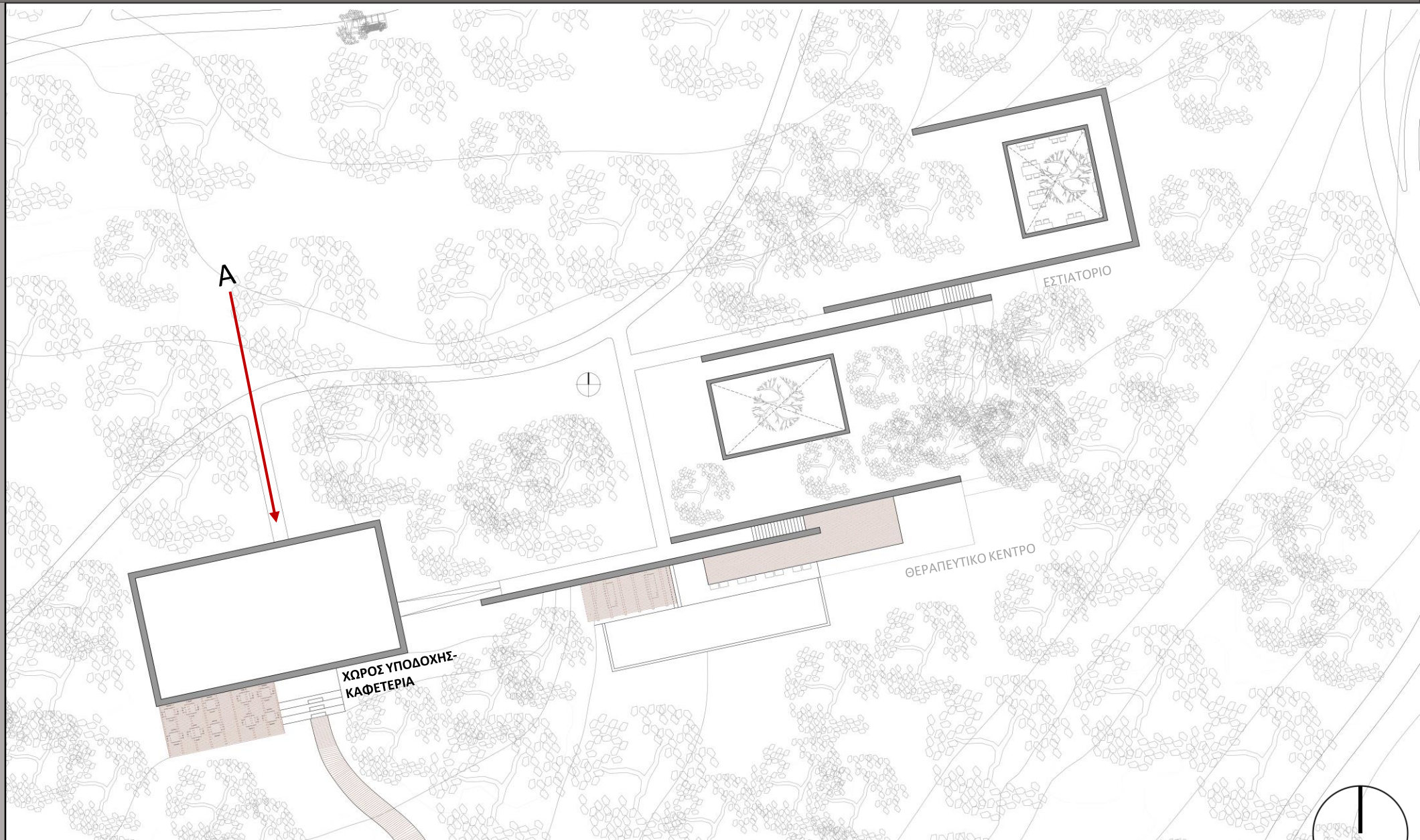




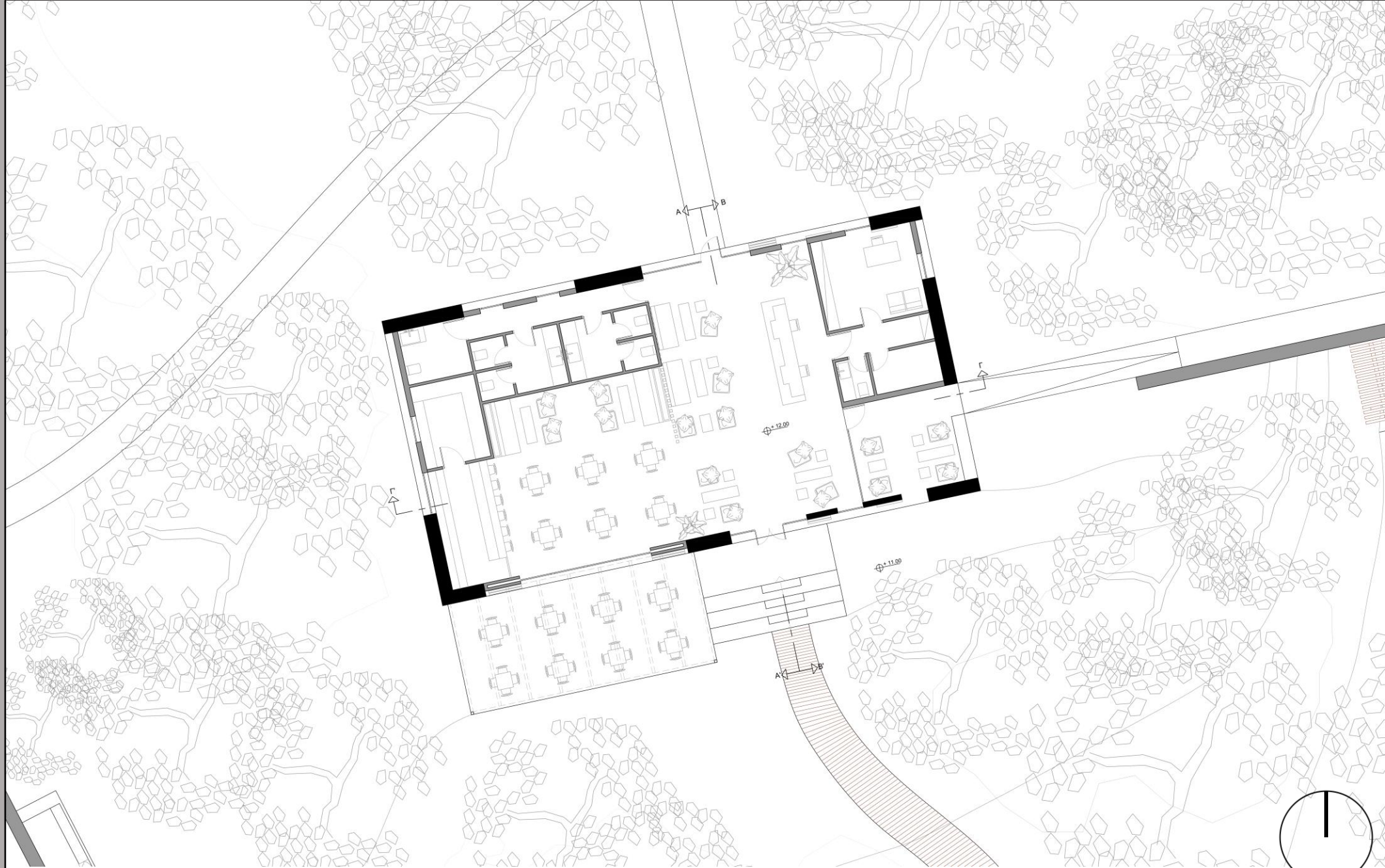


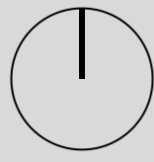


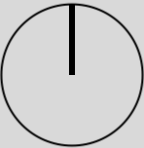
Χώρος Υποδοχής- Καφετέρια

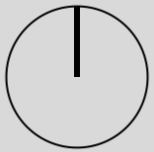


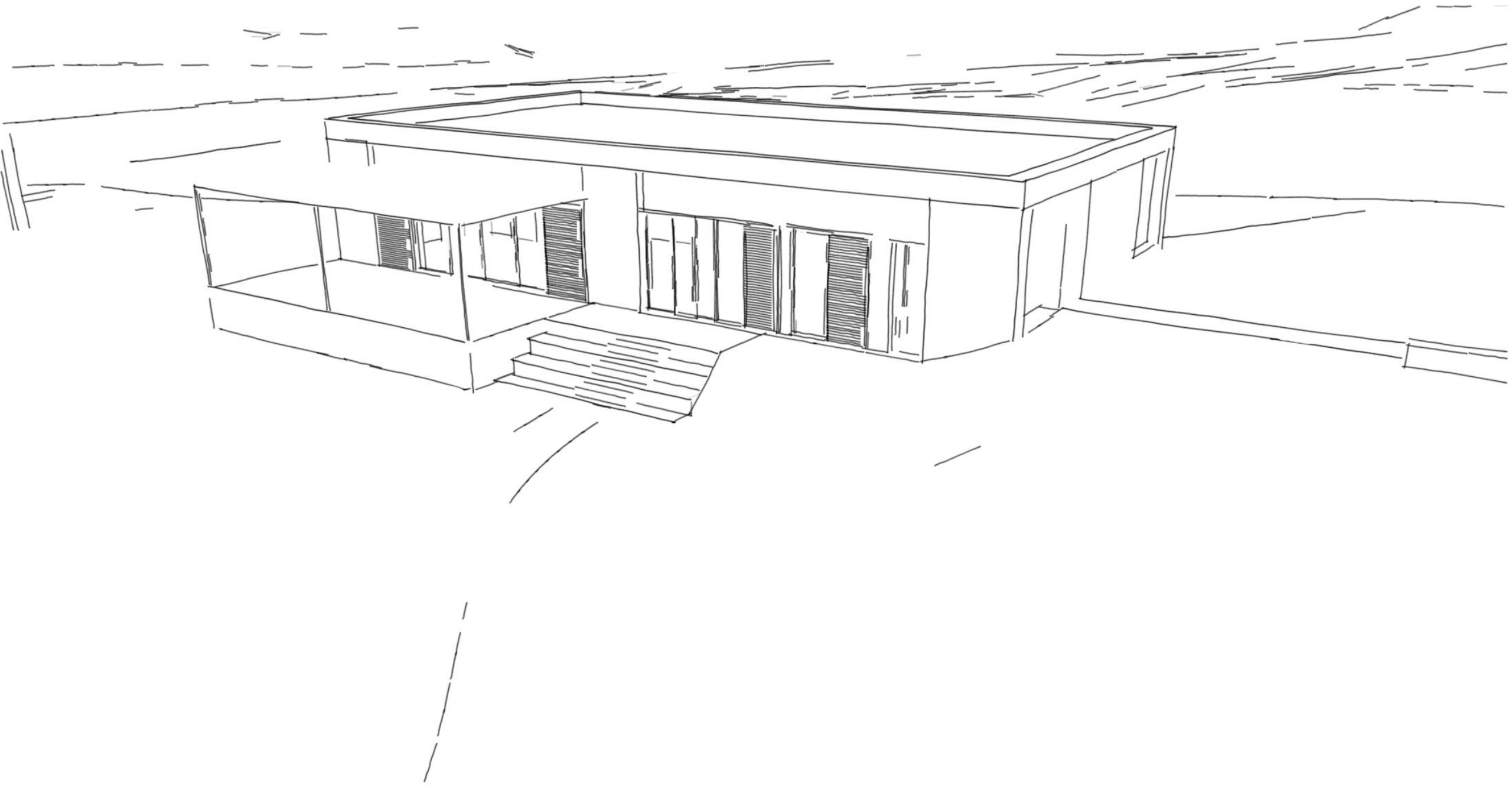












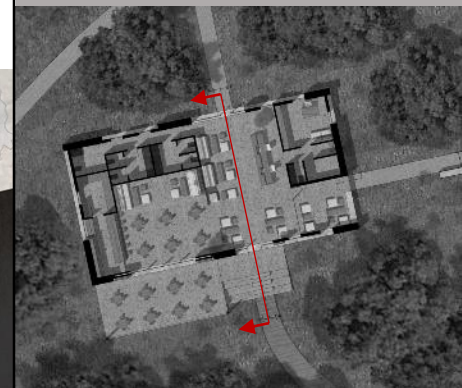
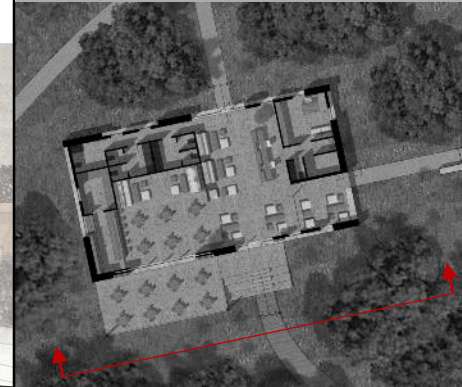
ΕΝΤΑΞΗ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΣΤΟ ΦΥΣΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ



Επιμήκης Τομή
Κλίμακα 1:100



Εγκάρσια Τομή
Κλίμακα 1:100



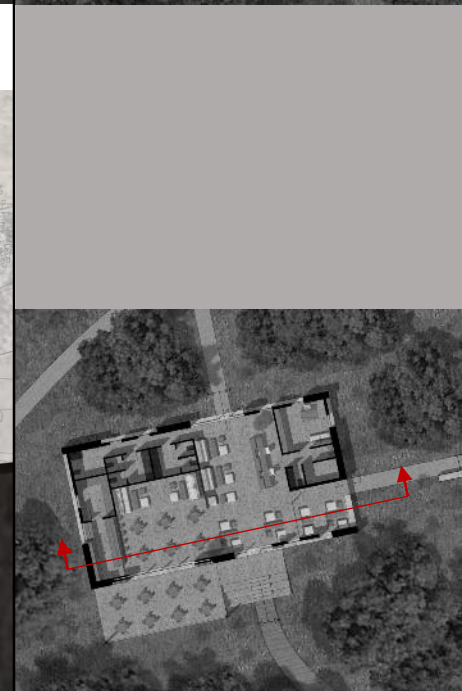
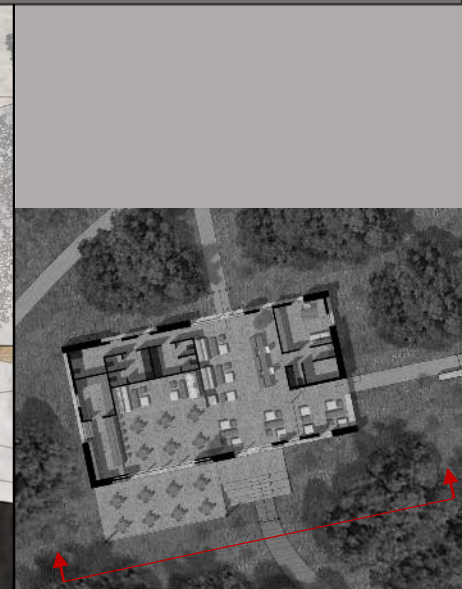
Χώρος Υποδοχής – Καφετέρια



Πρόσοψη Χώρου Υποδοχής
Κλίμακα 1:50



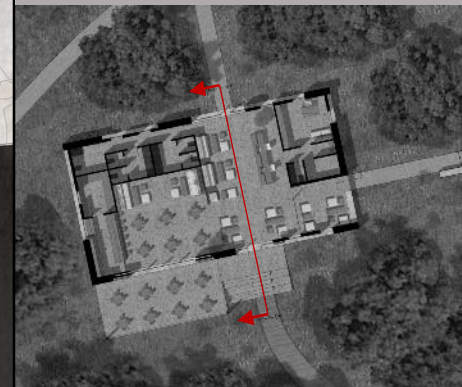
Επιμήκης Τομή
Κλίμακα 1:50



ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ ΤΗΣ ΦΥΣΗΣ

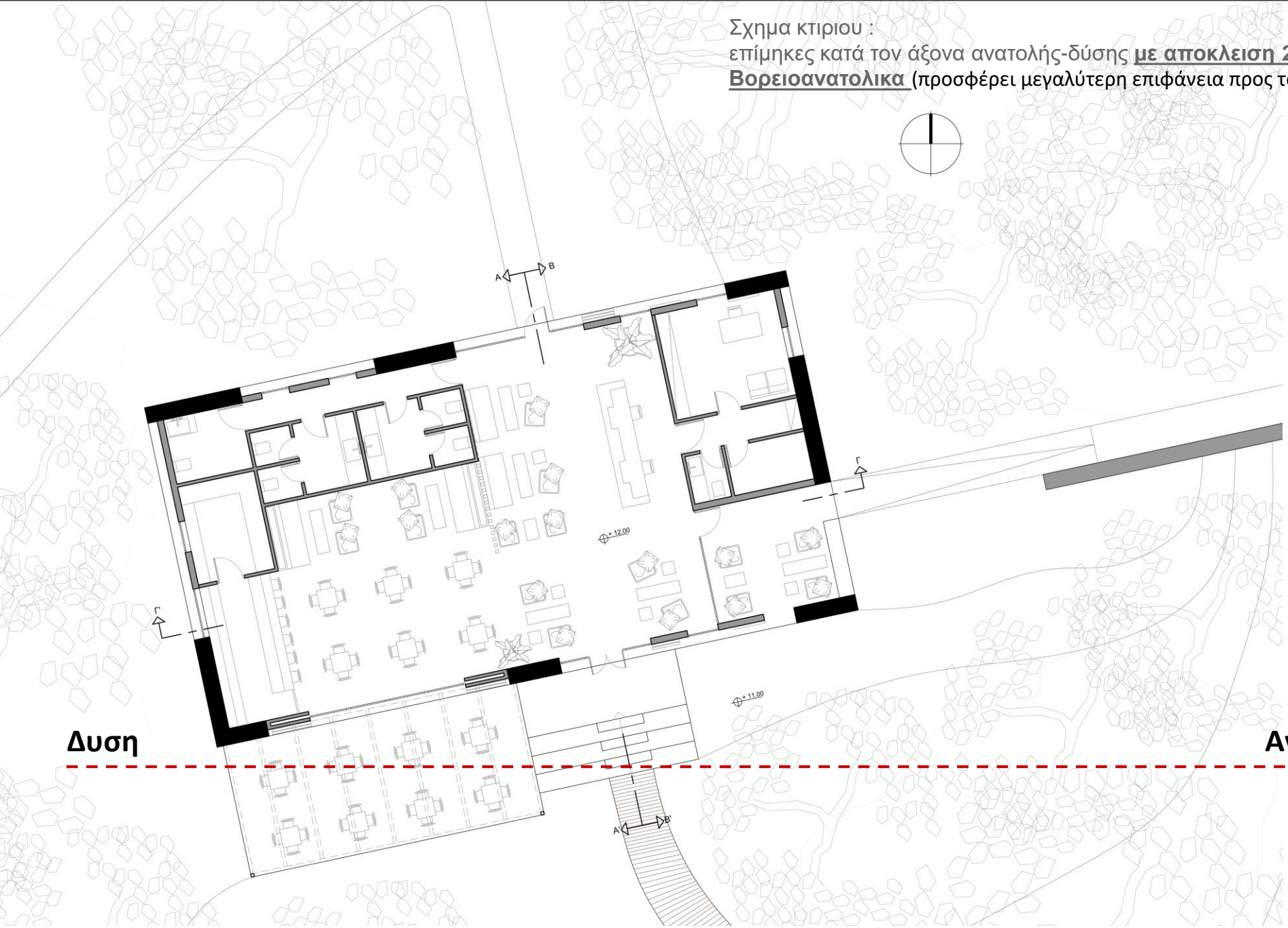


Εγκάρσια Τομή
Κλίμακα 1:50

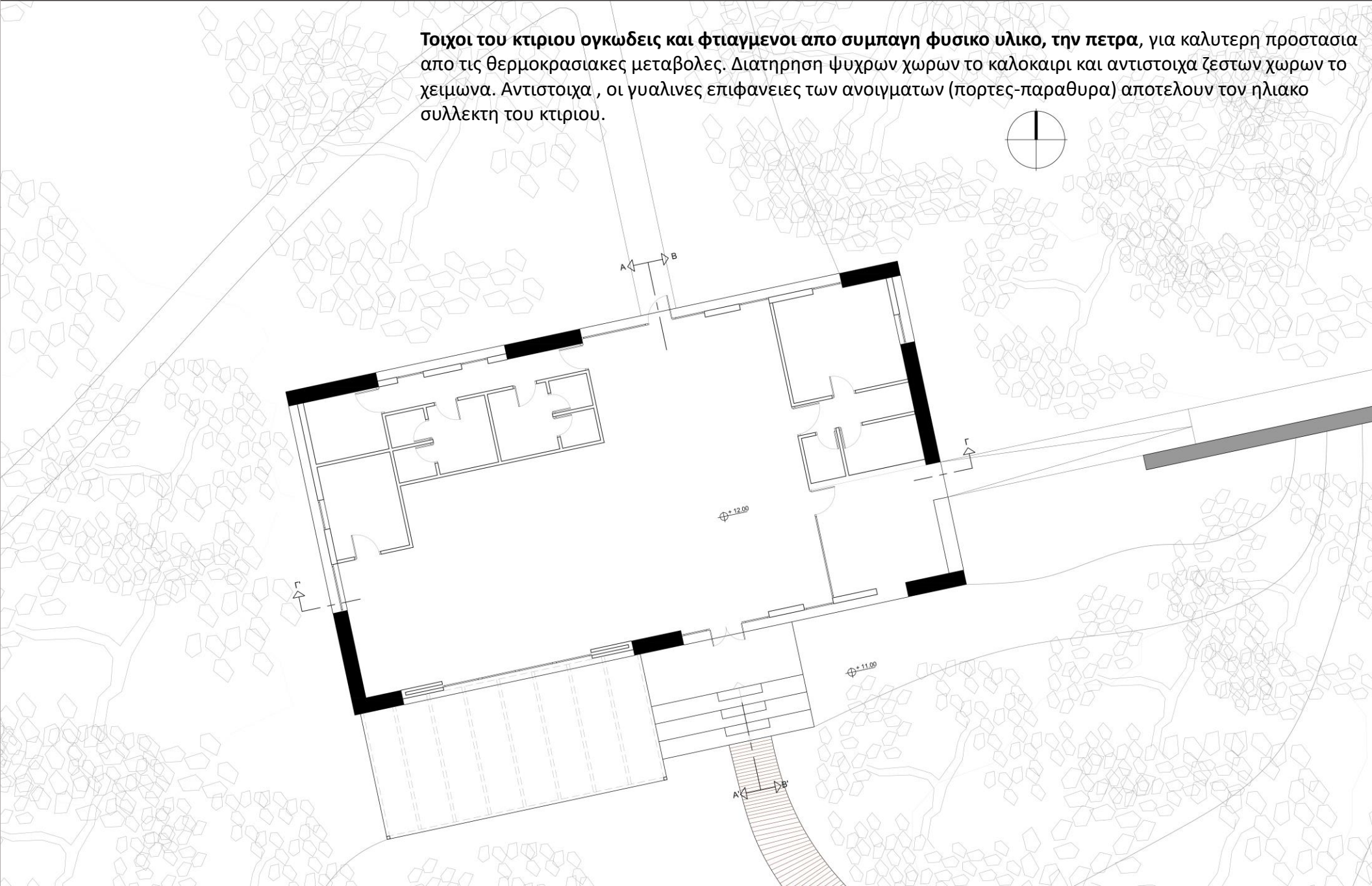


ΣΧΗΜΑ ΚΑΙ ΧΩΡΟΘΕΤΗΣΗ
ΚΤΙΡΙΟΥ ΥΠΟΔΟΧΗΣ-ΚΑΦΕΤΕΡΙΑΣ

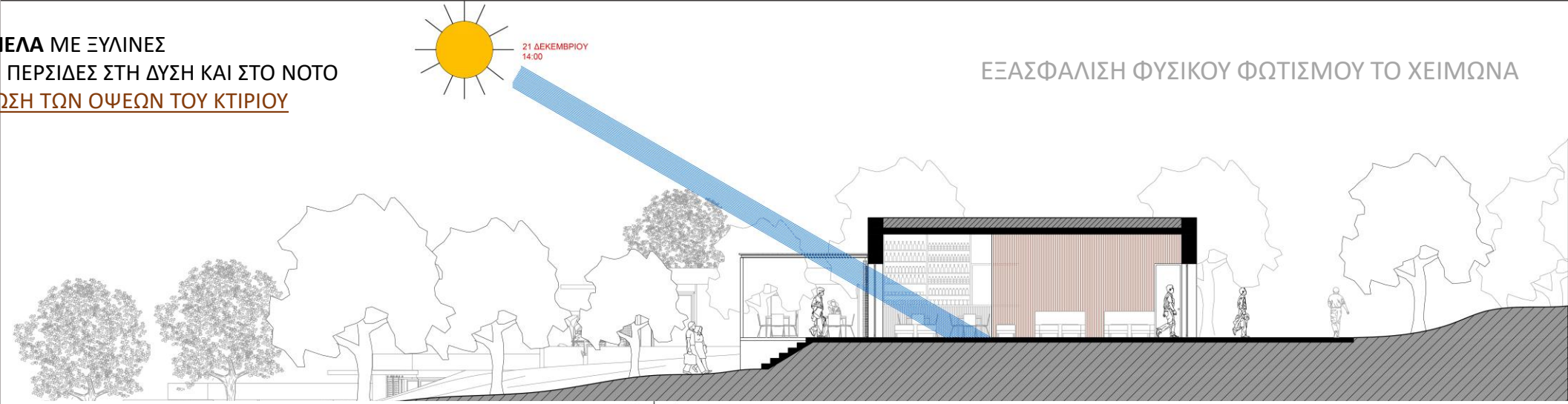
Σχημα κτιρίου :
επίμηκες κατά τον άξονα ανατολής-δύσης με αποκλειση 20 μοιρες
Βορειοανατολικά (προσφέρει μεγαλύτερη επιφάνεια προς το νότο)



Τοίχοι του κτιρίου ογκώδεις και φτιαγμένοι από συμπαγή φυσικό υλικό, την πέτρα, για καλύτερη προστασία από τις θερμοκρασιακές μεταβολές. Διατήρηση ψυχρών χώρων το καλοκαίρι και αντιστοίχα ζεστών χώρων το χειμώνα. Αντιστοίχα, οι γυαλινές επιφάνειες των ανοιγμάτων (πορτες-παραθυρα) αποτελουν τον ηλιακο συλλεκτη του κτιριου.

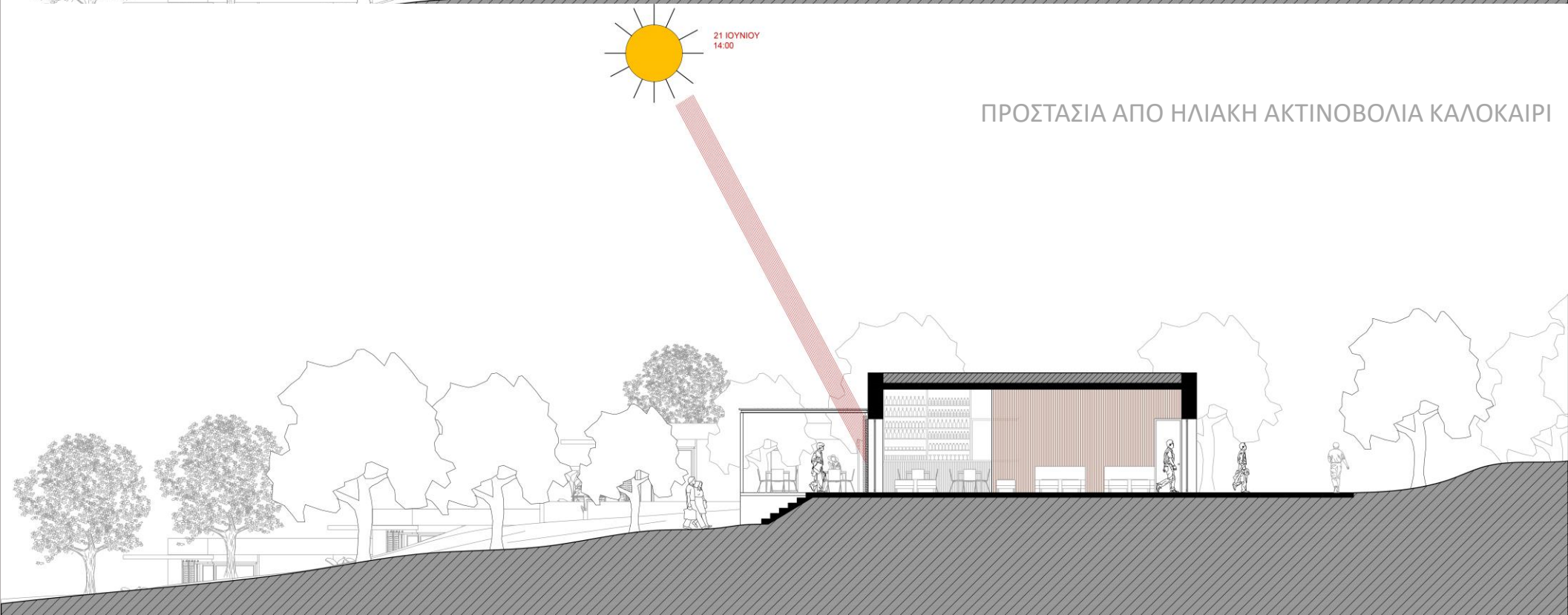


**ΞΥΛΙΝΑ ΜΕΤΑΚΙΝΟΥΜΕΝΑ ΠΑΝΕΛΑ ΜΕ ΞΥΛΙΝΕΣ
ΟΡΙΖΟΝΤΙΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΟΥΜΕΝΕΣ ΠΕΡΣΙΔΕΣ ΣΤΗ ΔΥΣΗ ΚΑΙ ΣΤΟ ΝΟΤΟ
ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ ΣΤΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΩΝ ΟΨΕΩΝ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ**



ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΦΩΤΙΣΜΟΥ ΤΟ ΧΕΙΜΩΝΑ

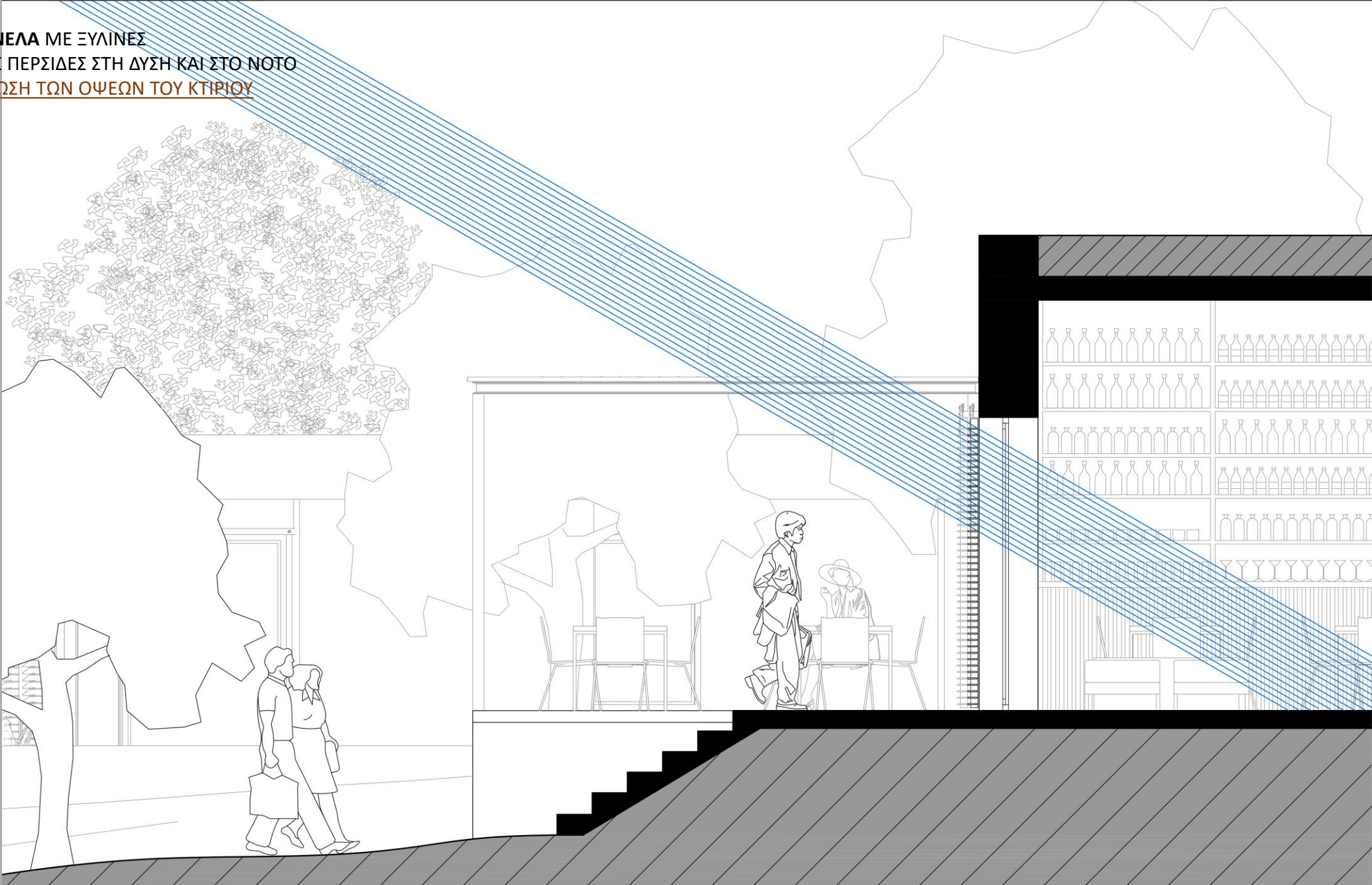
ΚΙΝΗΤΑ ΣΚΙΑΣΤΡΑ



ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΑΠΟ ΗΛΙΑΚΗ ΑΚΤΙΝΟΒΟΛΙΑ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

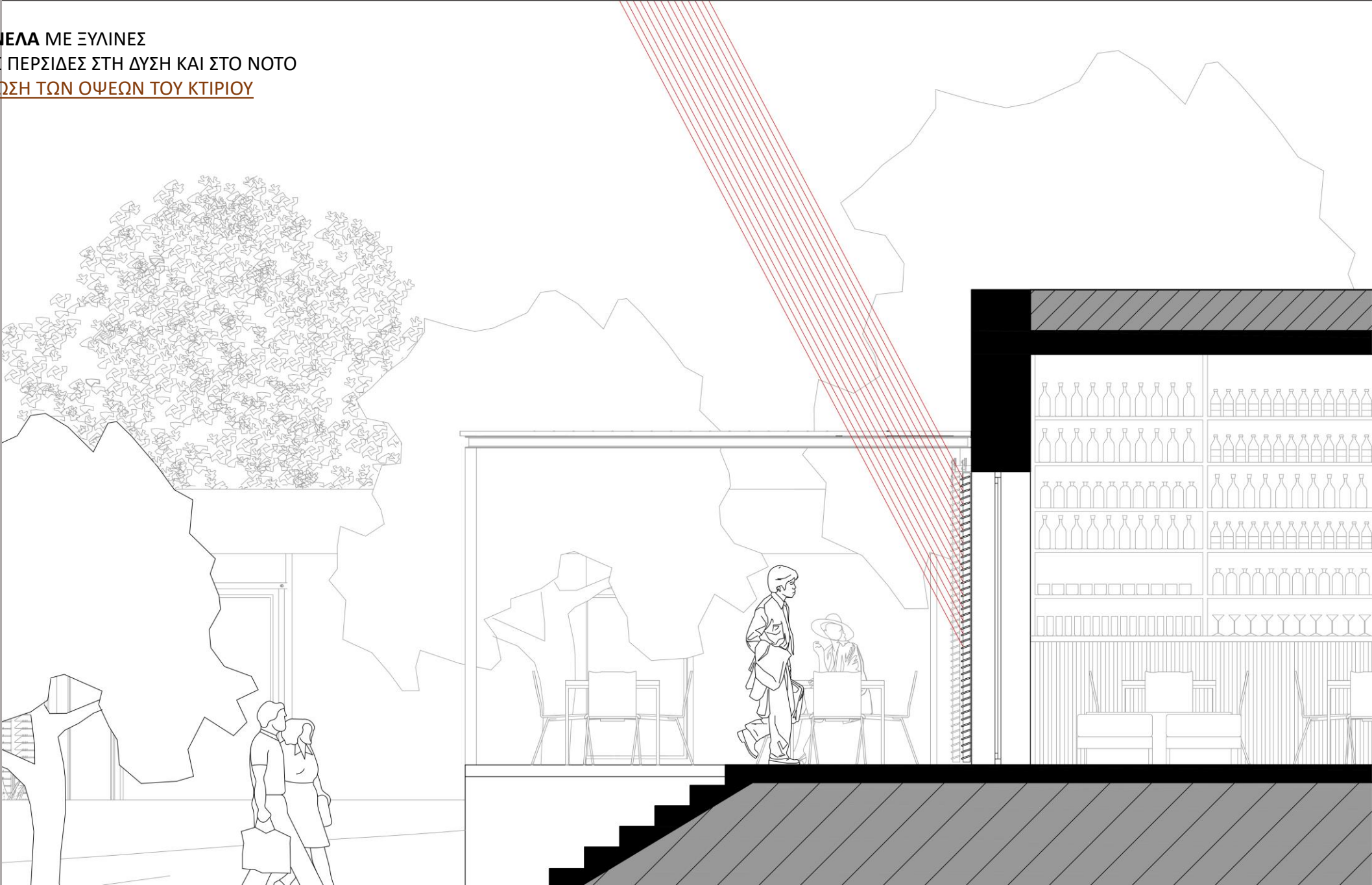
ΞΥΛΙΝΑ ΜΕΤΑΚΙΝΟΥΜΕΝΑ ΠΑΝΕΛΑ ΜΕ ΞΥΛΙΝΕΣ
ΟΡΙΖΟΝΤΙΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΟΥΜΕΝΕΣ ΠΕΡΣΙΔΕΣ ΣΤΗ ΔΥΣΗ ΚΑΙ ΣΤΟ ΝΟΤΟ
ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ ΣΤΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΩΝ ΟΨΕΩΝ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ

ΚΙΝΗΤΑ ΣΚΙΑΣΤΡΑ



ΞΥΛΙΝΑ ΜΕΤΑΚΙΝΟΥΜΕΝΑ ΠΑΝΕΛΑ ΜΕ ΞΥΛΙΝΕΣ
ΟΡΙΖΟΝΤΙΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΟΥΜΕΝΕΣ ΠΕΡΣΙΔΕΣ ΣΤΗ ΔΥΣΗ ΚΑΙ ΣΤΟ ΝΟΤΟ
ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ ΣΤΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΩΝ ΟΨΕΩΝ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ

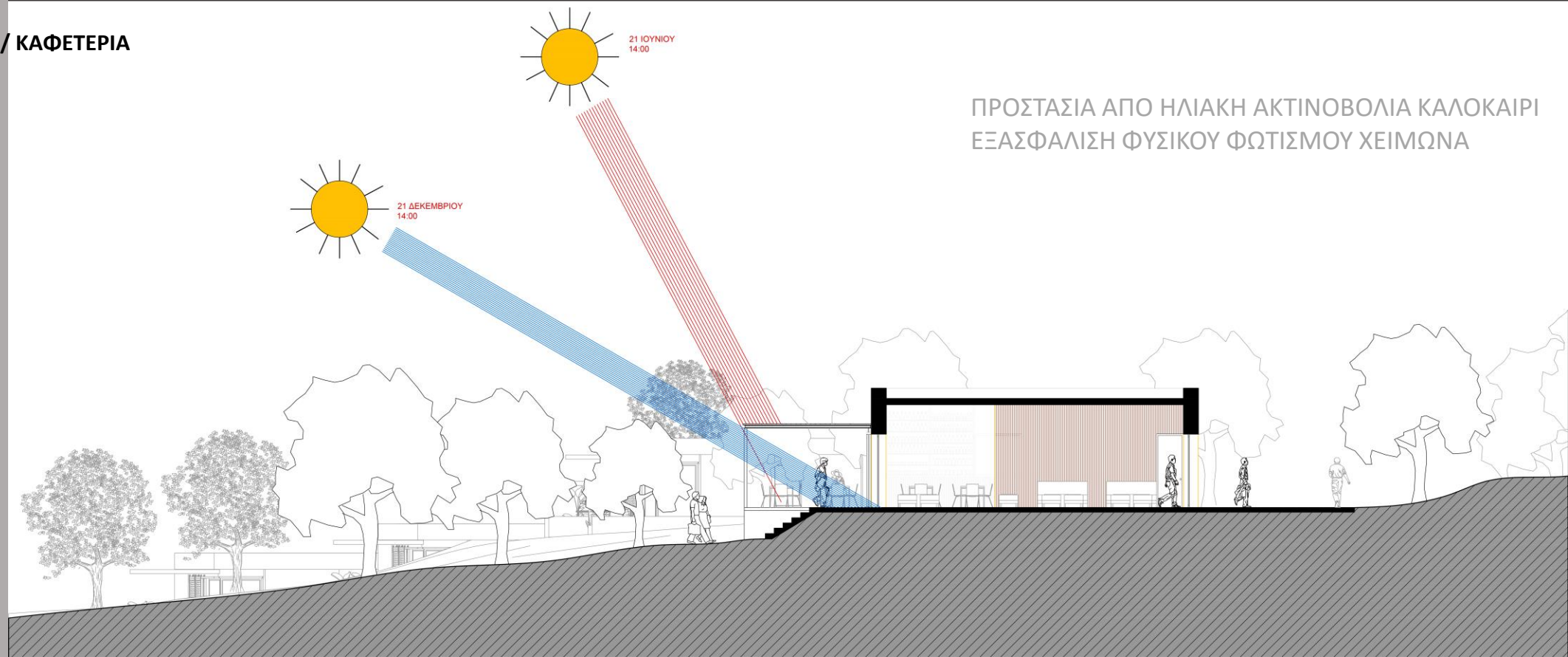
ΚΙΝΗΤΑ ΣΚΙΑΣΤΡΑ



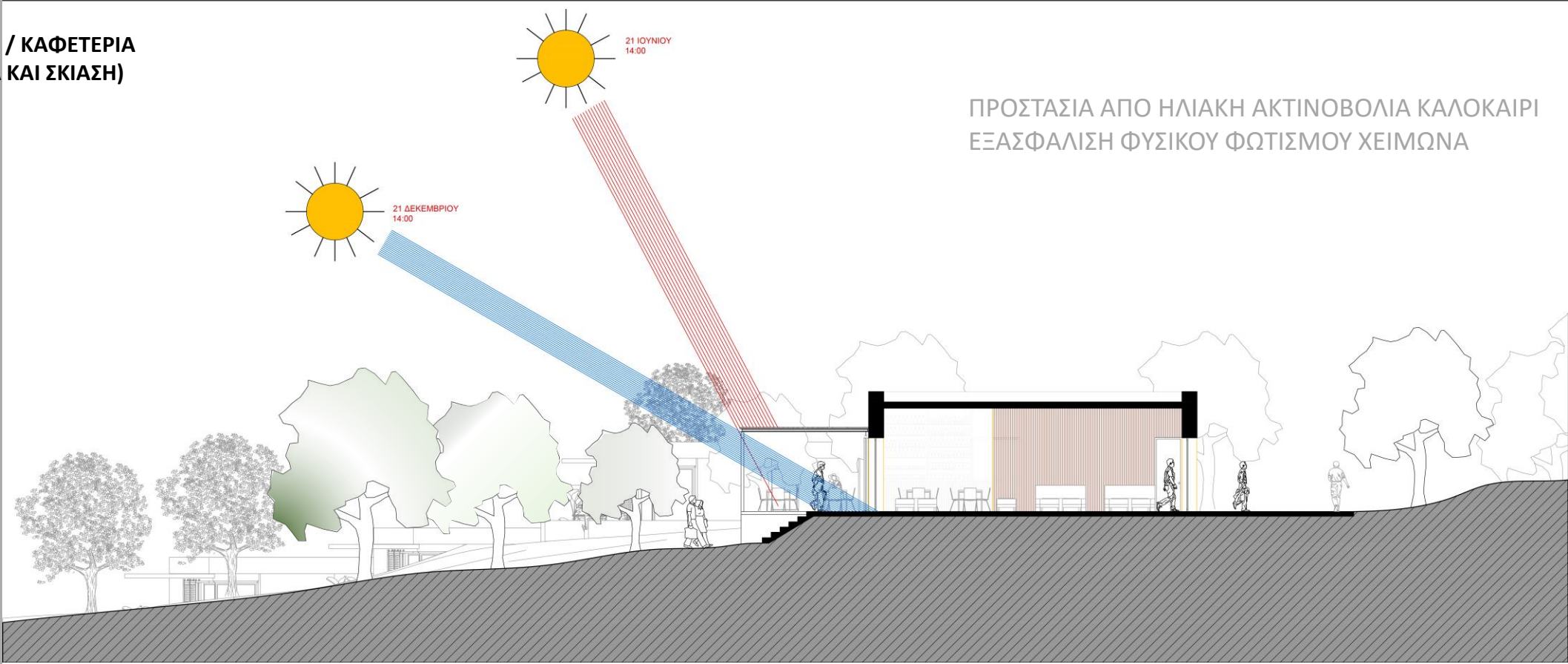
ΞΥΛΙΝΟ ΣΚΕΠΑΣΤΡΟ ΣΤΟ ΝΟΤΟ / ΚΑΦΕΤΕΡΙΑ

ΣΤΑΘΕΡΑ ΣΚΙΑΣΤΡΑ

Εγκάρσια Τομή
Κλίμακα 1/50

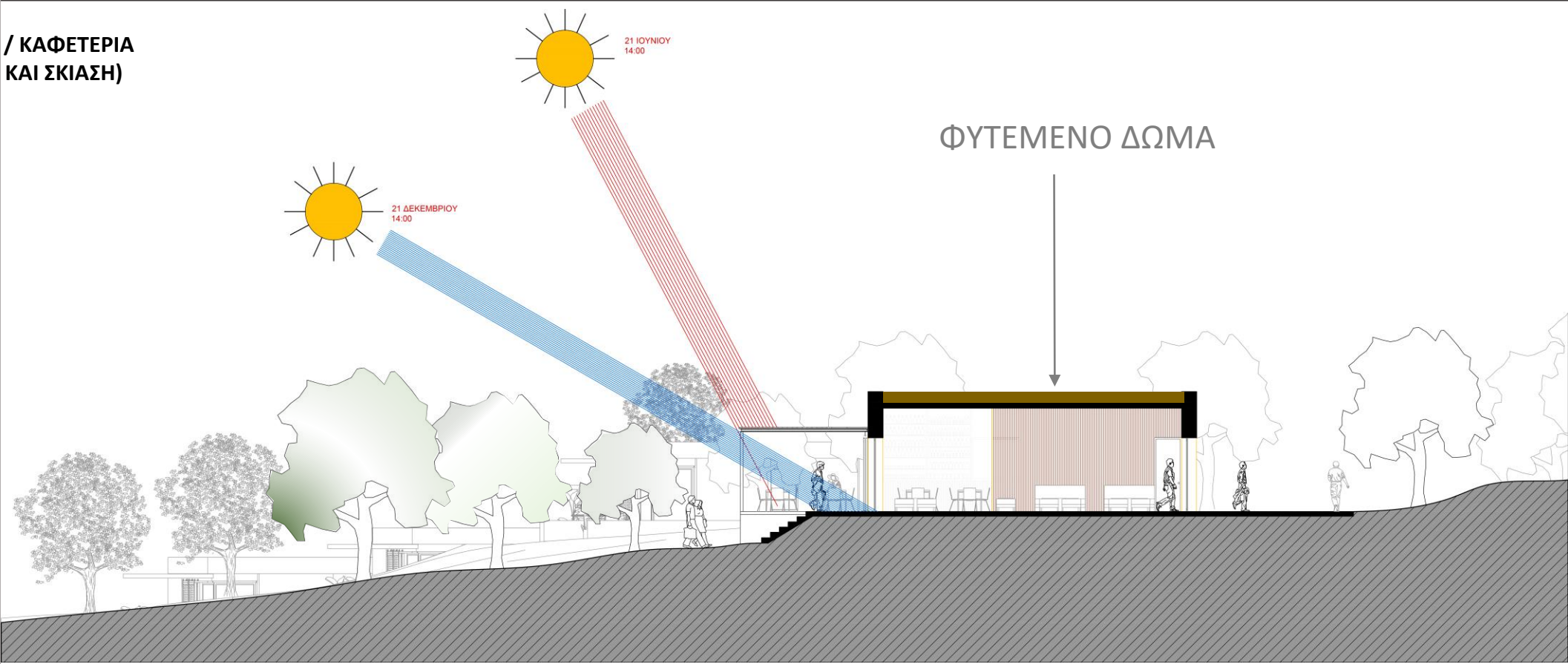


ΞΥΛΙΝΟ ΣΚΕΠΑΣΤΡΟ ΣΤΟ ΝΟΤΟ / ΚΑΦΕΤΕΡΙΑ
ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΑ ΔΕΝΤΡΑ (ΔΡΟΣΙΑ ΚΑΙ ΣΚΙΑΣΗ)



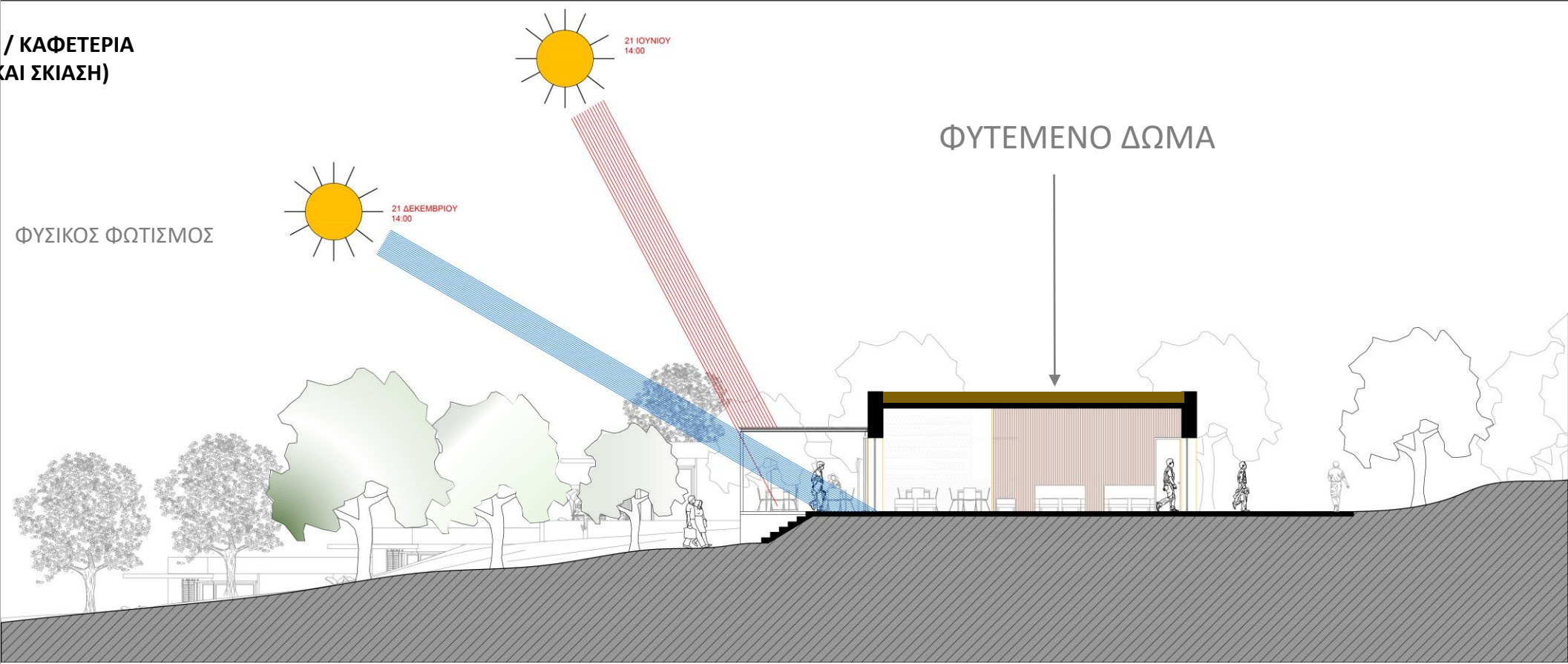
Εγκάρσια Τομή
Κλίμακα 1/50

ΞΥΛΙΝΟ ΣΚΕΠΑΣΤΡΟ ΣΤΟ ΝΟΤΟ / ΚΑΦΕΤΕΡΙΑ
ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΑ ΔΕΝΤΡΑ (ΔΡΟΣΙΑ ΚΑΙ ΣΚΙΑΣΗ)

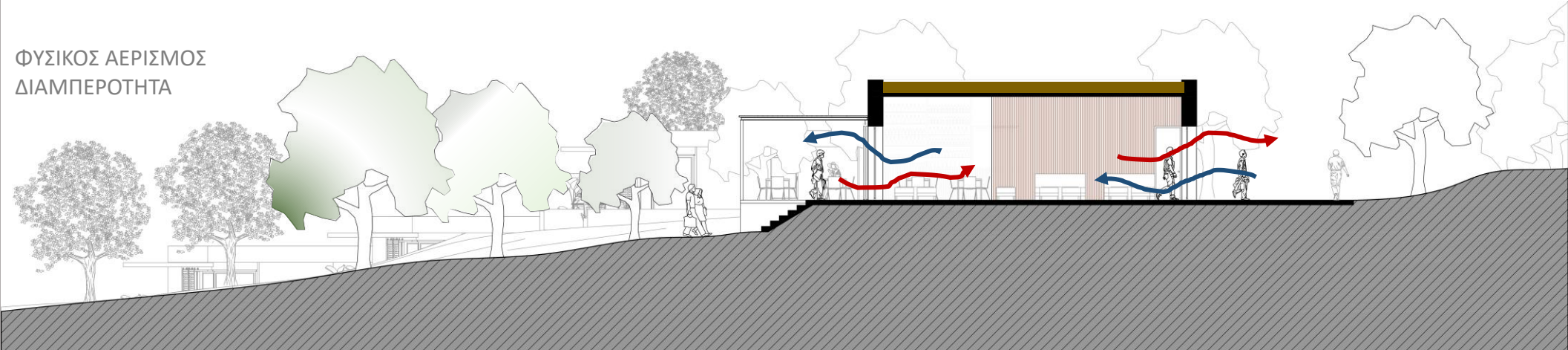


ΞΥΛΙΝΟ ΣΚΕΠΑΣΤΡΟ ΣΤΟ ΝΟΤΟ / ΚΑΦΕΤΕΡΙΑ
ΥΠΑΡΧΟΝΤΑ ΔΕΝΤΡΑ (ΔΡΟΣΙΑ ΚΑΙ ΣΚΙΑΣΗ)

Εγκάρσια Τομή
Κλίμακα 1/50



Εγκάρσια Τομή
Κλίμακα 1/50





Κεντρική Είσοδος στο Συγκρότημα





Πλάγια Σύνδεση Χώρου Υποδοχής και Θεραπευτικού Κ.



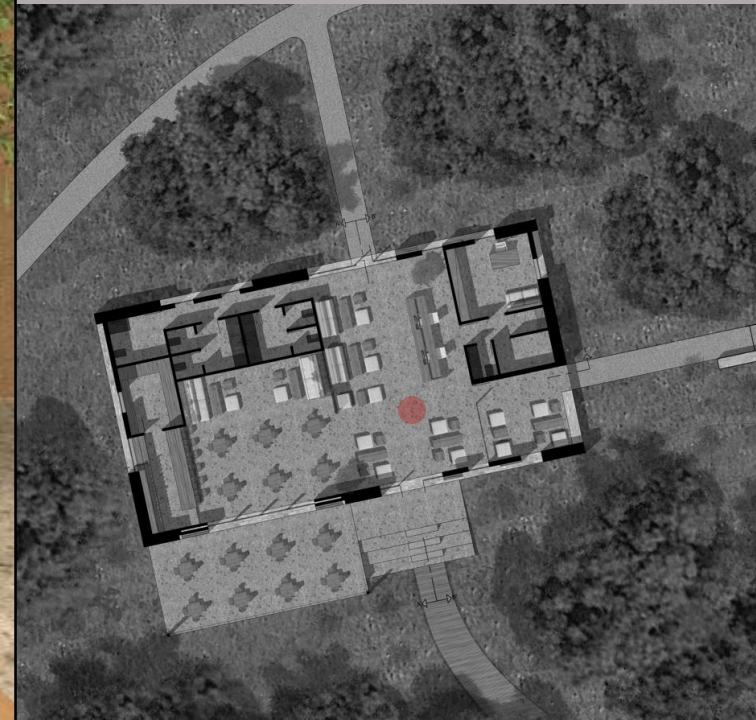


Σύνδεση Χώρου Υποδοχής - Κατοικιών



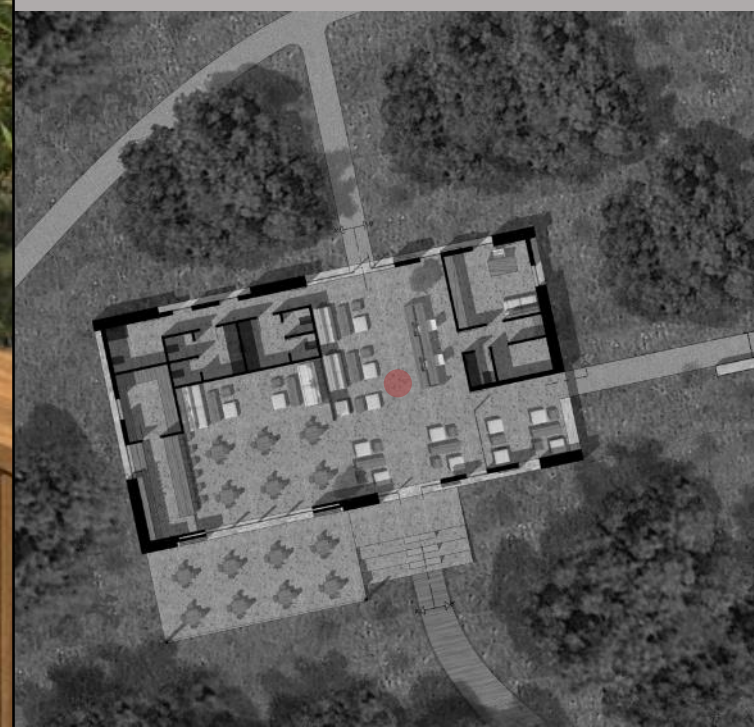


Κύρια Είσοδος Χώρου Υποδοχής





Δευτερεύον Είσοδος Χώρου Υποδοχής
Σύνδεση Χώρου Υποδοχής - Κατοικιών



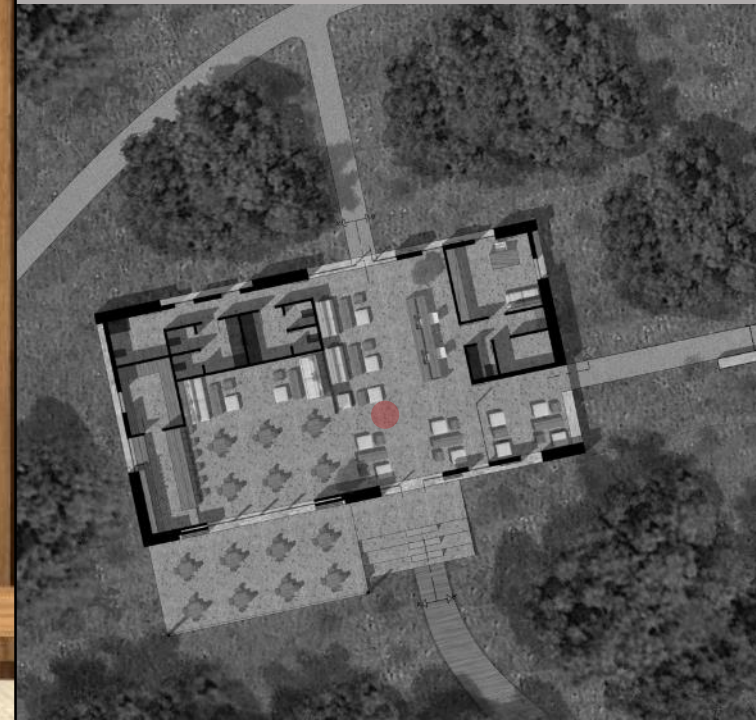


Χώρος Αναμονής



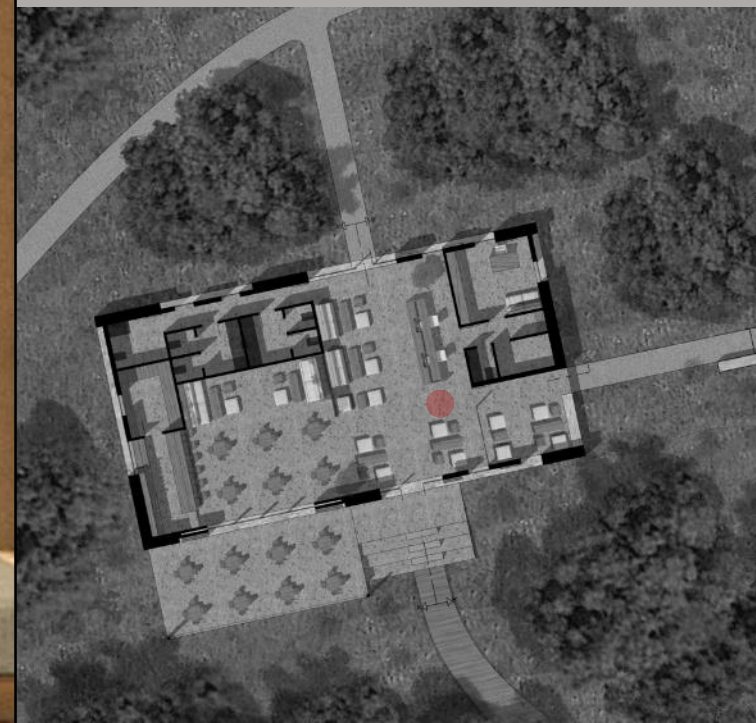


Καφετέρια Χώρου Υποδοχής

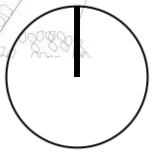
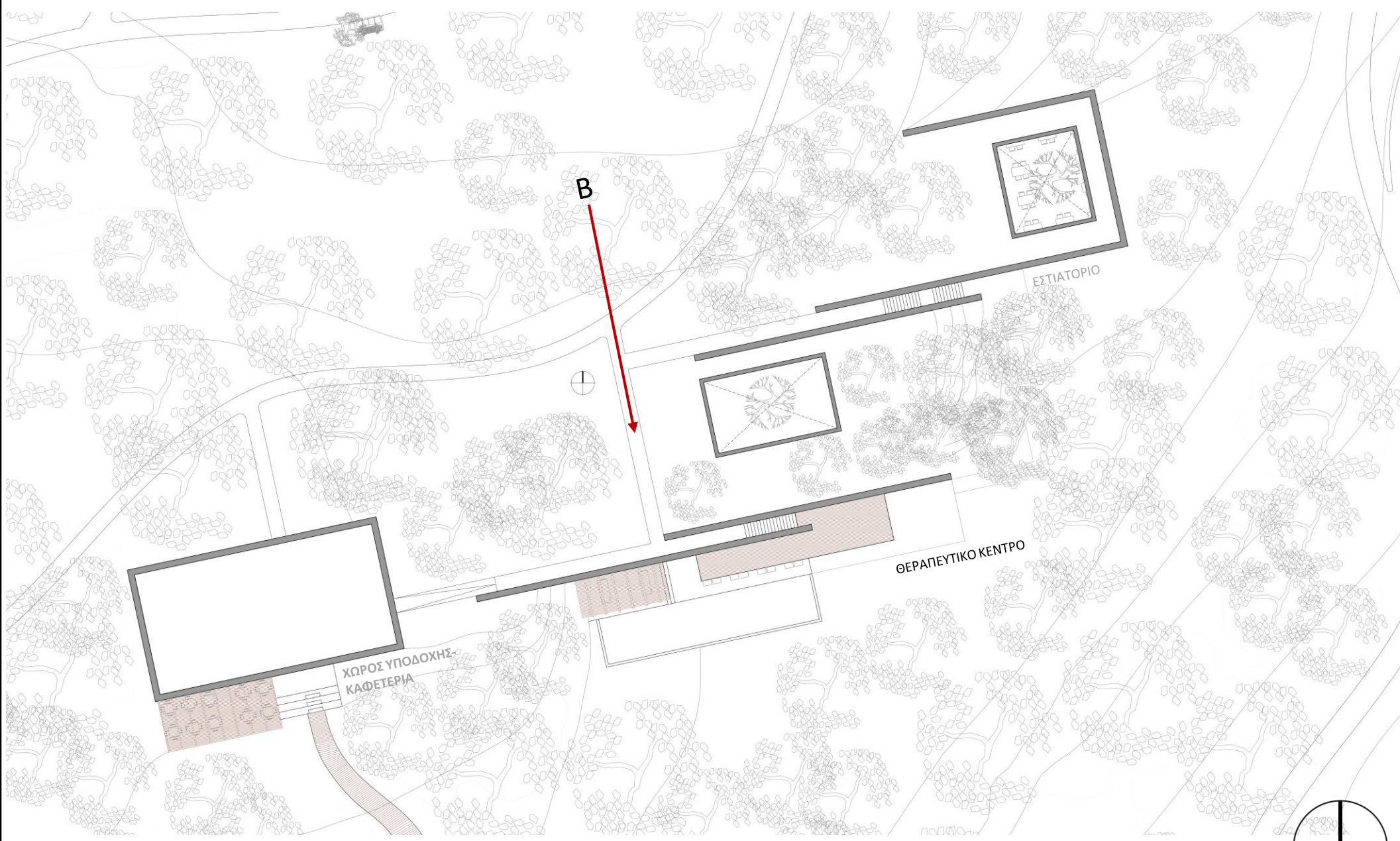


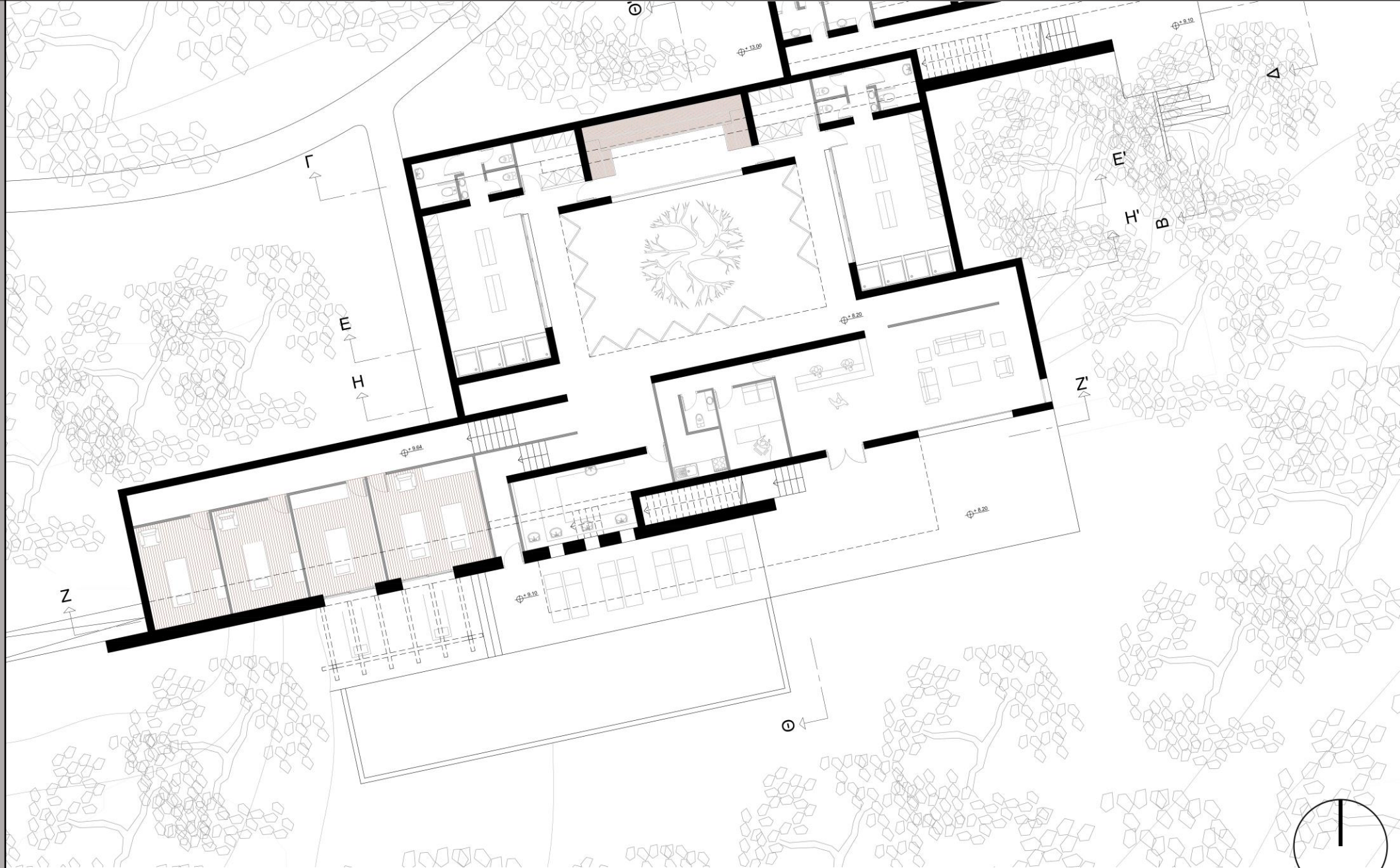


Πλάγια Σύνδεση Χώρου Υποδοχής – Θεραπευτικού Κ.



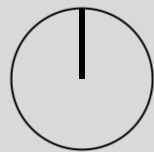
ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ





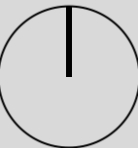


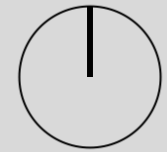
Κάτοψη Δώματος Θεραπευτ. Κ.
Κλίμακα 1:50

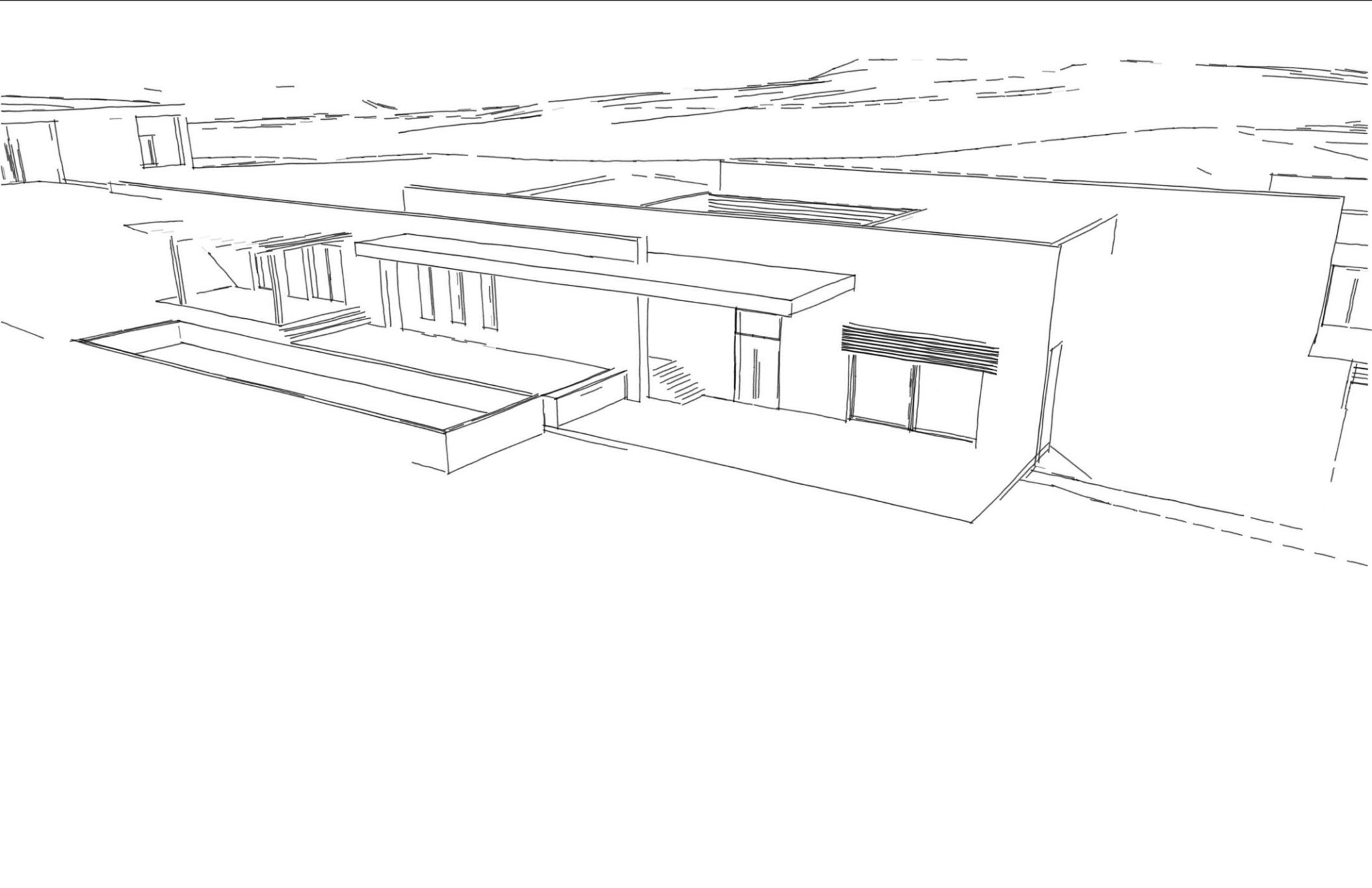




Κάτοψη Θεραπευτικού Κ.
Κλίμακα 1:50







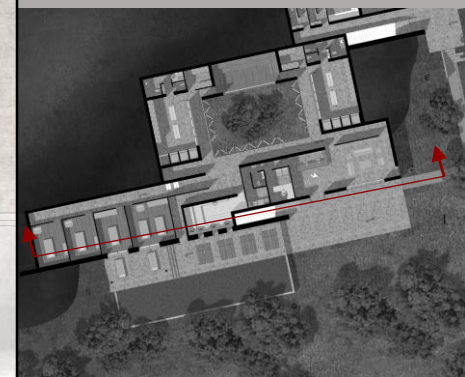
ΕΝΤΑΞΗ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΣΤΟ ΦΥΣΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ



Νότια Όψη
Κλίμακα 1:100



Διαμήκης Τομή
Κλίμακα 1:100



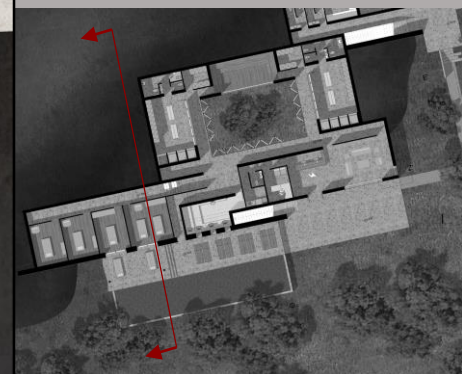
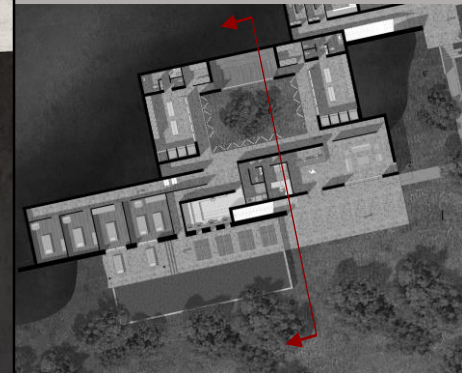
ΕΝΤΑΞΗ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΣΤΟ ΦΥΣΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ



Εγκάρσια Τομή
Κλίμακα 1:100



Εγκάρσια Τομή
Κλίμακα 1:100





Νότια Όψη / Πρόσοψη
κλίμακα 1:50



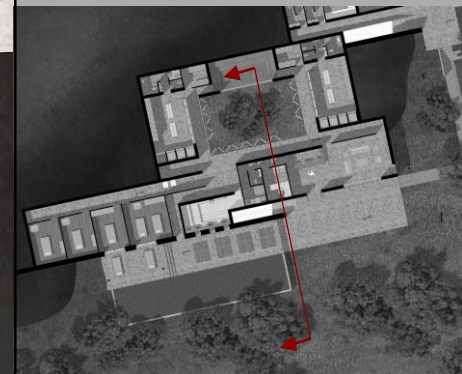
Ανατολική Όψη
κλίμακα 1:50



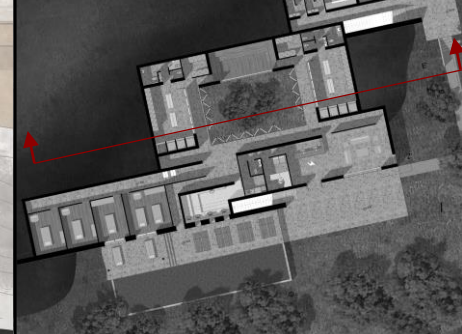
ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΣΤΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ



Εγκάρσια Τομή
Κλίμακα 1:50

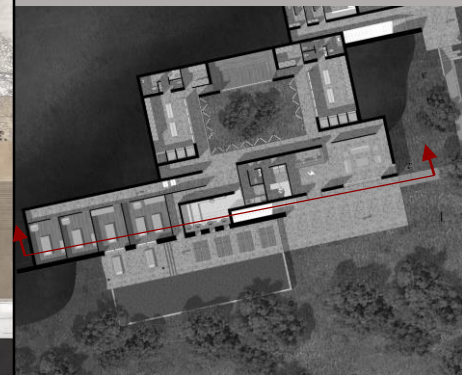


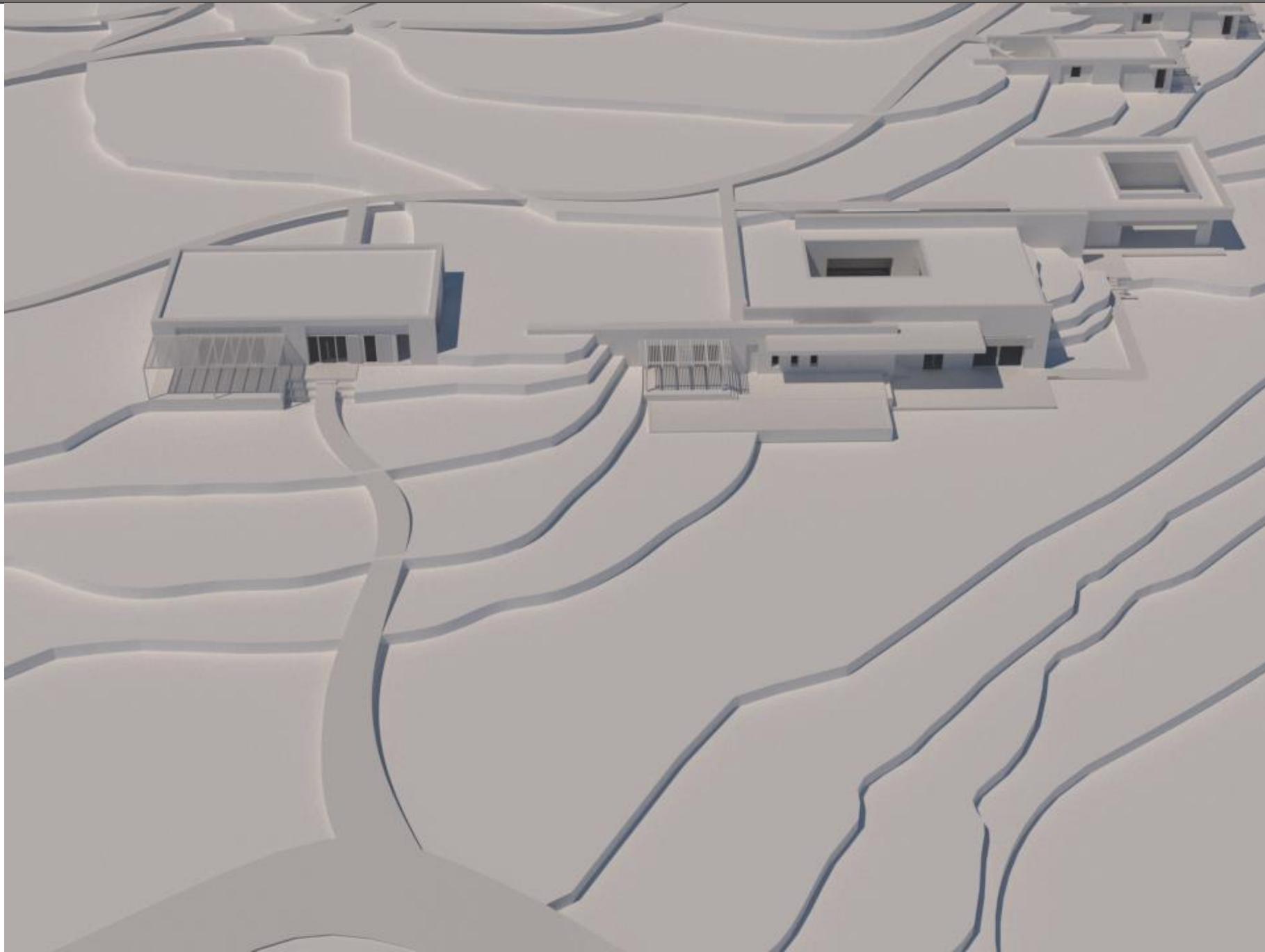
Επιμήκης Τομή
Κλίμακα 1:50





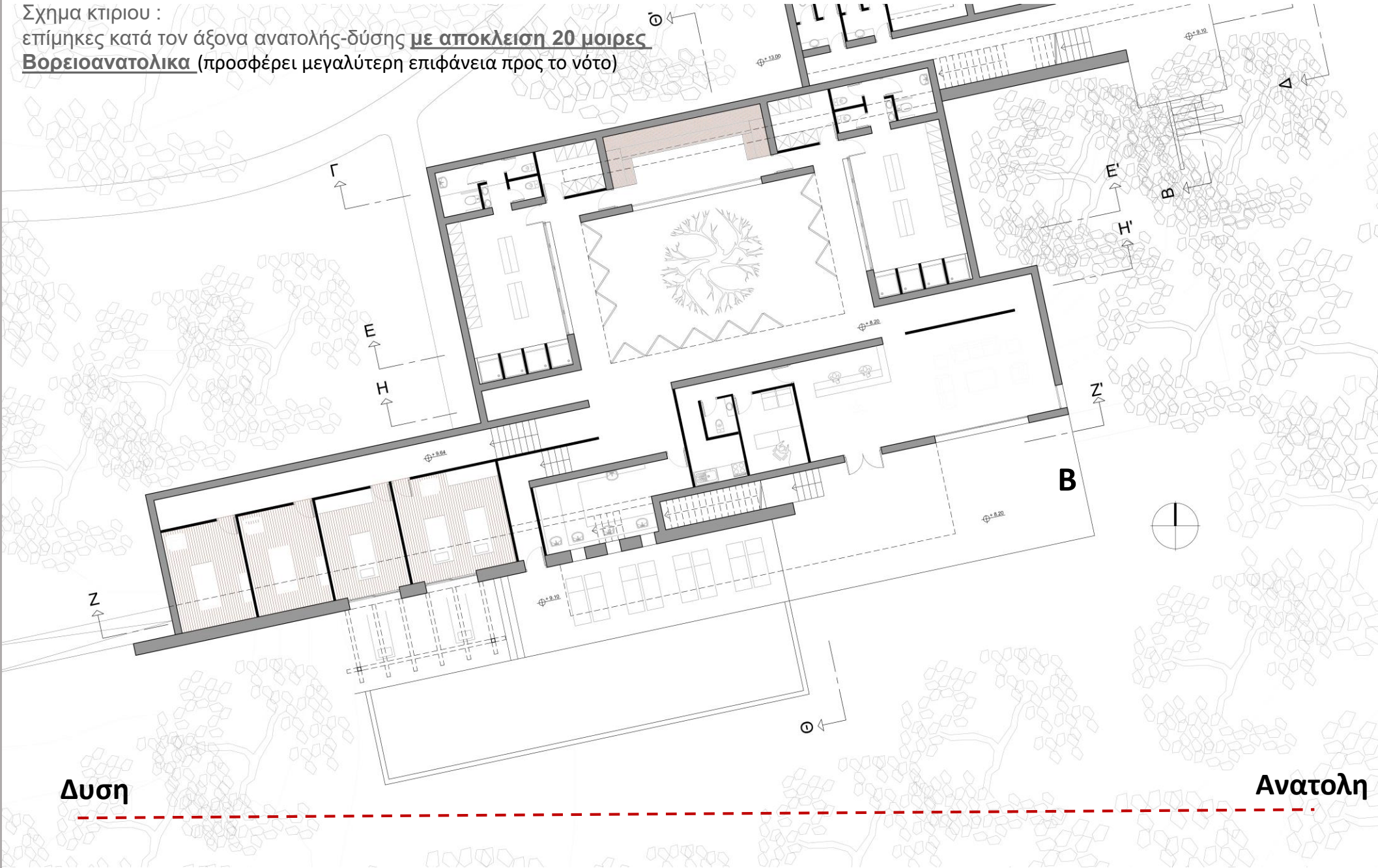
Διαμήκης Τομή
Κλίμακα 1:50



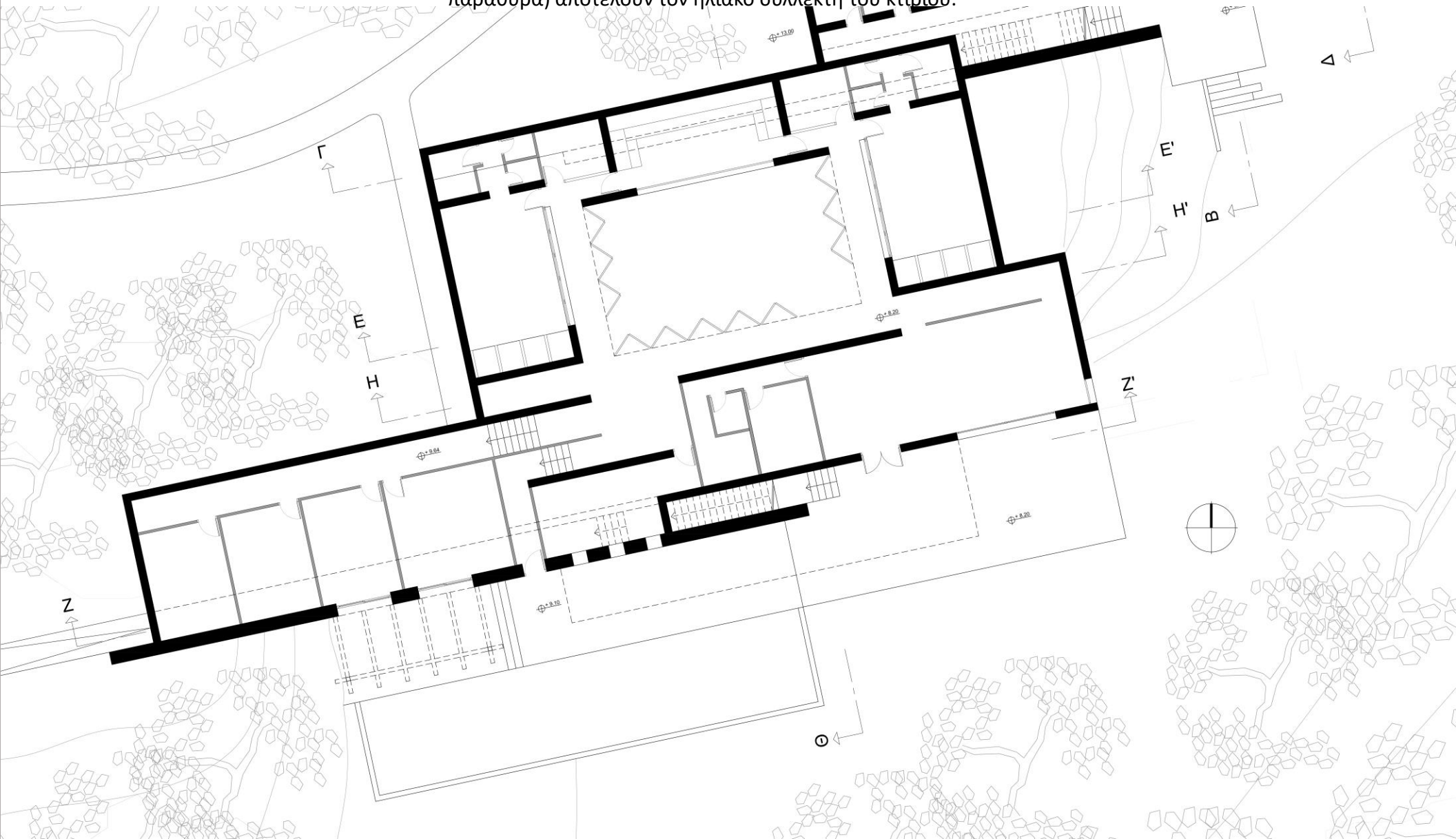


ΣΧΗΜΑ ΚΑΙ ΧΩΡΟΘΕΤΗΣΗ
ΚΤΙΡΙΟΥ Θ.ΚΕΝΤΡΟΥ

Σχήμα κτιρίου :
επίμηκες κατά τον άξονα ανατολής-δύσης με αποκλειση 20 μοίρες
Βορειοανατολικά (προσφέρει μεγαλύτερη επιφάνεια προς το νότο)



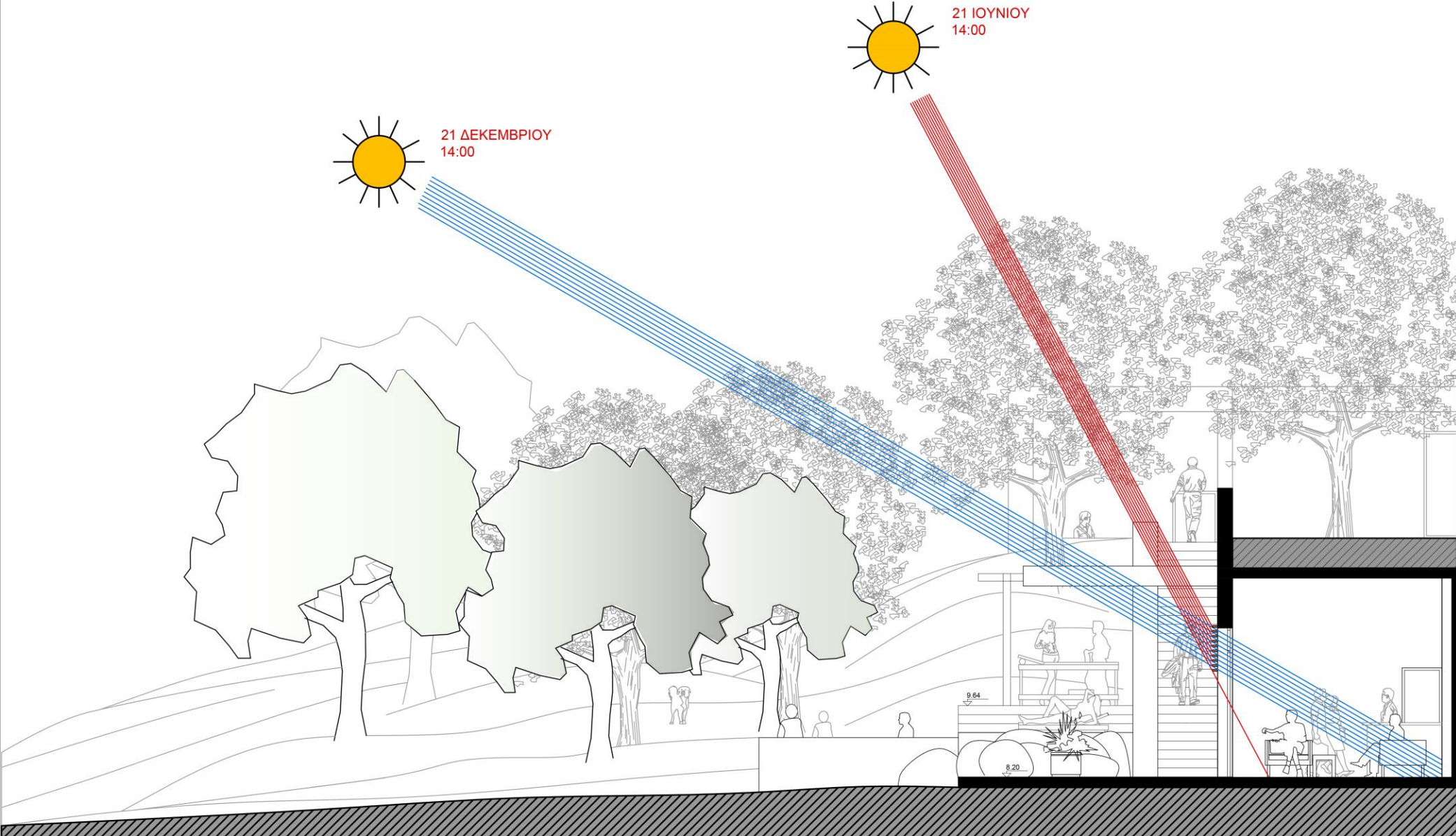
Τοίχοι του κτιρίου ογκωδεις και φτιαγμενοι απο συμπαγη φυσικο υλικο, την πετρα και μπετον, για καλυτερη προστασια απο τις θερμοκρασιακες μεταβολες. Διατηρηση ψυχρων χωρων το καλοκαιρι και αντιστοιχα ζεστων χωρων το χειμωνα. Αντιστοιχα , οι γυαλινες επιφανειες των ανοιγματος (πορτες- παραθυρα) αποτελουν τον ηλιακο συλλεκτη του κτιριου.



ΟΡΙΖΟΝΤΙΕΣ ΞΥΛΙΝΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΟΥΜΕΝΕΣ ΠΕΡΣΙΔΕΣ ΣΤΟ ΝΟΤΟ
ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ ΣΤΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΩΝ ΟΨΕΩΝ ΤΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ

ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΦΩΤΙΣΜΟΥ ΤΟ ΧΕΙΜΩΝΑ
ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΑΠΌ ΗΛΙΑΚΗ ΑΚΤΙΝΟΒΟΛΙΑ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

ΚΙΝΗΤΑ ΣΚΙΑΣΤΡΑ



ΟΡΙΖΟΝΤΙΟ ΞΥΛΙΝΟ ΣΚΕΠΑΣΤΡΟ ΣΤΟ ΝΟΤΟ ΠΙΣΙΝΑ
ΣΥΜΜΕΤΕΧΕΙ ΣΤΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΩΝ ΟΨΕΩΝ ΤΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ

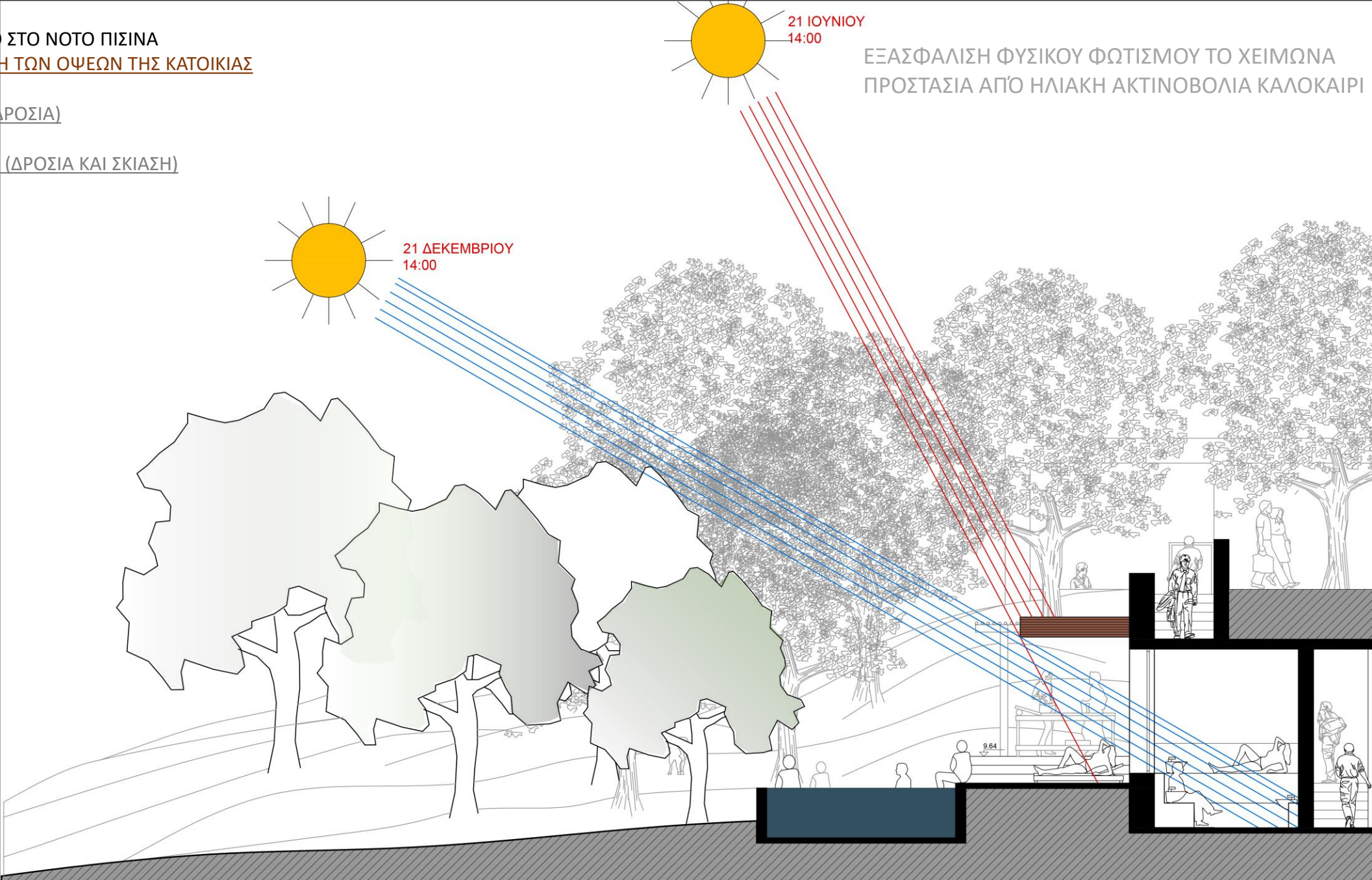
ΥΔΑΤΙΝΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟ ΣΤΟ ΝΟΤΟ (ΔΡΟΣΙΑ)

ΥΠΑΡΧΟΝΤΑ ΔΕΝΤΡΑ ΣΤΟ ΝΟΤΟ (ΔΡΟΣΙΑ ΚΑΙ ΣΚΙΑΣΗ)

ΗΜΙΥΠΟΣΚΑΦΟ ΚΤΙΡΙΟ

Σταθερά ΣΚΙΑΣΤΡΑ

Εγκάρσια Τομή
Κλίμακα 1/50



ΟΡΙΖΟΝΤΙΟ ΣΚΕΠΑΣΤΡΟ ΣΤΟ ΝΟΤΟ ΣΤΟ ΜΑΣΑΖ
ΣΥΜΜΕΤΕΧΕΙ ΣΤΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΩΝ ΟΨΕΩΝ ΤΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ

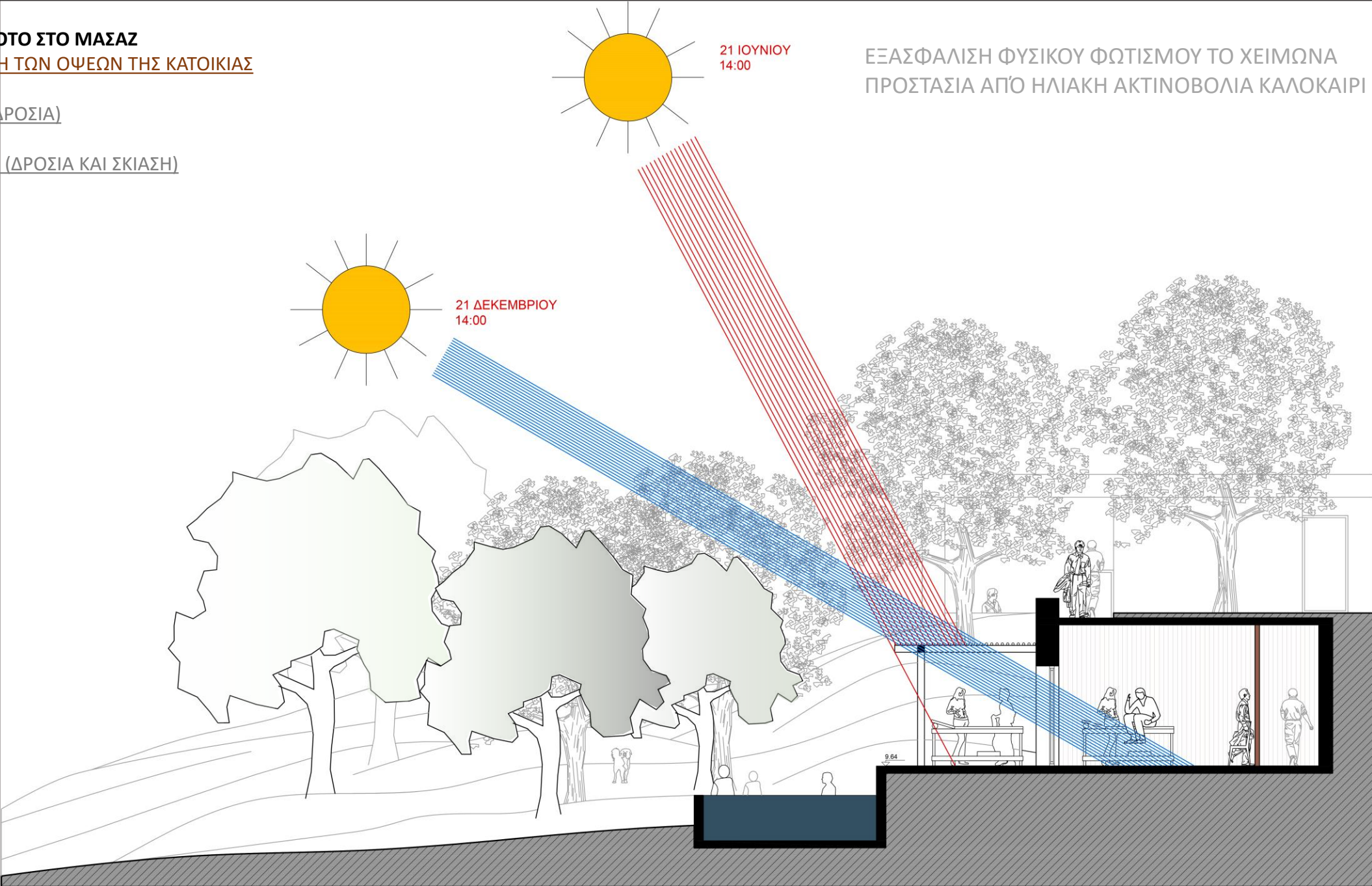
ΥΔΑΤΙΝΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟ ΣΤΟ ΝΟΤΟ (ΔΡΟΣΙΑ)

ΥΠΑΡΧΟΝΤΑ ΔΕΝΤΡΑ ΣΤΟ ΝΟΤΟ (ΔΡΟΣΙΑ ΚΑΙ ΣΚΙΑΣΗ)

ΗΜΙΥΠΟΣΚΑΦΟ ΚΤΙΡΙΟ

Σταθερά ΣΚΙΑΣΤΡΑ

Εγκάρσια Τομή
Κλίμακα 1/50



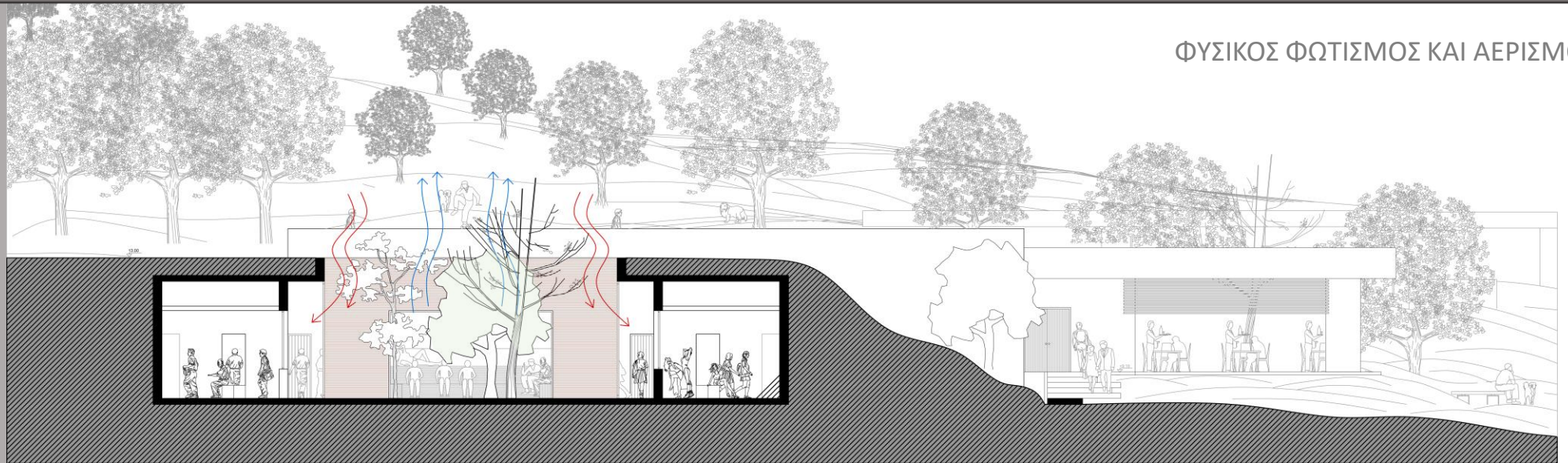
ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΦΩΤΙΣΜΟΥ ΤΟ ΧΕΙΜΩΝΑ
ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΑΠΌ ΗΛΙΑΚΗ ΑΚΤΙΝΟΒΟΛΙΑ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΑΙΘΡΙΟ

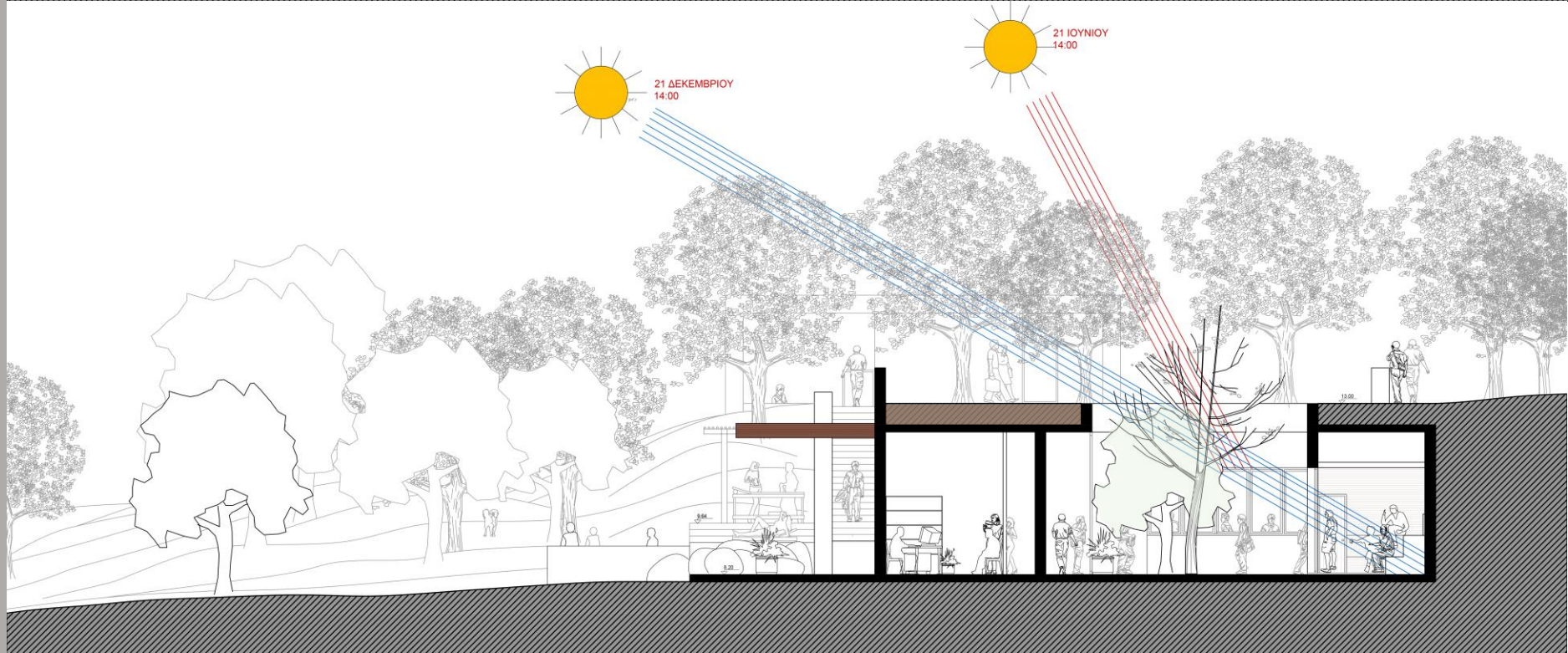
ΗΜΙΥΠΟΣΚΑΦΟ ΚΤΙΡΙΟ

ΦΥΤΕΜΕΝΟ ΔΩΜΑ

Διαμήκης Τομή
Κλίμακα 1/50



ΦΥΣΙΚΟΣ ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΑΕΡΙΣΜΟΣ

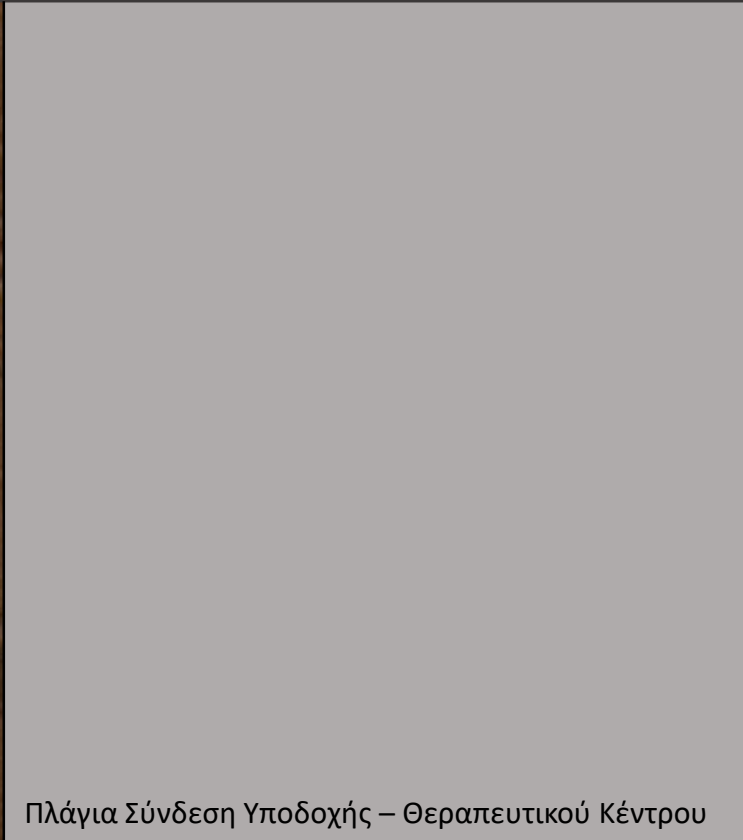


Εγκάρσια Τομή
Κλίμακα 1/50

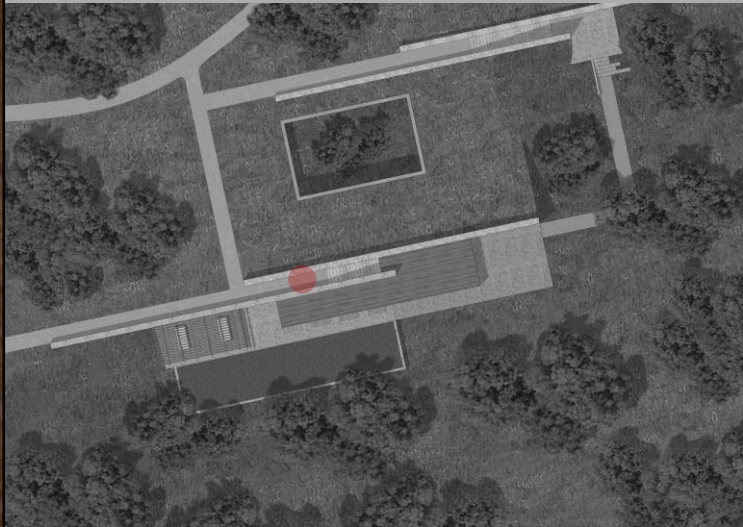


Πλάγια Σύνδεση Υποδοχής – Θεραπευτικού Κέντρου





Πλάγια Σύνδεση Υποδοχής – Θεραπευτικού Κέντρου





Πρόσοψη Θεραπευτικού Κέντρου

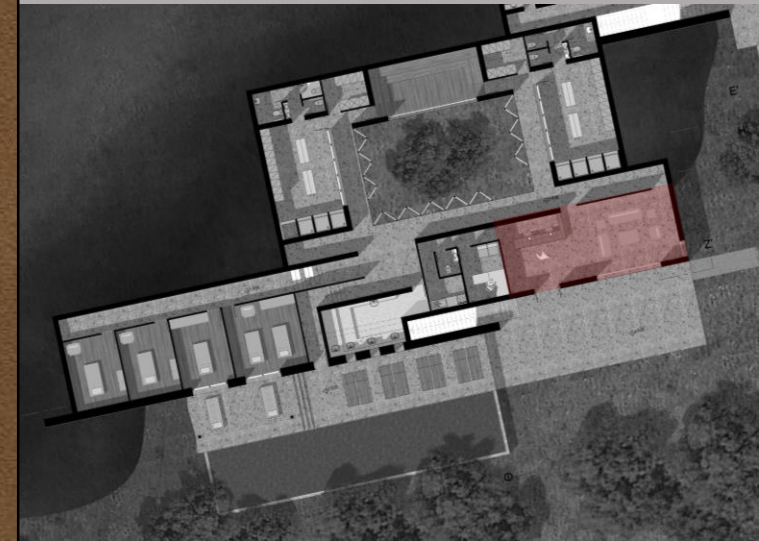




Εξωτερικός χώρος μασάζ και υδάτινο στοιχείο

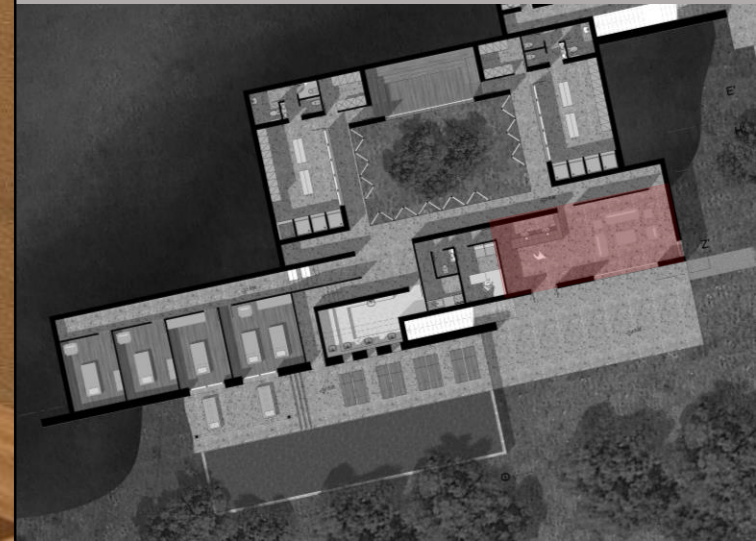


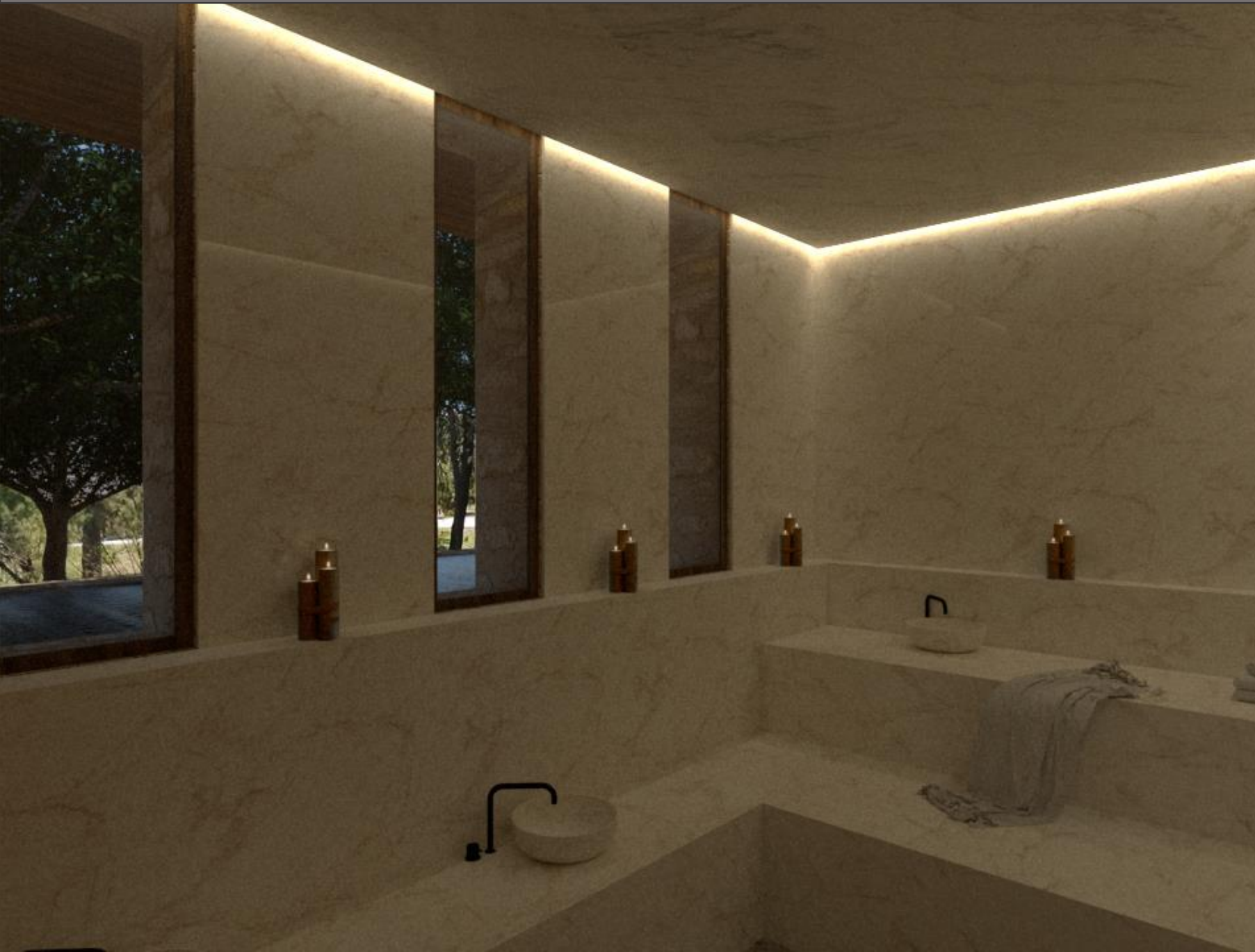
Κεντρική Είσοδος Θεραπευτικού Κ.- Χώρος Αναμονής





Κεντρική Είσοδος Θεραπευτικού Κ.- Χώρος Αναμονής





Χώρος Χαμάμ / Αίσθηση Βουνού





Χώρος Μασάζ / Αίσθηση Βουνού





Εσωτερικό Αίθριο Θεραπευτικού Κέντρου / Σάουνα





Εσωτερικό Αίθριο Θεραπευτικού Κέντρου / Σάουνα





Εσωτερικός χώρος σάουνας

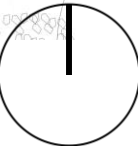
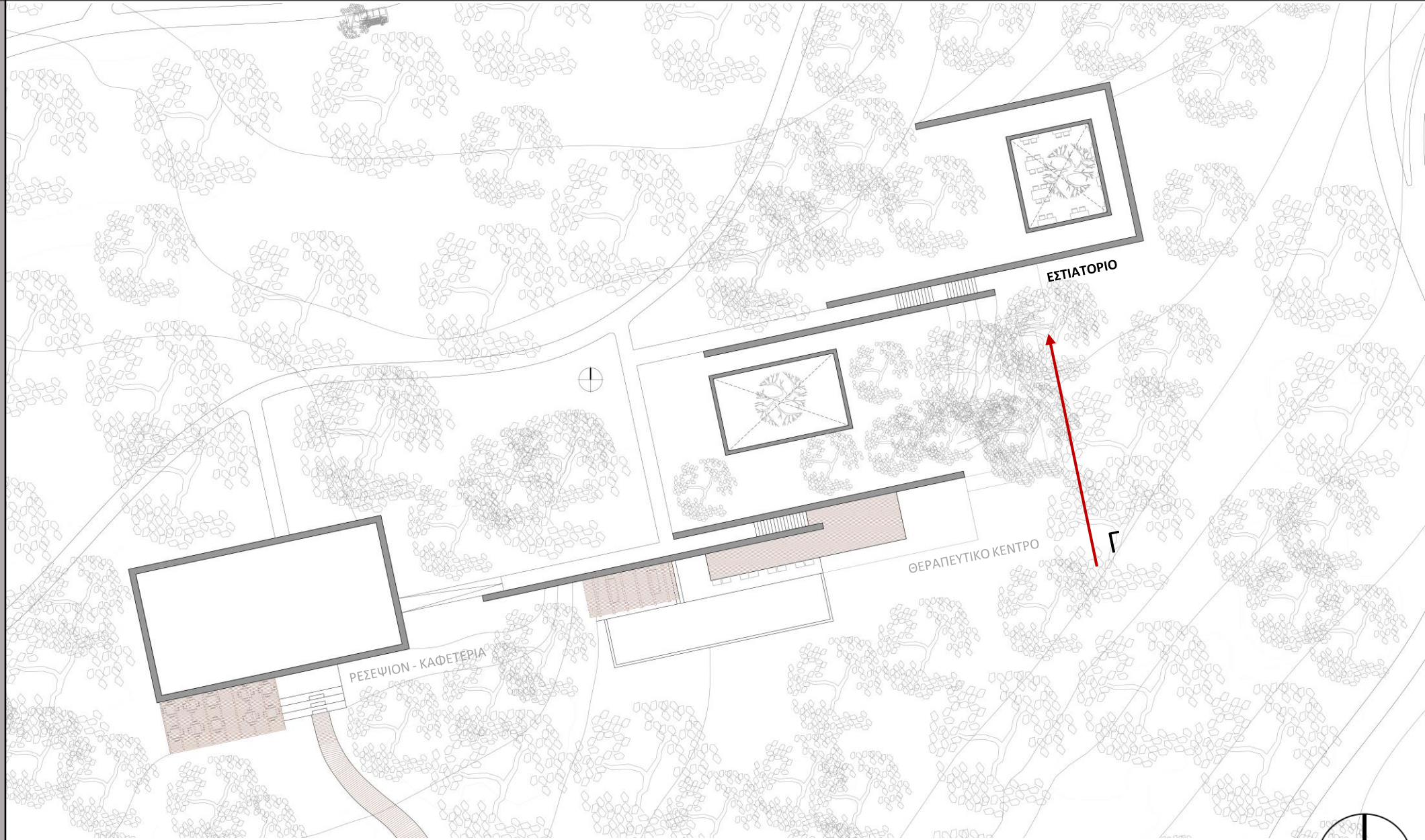


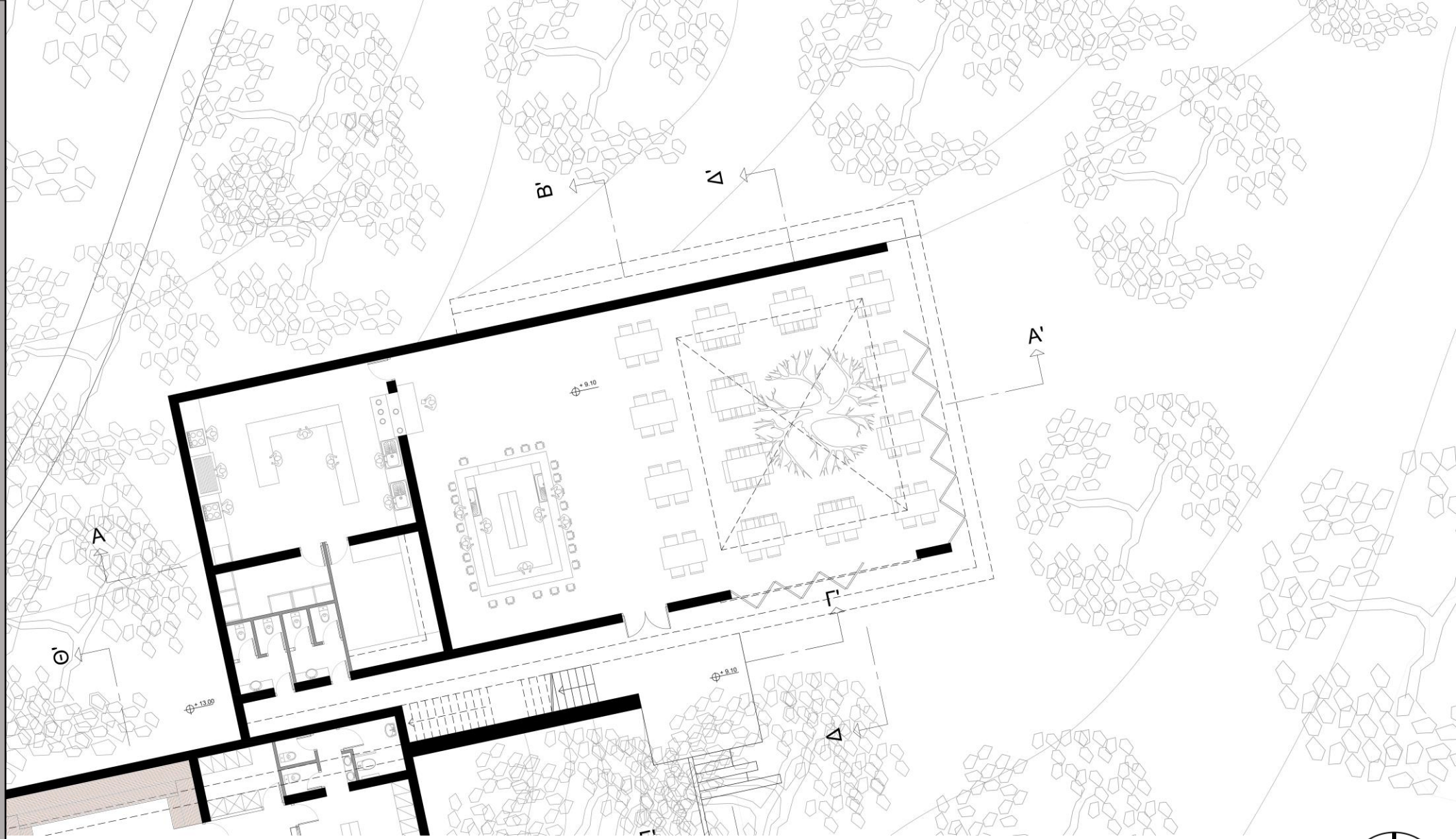


Εσωτερικός Χώρος σάουνας



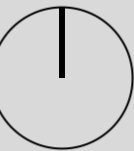
ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ

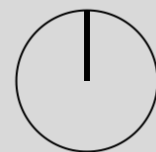


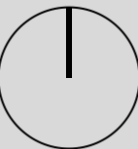


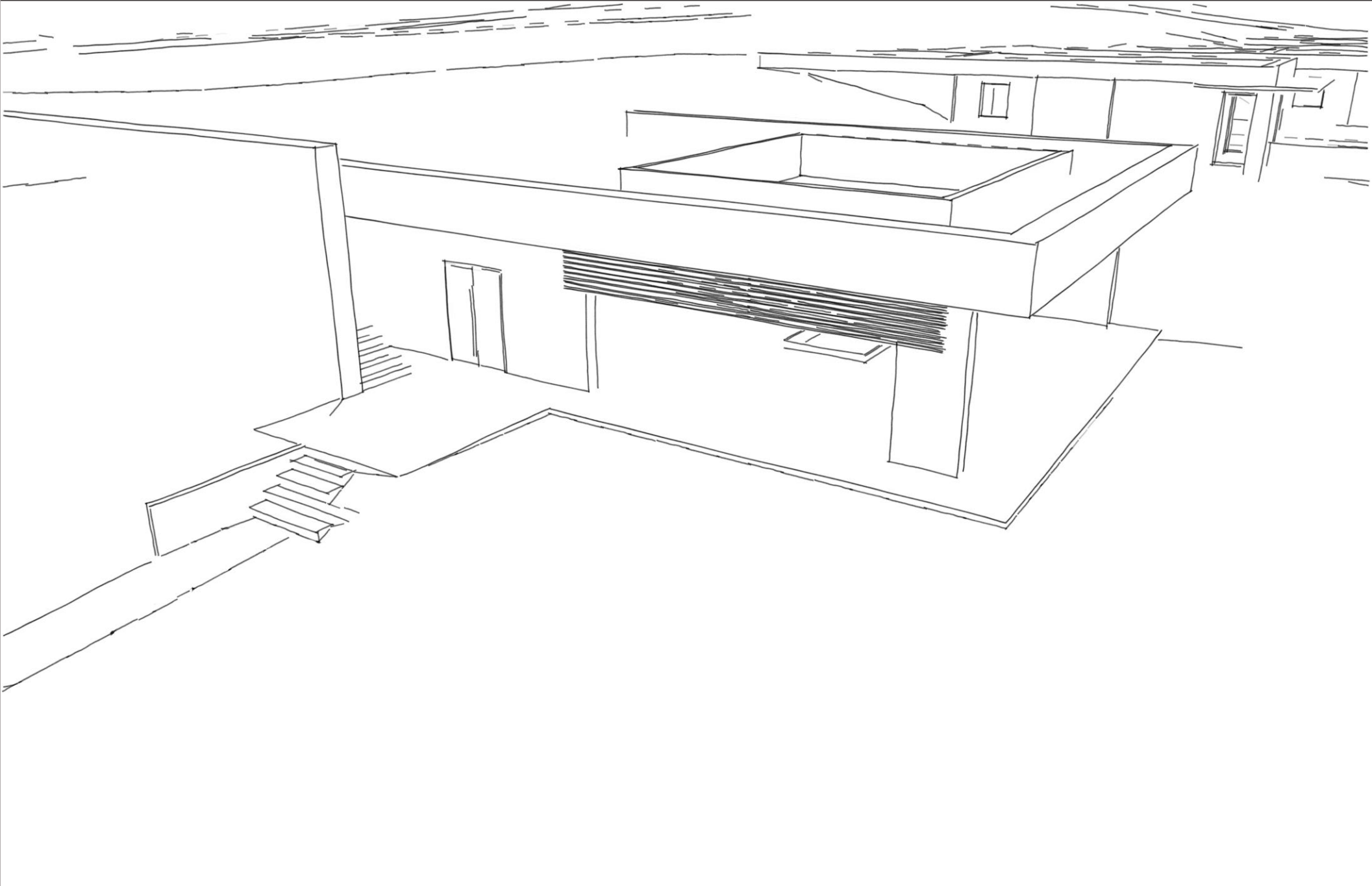


Κάτοψη Δώματος Εστιατορίου
Κλίμακα 1:50









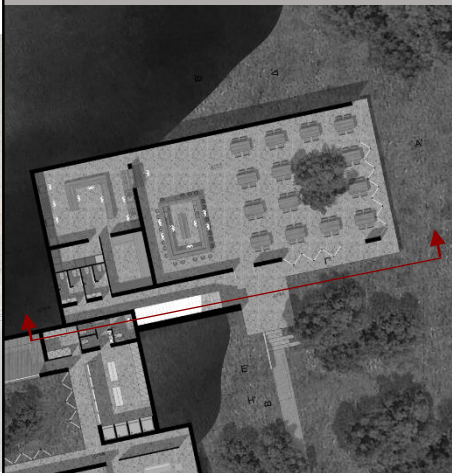
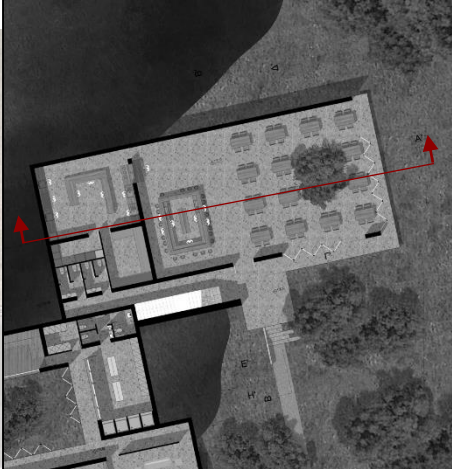
ΕΝΤΑΞΗ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΣΤΟ ΦΥΣΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ



Διαμήκης Τομή Εστιατόριο
Κλίμακα 1:100



Διαμήκης Τομή Εστιατόριο
Κλίμακα 1:100



ΕΝΤΑΞΗ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΣΤΟ ΦΥΣΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ



Εγκάρσια Τομή Εστιατορίου
Κλίμακα 1:100



Ανατολική Όψη Εστιατορίου
Κλίμακα 1:100





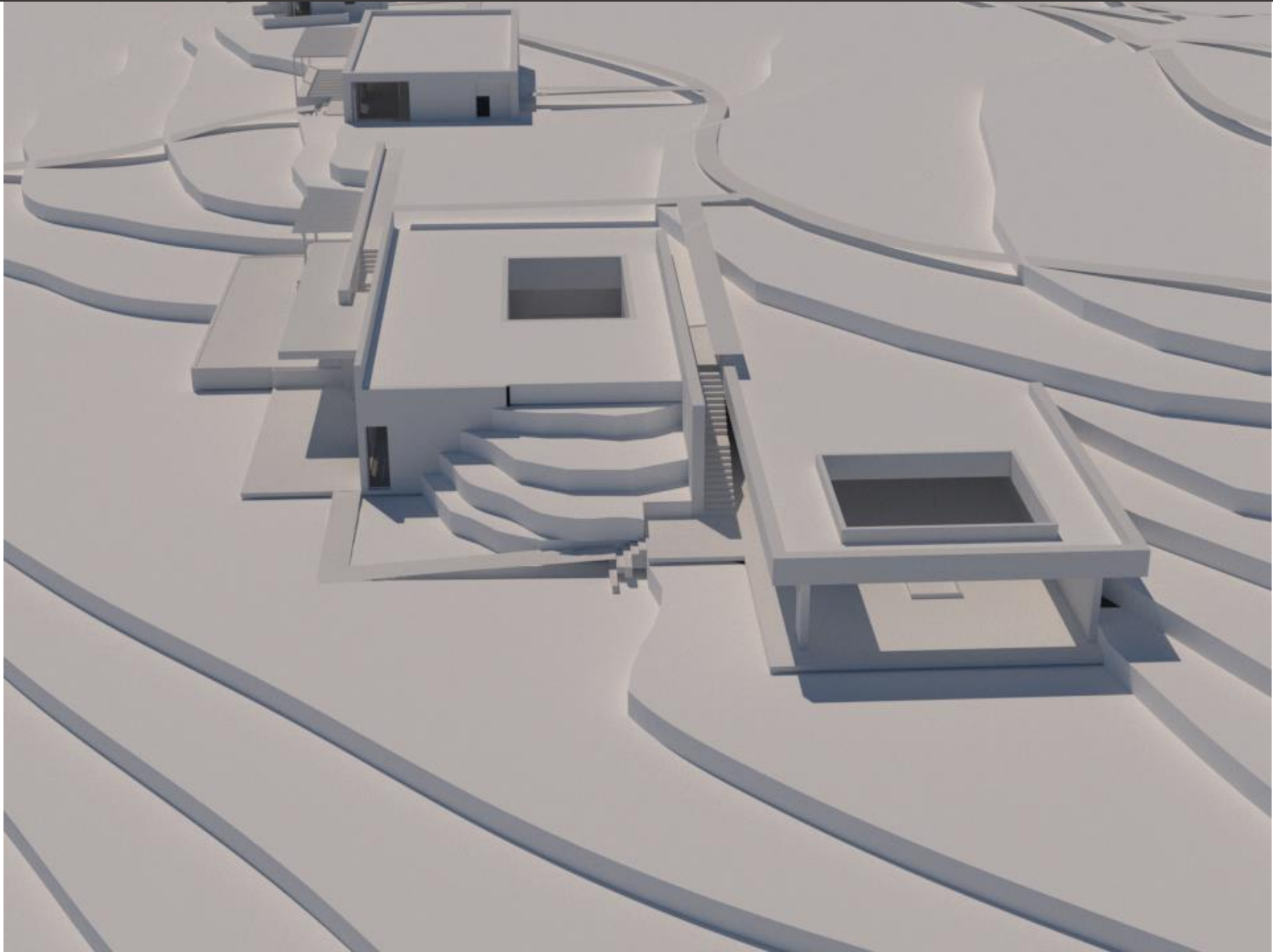
Εστιατόριο / Τομές – Κλίμακα 1:50



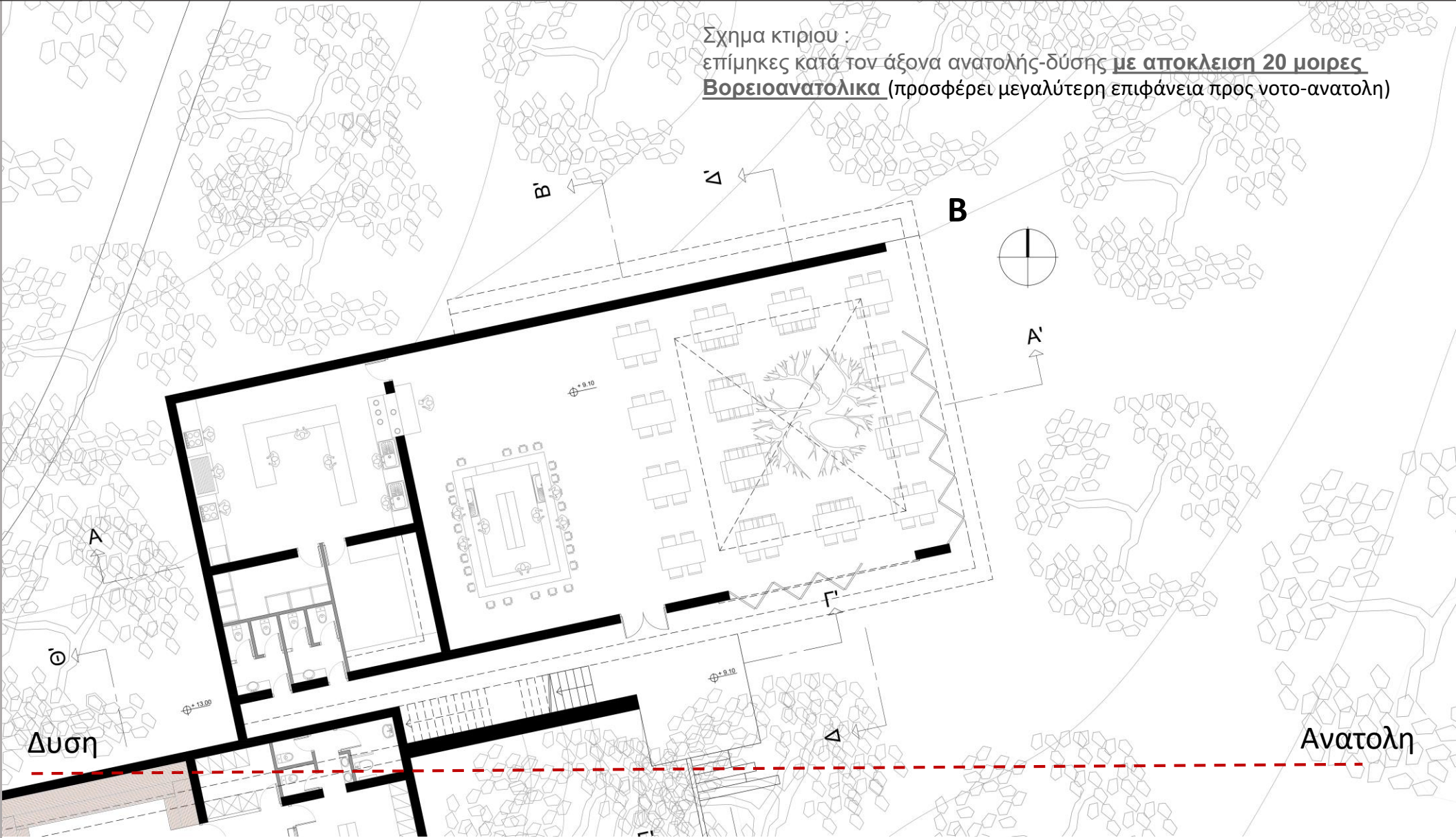
Εγκάρσια Τομή Εστιατορίου
Κλίμακα 1:50



Εγκάρσια Τομή Εστιατορίου
Κλίμακα 1:50

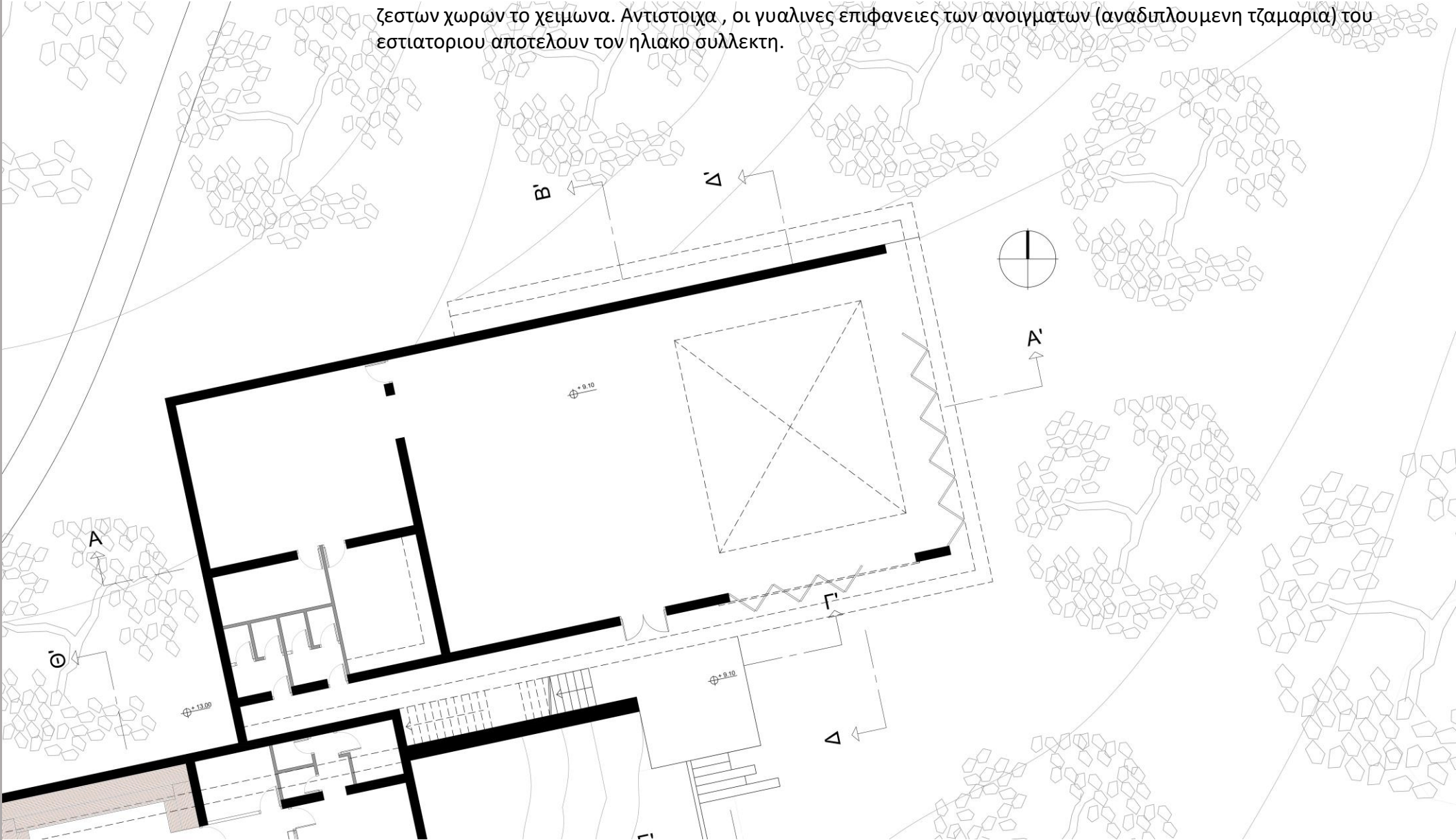


ΦΥΣΙΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΚΤΙΡΙΟΥ



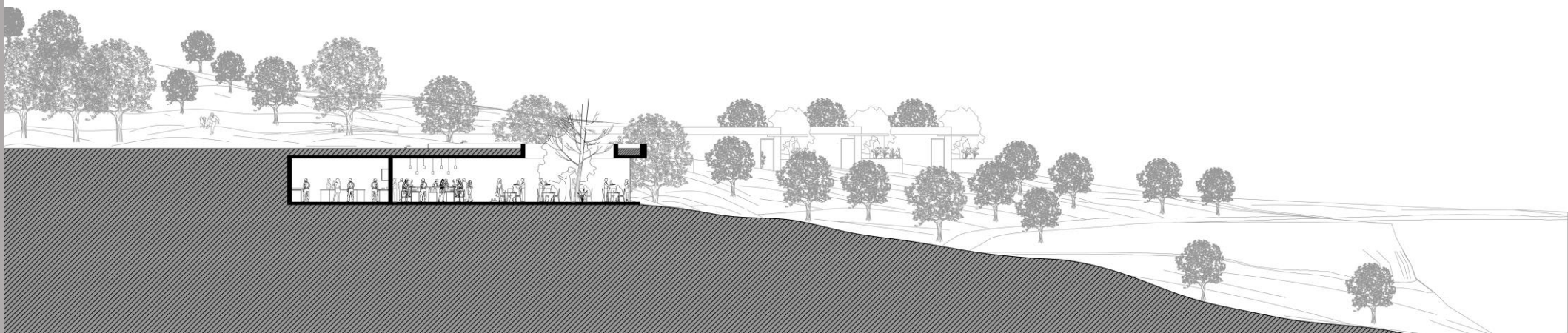
ΣΧΗΜΑ ΚΑΙ ΧΩΡΟΘΕΤΗΣΗ
ΚΤΙΡΙΟΥ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΥ

Τοίχοι του κτιρίου ογκώδεις και φτιαγμένοι από συμπαγή φυσικό υλικό, την πέτρα και από μπετον παχους 0.3 cm, για καλύτερη προστασία από τις θερμοκρασιακές μεταβολές. Διατήρηση ψυχρών χώρων το καλοκαίρι και αντίστοιχα ζεστών χώρων το χειμώνα. Αντίστοιχα , οι γυαλινές επιφάνειες των ανοιγμάτων (αναδιπλούμενη τζαμαρία) του εστιατορίου αποτελούν τον ηλιακό συλλεκτή.



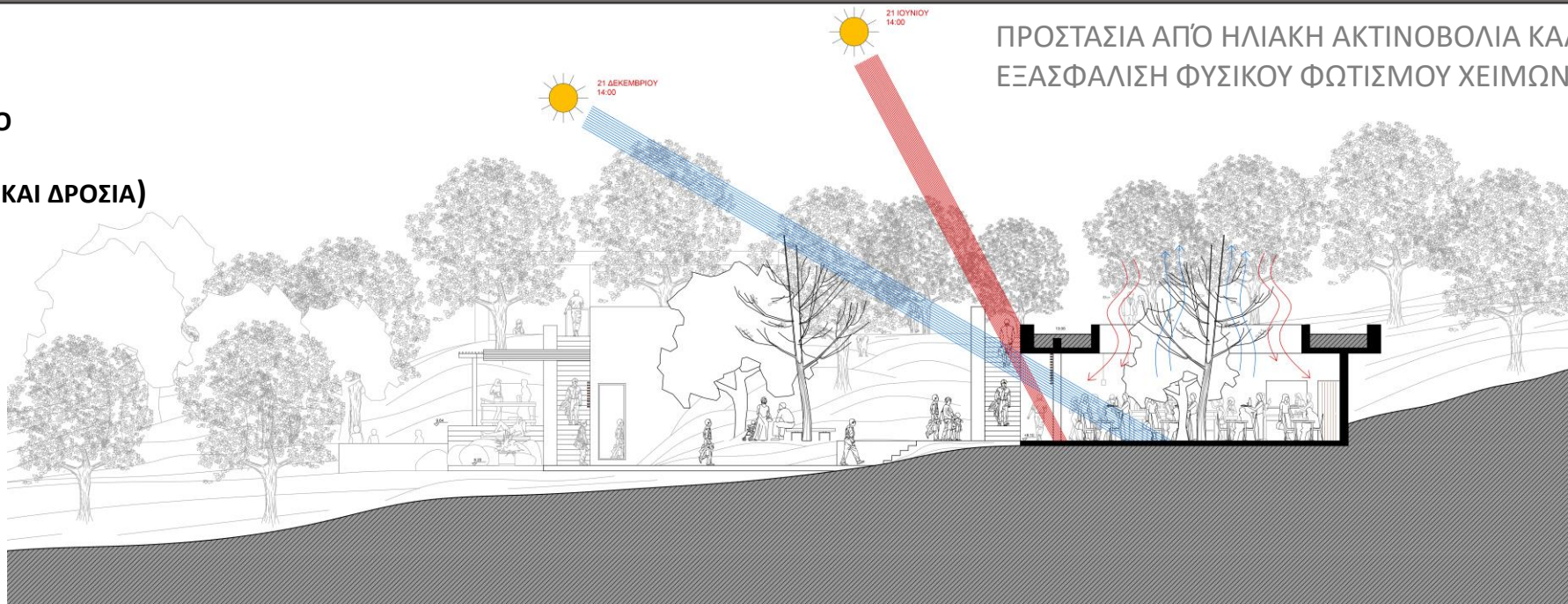
ΗΜΙΥΠΟΣΚΑΦΗ ΚΤΙΡΙΟ

- ΜΕΙΩΣΗ ΚΑΤΑΝΑΛΩΣΗΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ
 - ΣΤΑΘΕΡΗ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΣΤΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ
 - ΜΕΙΩΣΗ ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΗΣ ΧΡΗΣΗΣ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ ΓΙΑ ΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΣΥΝΘΗΚΩΝ ΑΝΕΣΗΣ
 - ΧΡΗΣΗ ΥΛΙΚΩΝ ΜΕ ΜΕΓΑΛΗ ΑΝΤΟΧΗ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ (ΤΟΙΧΟΙ ΑΠΟ ΠΕΤΡΑ ΠΑΧΟΥΣ 0.5cm ΚΑΙ ΑΠΟ ΜΠΕΤΟΝ ΠΑΧΟΥΣ 0.3cm)
- ΚΑΘΙΣΤΟΥΝ ΤΑ ΥΠΟΣΚΑΦΑ ΚΤΙΡΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΕΛΑΧΙΣΤΟΥ ΚΟΣΤΟΥΣ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ



- ΟΡΙΖΟΝΤΙΟΣ ΠΡΟΒΟΛΟΣ ΣΤΟ ΝΟΤΟ 1.20
- ΞΥΛΙΝΕΣ ΟΡΙΖΟΝΤΙΕΣ ΠΕΡΣΙΔΕΣ ΣΤΟ ΝΟΤΟ
- ΥΠΑΡΧΟΝΤΑ ΔΕΝΤΡΑ ΣΤΟ ΝΟΤΟ (ΣΚΙΑΣΗ ΚΑΙ ΔΡΟΣΙΑ)

ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΑΠΌ ΗΛΙΑΚΗ ΑΚΤΙΝΟΒΟΛΙΑ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ
ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΦΩΤΙΣΜΟΥ ΧΕΙΜΩΝΑ

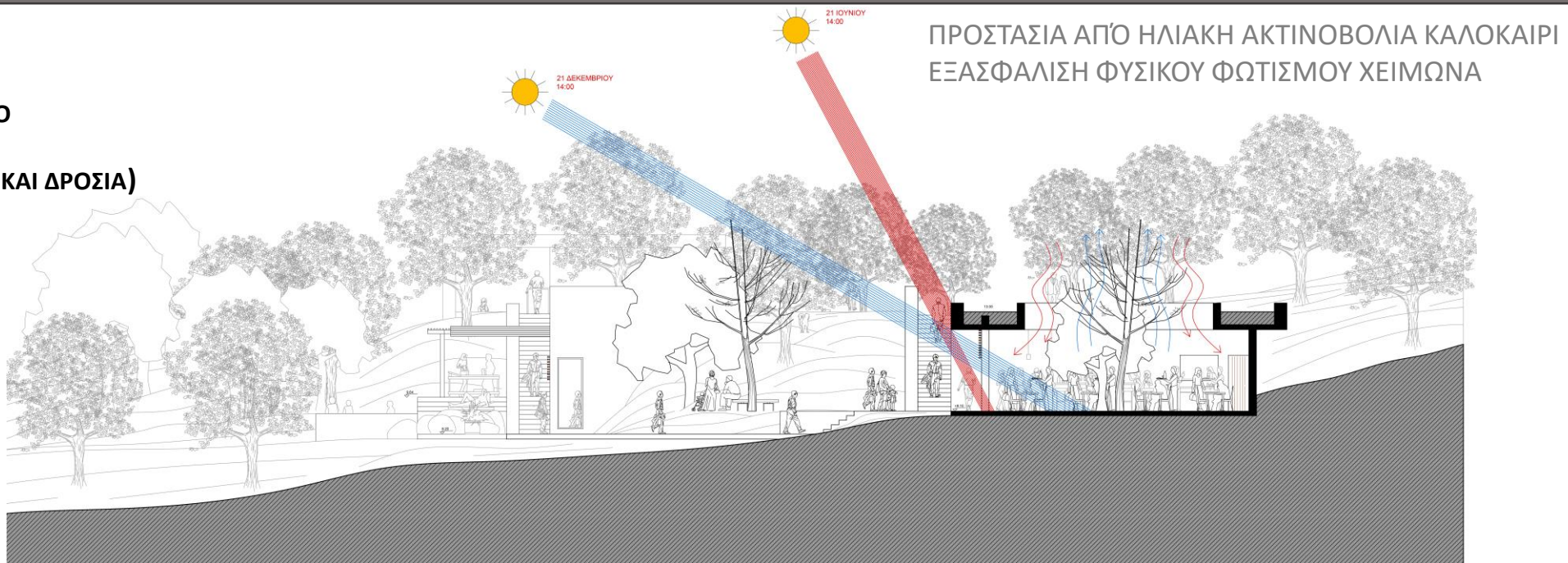


Εγκάρσια Τομή
Κλίμακα 1/50

- ΟΡΙΖΟΝΤΙΟΣ ΠΡΟΒΟΛΟΣ ΣΤΟ ΝΟΤΟ 1.20

- ΞΥΛΙΝΕΣ ΟΡΙΖΟΝΤΙΕΣ ΠΕΡΣΙΔΕΣ ΣΤΟ ΝΟΤΟ

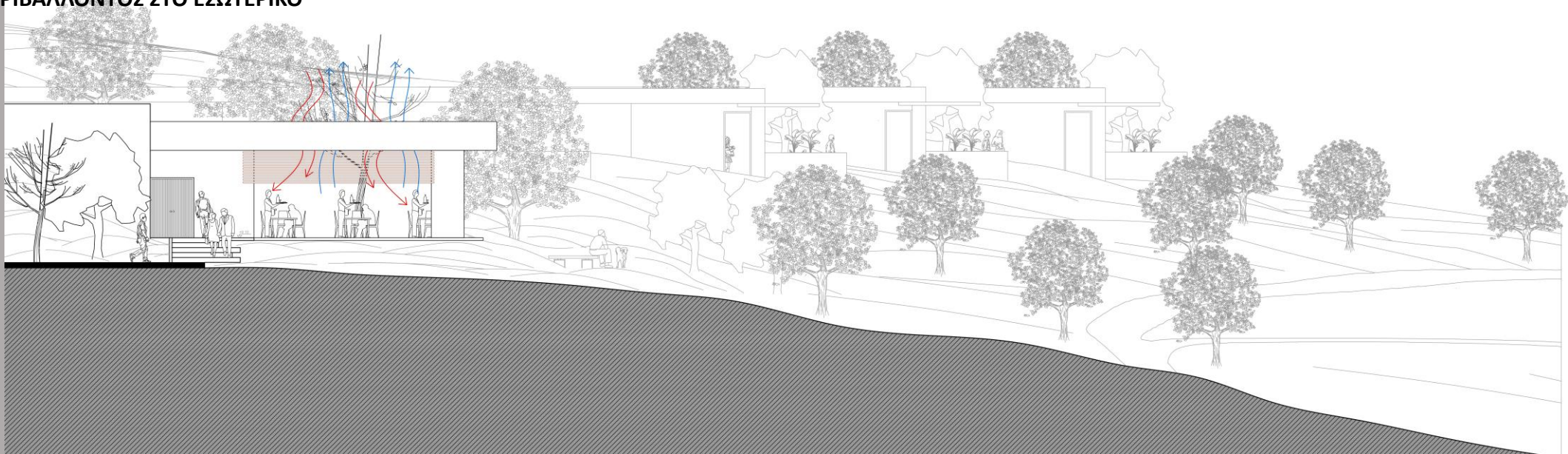
- ΥΠΑΡΧΟΝΤΑ ΔΕΝΤΡΑ ΣΤΟ ΝΟΤΟ (ΣΚΙΑΣΗ ΚΑΙ ΔΡΟΣΙΑ)



Εγκάρσια Τομή
Κλίμακα 1/50

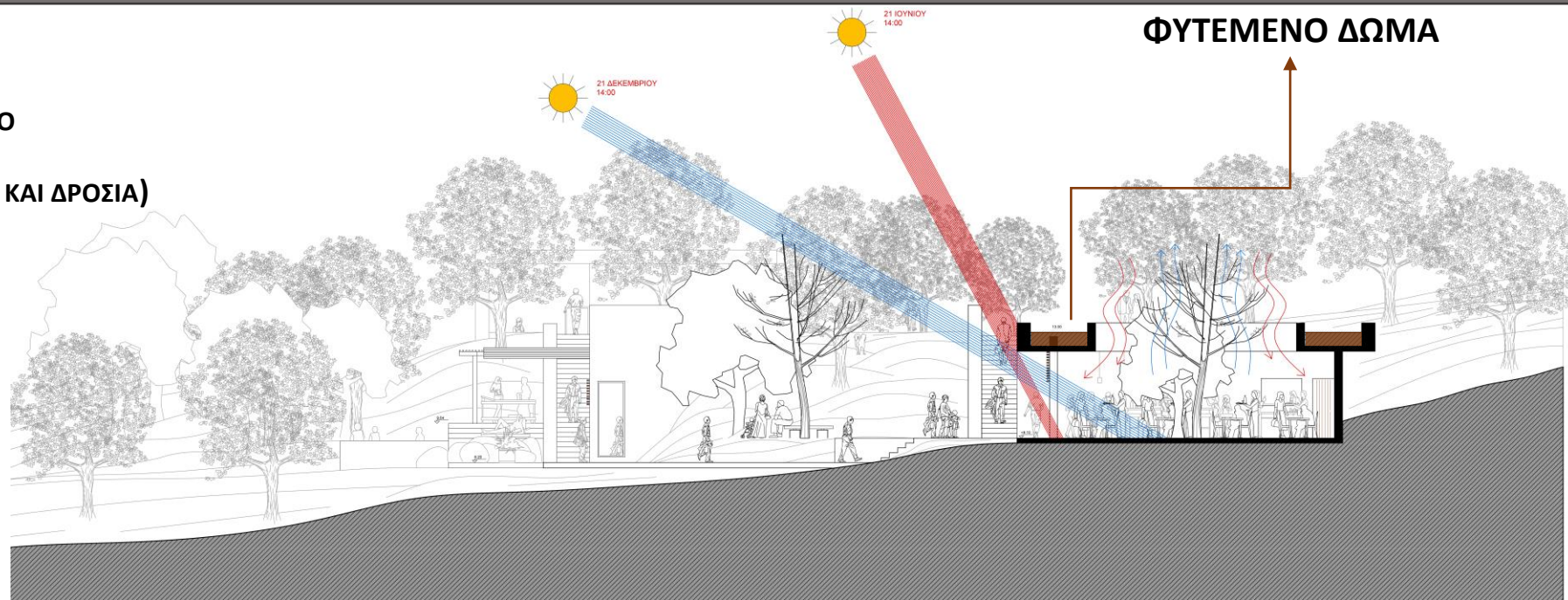
- ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΑΙΘΡΙΟ ΦΥΣΙΚΟΣ ΦΩΤΙΣΜΟΣ/ΑΕΡΙΣΜΟΣ

- ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΣΤΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ



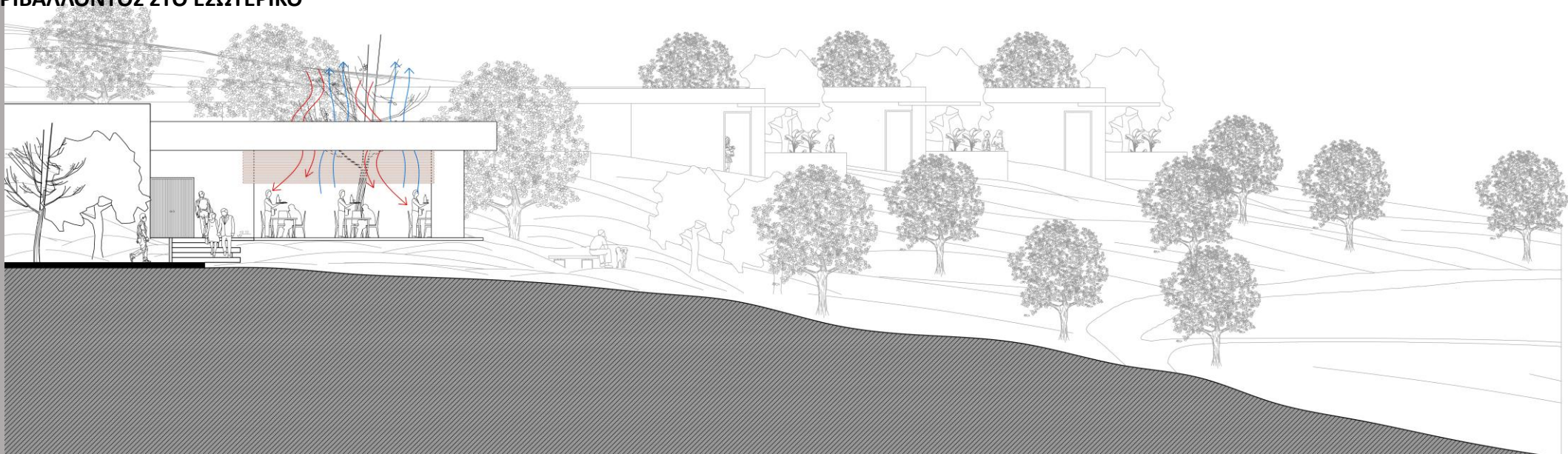
Πρόσψη Εστιατορίου
Κλίμακα 1/50

- ΟΡΙΖΟΝΤΙΟΣ ΠΡΟΒΟΛΟΣ ΣΤΟ ΝΟΤΟ 1.20
- ΞΥΛΙΝΕΣ ΟΡΙΖΟΝΤΙΕΣ ΠΕΡΣΙΔΕΣ ΣΤΟ ΝΟΤΟ
- ΥΠΑΡΧΟΝΤΑ ΔΕΝΤΡΑ ΣΤΟ ΝΟΤΟ (ΣΚΙΑΣΗ ΚΑΙ ΔΡΟΣΙΑ)



Εγκάρσια Τομή
Κλίμακα 1/50

- ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΑΙΘΡΙΟ ΦΥΣΙΚΟΣ ΦΩΤΙΣΜΟΣ/ΑΕΡΙΣΜΟΣ
- ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΣΤΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ



Πρόσψη Εστιατορίου
Κλίμακα 1/50







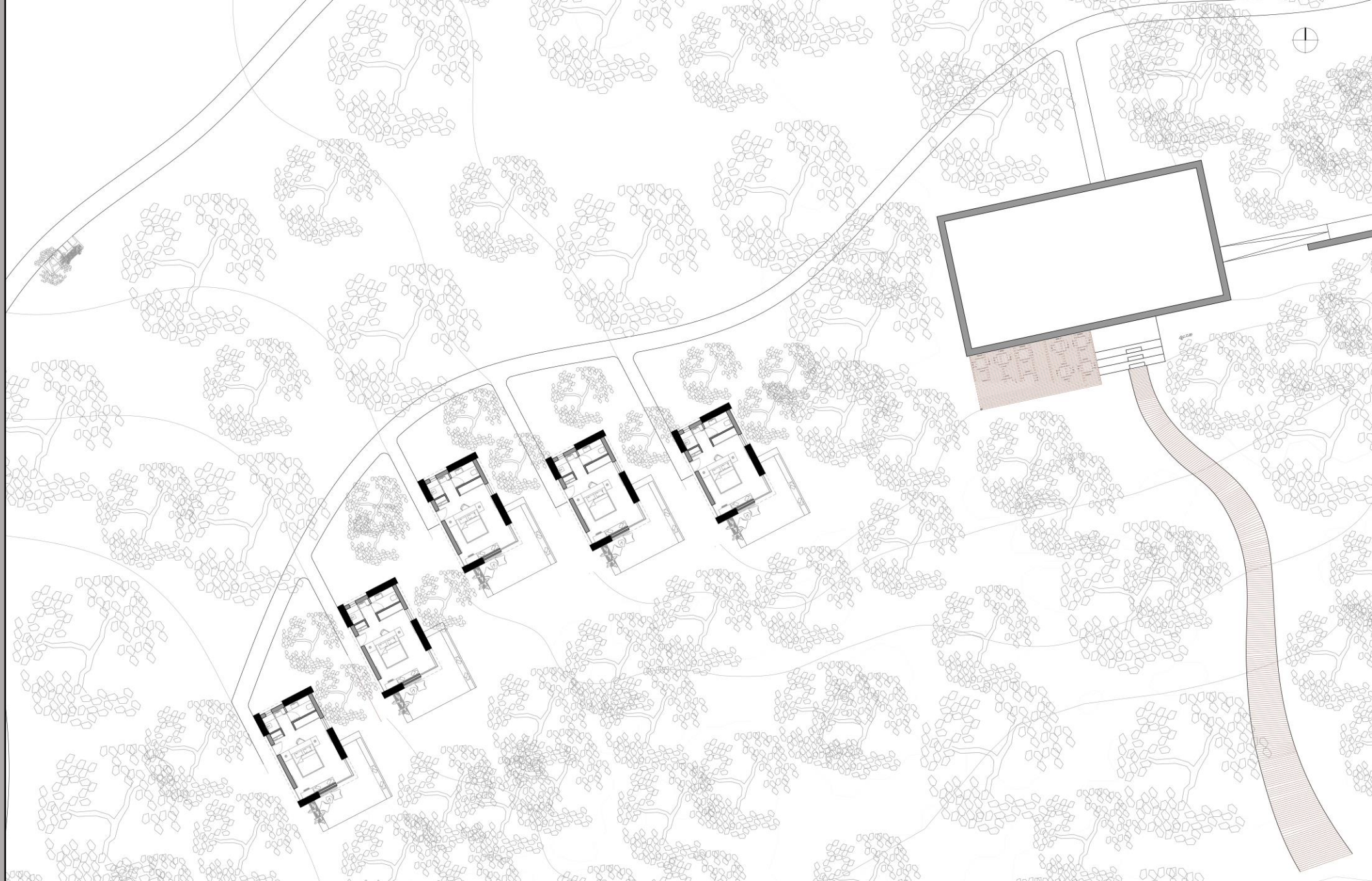


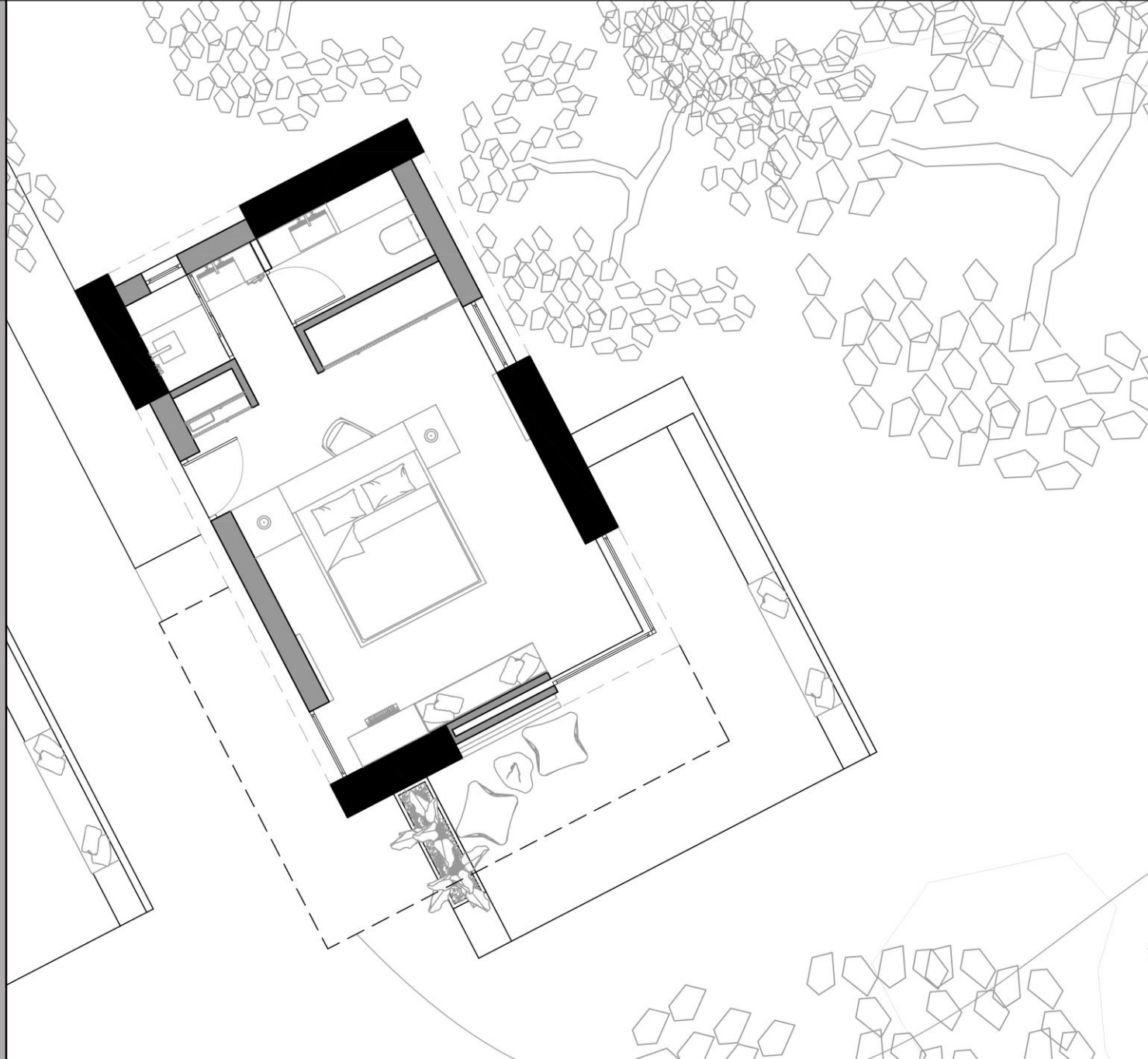


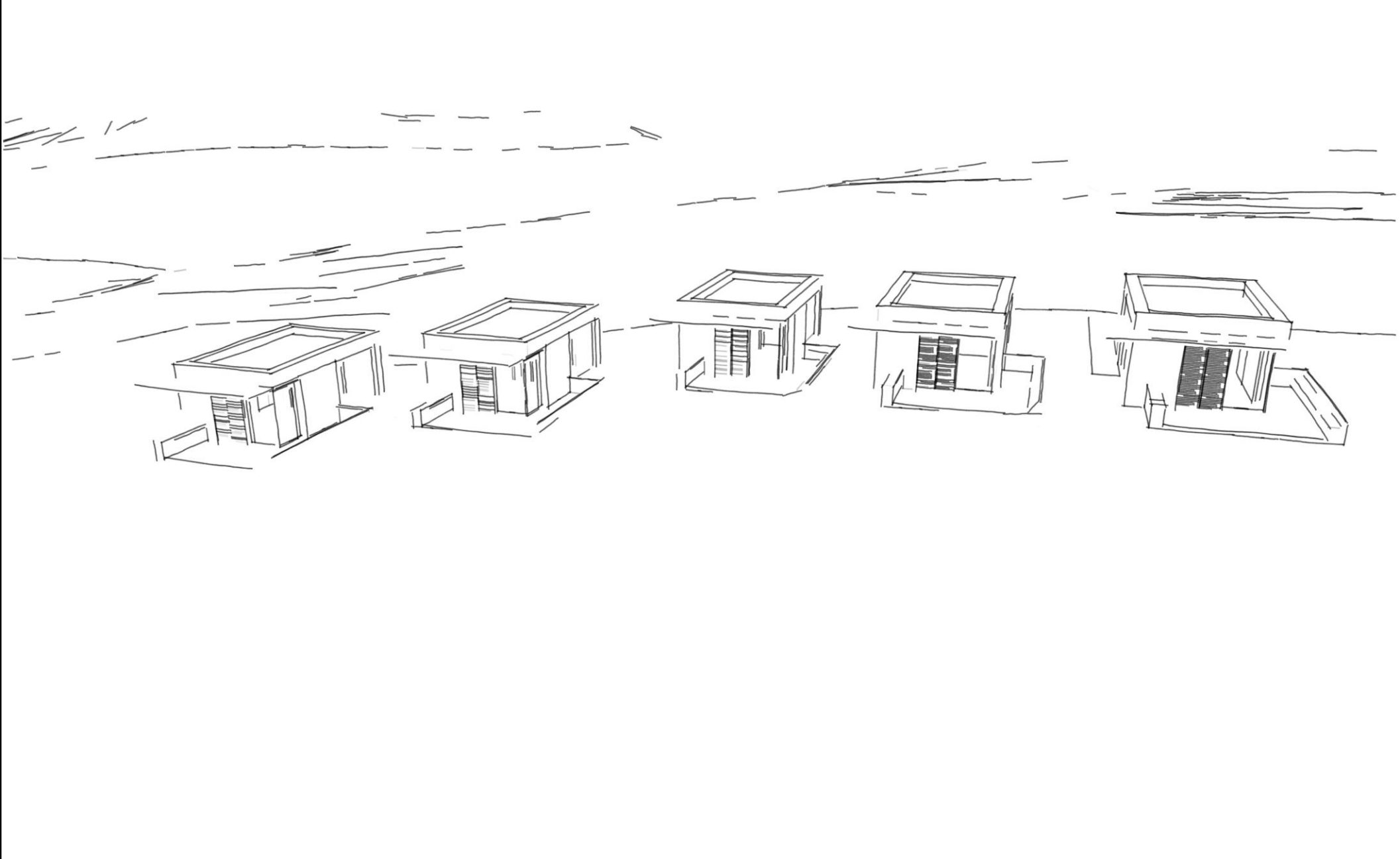


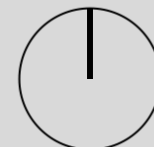
ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ ΣΤΟ ΝΟΤΙΟ ΤΜΗΜΑ ΤΗΣ
ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

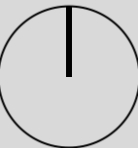












ΕΝΤΑΞΗ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΣΤΟ ΦΥΣΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ



Διαμήκης Οψοτομή Κατοικιών
κλίμακα 1:100



ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ ΤΗΣ ΦΥΣΗΣ / ΑΙΣΘΗΣΗ ΒΟΥΝΟ



Ανατολική Όψη Κατοικιών
Κλίμακα 1:50



Εγκάρσια Οψοτομή Κατοικιών
Κλίμακα 1:50



ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ ΤΗΣ ΦΥΣΗΣ / ΑΙΣΘΗΣΗ ΒΟΥΝΟ



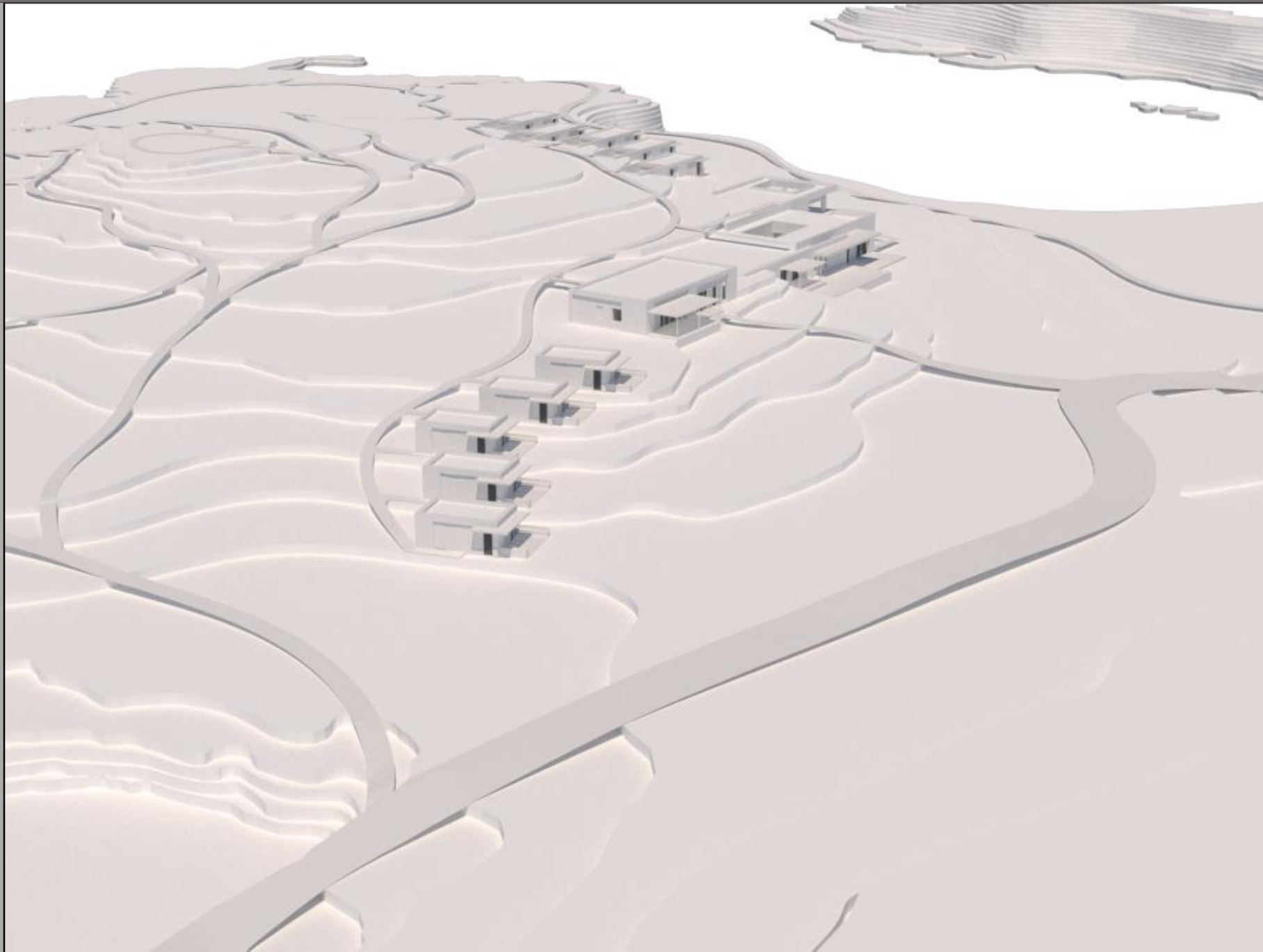
Δυτική Όψη Κατοικιών
Κλίμακα 1:50



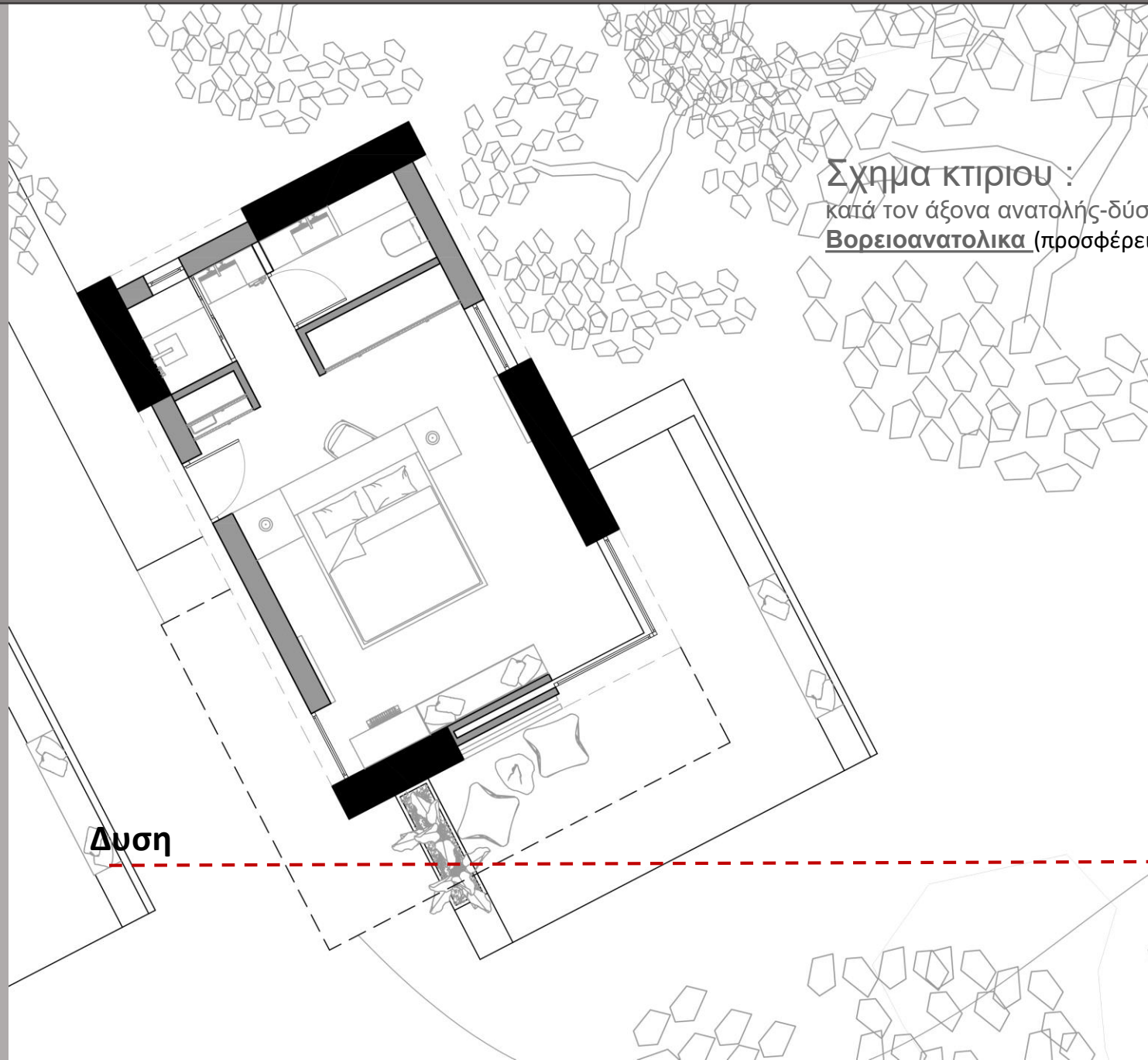
Εγκάρσια Τομή Κατοικιών
Κλίμακα 1:50







ΣΧΗΜΑ ΚΑΙ ΧΩΡΟΘΕΤΗΣΗ
ΚΤΙΡΙΟΥ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ



Σχήμα κτιρίου :
κατά τον άξονα ανατολής-δύσης με αποκλειση 30 μοιρες
Βορειοανατολικά (προσφέρει μεγαλύτερη επιφάνεια νοτιοανατολικά)

Δυση

Ανατολη

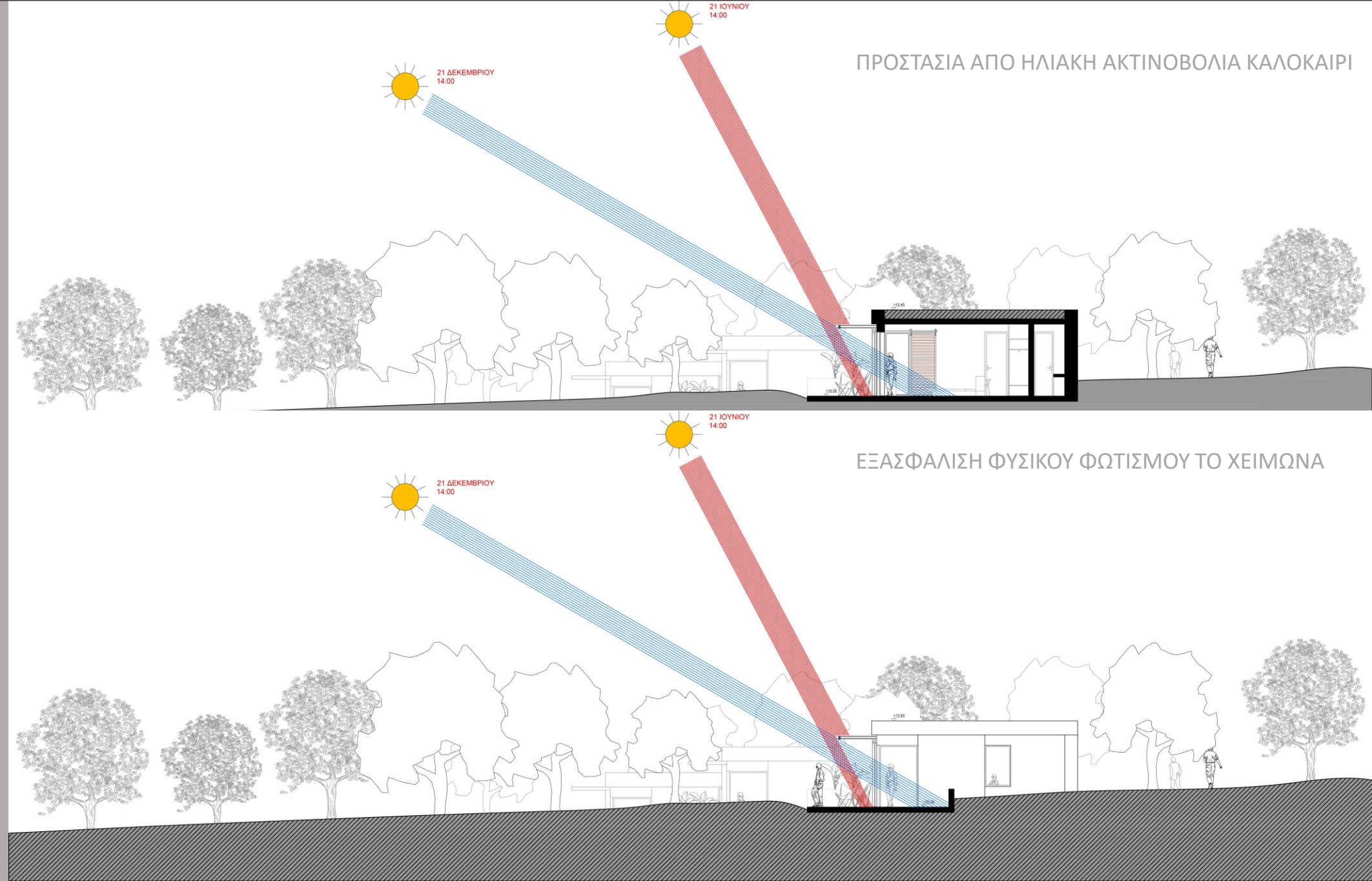
ΦΥΣΙΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΚΤΙΡΙΟΥ

Τοίχοι του κτίριου ογκώδεις και φτιαγμένοι από συμπαγή φυσικό υλικό, την πέτρα, για καλύτερη προστασία από τις θερμοκρασιακές μεταβολές. Διατήρηση ψυχρών χώρων το καλοκαίρι και αντίστοιχα ζεστών χώρων το χειμώνα. Αντίστοιχα, οι γυαλινές επιφάνειες των ανοιγμάτων (πορτες-παραθυρα) της κατοικίας αποτελούν τον ηλιακό συλλεκτή.

ΟΡΙΖΟΝΤΙΟΣ ΠΡΟΒΟΛΟΣ
ΣΤΟ ΝΟΤΟ
ΣΤΑΘΕΡΑ ΣΚΙΑΣΤΡΑ

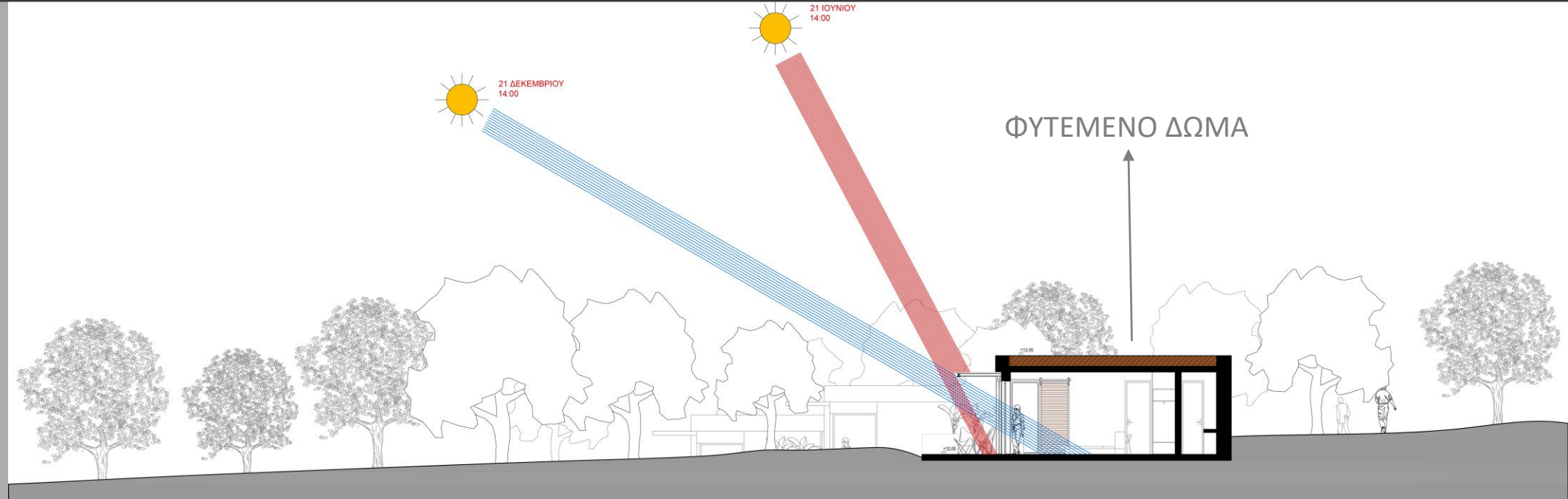
Επιμήκης Τομή Κατοικίας
Κλίμακα 1/50

Ανατολική Όψη Κατοικίας
Κλίμακα 1/50

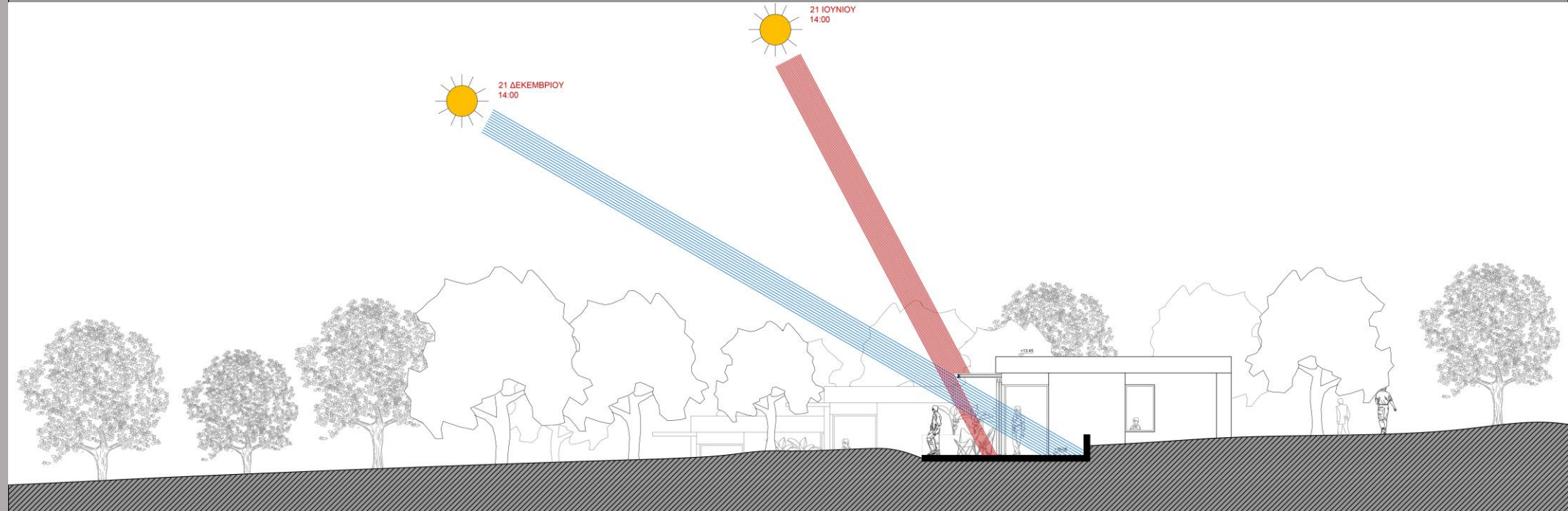


ΦΥΤΕΜΕΝΟ ΔΩΜΑ

Επιμήκης Τομή Κατοικίας
Κλίμακα 1/50

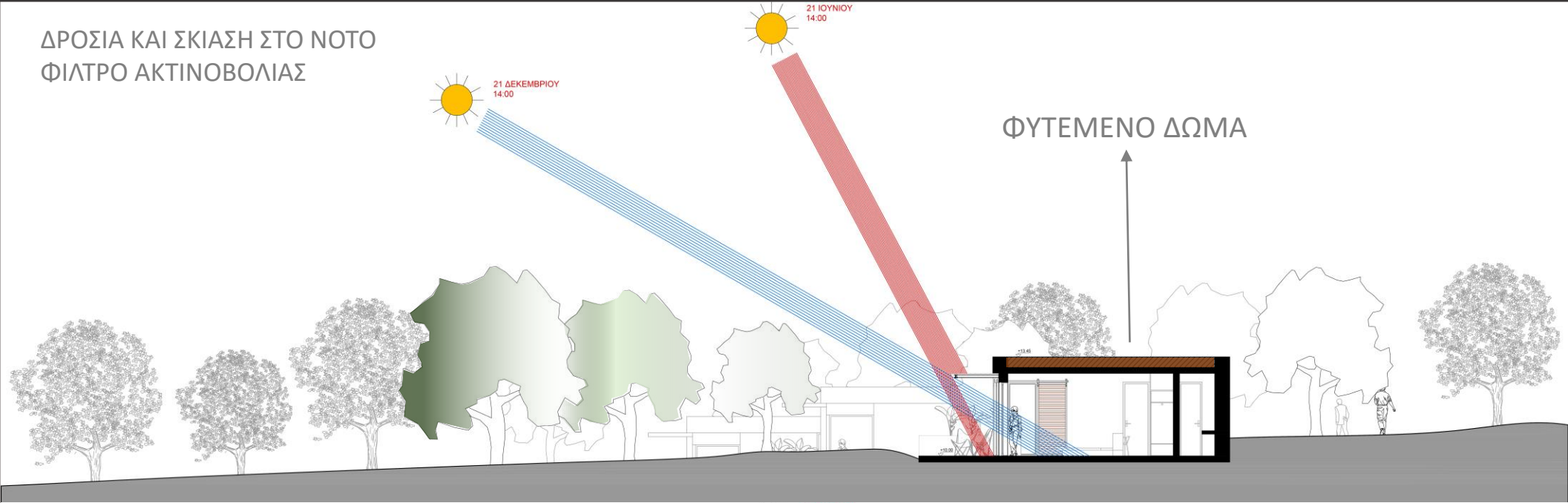


Ανατολική Όψη Κατοικίας
Κλίμακα 1/50

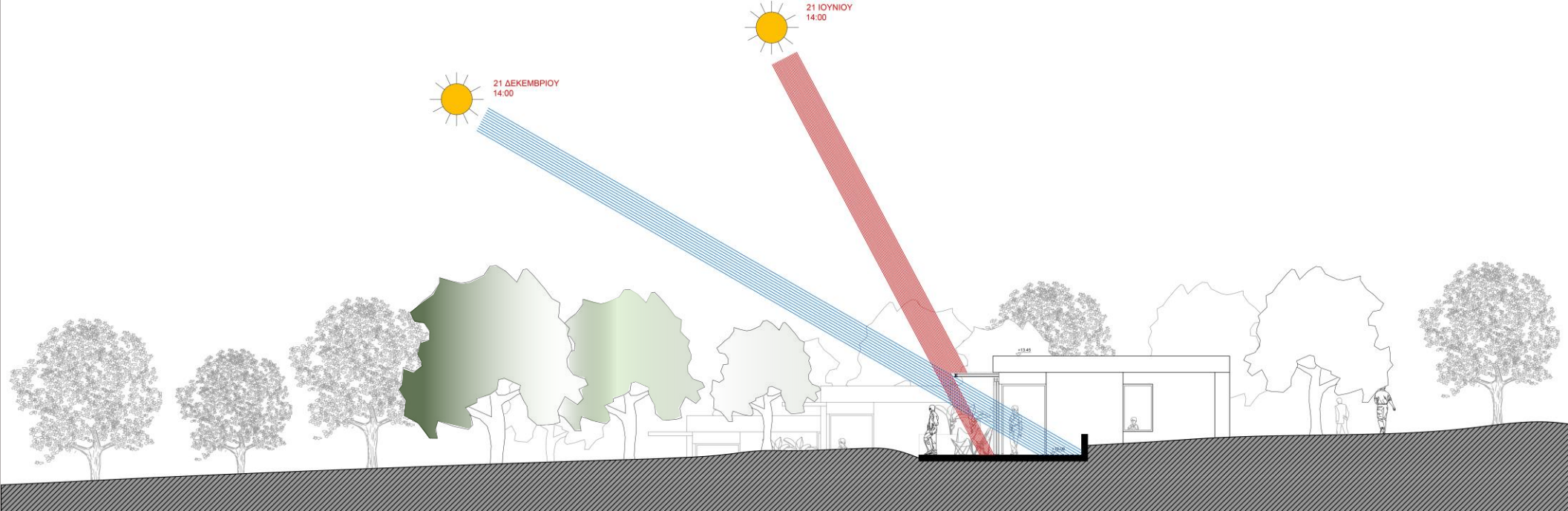


ΥΠΑΡΧΟΝΤΑ ΔΕΝΤΡΑ ΝΟΤΟΣ

Επικήμκης Τομή Κατοικίας
Κλίμακα 1/50



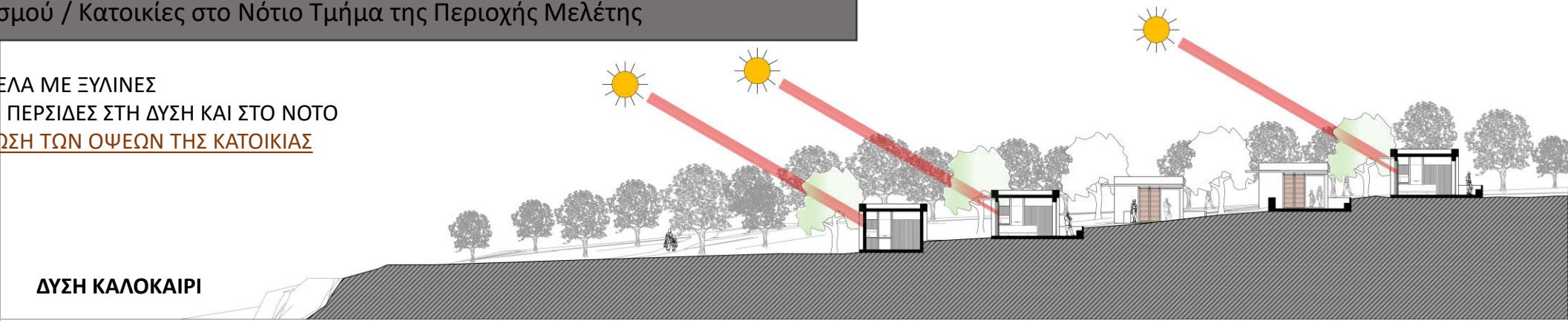
Ανατολική Όψη Κατοικίας
Κλίμακα 1/50



ΞΥΛΙΝΑ ΜΕΤΑΚΙΝΟΥΜΕΝΑ ΠΑΝΕΛΑ ΜΕ ΞΥΛΙΝΕΣ
ΟΡΙΖΟΝΤΙΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΟΥΜΕΝΕΣ ΠΕΡΣΙΔΕΣ ΣΤΗ ΔΥΣΗ ΚΑΙ ΣΤΟ ΝΟΤΟ
ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ ΣΤΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΩΝ ΟΨΕΩΝ ΤΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ

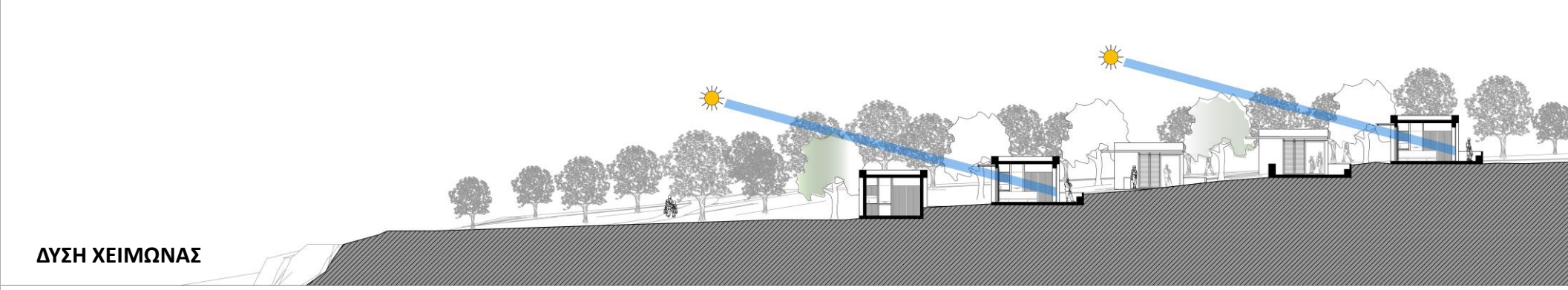
ΚΙΝΗΤΑ ΣΚΙΑΣΤΡΑ

Εγκάρσια Τομή Κατοικιών
Κλίμακα 1/100



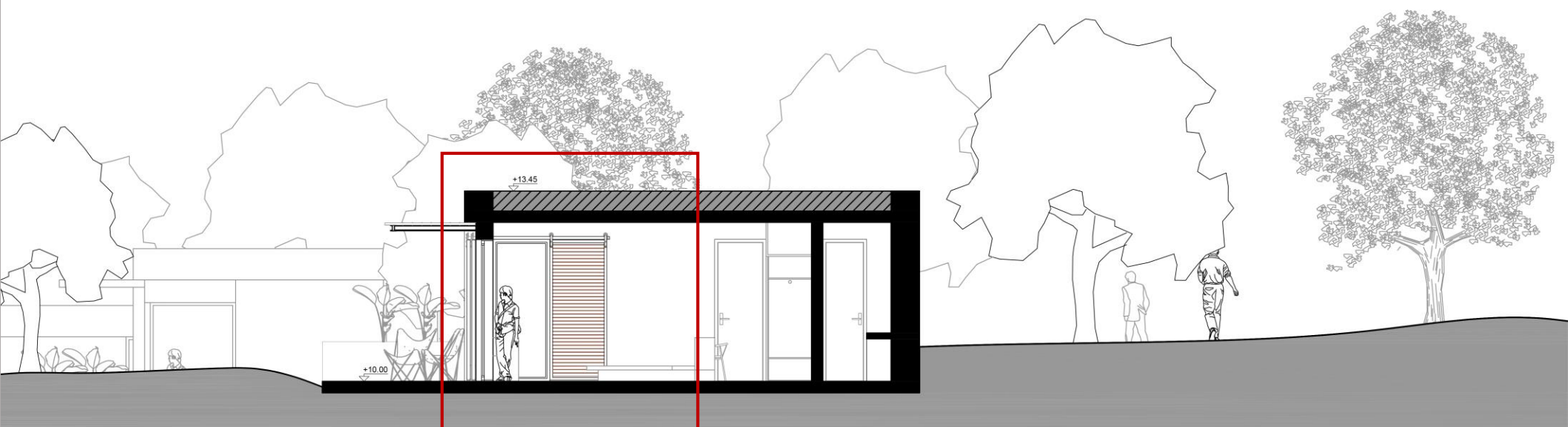
ΔΥΣΗ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

Εγκάρσια Τομή Κατοικιών
Κλίμακα 1/100



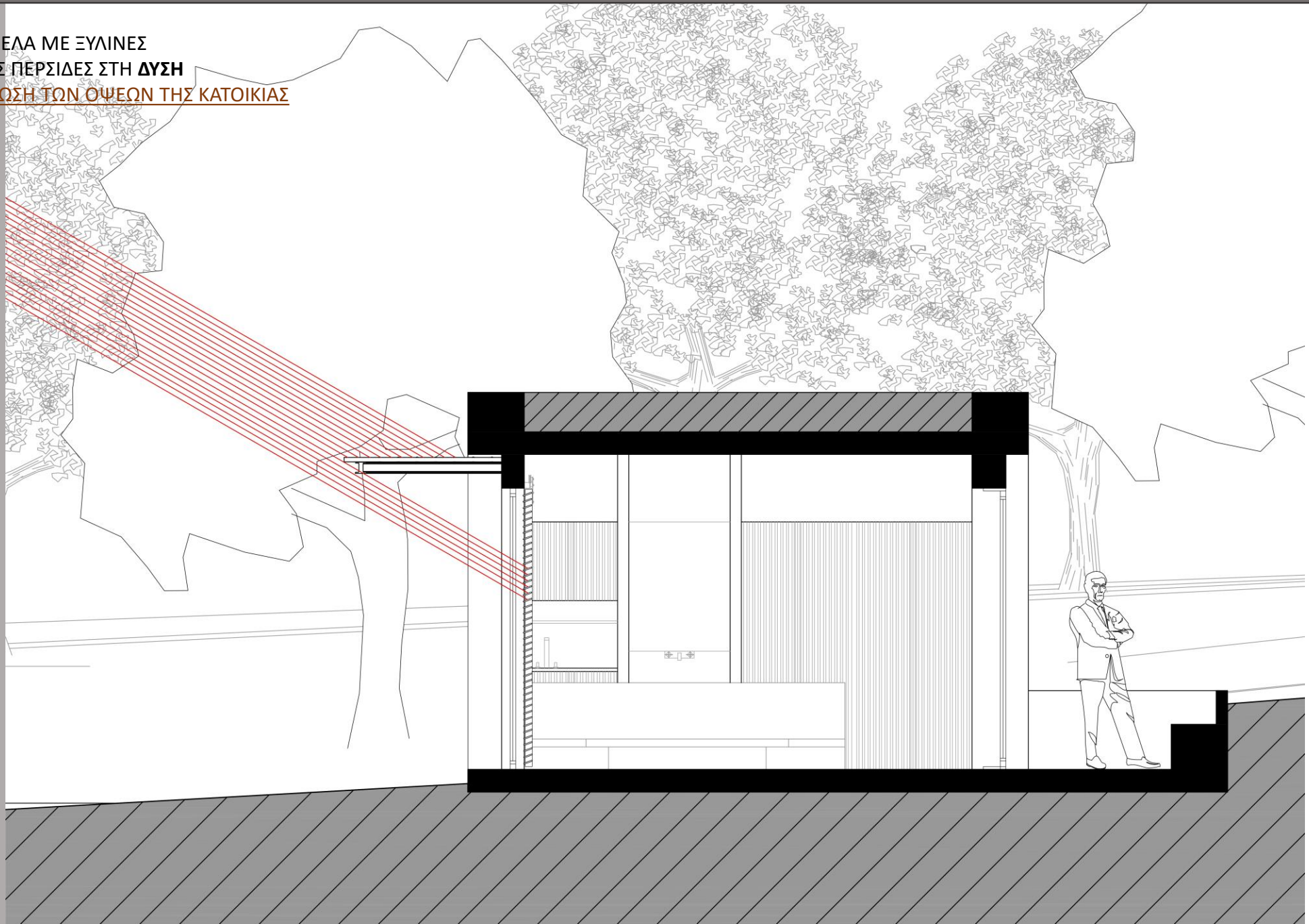
ΔΥΣΗ ΧΕΙΜΩΝΑΣ

Επιμήκης Τομή Κατοικίας
Κλίμακα 1/50



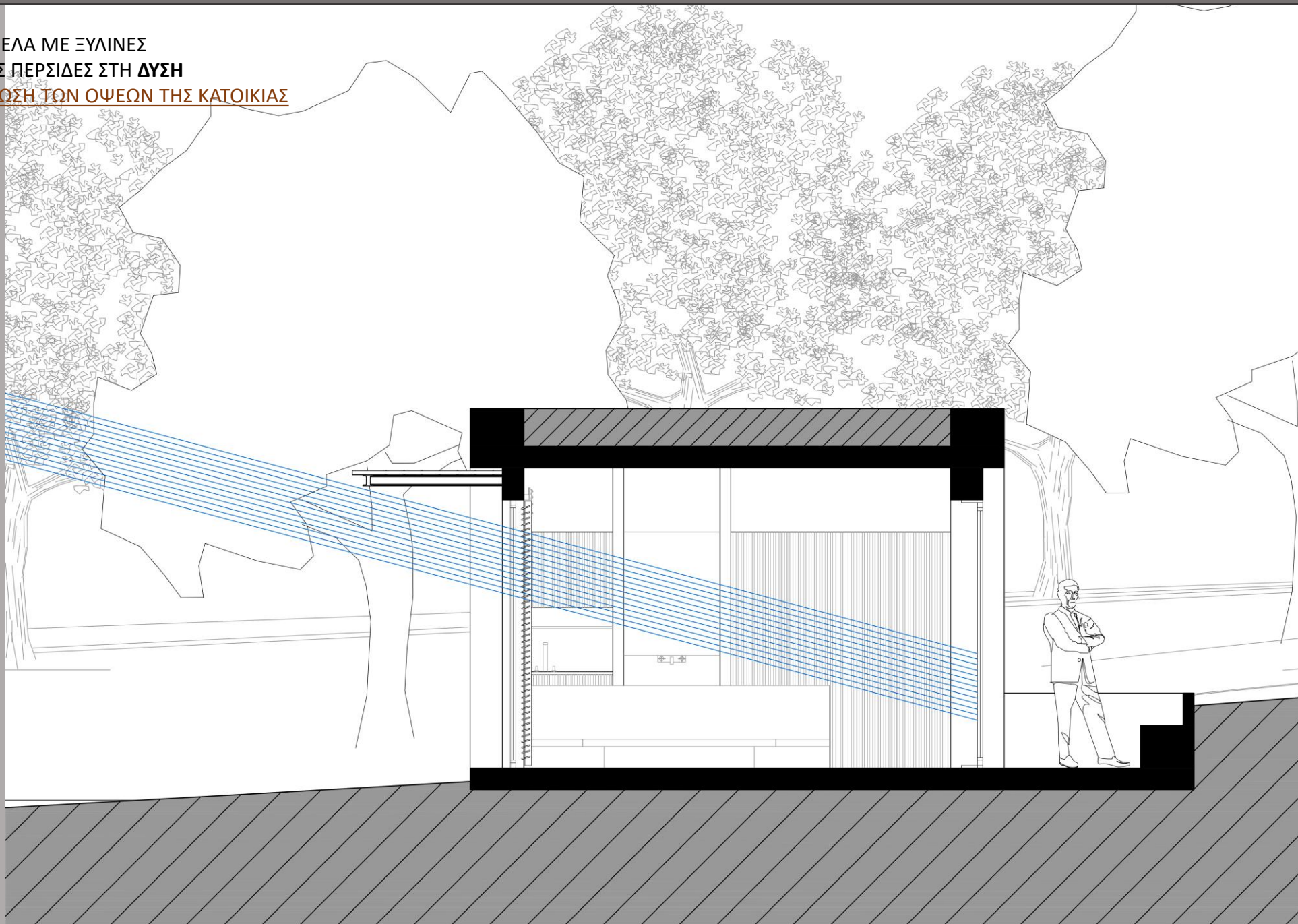
ΞΥΛΙΝΑ ΜΕΤΑΚΙΝΟΥΜΕΝΑ ΠΑΝΕΛΑ ΜΕ ΞΥΛΙΝΕΣ
ΟΡΙΖΟΝΤΙΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΟΥΜΕΝΕΣ ΠΕΡΣΙΔΕΣ ΣΤΗ ΔΥΣΗ
ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ ΣΤΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΩΝ ΟΨΕΩΝ ΤΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ

ΚΙΝΗΤΑ ΣΚΙΑΣΤΡΑ



ΞΥΛΙΝΑ ΜΕΤΑΚΙΝΟΥΜΕΝΑ ΠΑΝΕΛΑ ΜΕ ΞΥΛΙΝΕΣ
ΟΡΙΖΟΝΤΙΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΟΥΜΕΝΕΣ ΠΕΡΣΙΔΕΣ ΣΤΗ ΔΥΣΗ
ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ ΣΤΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΩΝ ΟΨΕΩΝ ΤΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ

ΚΙΝΗΤΑ ΣΚΙΑΣΤΡΑ











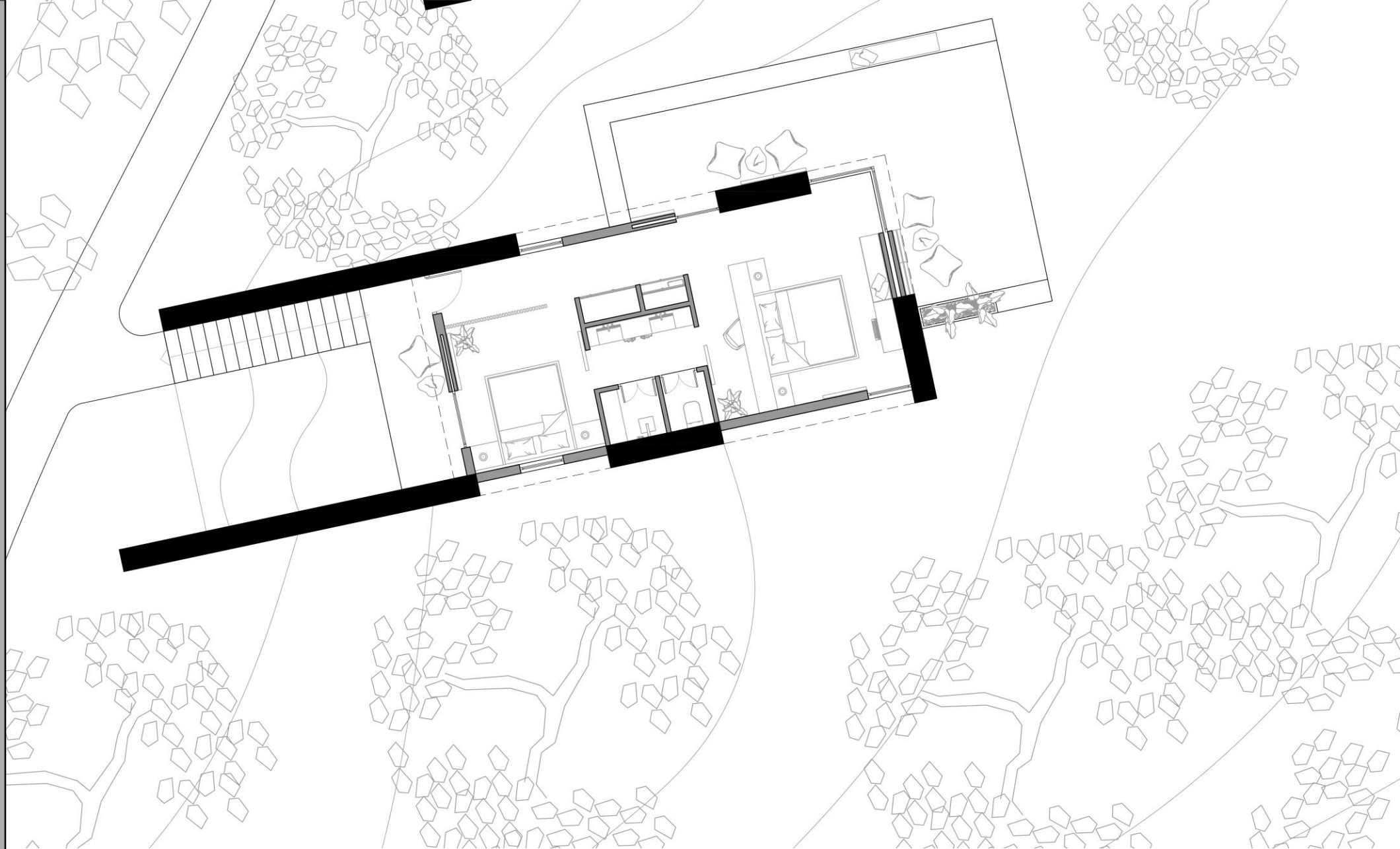


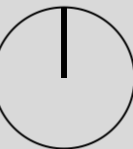


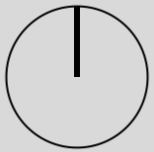
ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ ΣΤΟ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟ ΤΜΗΜΑ
ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ











ΕΝΤΑΞΗ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΣΤΟ ΦΥΣΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΚΑΙ ΕΝΑΡΜΟΝΗΣΗ ΤΗΣ ΜΕ ΑΥΤΟ
ΗΜΙΥΠΟΣΚΑΦΕΣ ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ



Διαμήκης Οψοτομή
κλίμακα 1:100



Διαμήκης Οψοτομή
κλίμακα 1:100

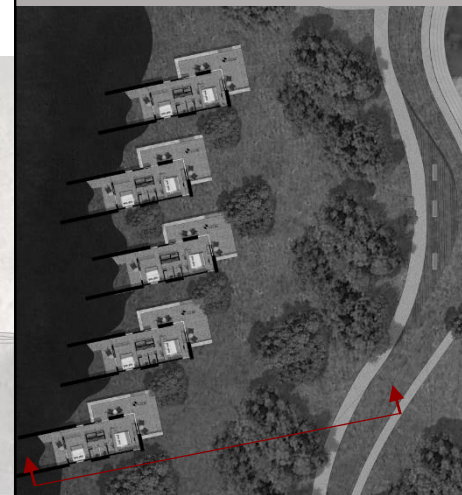


ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑΣ ΕΔΑΦΟΥΣ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ
ΗΜΙΥΠΟΣΚΑΦΕΣ ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ

ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΥ ΑΚΡΩΤΗΡΙΟΥ



Διαμήκης Οψοτομή Κλίμακα 1:100



ΟΙ ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ ΔΙΝΟΥΝ ΤΗΝ ΕΝΤΥΠΩΣΗ ΟΤΙ ΞΕΦΥΤΡΩΝΟΥΝ ΑΠΌ ΤΟ ΕΔΑΦΟΣ
ΗΜΙΥΠΟΣΚΑΦΕΣ ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ



Εγκάρσια Οψοτομή Κατοικιών
Κλίμακα 1:300



Εγκάρσια Οψοτομή Κατοικιών
Κλίμακα 1:100





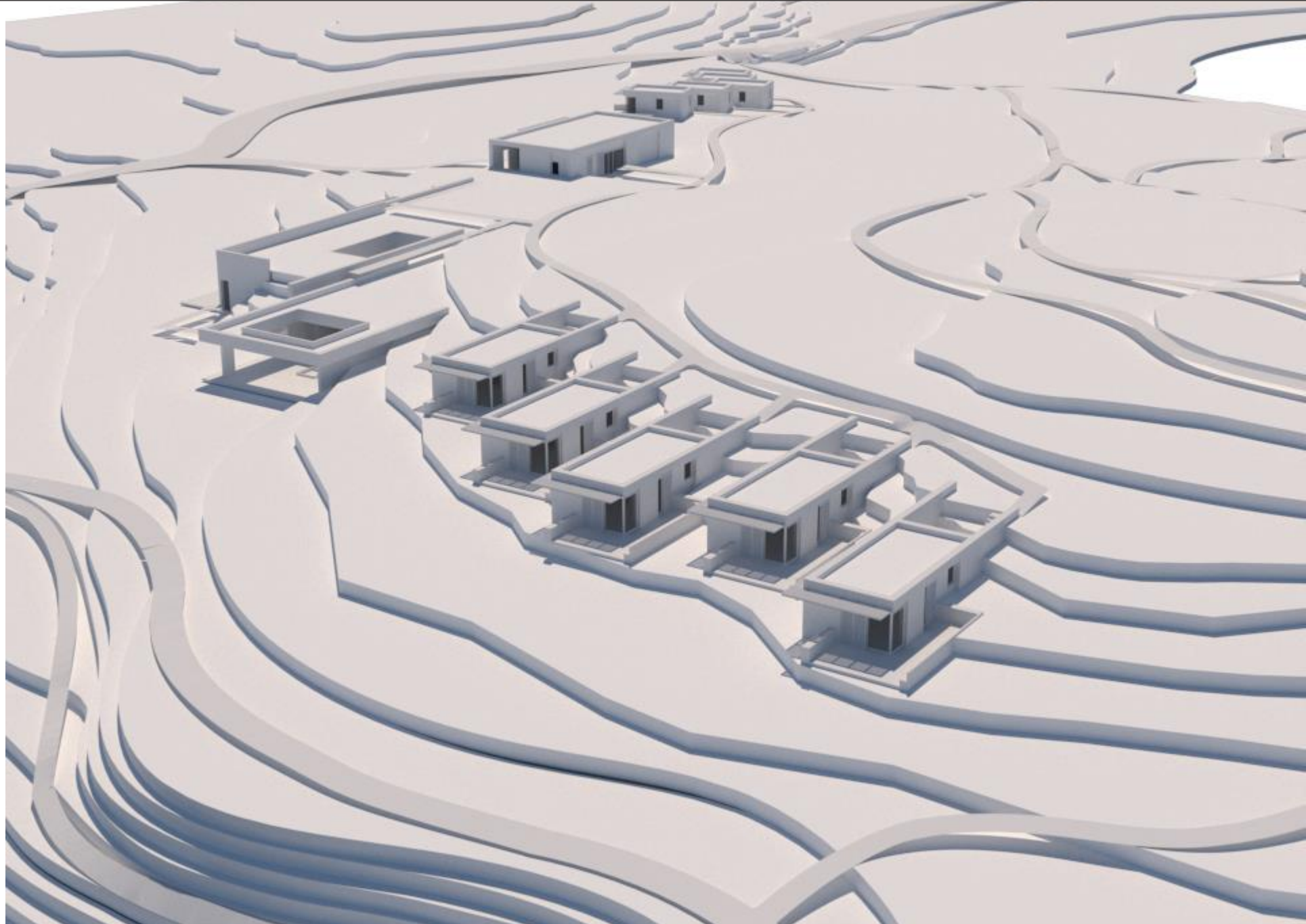
Διαμήκης Οψοτομή
κλίμακα 1:50

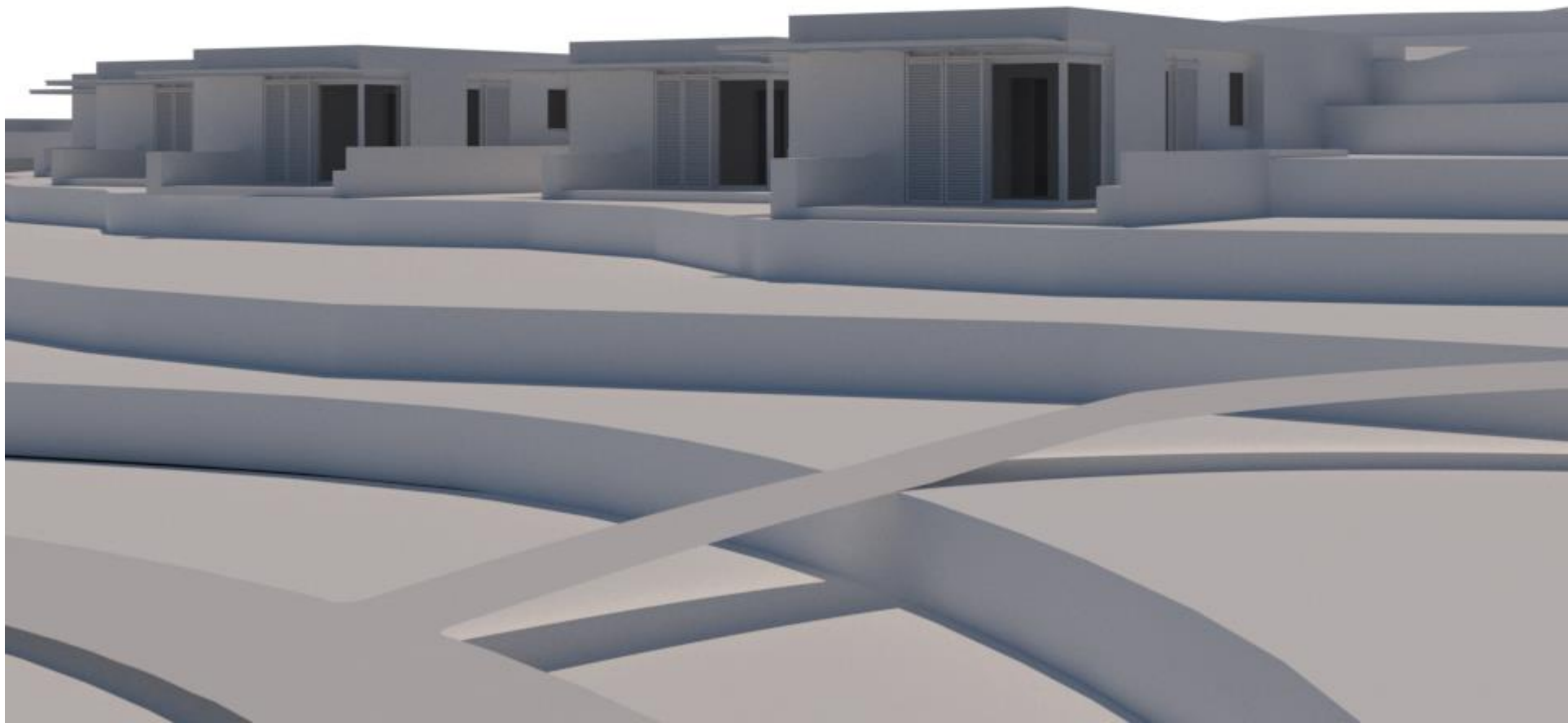
Η ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΩΣ ΣΤΟΙΧΕΙΟ ΤΟΥ ΤΟΠΙΟΥ



Νότια Όψη
κλίμακα 1:50

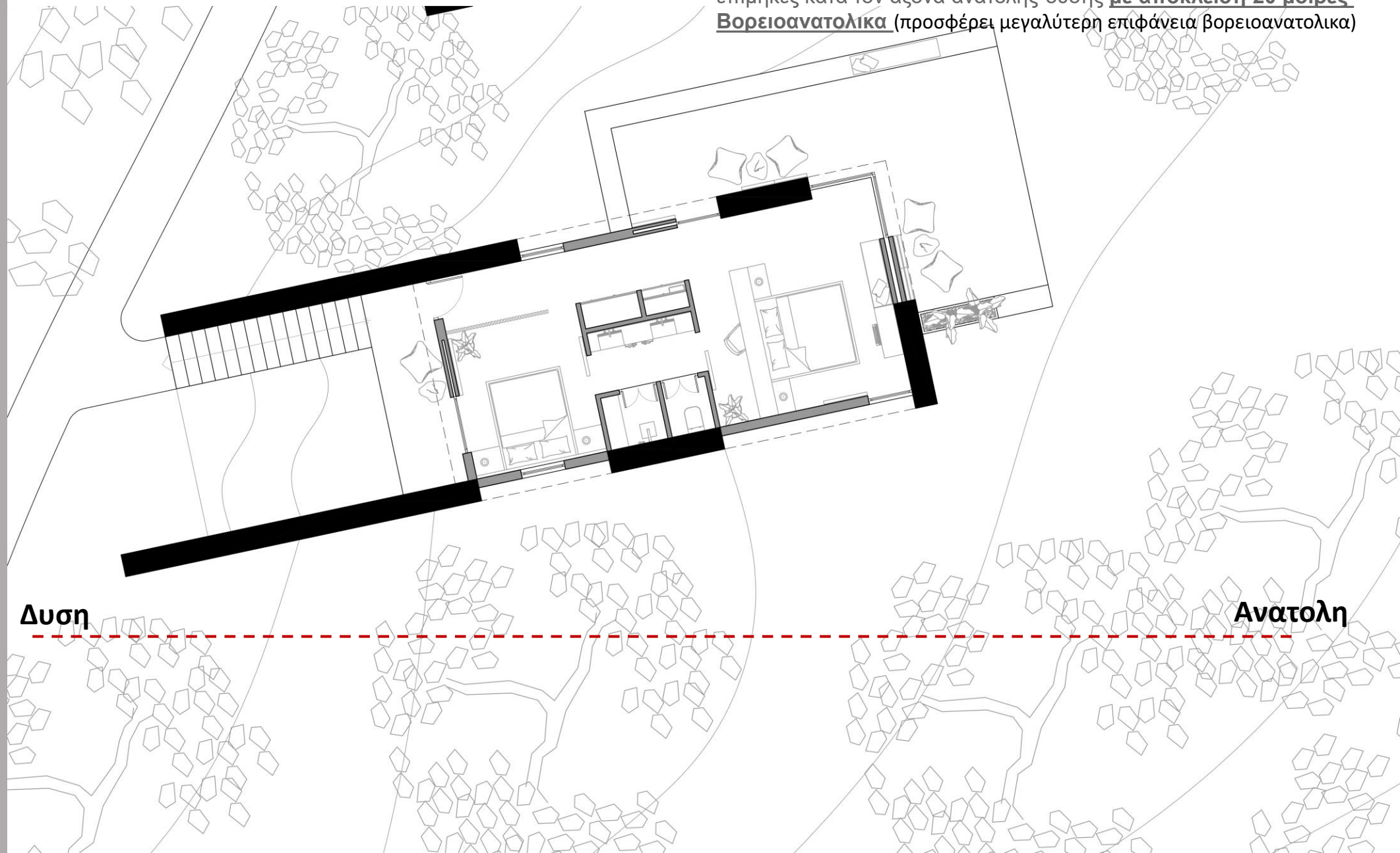






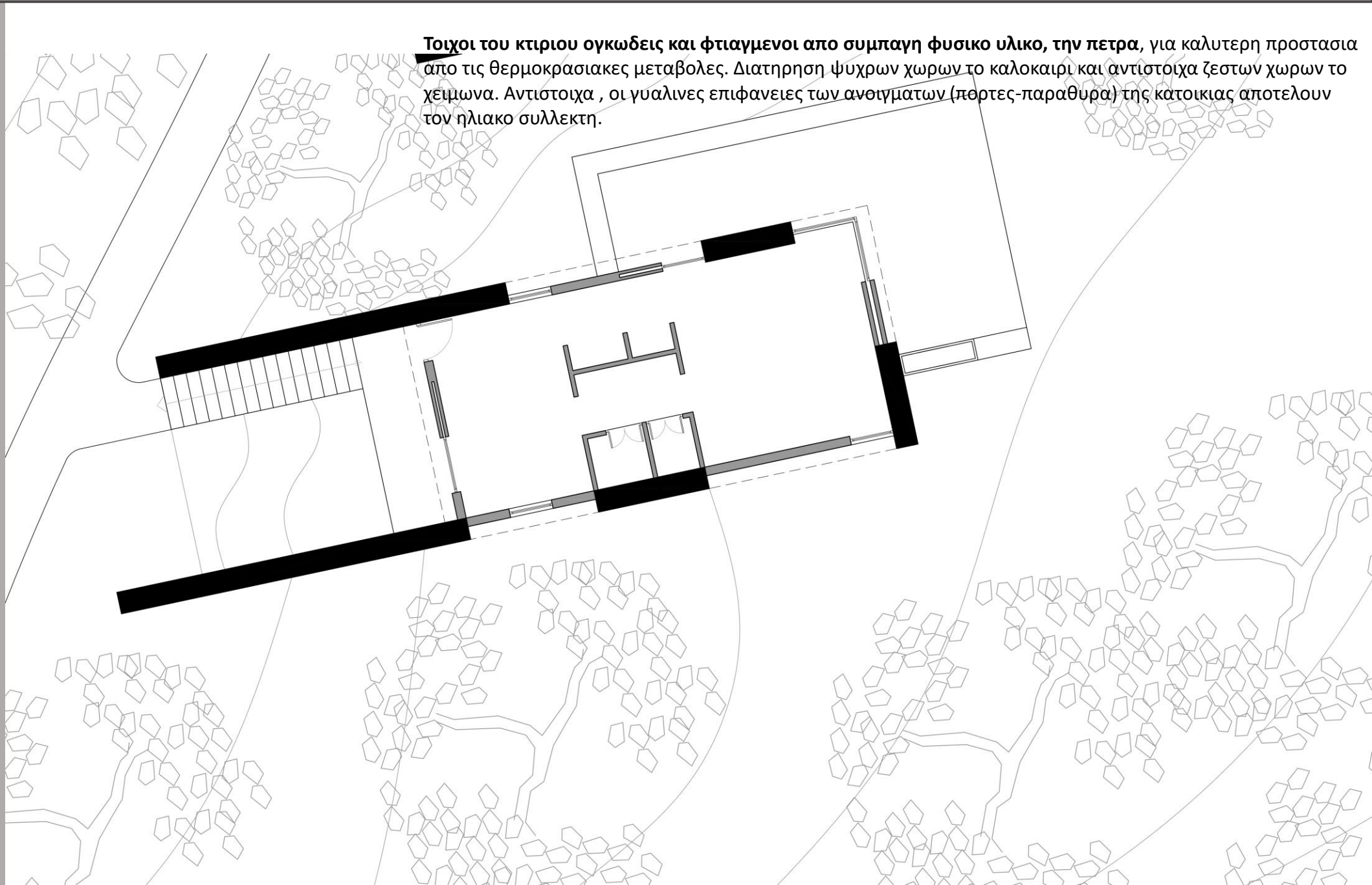
ΣΧΗΜΑ ΚΑΙ ΧΩΡΟΘΕΤΗΣΗ
ΚΤΙΡΙΟΥ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ

Σχημα κτιρίου :
επίμηκες κατά τον άξονα ανατολής-δύσης με αποκλειση 20 μοίρες
Βορειοανατολικά (προσφέρει μεγαλύτερη επιφάνεια βορειοανατολικά)



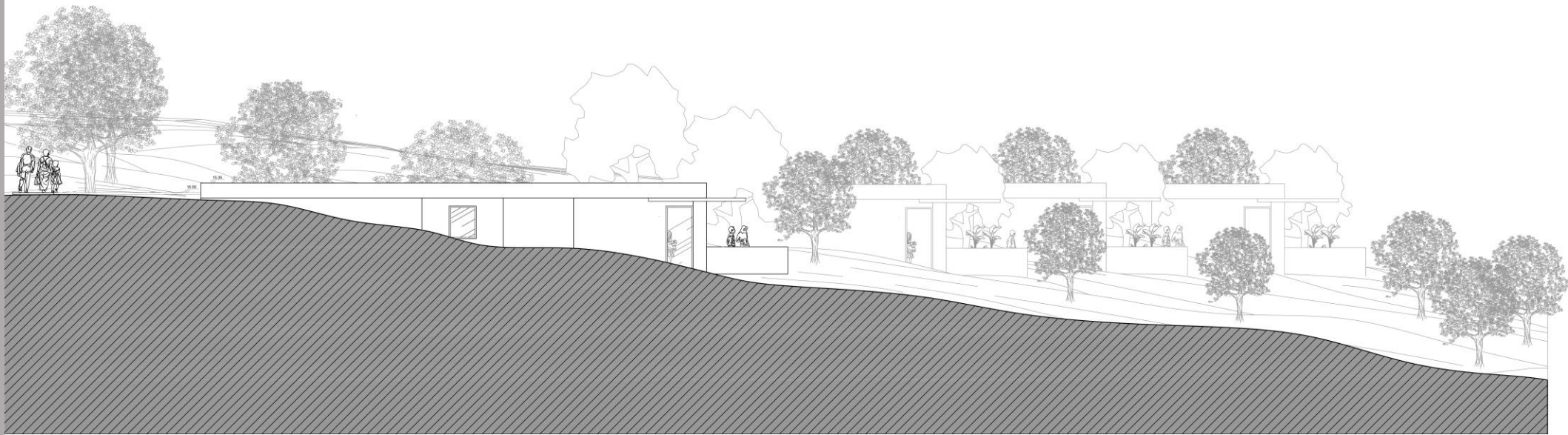
ΦΥΣΙΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΚΤΙΡΙΟΥ

Τοίχοι του κτιρίου ογκώδεις και φτιαγμένοι από συμπαγή φυσικό υλικό, την πέτρα, για καλύτερη προστασία από τις θερμοκρασιακές μεταβολές. Διατήρηση ψυχρών χώρων το καλοκαίρι και αντίστοιχα ζεστών χώρων το χειμώνα. Αντίστοιχα, οι γυαλινές επιφάνειες των ανοιγμάτων (πόρτες-παραθύρα) της κατοικίας αποτελούν τον ηλιακό συλλεκτή.



ΗΜΙΥΠΟΣΚΑΦΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ

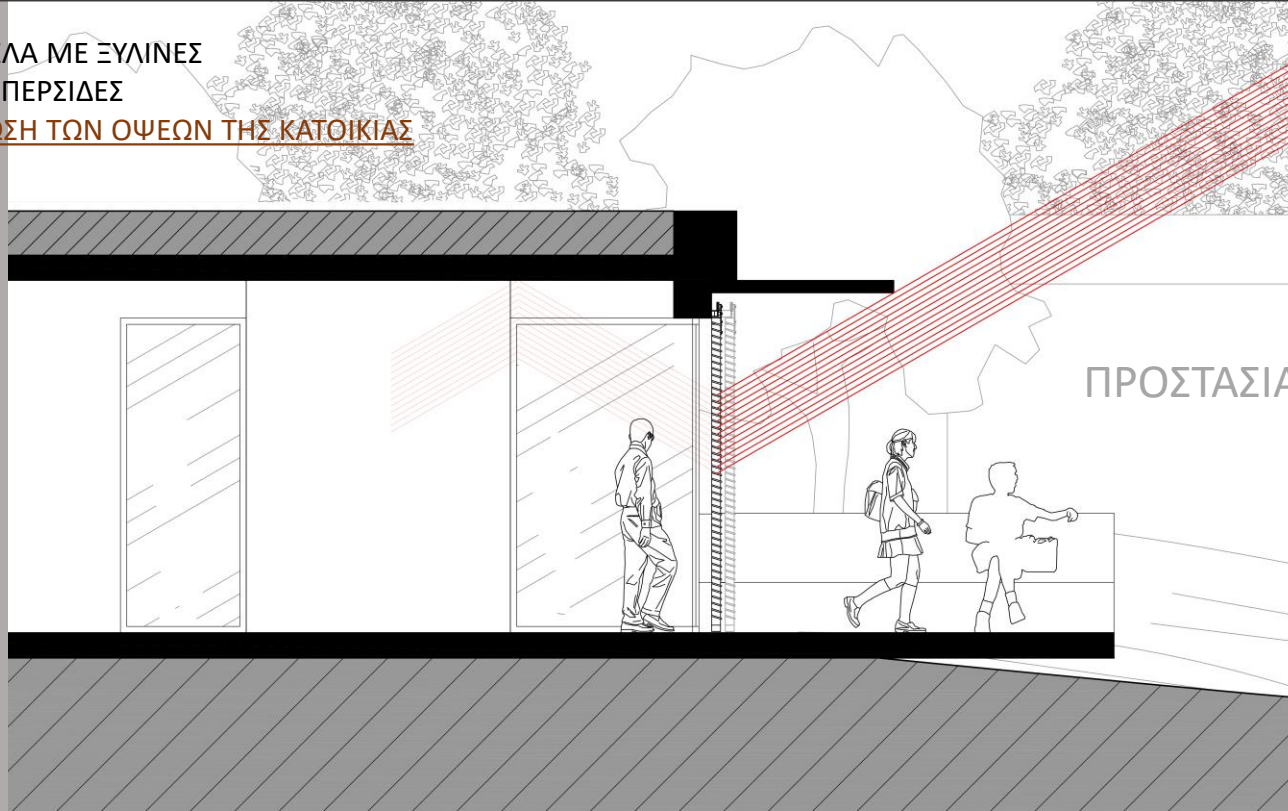
- ΜΕΙΩΣΗ ΚΑΤΑΝΑΛΩΣΗΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ (ΣΤΑΘΕΡΗ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ)
- ΜΕΙΩΣΗ ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΗΣ ΧΡΗΣΗΣ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ ΓΙΑ ΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΣΥΝΘΗΚΩΝ ΑΝΕΣΗΣ
- ΧΡΗΣΗ ΥΛΙΚΩΝ ΜΕ ΜΕΓΑΛΗ ΑΝΤΟΧΗ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ (ΠΕΤΡΑ) ΚΑΘΙΣΤΟΥΝ ΤΑ ΥΠΟΣΚΑΦΑ ΚΤΙΡΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΕΛΑΧΙΣΤΟΥ ΚΟΣΤΟΥΣ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ



ΞΥΛΙΝΑ ΜΕΤΑΚΙΝΟΥΜΕΝΑ ΠΑΝΕΛΑ ΜΕ ΞΥΛΙΝΕΣ
ΟΡΙΖΟΝΤΙΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΟΥΜΕΝΕΣ ΠΕΡΣΙΔΕΣ
ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ ΣΤΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΩΝ ΟΨΕΩΝ ΤΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ

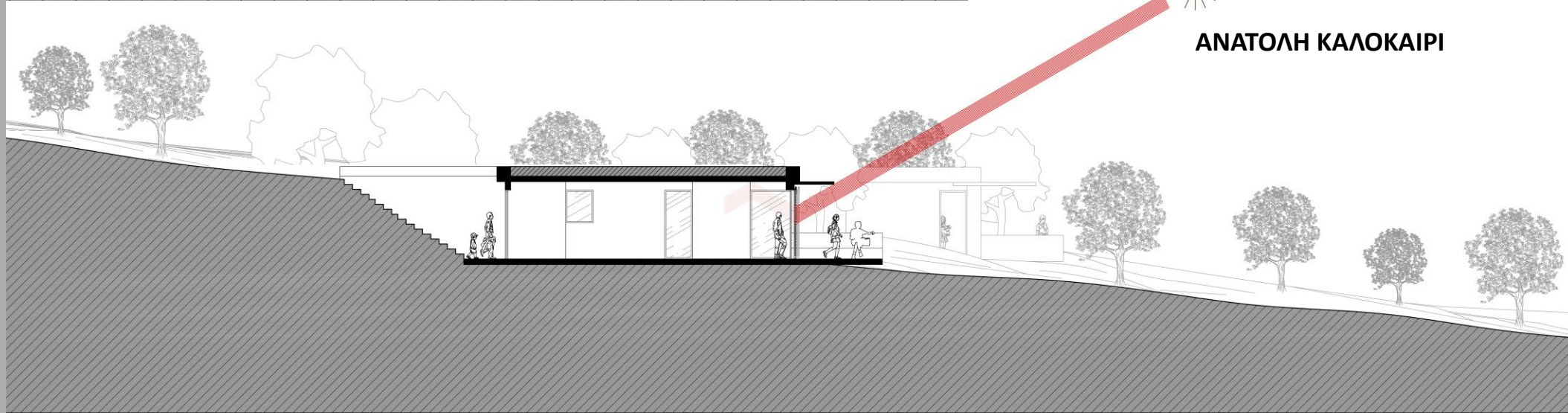
ΚΙΝΗΤΑ ΣΚΙΑΣΤΡΑ

Επιμήκης Τομή Κατοικίας
Κλίμακα 1/20



ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΑΠΟ ΗΛΙΑΚΗ ΑΚΤΙΝΟΒΟΛΙΑ

Επιμήκης Τομή Κατοικίας
Κλίμακα 1/50



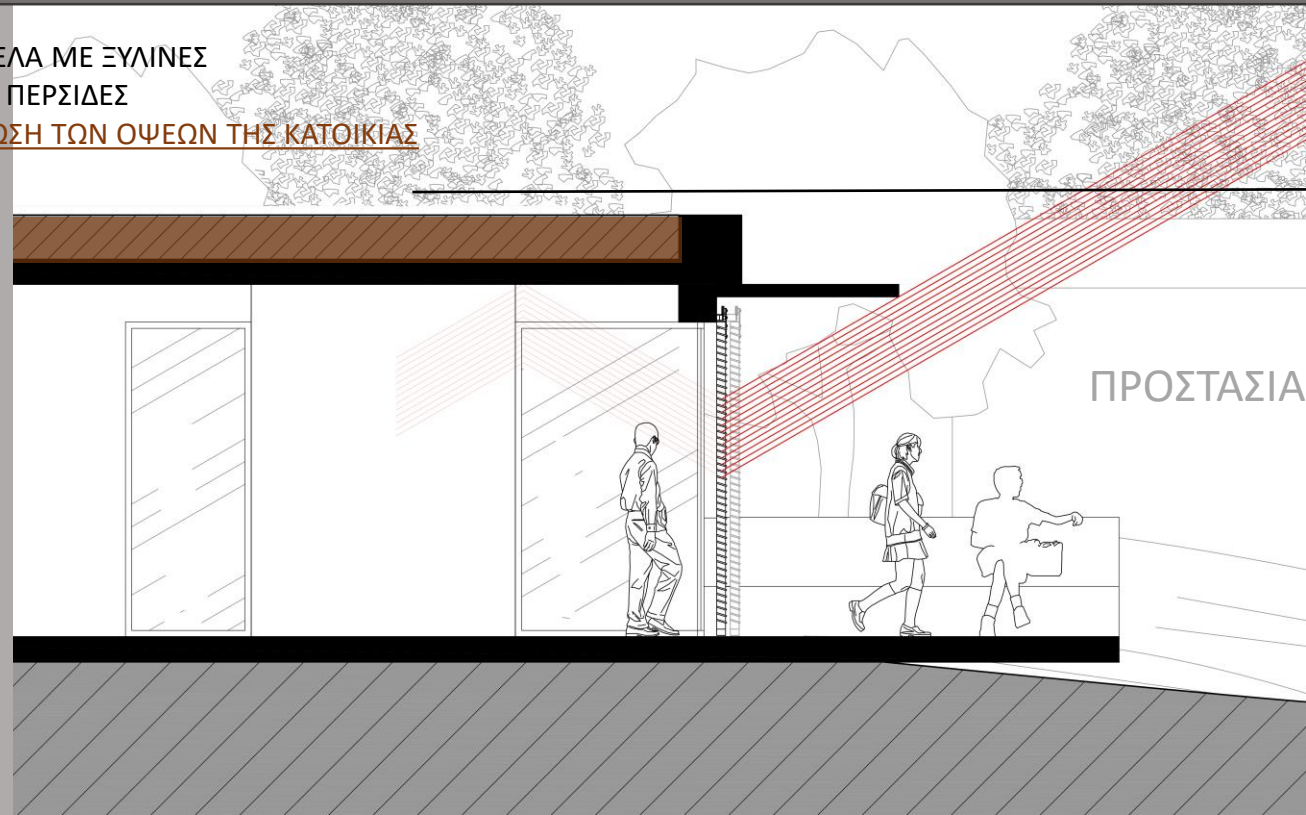
ΑΝΑΤΟΛΗ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

ΞΥΛΙΝΑ ΜΕΤΑΚΙΝΟΥΜΕΝΑ ΠΑΝΕΛΑ ΜΕ ΞΥΛΙΝΕΣ
ΟΡΙΖΟΝΤΙΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΟΥΜΕΝΕΣ ΠΕΡΣΙΔΕΣ
ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ ΣΤΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΩΝ ΟΨΕΩΝ ΤΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ

ΚΙΝΗΤΑ ΣΚΙΑΣΤΡΑ

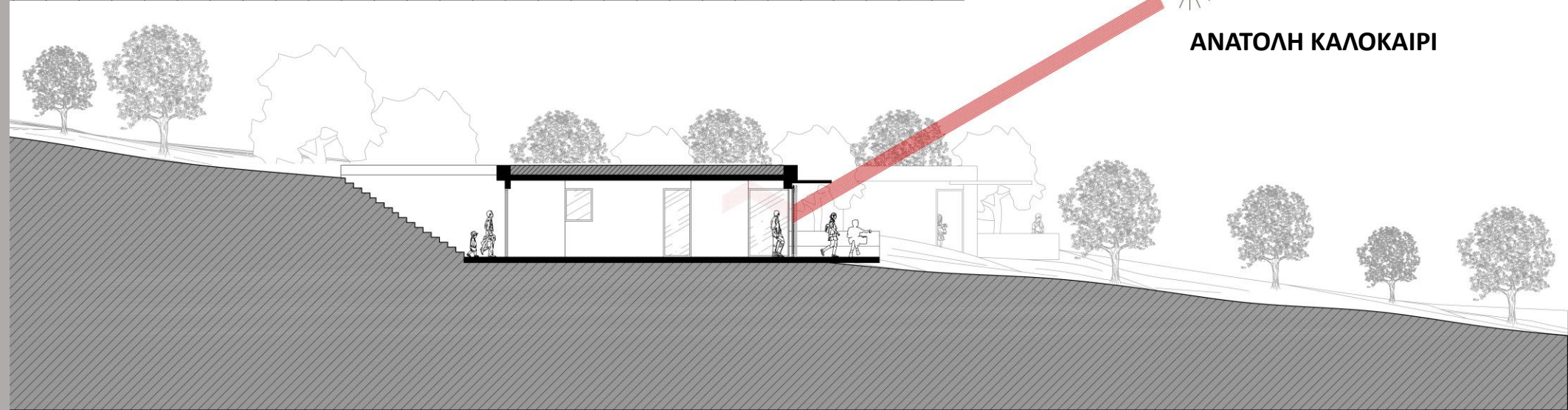
Επιμήκης Τομή Κατοικίας
Κλίμακα 1/20

Επιμήκης Τομή Κατοικίας
Κλίμακα 1/50



ΦΥΤΕΜΕΝΟ ΔΩΜΑ

ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΑΠΟ ΗΛΙΑΚΗ ΑΚΤΙΝΟΒΟΛΙΑ



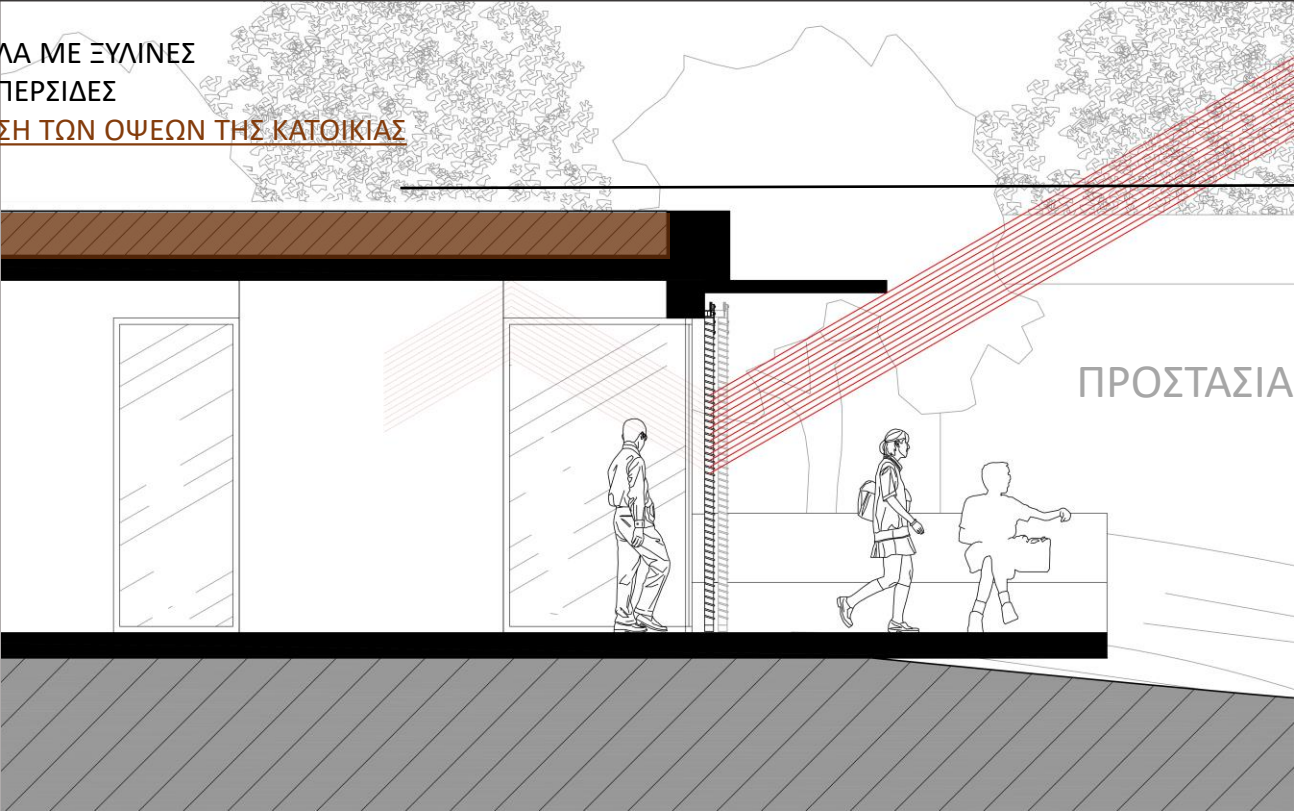
ΑΝΑΤΟΛΗ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

ΞΥΛΙΝΑ ΜΕΤΑΚΙΝΟΥΜΕΝΑ ΠΑΝΕΛΑ ΜΕ ΞΥΛΙΝΕΣ
ΟΡΙΖΟΝΤΙΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΟΥΜΕΝΕΣ ΠΕΡΣΙΔΕΣ
ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ ΣΤΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΩΝ ΟΨΕΩΝ ΤΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ

ΚΙΝΗΤΑ ΣΚΙΑΣΤΡΑ

Επιμήκης Τομή Κατοικίας
Κλίμακα 1/20

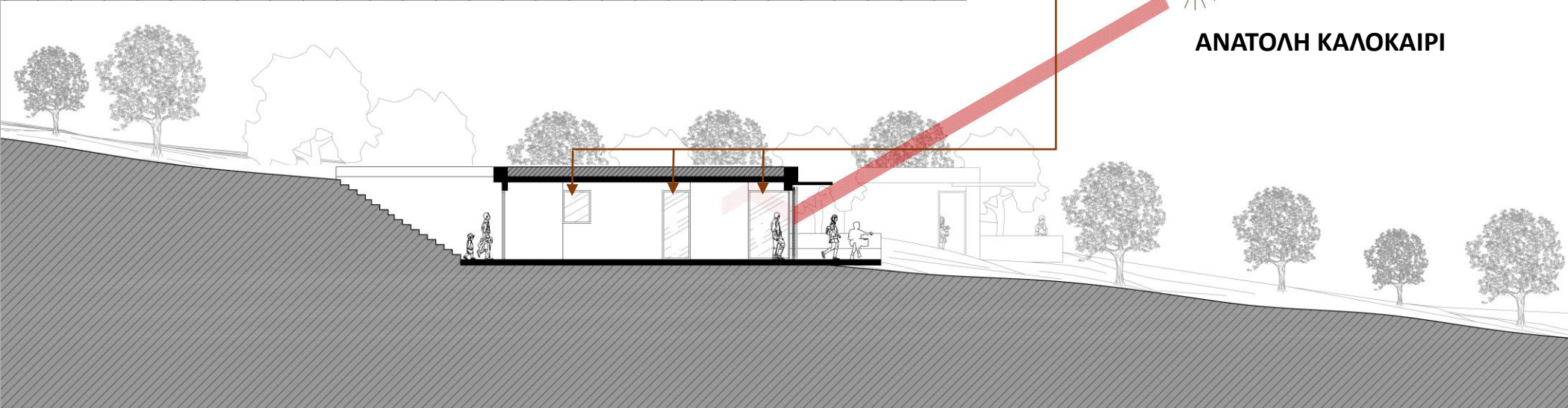
Επιμήκης Τομή Κατοικίας
Κλίμακα 1/50



ΦΥΤΕΜΕΝΟ ΔΩΜΑ (ΣΤΑΘΕΡΗ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ)

ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΑΠΟ ΗΛΙΑΚΗ ΑΚΤΙΝΟΒΟΛΙΑ

ΒΟΡΕΙΑ ΑΝΟΙΓΜΑΤΑ
ΕΠΙΤΡΕΠΟΥΝ ΤΟ ΔΙΑΧΥΤΟ ΦΩΣ ΝΑ ΕΙΣΕΡΘΕΙ ΣΤΗΝ
ΚΑΤΟΙΚΙΑ ΚΑΙ ΟΧΙ ΤΟ ΑΜΕΣΟ / ΑΠΟΦΥΓΗ ΘΑΜΒΩΣΗΣ

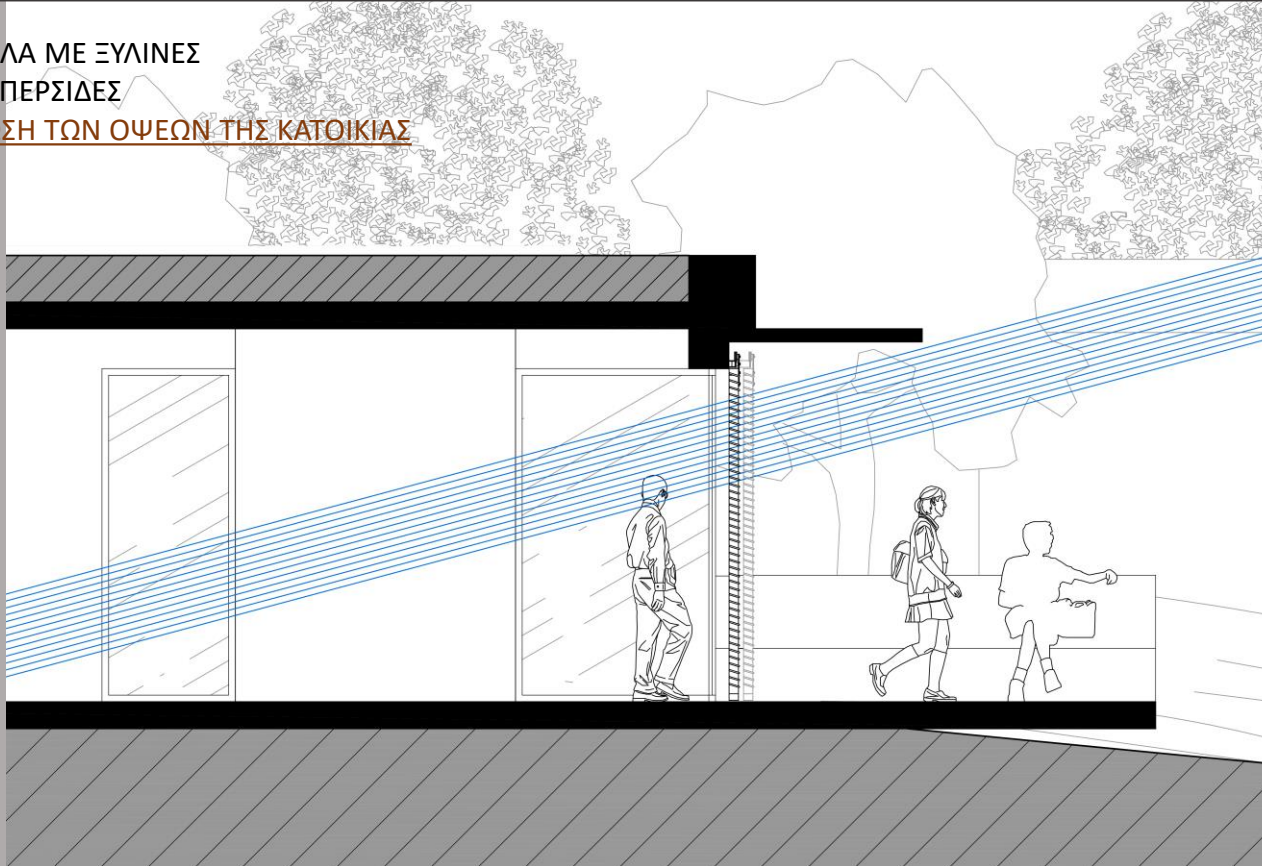


ΑΝΑΤΟΛΗ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

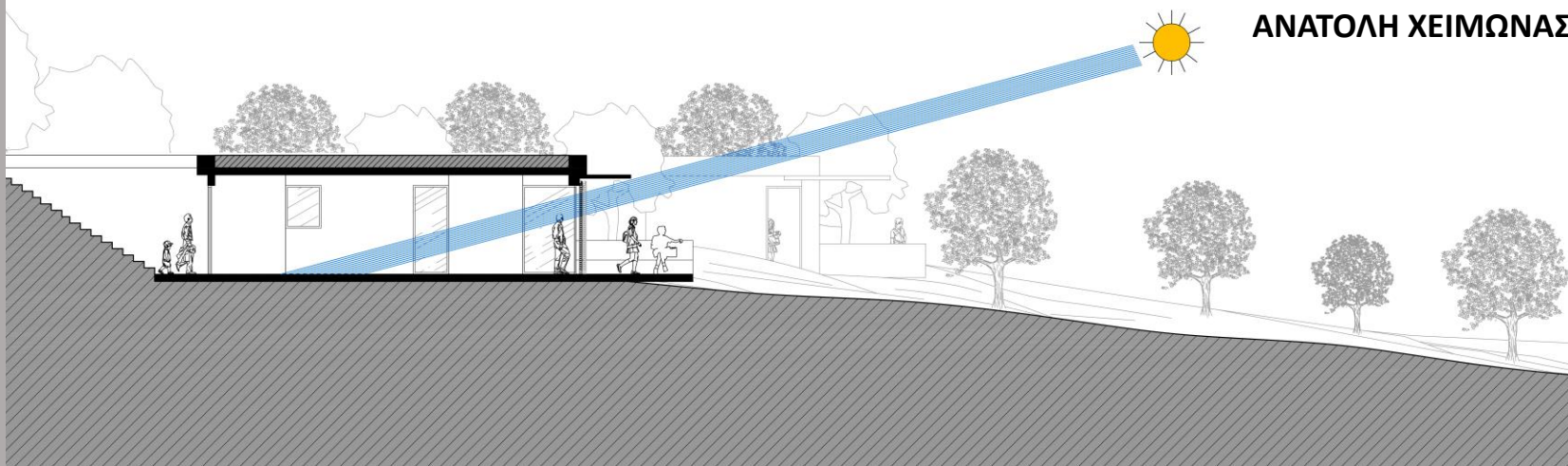
ΞΥΛΙΝΑ ΜΕΤΑΚΙΝΟΥΜΕΝΑ ΠΑΝΕΛΑ ΜΕ ΞΥΛΙΝΕΣ
ΟΡΙΖΟΝΤΙΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΟΥΜΕΝΕΣ ΠΕΡΣΙΔΕΣ
ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ ΣΤΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΩΝ ΟΨΕΩΝ ΤΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ

ΚΙΝΗΤΑ ΣΚΙΑΣΤΡΑ

Επιμήκης Τομή Κατοικίας
Κλίμακα 1/20



Επιμήκης Τομή Κατοικίας
Κλίμακα 1/50



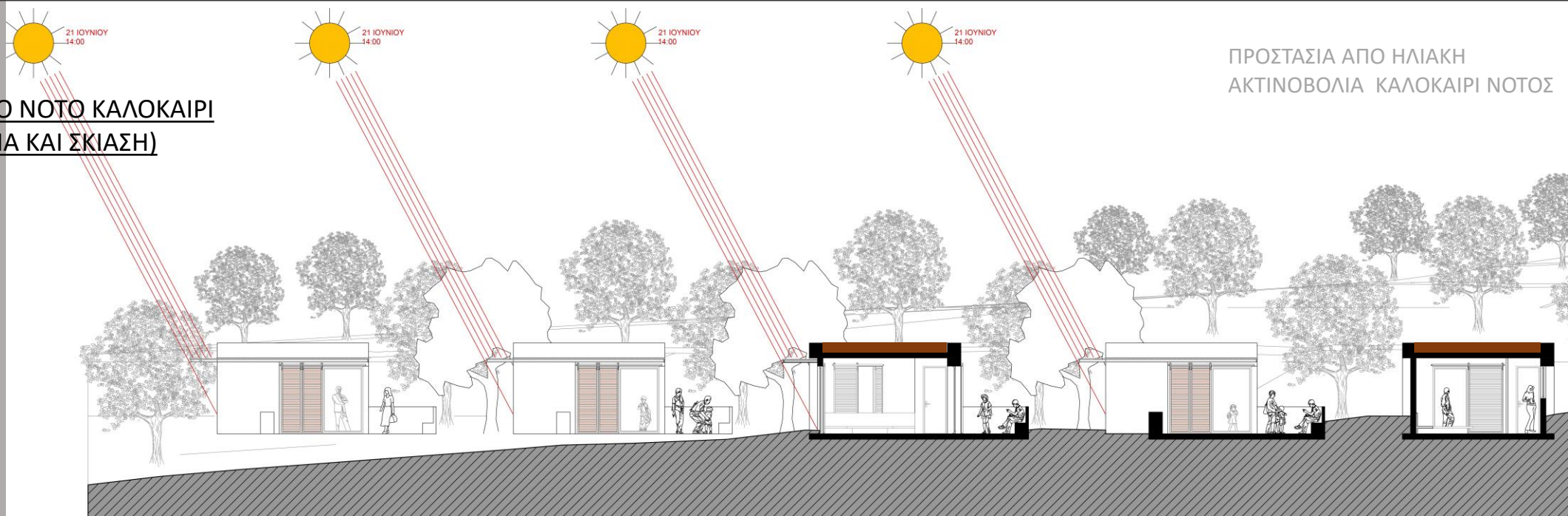
ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΗ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΥ
ΦΥΣΙΚΟΥ ΦΩΤΙΣΜΟΥ ΜΕ ΦΙΛΤΡΑΡΙΣΜΑ ΑΠΌ ΤΙΣ
ΜΕΤΑΚΙΝΟΥΜΕΝΕΣ ΠΕΡΣΙΔΕΣ

ΑΝΑΤΟΛΗ ΧΕΙΜΩΝΑΣ

ΟΡΙΖΟΝΤΙΟΣ ΠΡΟΒΟΛΟΣ ΣΤΟ ΝΟΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ
ΥΠΑΡΧΟΝΤΑ ΔΕΝΤΡΑ (ΔΡΟΣΙΑ ΚΑΙ ΣΚΙΑΣΗ)

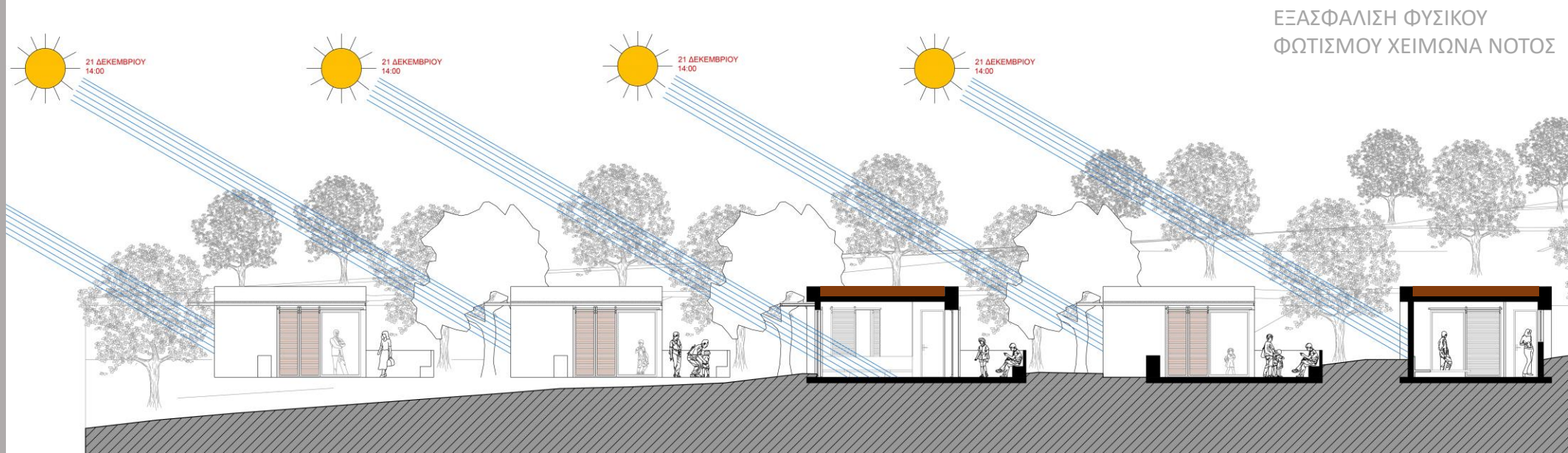
ΣΤΑΘΕΡΑ ΣΚΙΑΣΤΡΑ

Εγκάρσια Τομή Κατοικιών
Κλίμακα 1/100



ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΑΠΟ ΗΛΙΑΚΗ
ΑΚΤΙΝΟΒΟΛΙΑ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ ΝΟΤΟΣ

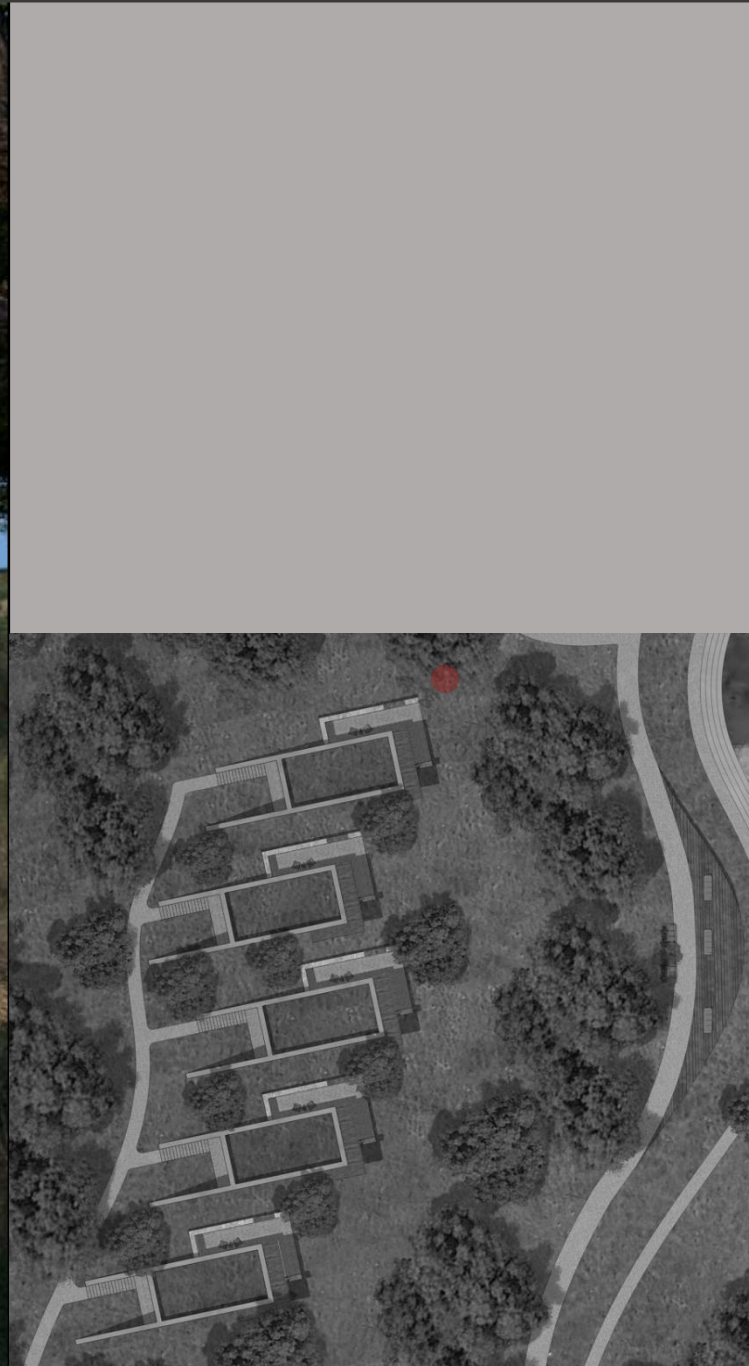
Εγκάρσια Τομή Κατοικιών
Κλίμακα 1/100



ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΗ ΦΥΣΙΚΟΥ
ΦΩΤΙΣΜΟΥ ΧΕΙΜΩΝΑ ΝΟΤΟΣ















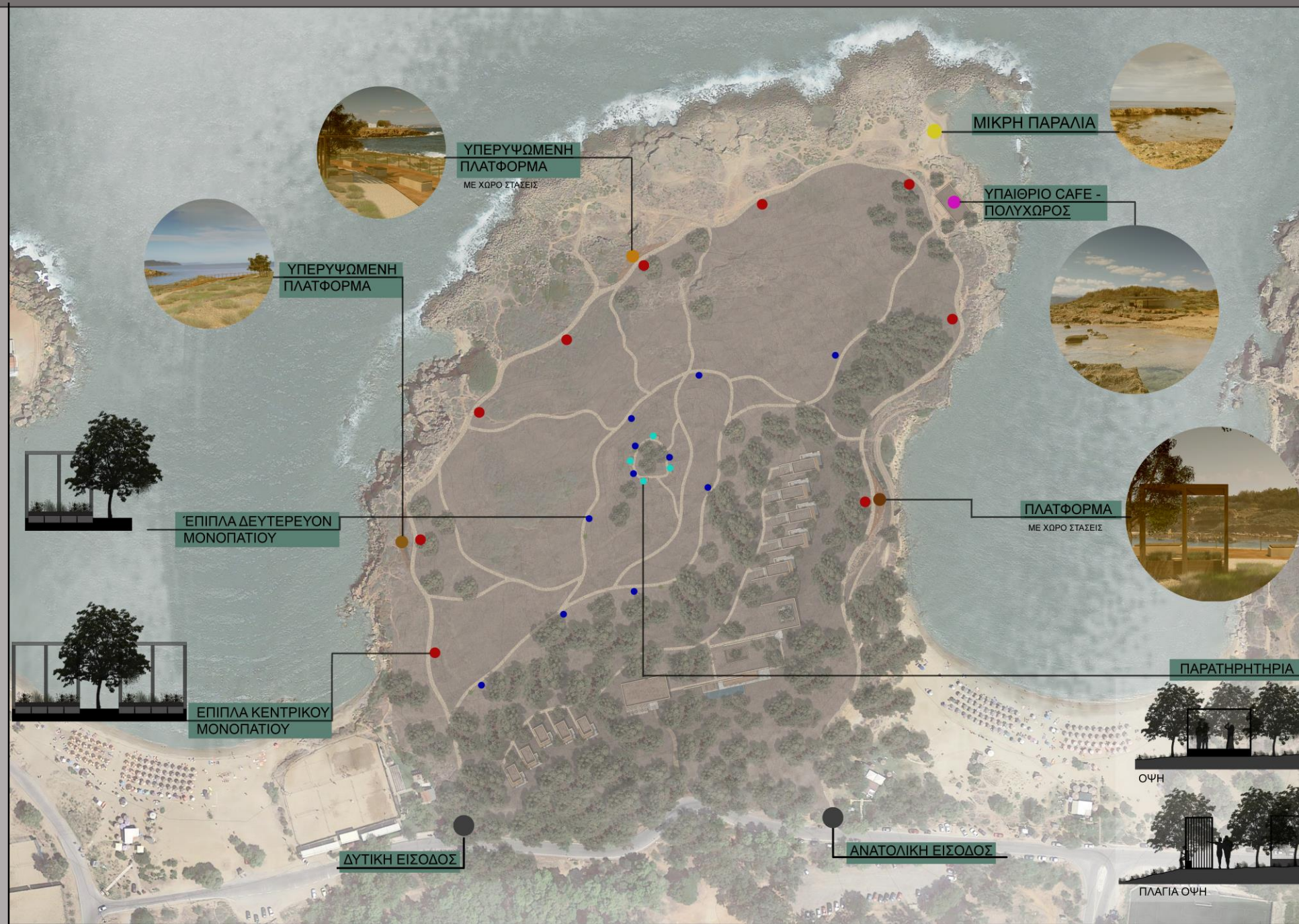




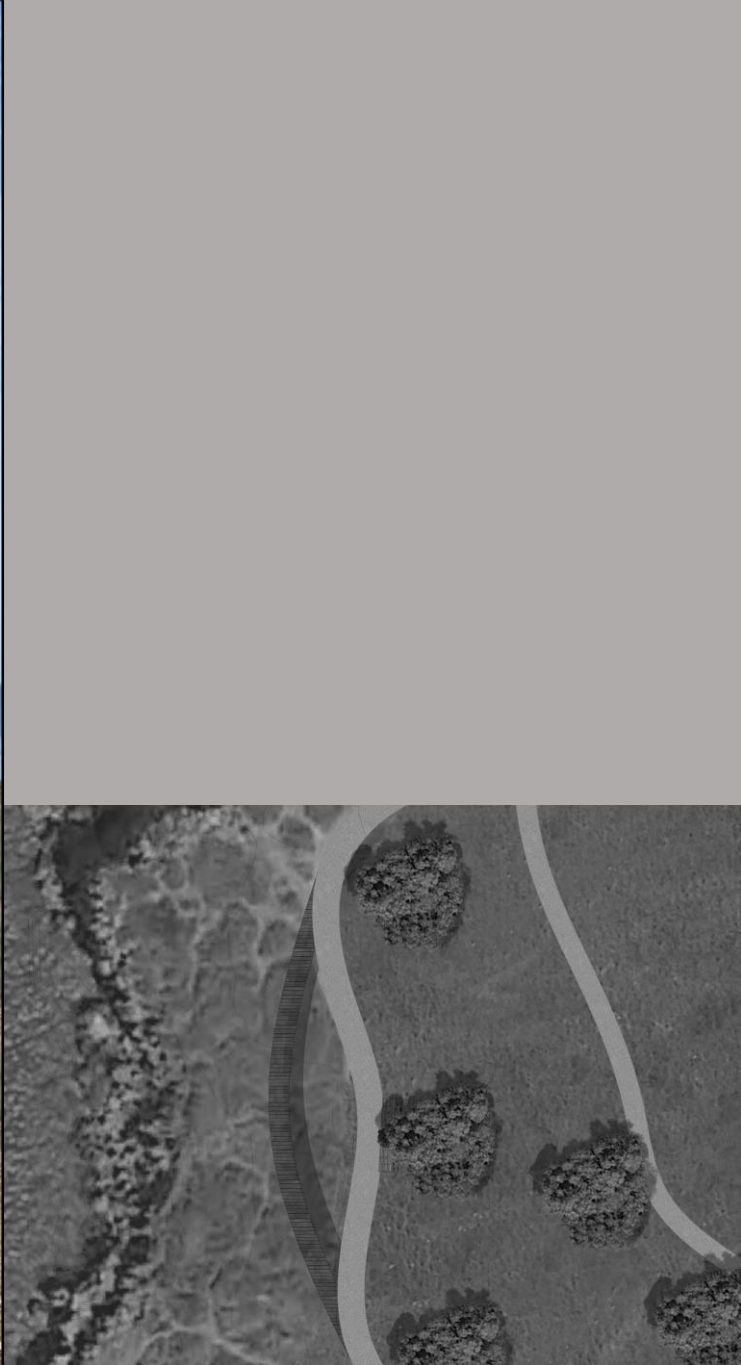




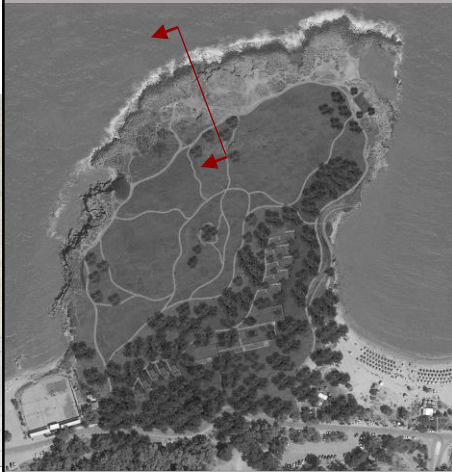
ΔΗΜΟΣΙΟΣ ΠΕΡΙΠΑΤΟΣ







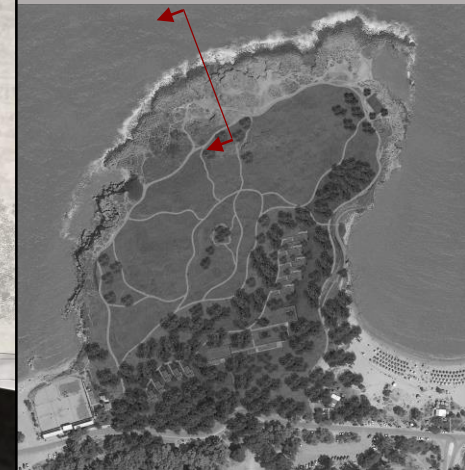


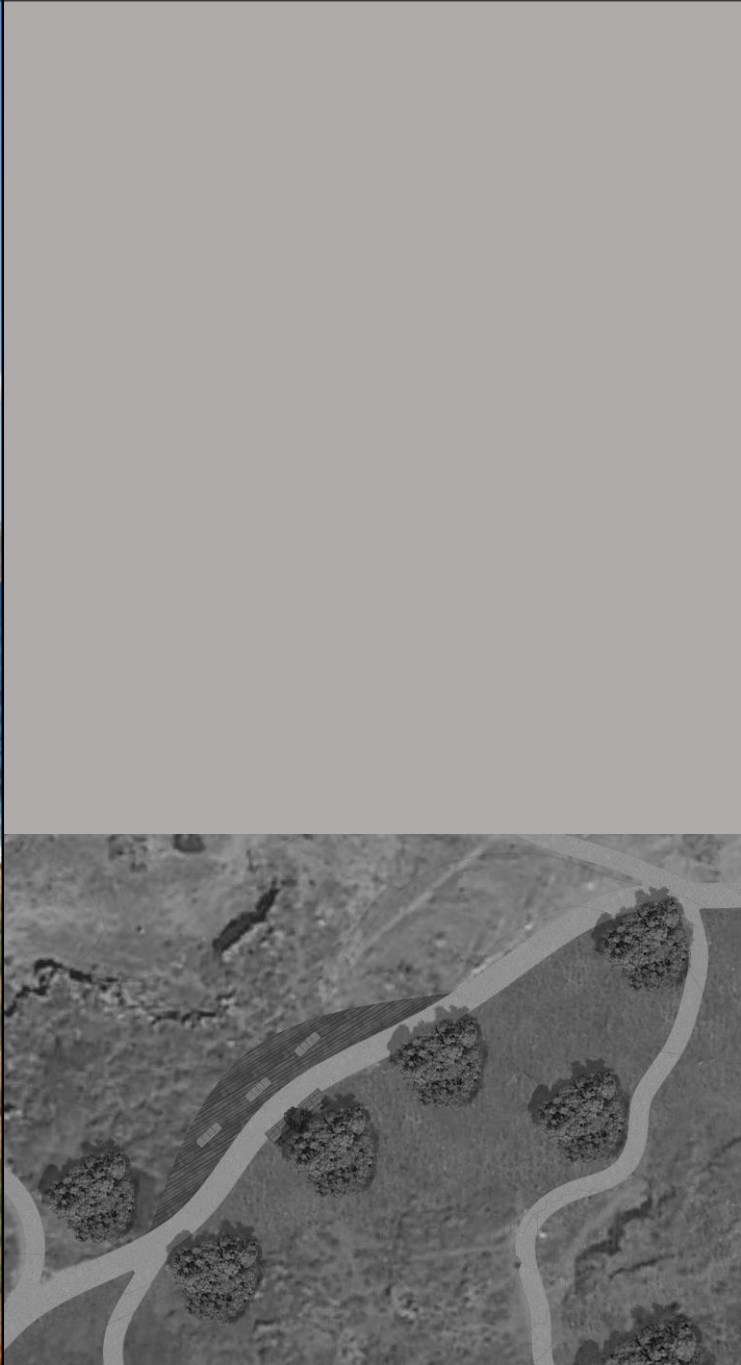


ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΔΥΤΙΚΟΥ ΑΚΡΩΤΗΡΙΟΥ ΚΑΙ ΝΗΣΩΝ ΘΟΔΩΡΟΥ
ΧΩΡΟΣ ΣΤΑΣΗΣ ΚΑΙ ΣΚΙΑΣΗΣ



Εγκάρσια Τομή Πλατφόρμας Δυτικά
Κλίμακα 1/50



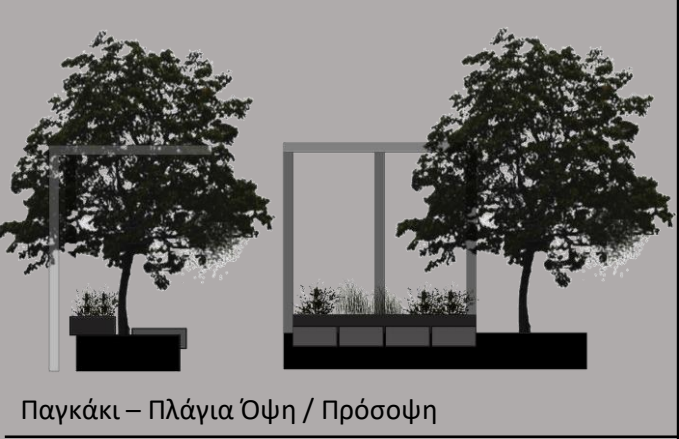




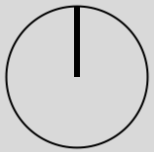
Πλάγια Όψη Παρατηρητηρίου



Πρόσοψη Παρατηρητηρίου

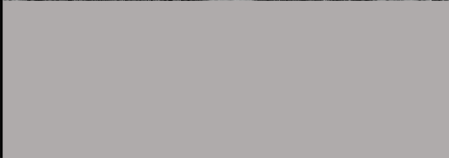
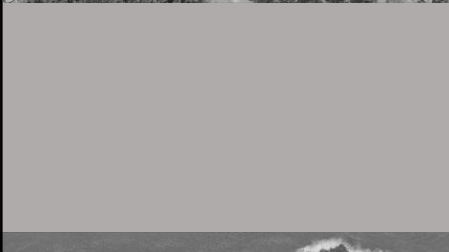
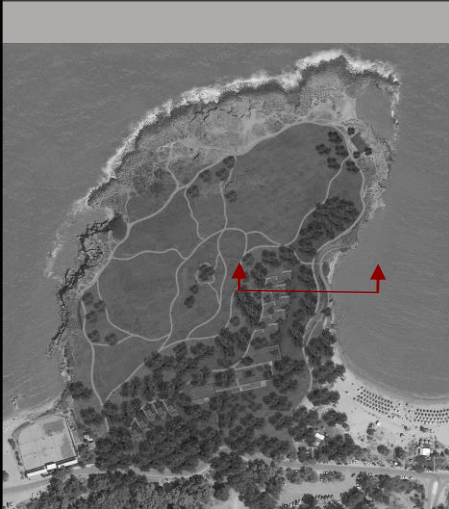


Παγκάκι – Πλάγια Όψη / Πρόσοψη

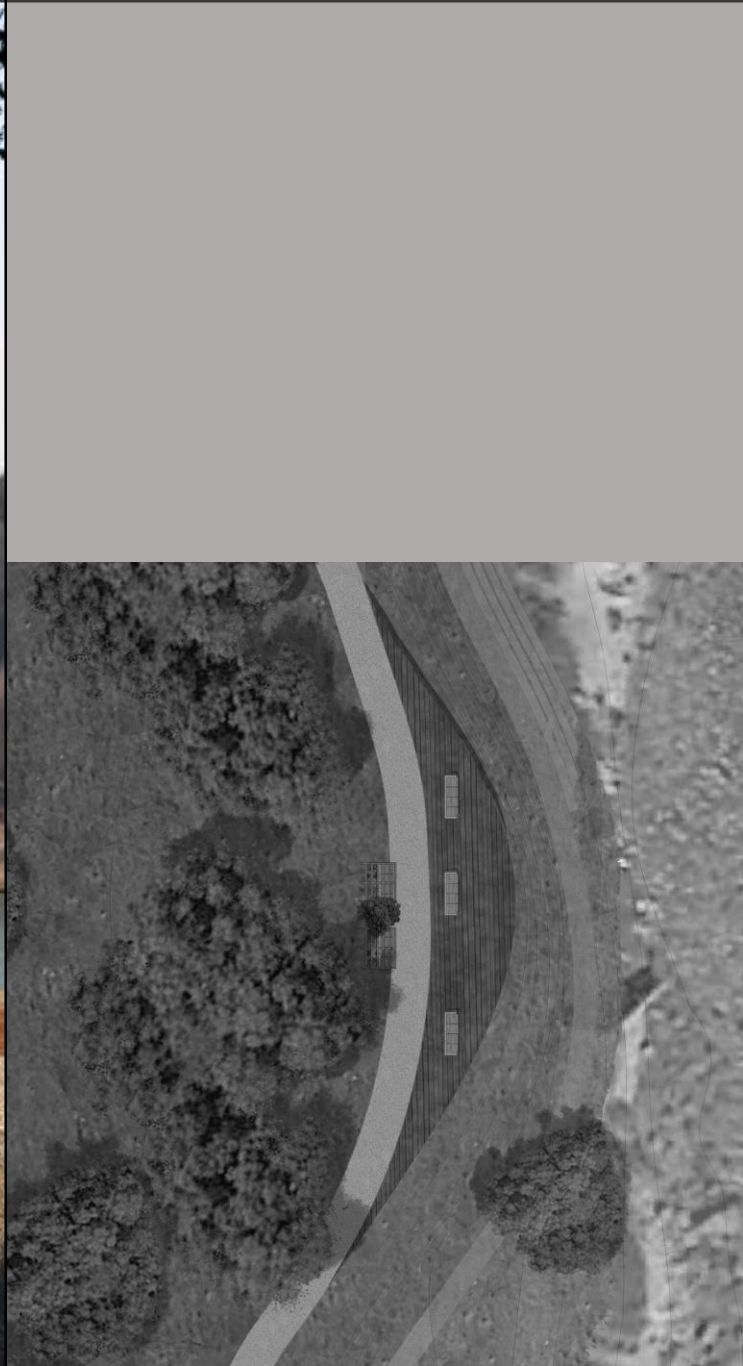






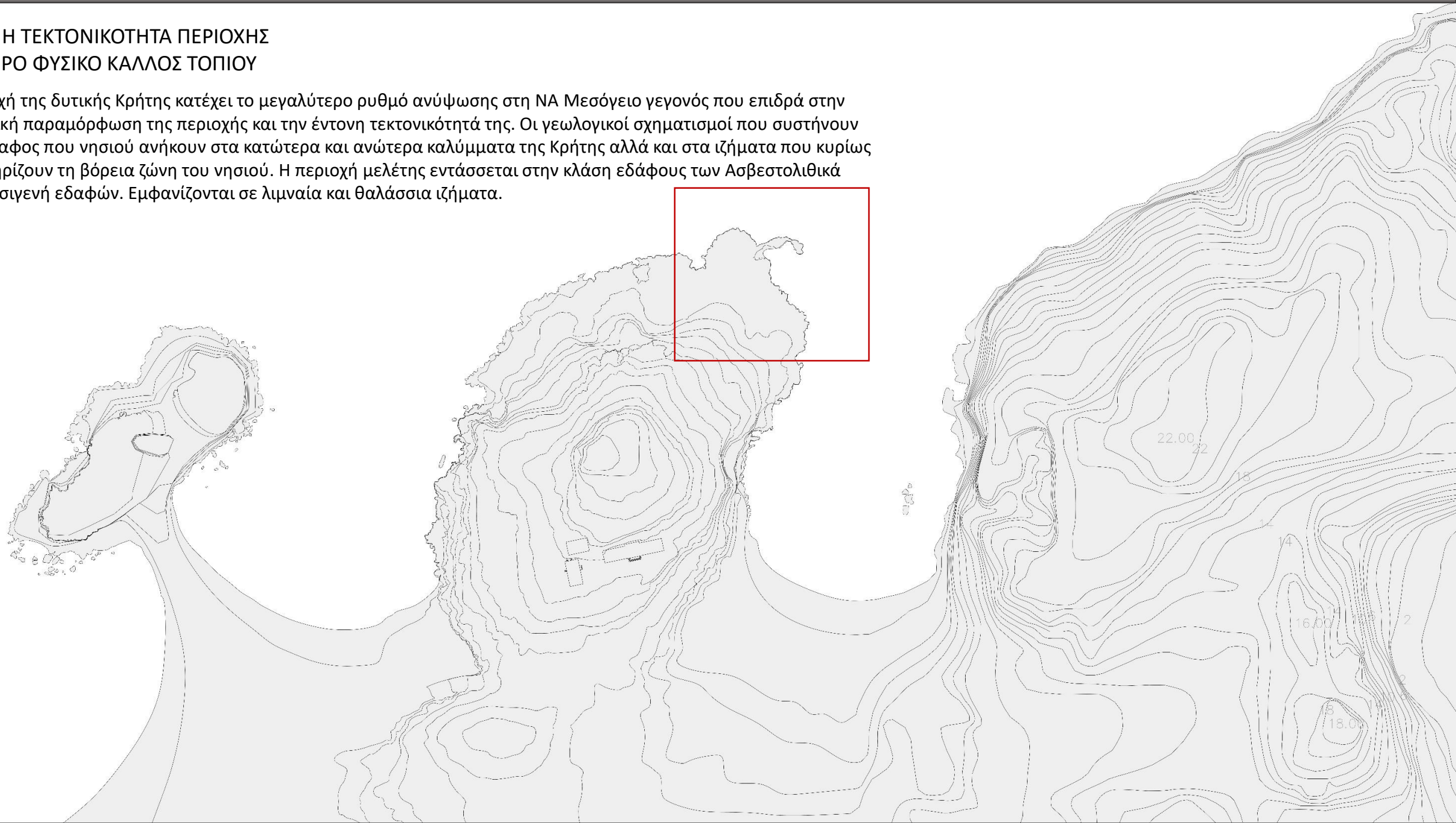






ΕΝΤΟΝΗ ΤΕΚΤΟΝΙΚΟΤΗΤΑ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΙΔΙΑΙΤΕΡΟ ΦΥΣΙΚΟ ΚΑΛΛΟΣ ΤΟΠΙΟΥ

Η περιοχή της δυτικής Κρήτης κατέχει το μεγαλύτερο ρυθμό ανύψωσης στη ΝΑ Μεσόγειο γεγονός που επιδρά στην γεωλογική παραμόρφωση της περιοχής και την έντονη τεκτονικότητά της. Οι γεωλογικοί σχηματισμοί που συστήνουν το υπέδαφος που νησιού ανήκουν στα κατώτερα και ανώτερα καλύμματα της Κρήτης αλλά και στα ιζήματα που κυρίως χαρακτηρίζουν τη βόρεια ζώνη του νησιού. Η περιοχή μελέτης εντάσσεται στην κλάση εδάφους των Ασβεστολιθικά προσχωσιγενή εδαφών. Εμφανίζονται σε λιμναία και θαλάσσια ιζήματα.



ΕΝΤΟΝΗ ΤΕΚΤΟΝΙΚΟΤΗΤΑ ΠΕΡΙΟΧΗΣ
ΙΔΙΑΙΤΕΡΟ ΦΥΣΙΚΟ ΚΑΛΛΟΣ ΤΟΠΙΟΥ



ΕΝΤΟΝΗ ΤΕΚΤΟΝΙΚΟΤΗΤΑ ΠΕΡΙΟΧΗΣ
ΙΔΙΑΙΤΕΡΟ ΦΥΣΙΚΟ ΚΑΛΛΟΣ ΤΟΠΙΟΥ



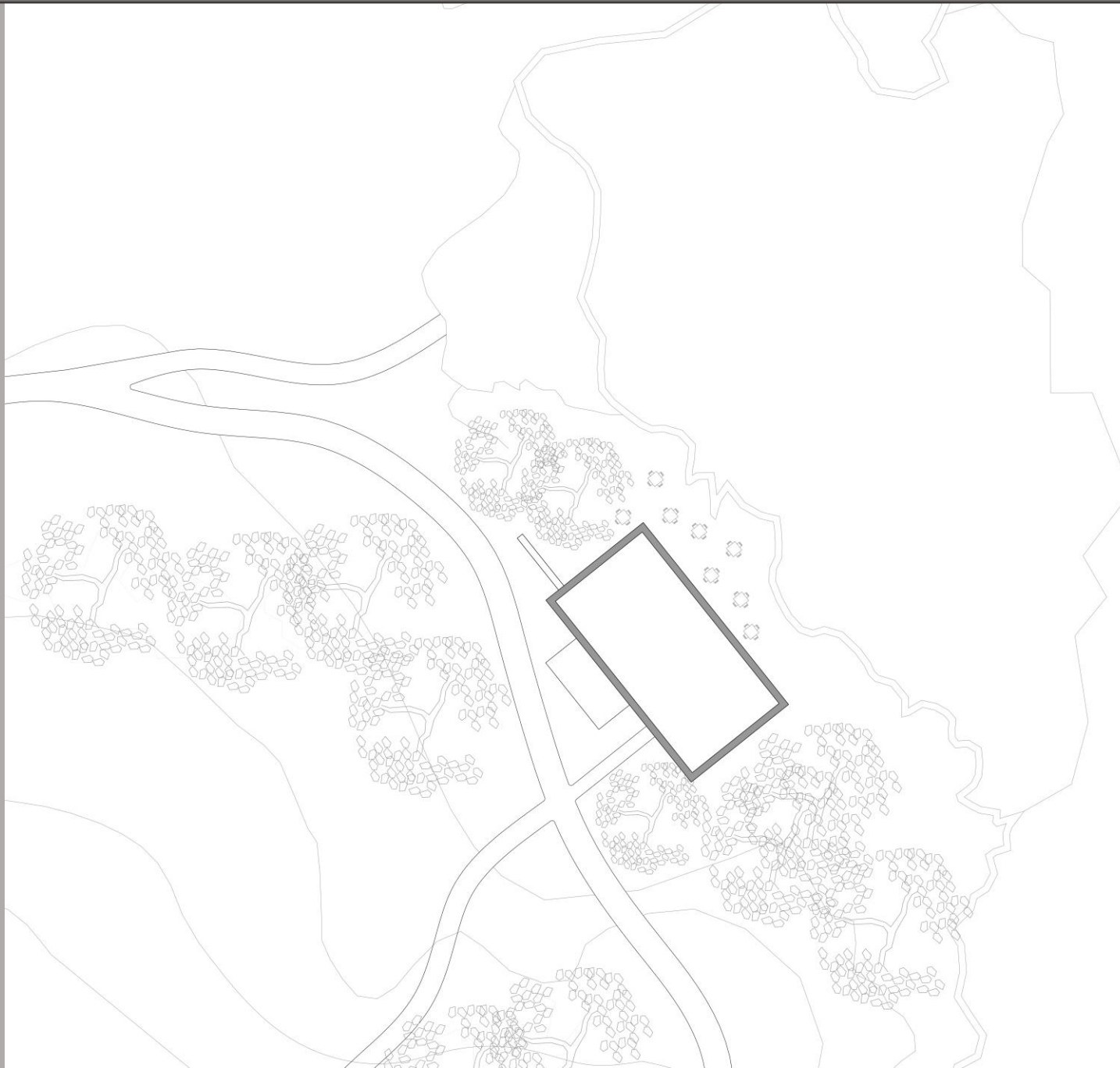
ΕΝΤΟΝΗ ΤΕΚΤΟΝΙΚΟΤΗΤΑ ΠΕΡΙΟΧΗΣ
ΙΔΙΑΙΤΕΡΟ ΦΥΣΙΚΟ ΚΑΛΛΟΣ ΤΟΠΙΟΥ

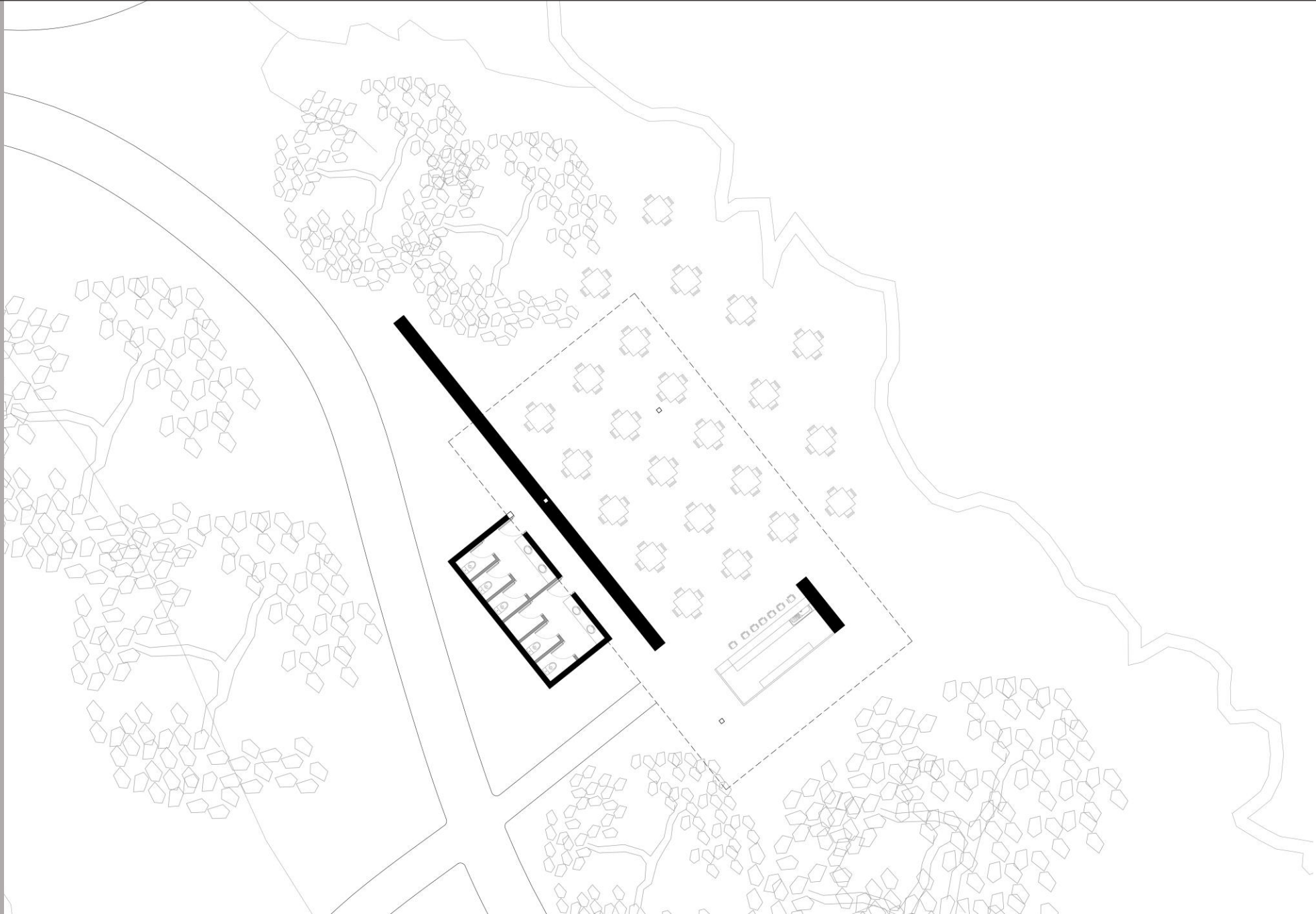


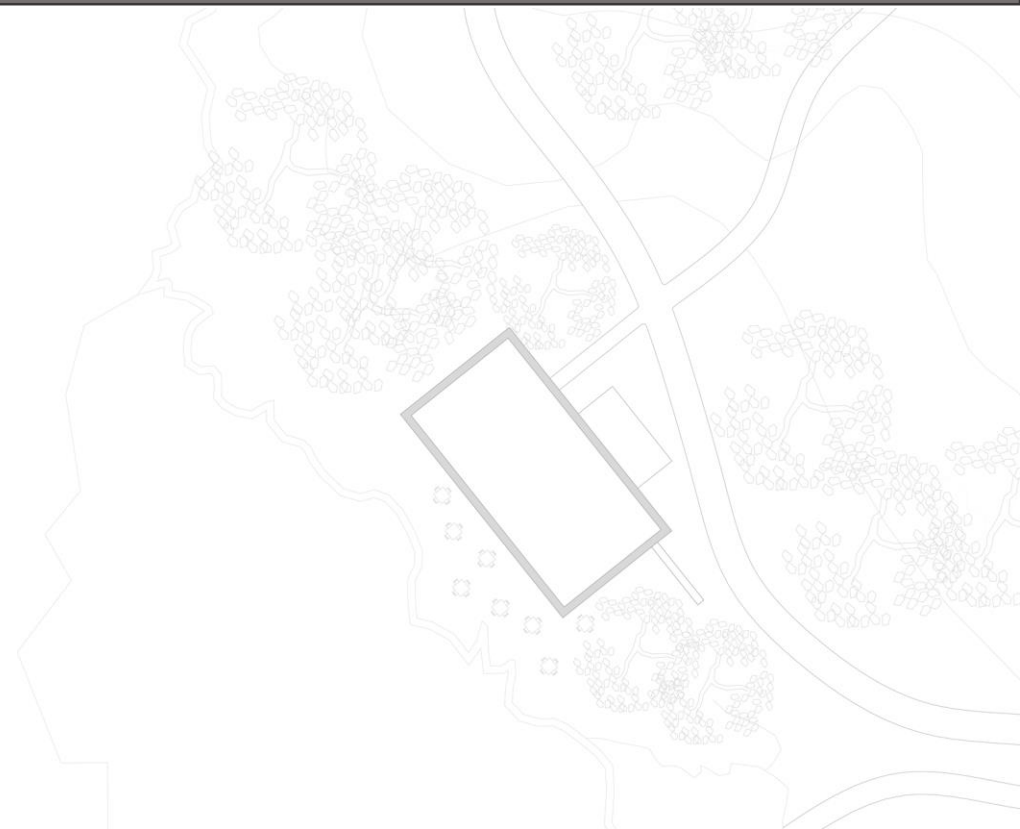
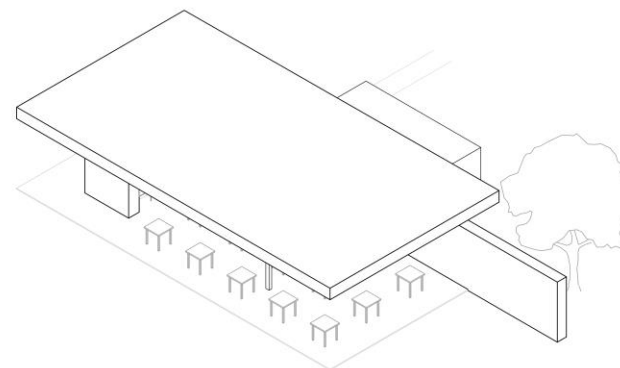
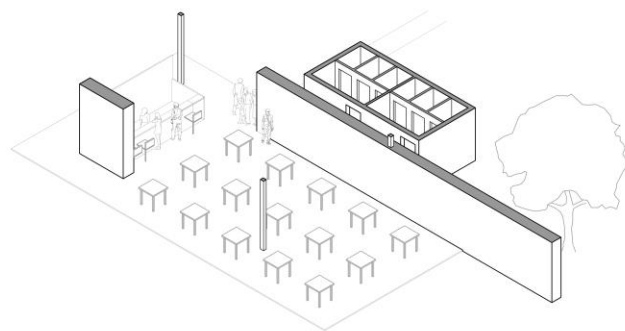
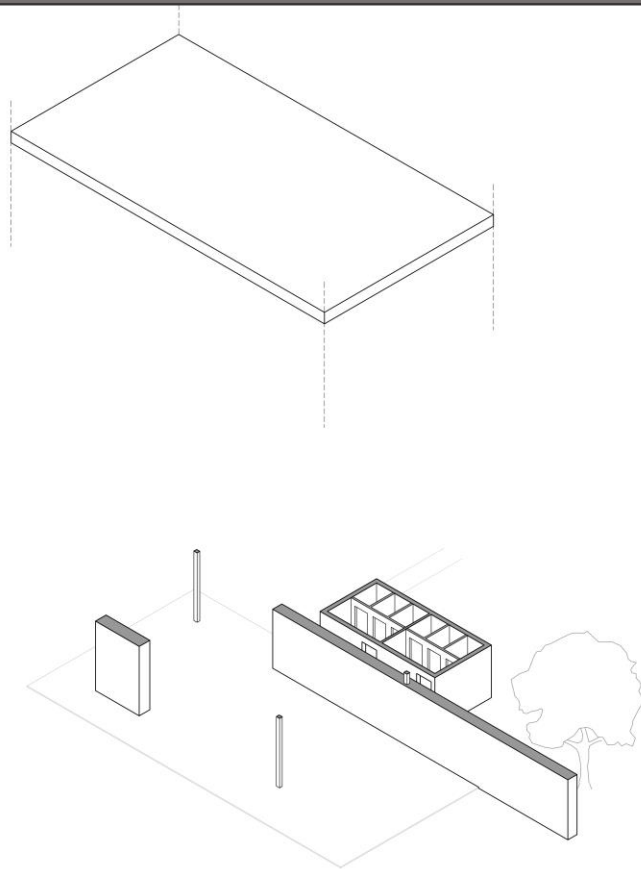
ΕΝΤΟΝΗ ΤΕΚΤΟΝΙΚΟΤΗΤΑ ΠΕΡΙΟΧΗΣ
ΙΔΙΑΙΤΕΡΟ ΦΥΣΙΚΟ ΚΑΛΛΟΣ ΤΟΠΙΟΥ





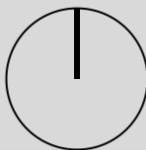






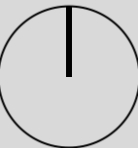


Κάτοψη Δώματος Καφετέριας
Κλίμακα 1/50





Κάτοψη Καφετέριας
Κλίμακα 1/50



ΕΝΤΑΞΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΣΤΟ ΦΥΣΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ



Βόρεια Όψη Καφετέριας Κλίμακα 1/100
Κλίμακα 1:100



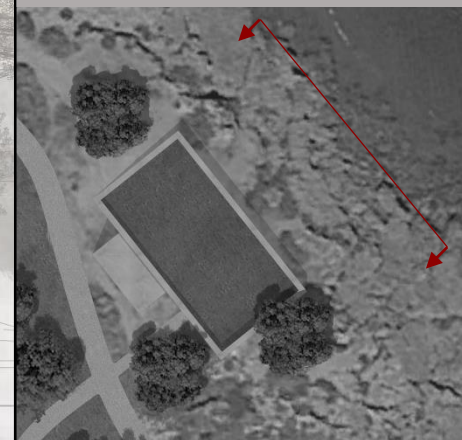
Εγκάρσια Τομή Καφετέριας
Κλίμακα 1:100

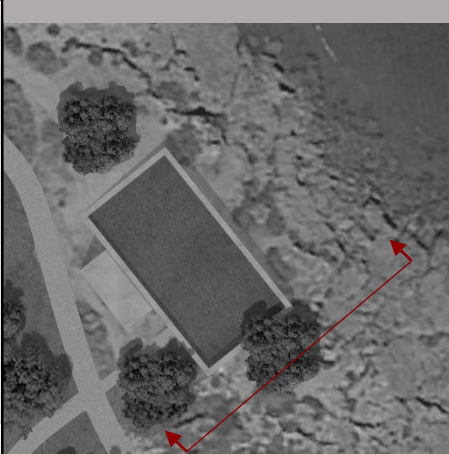
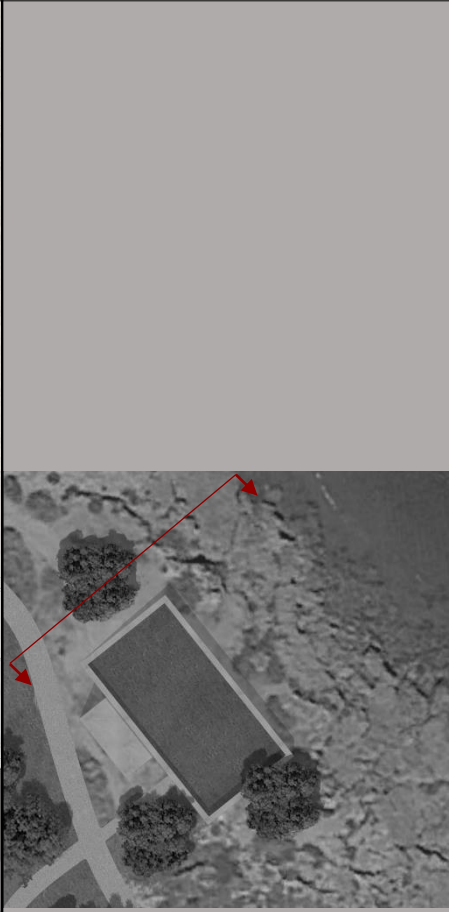


ΑΝΤΙΘΕΣΕΙΣ ΦΥΣΗ/ΒΟΥΝΟ – ΘΑΛΑΣΣΑ



Βόρεια Όψη Καφετέριας
Κλίμακα 1:50





Απόψη Μακέτας

