

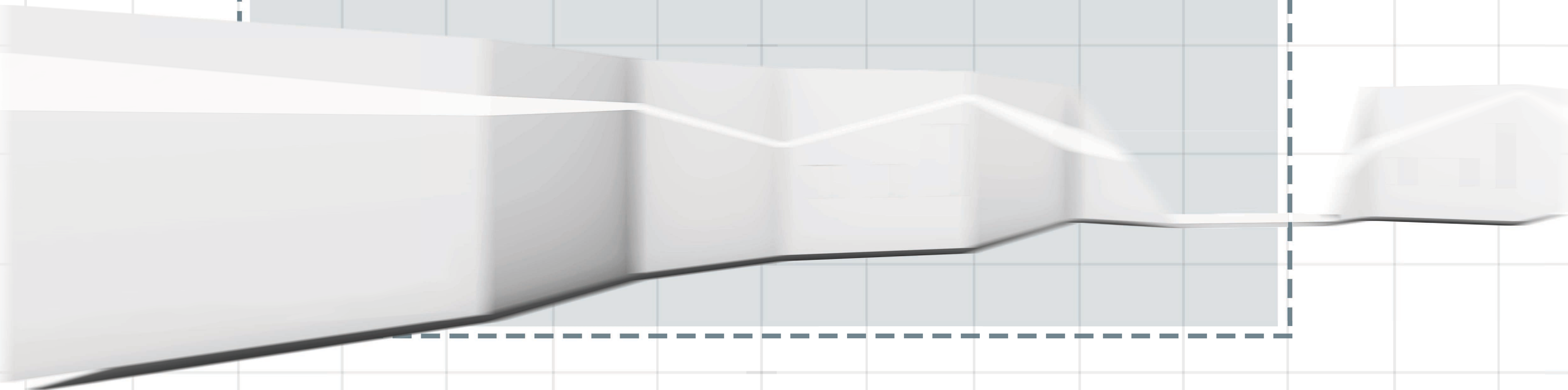
ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ - ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

ΑΚΑΔ. ΕΤΟΣ 2020-2021

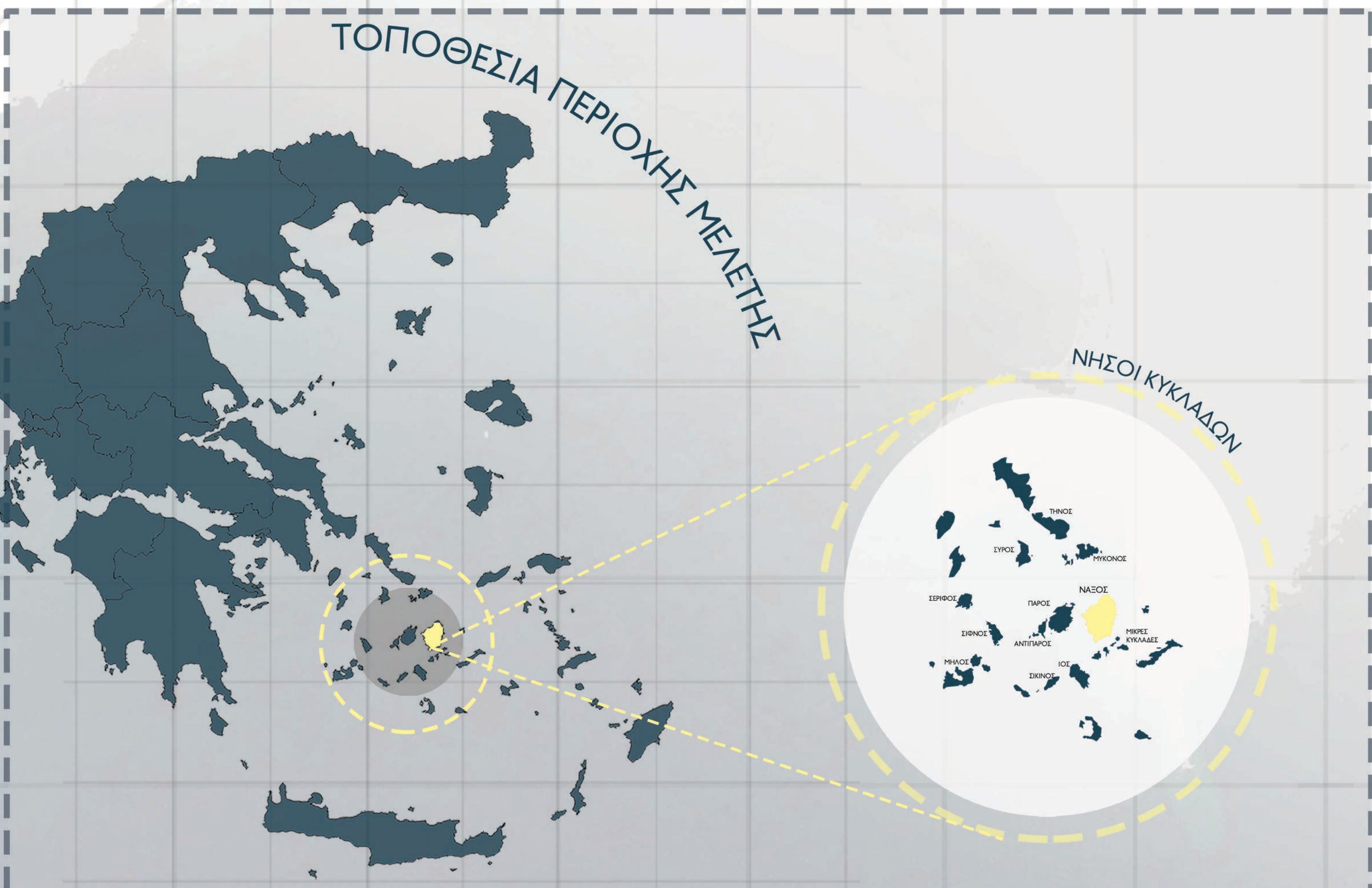
ΔΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ - ΡΑΦΑΕΛΑ
ΚΑΝΑΚΗ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

ΕΠΙΒΛΕΠΟΥΣΑ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ: ΚΑΡΑΜΑΝΕΑ Π.

**ΕΠΑΝΑΠΡΟΣΔΙΟΡΙΖΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΔΗΜΟΣΙΟ ΧΩΡΟ ΣΤΑ ΝΗΣΙΑ ΤΩΝ ΚΥΚΛΑΔΩΝ:
ΚΕΝΤΡΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΣΤΗ ΝΑΞΟ**



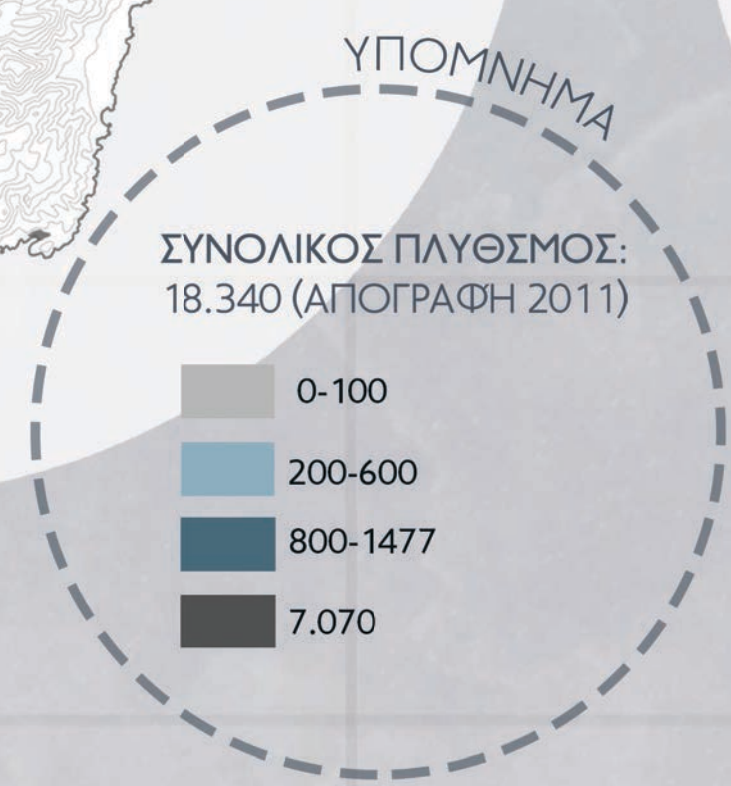
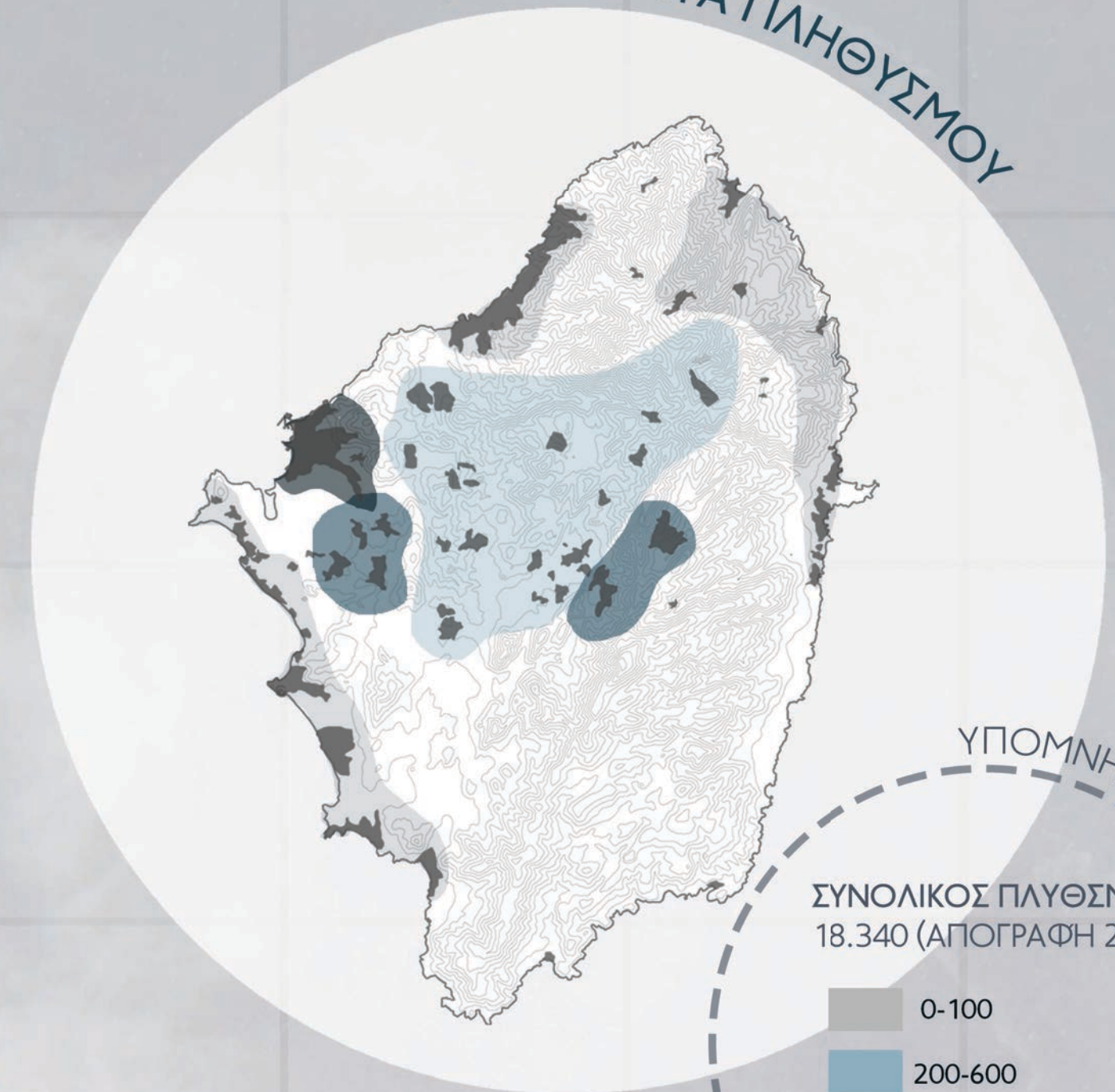
ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ



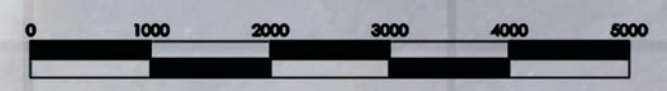
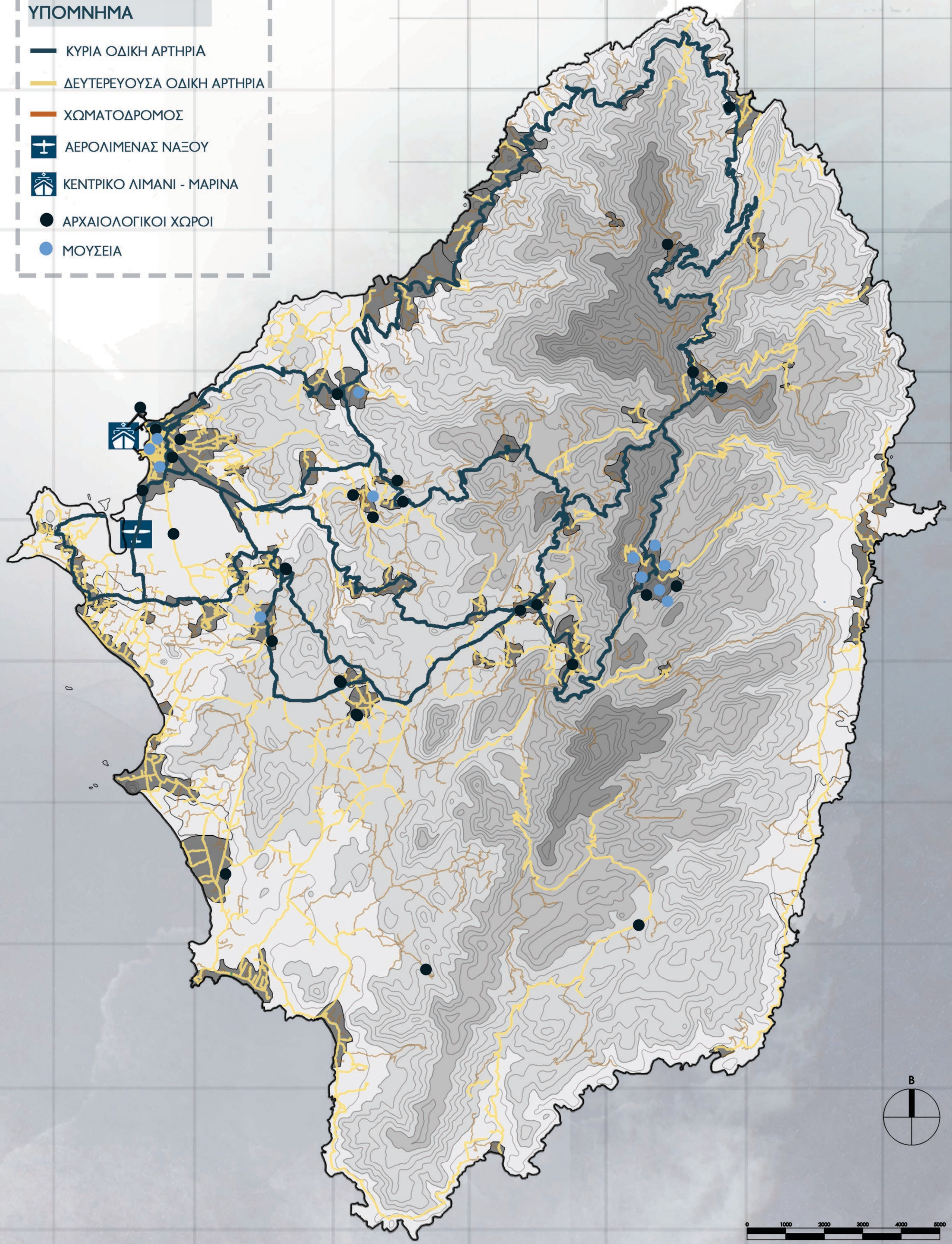
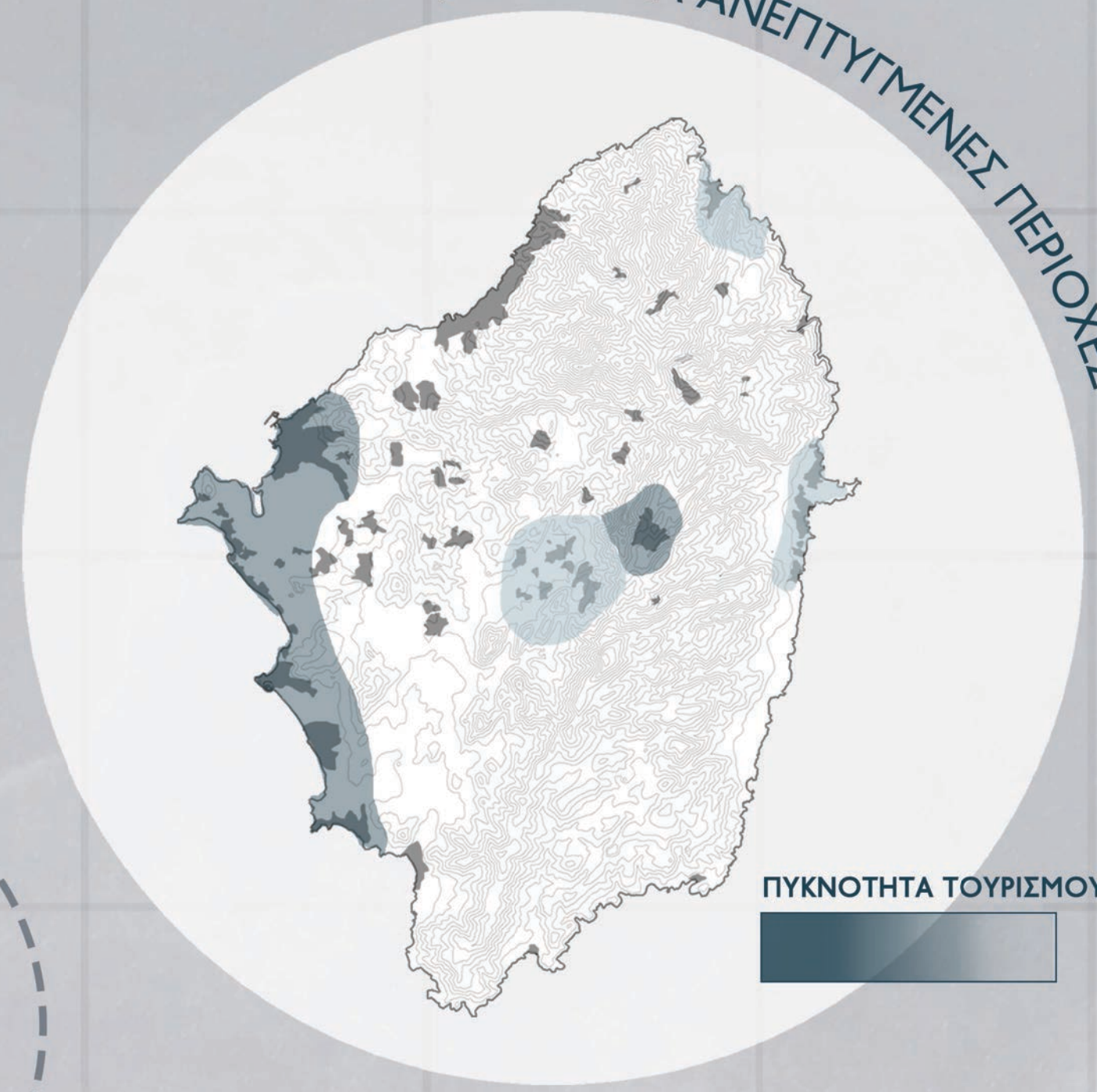
ΝΗΣΟΙ ΚΥΚΛΑΔΩΝ



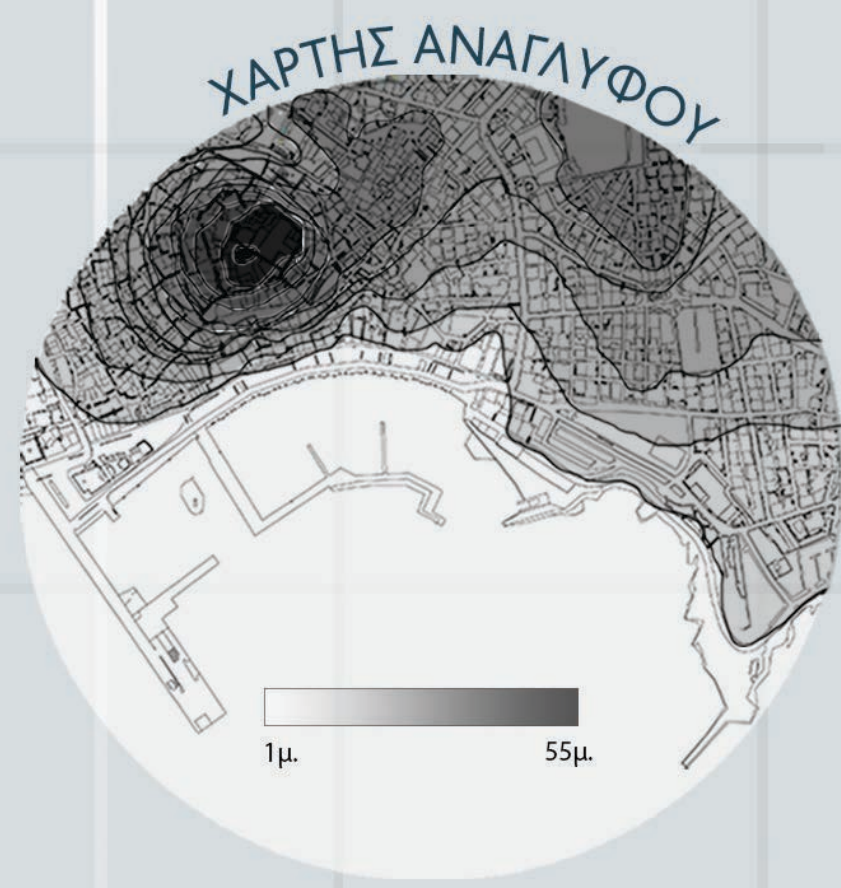
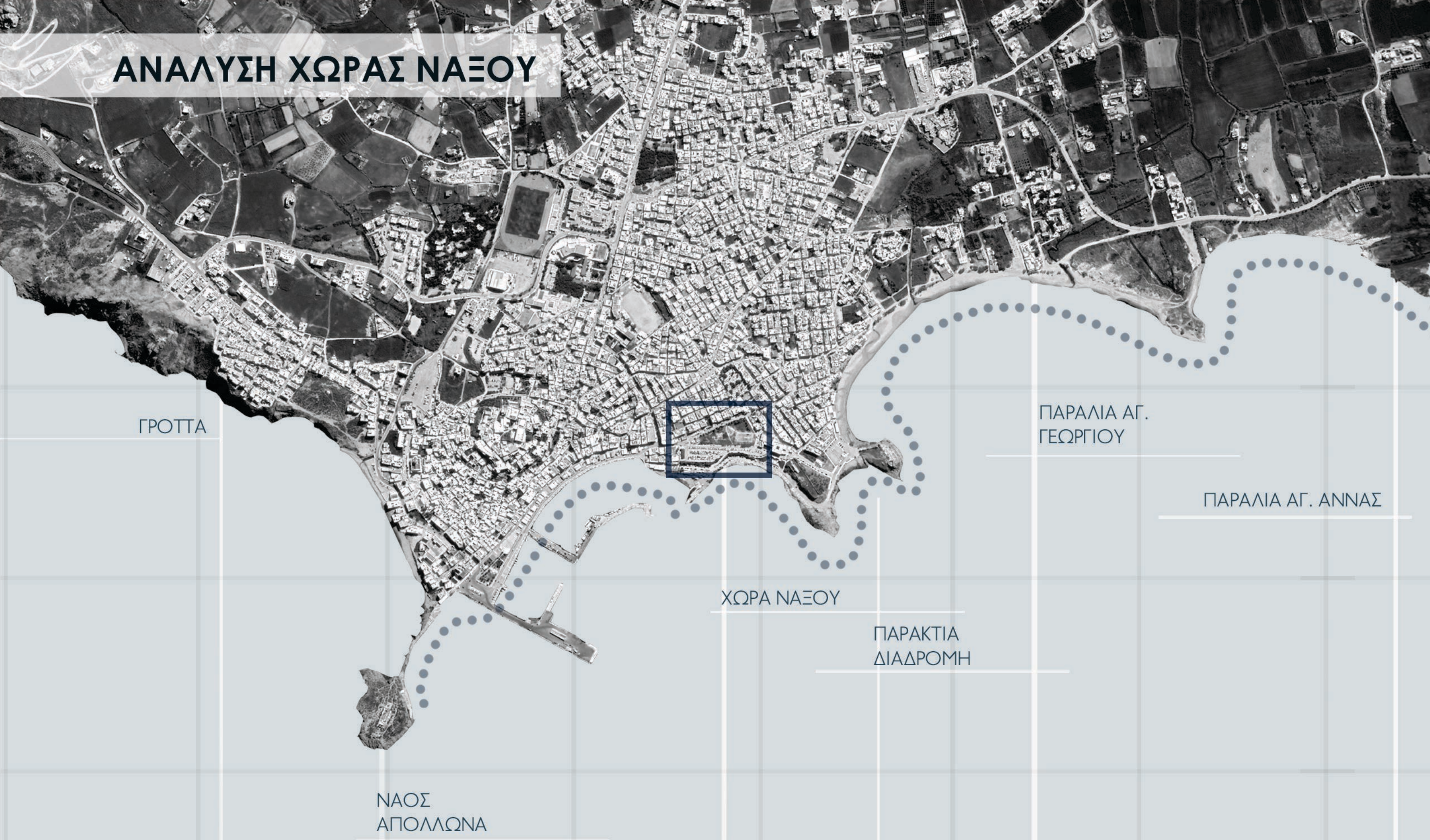
ΠΥΚΝΟΤΗΤΑ ΠΛΗΘΥΣΜΟΥ



ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΑ ΑΝΕΠΤΥΓΜΕΝΕΣ ΠΕΡΙΟΧΕΣ



ΑΝΑΛΥΣΗ ΧΩΡΑΣ ΝΑΞΟΥ



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΕΙΣ ΧΩΡΑΣ ΝΑΞΟΥ

ΤΟΠΟΣΗΜΑ ΧΩΡΑΣ ΝΑΞΟΥ



ΥΠΟΜΝΗΜΑ

- 1 ΝΑΟΣ ΤΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΑ
- 2 ΕΝΕΤΙΚΟ ΚΑΣΤΡΟ ΣΑΝΟΥΔΟΥ
- 3 ΝΑΟΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗΣ
- 4 ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΤΑΔΙΟ
- 5 ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ
- 6 ΛΙΜΕΝΑΣ
- 7 ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ
- 8 ΕΝΕΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ
- 9 ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗΣ

ΠΕΡΙΟΧΗ ΜΕΛΕΤΗΣ



ΑΝΑΛΥΣΗ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΟΙΚΟΠΕΔΟΥ



ΘΕΑΣΕΙΣ



1



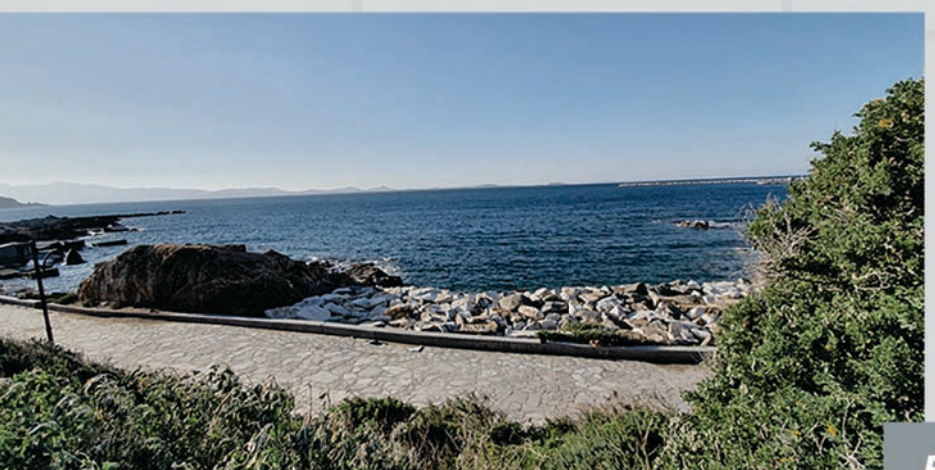
2



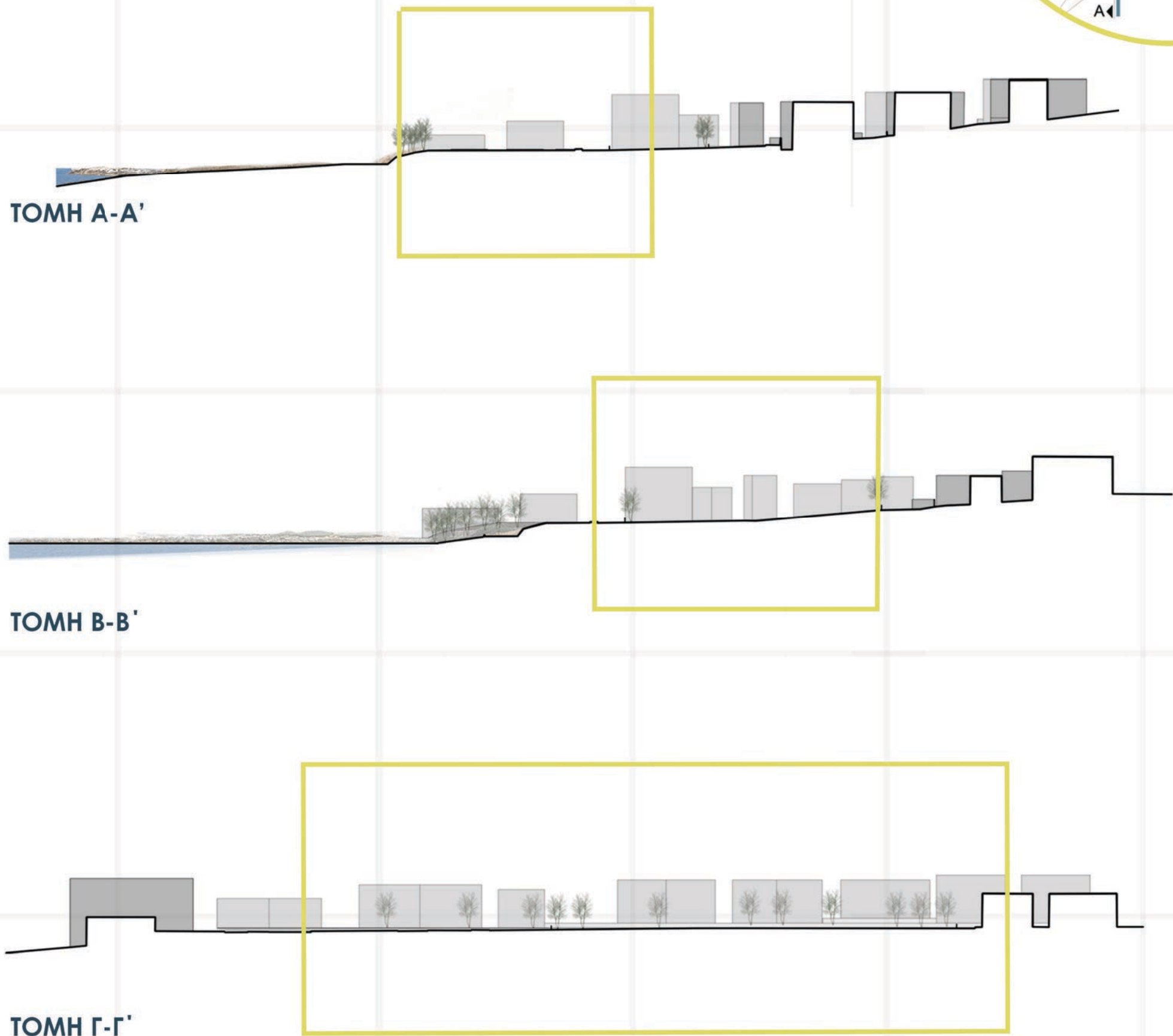
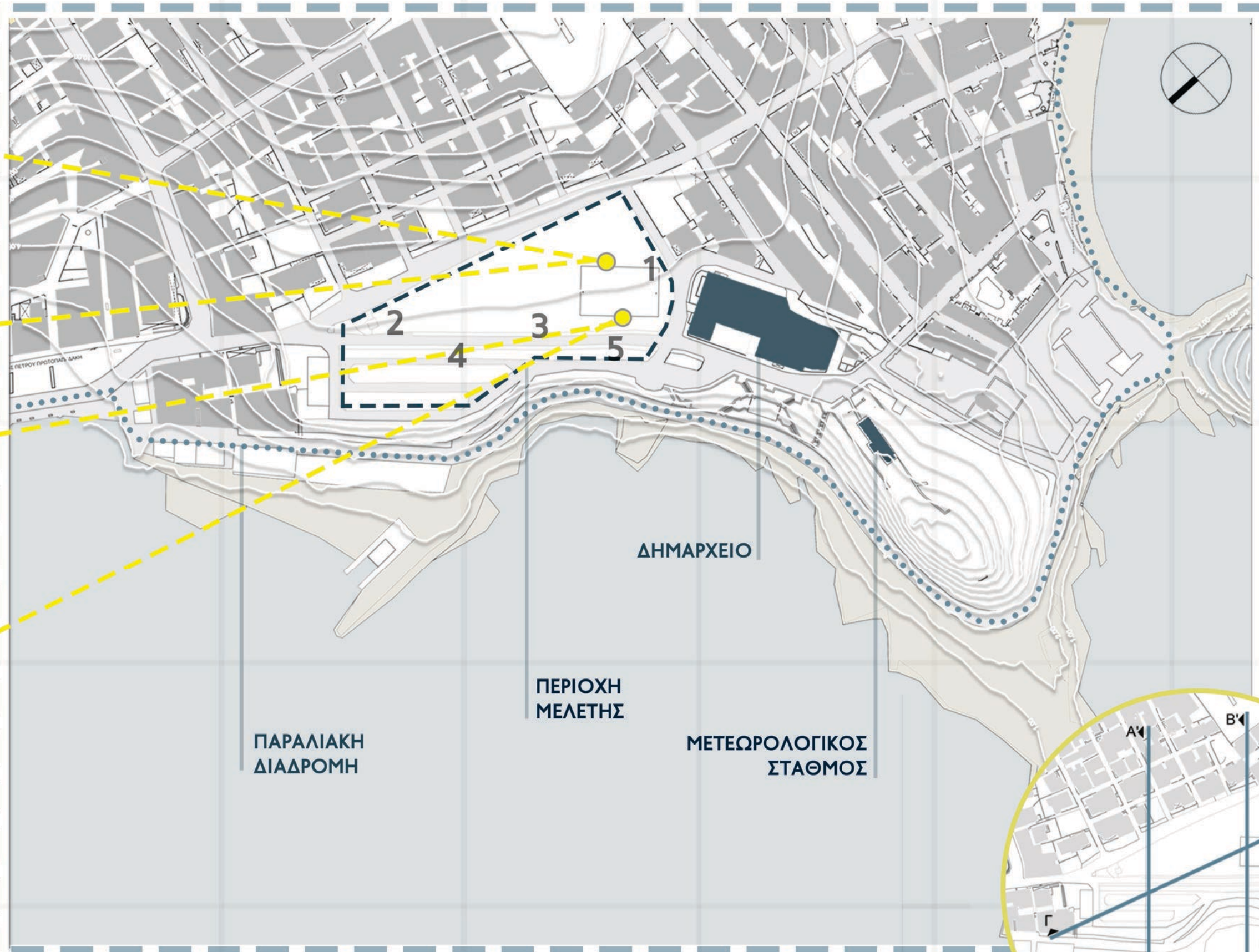
3



4

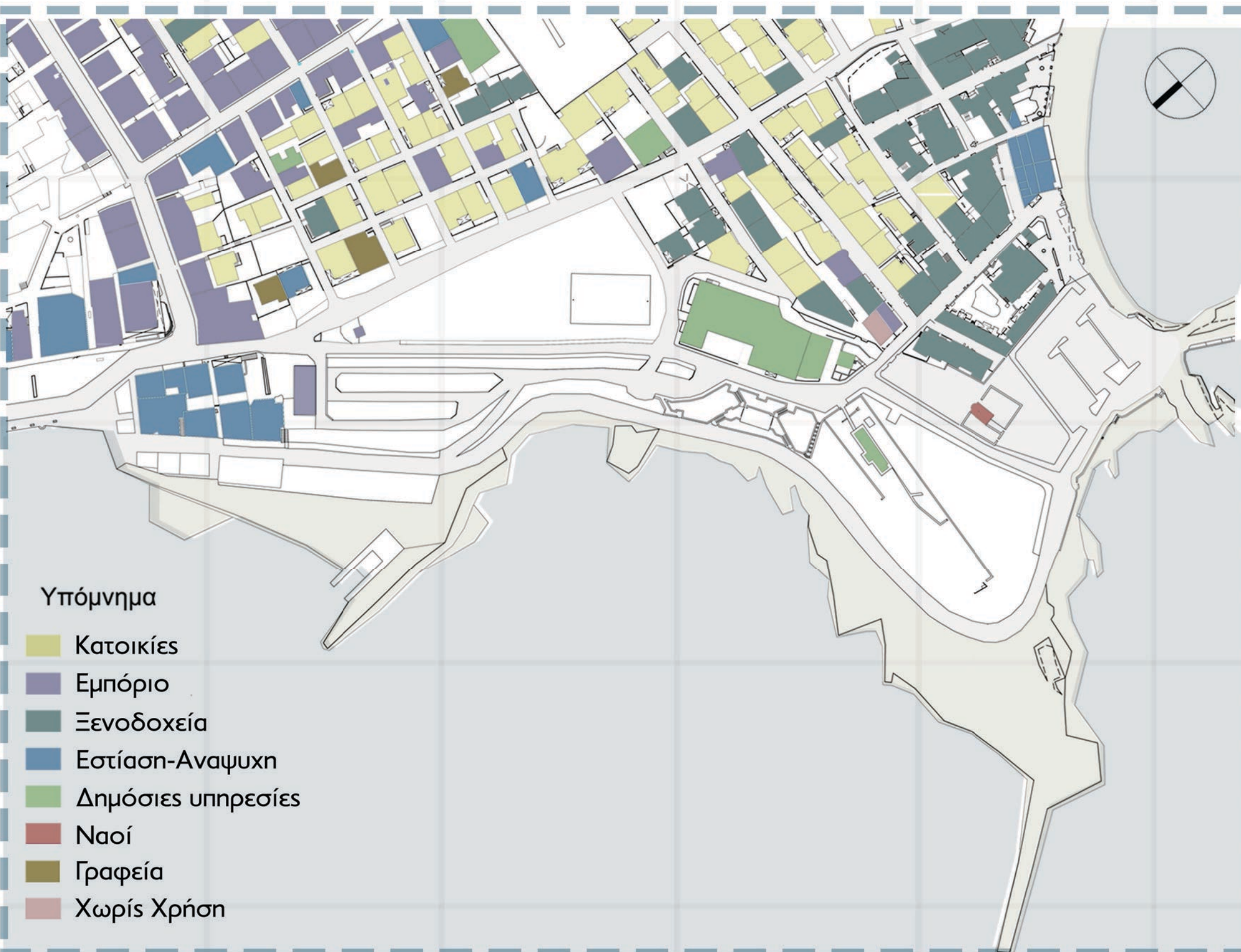


5

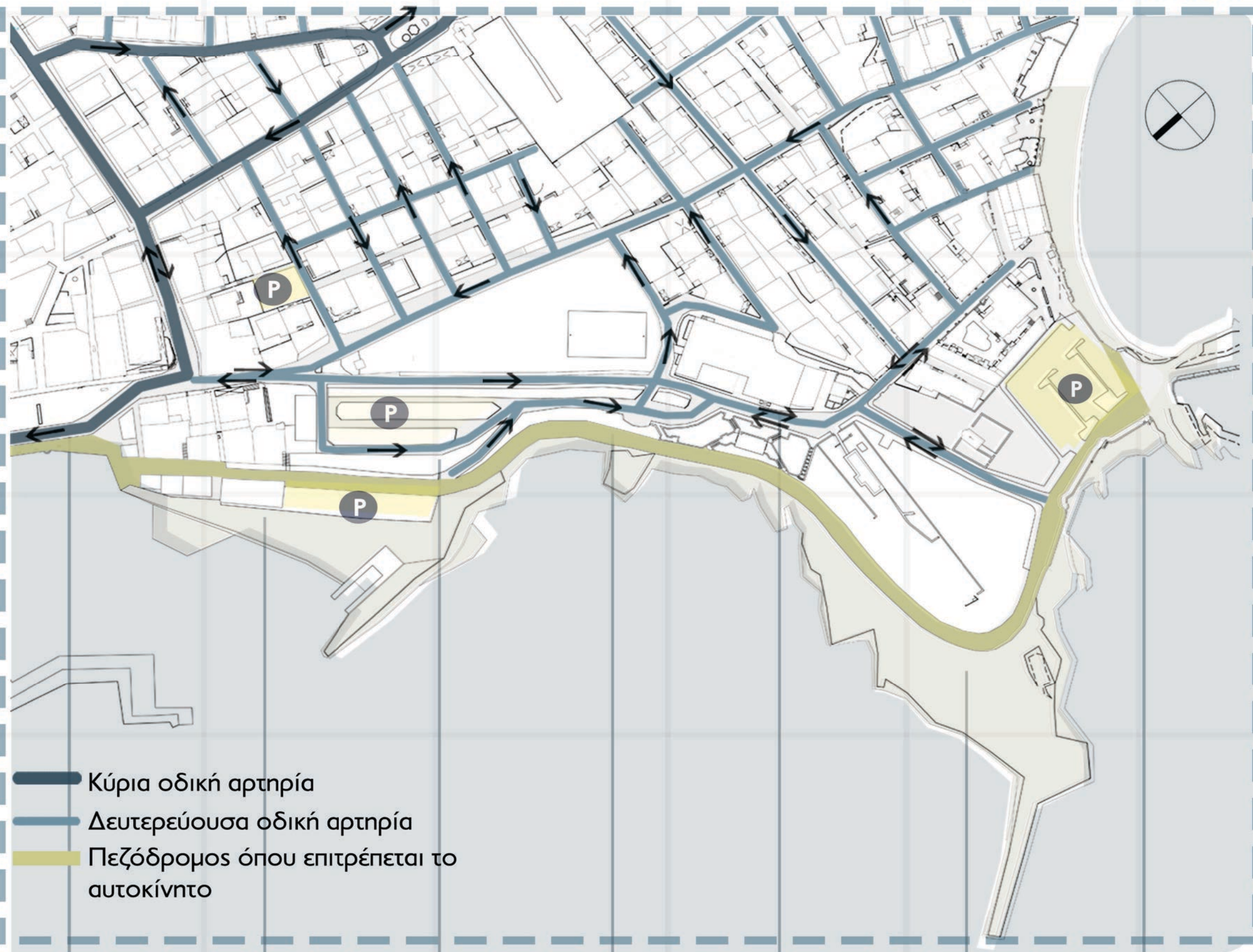


ΠΑΝΟΡΑΜΙΚΗ ΑΠΟΨΗ ΟΙΚΟΠΕΔΟΥ

ΧΑΡΤΗΣ ΧΡΗΣΕΩΝ ΓΗΣ



ΧΑΡΤΗΣ ΟΔΙΚΟΥ ΔΙΚΤΥΟΥ



ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ - ΕΛΛΕΙΨΕΙΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ

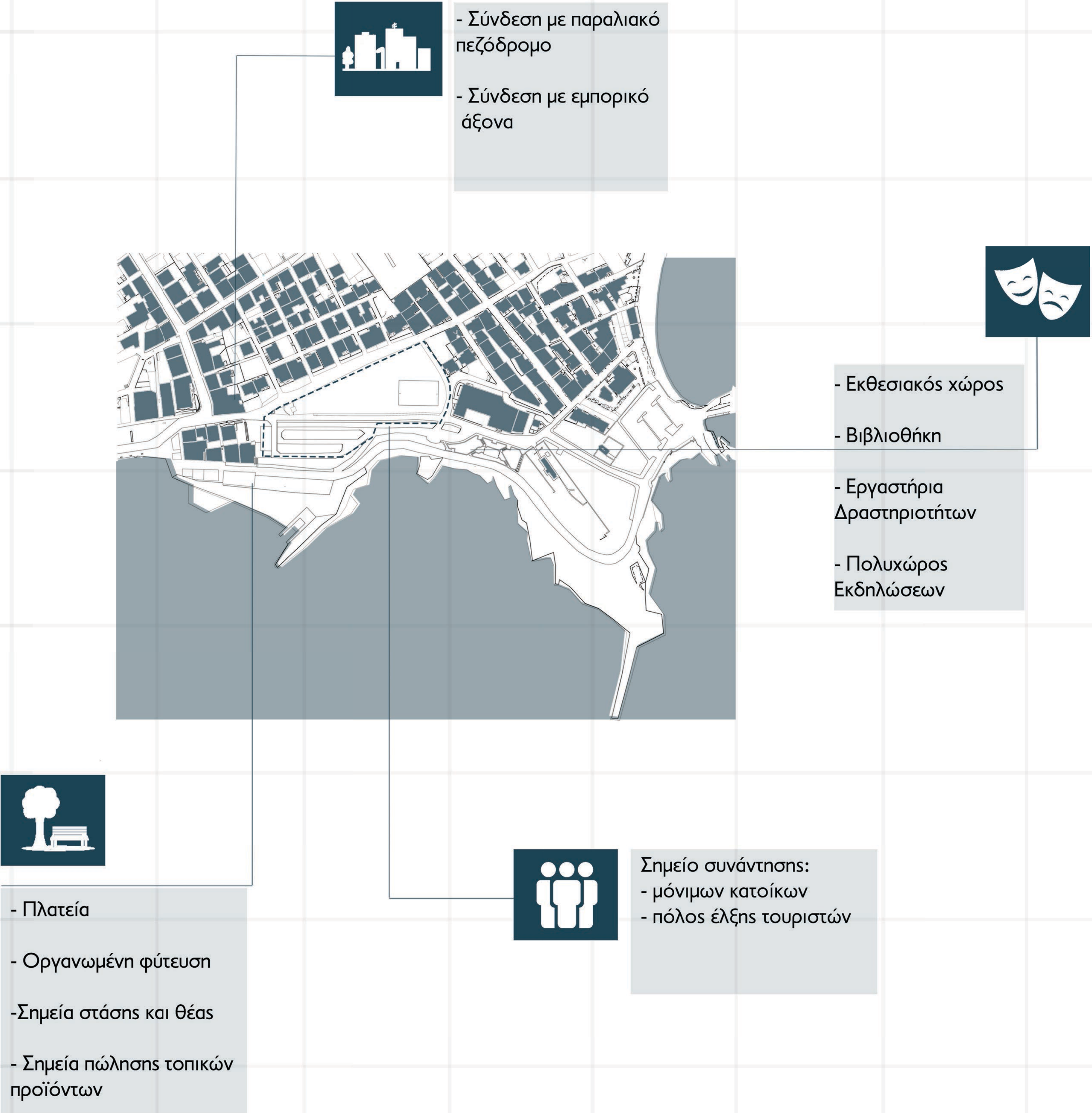
Πολιτισμός:

- Στο νησί σημειώνονται 36 πολιτιστικοί σύλλογοι οι οποίοι στερούνται χώρων στέγασης.
- Έλλειψη χώρου βιβλιοθήκης και αναγνωστηρίων.
(τμήμα βιβλιοθήκης στεγάζεται προσωρινά στο Δημαρχείο)
- Έλλειψη ανοιχτών και κλειστών δημόσιων χώρων για την φιλοξενία πολιτιστικών-τοπικών δρώμενων που πραγματοποιούνται κάθε χρόνο όπως: τα Διονύσια, τα Δημήτρια και η Γιορτή του Κρασιού.
- Συχνά για την υλοποίηση παραστάσεων ή συνεδρίων χρησιμοποιούνται αίθουσες σχολείων λόγω της **απουσίας χώρου εκδηλώσεων**.

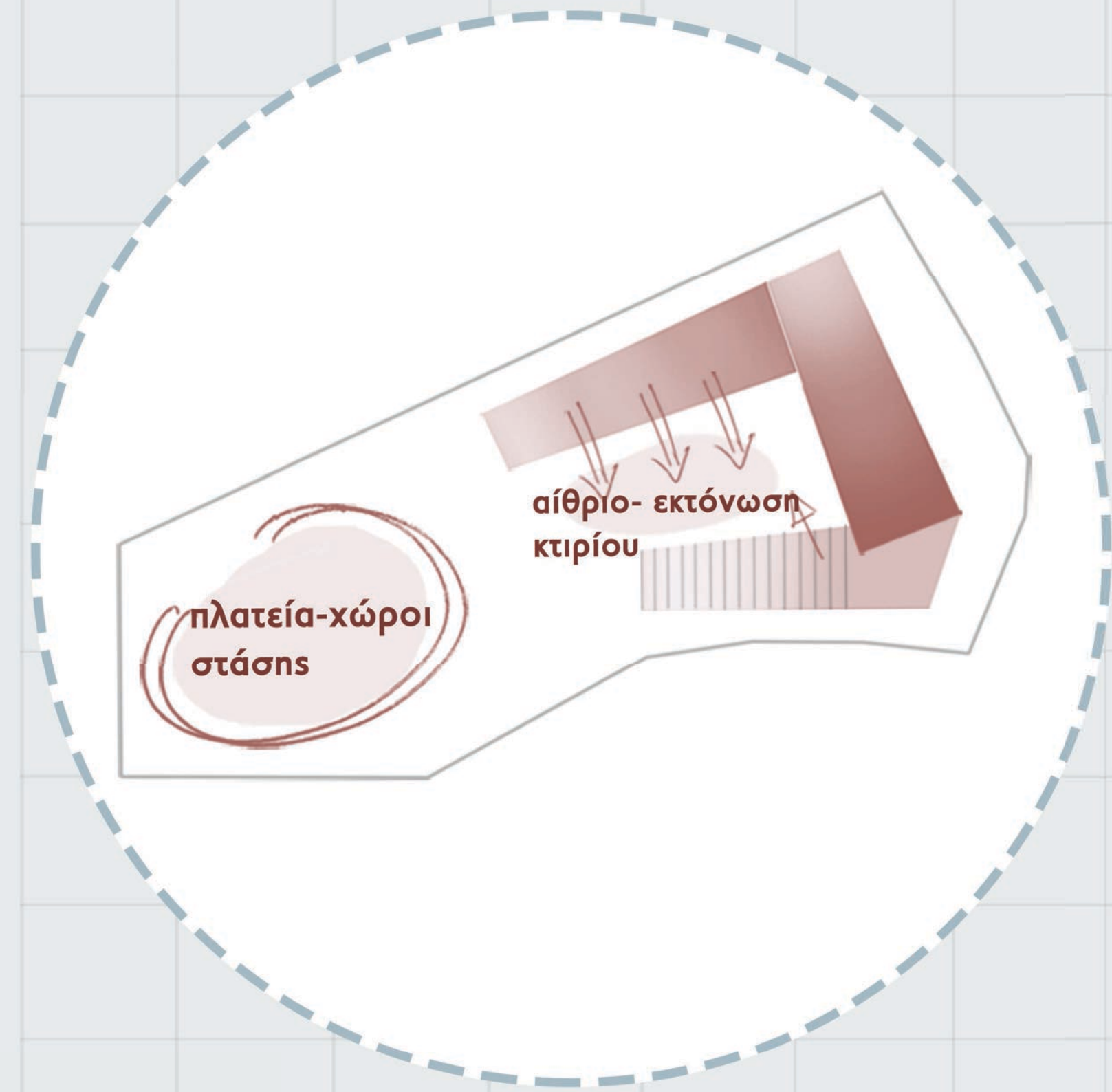
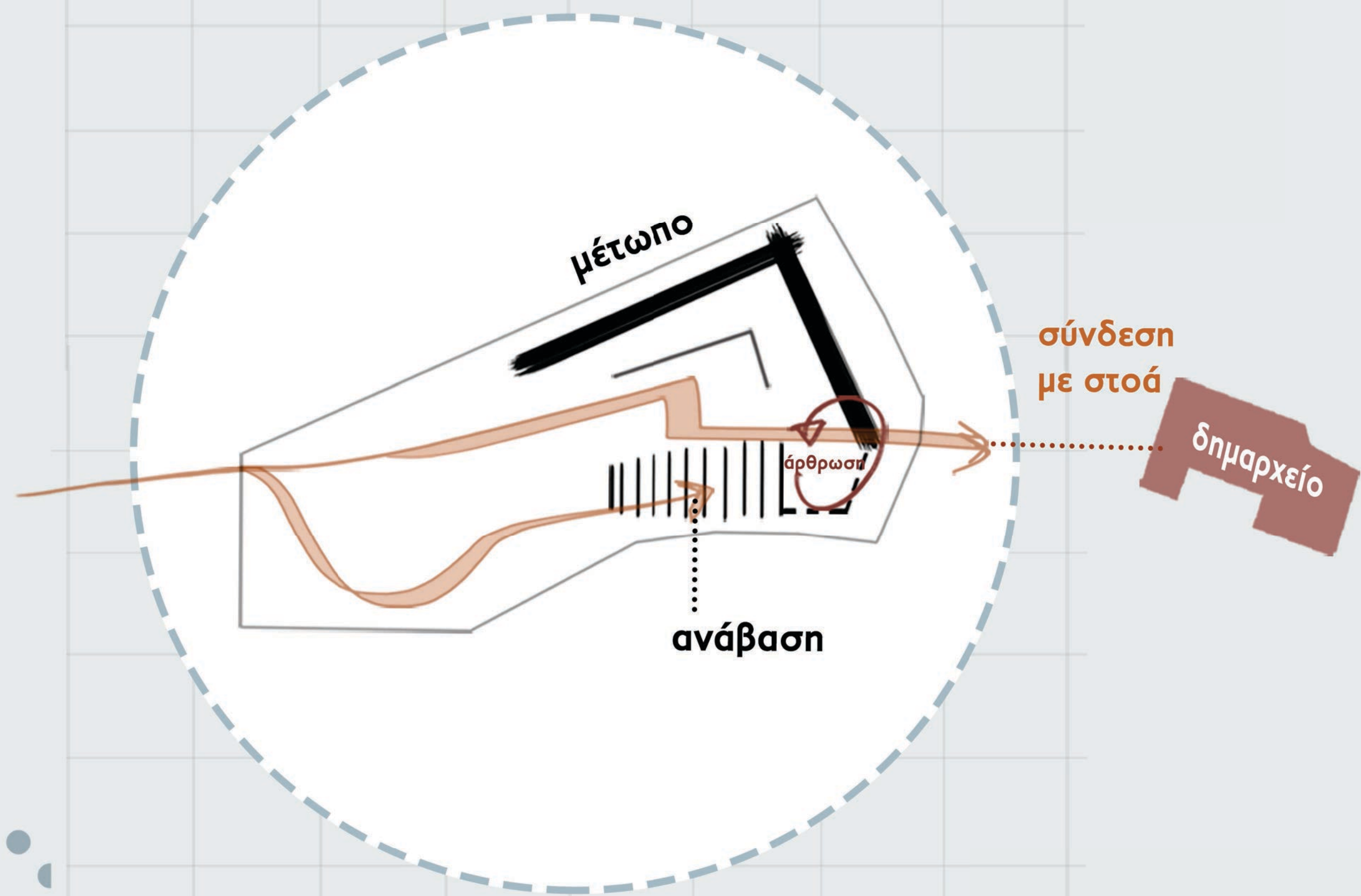
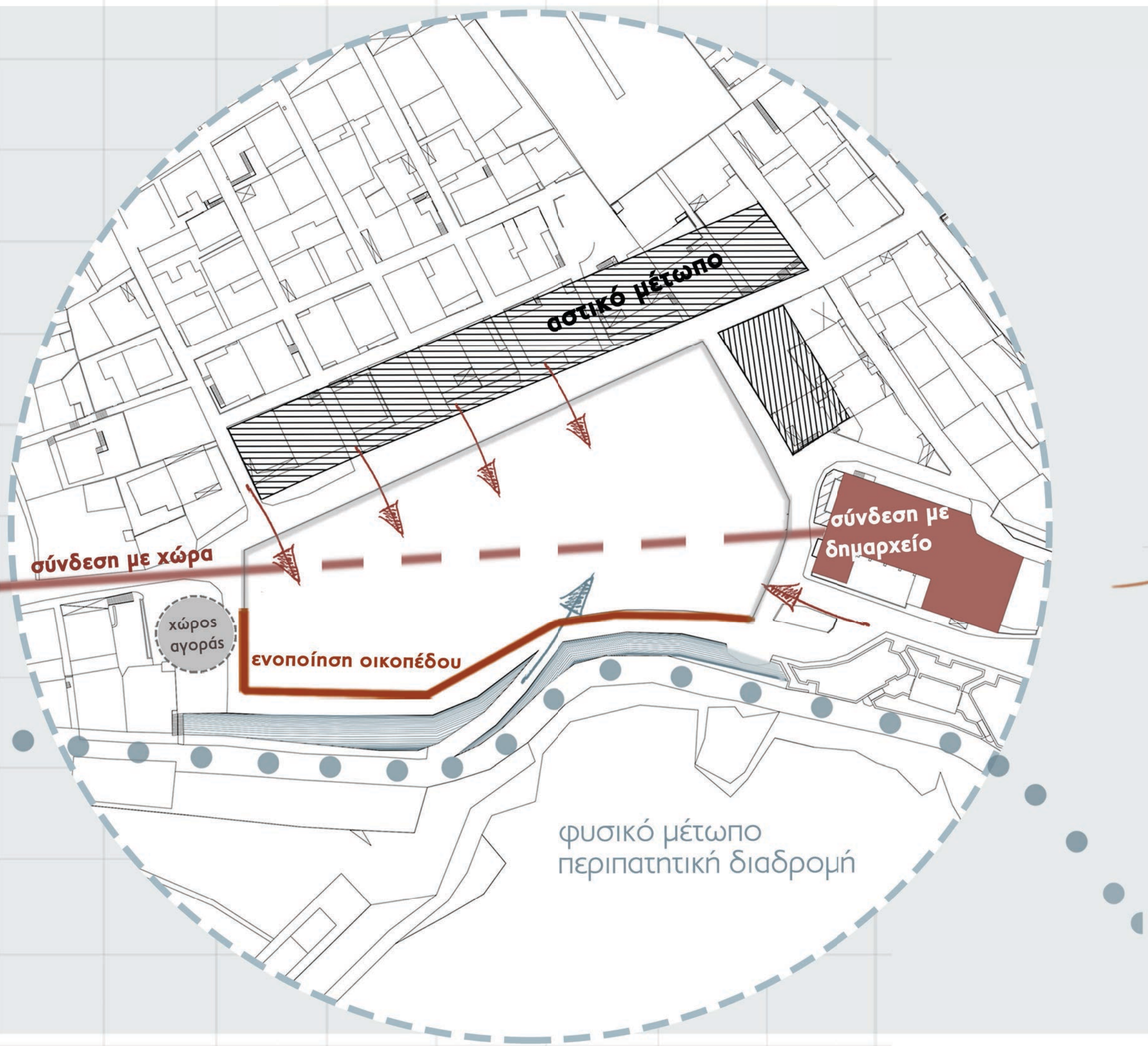
Τουρισμός:

- Λόγω της εκθετικής ανάπτυξης του τουρισμού στο νησί, **οι περισσότερες δραστηριότητες της Χώρας απευθύνονται στους προσωρινούς επισκέπτες και όχι στους μόνιμους**
- Το μεγαλύτερο ποσοστό των εγκαταστάσεων εστίασης και αναψυχής λειτουργούν εποχιακά.

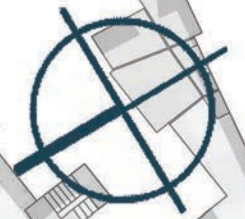
Ανάγκη δημιουργίας ενός κτιρίου με συγκροτημένες χρήσεις πολιτισμού, εκπαίδευσης και ελεύθερου χρόνου, ώστε να αποτελέσει κοινό τόπο συνάντησης των κατοίκων αλλά και του εφήμερου περαστικού.

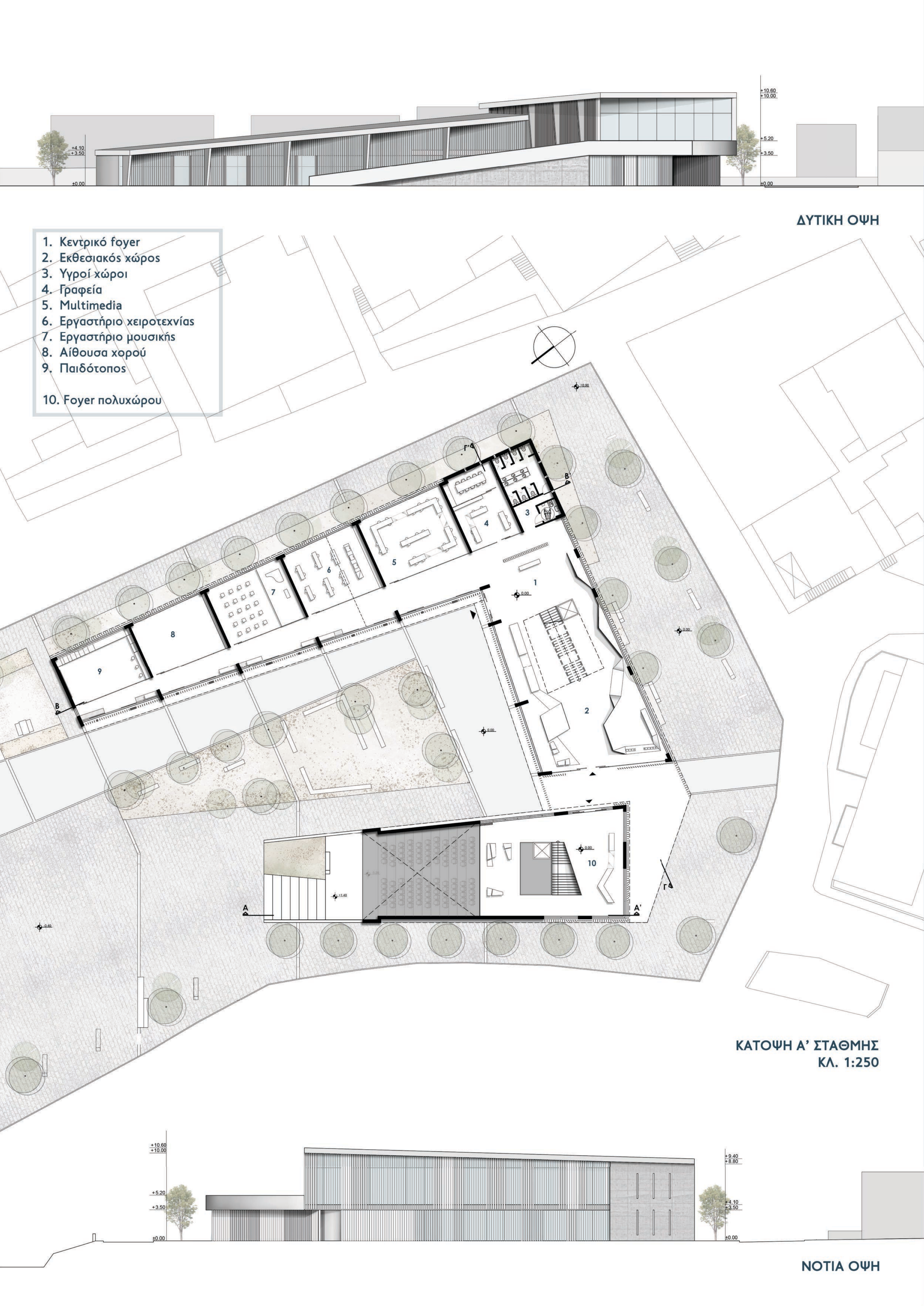


ΠΡΟΘΕΣΕΙΣ - ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΙΔΕΑ

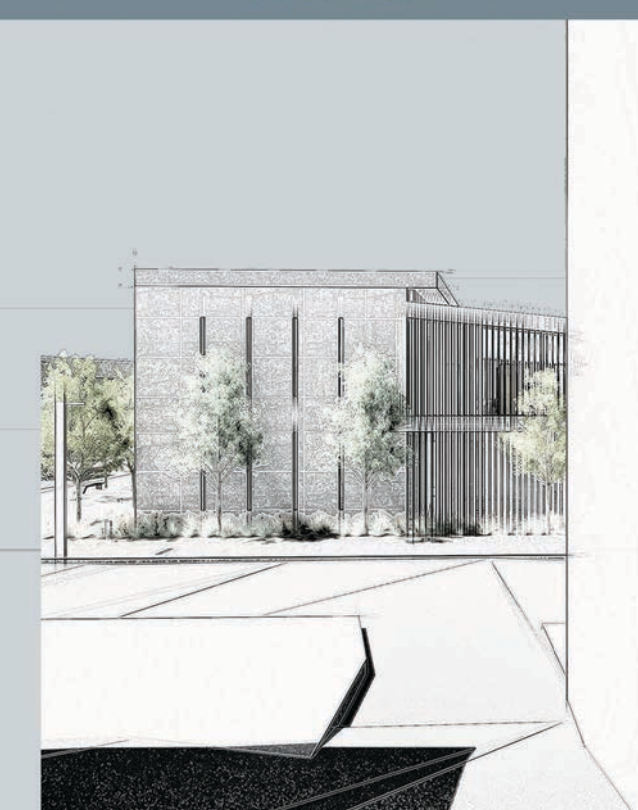


ΣΧΕΔΙΟ ΓΕΝΙΚΗΣ ΔΙΑΤΑΞΗΣ
ΚΛ. 1:500

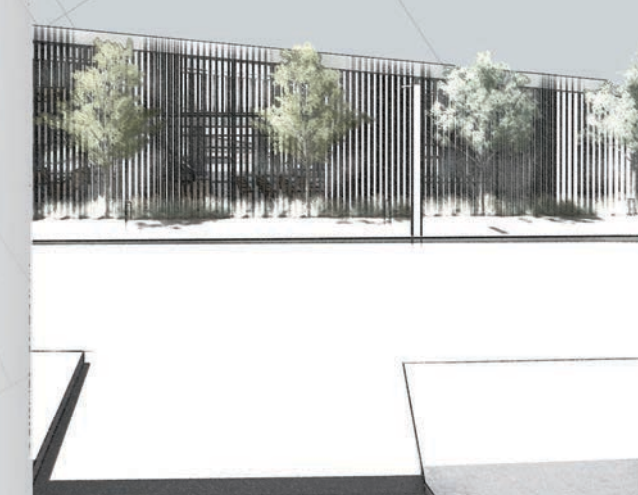




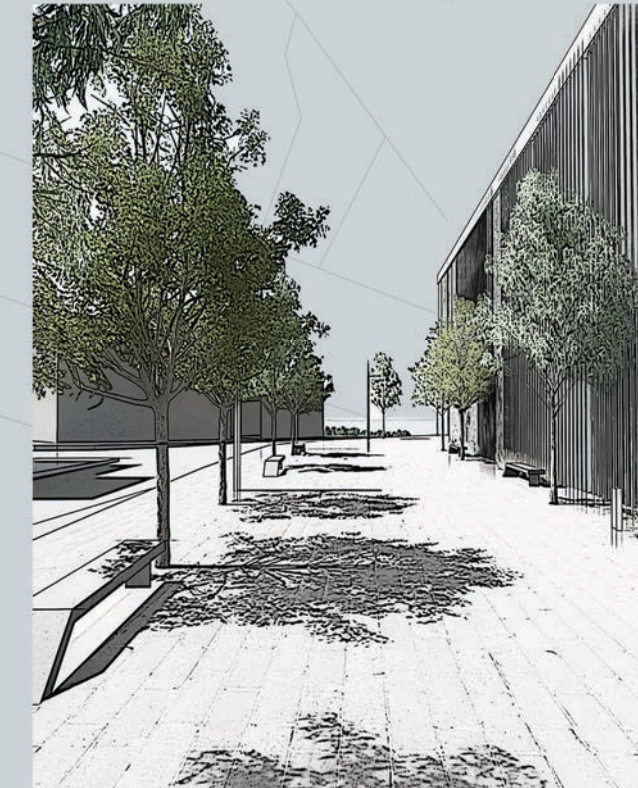
ΘΕΑΣΕΙΣ



ΘΕΑΣΗ ΑΠΟ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟ ΜΕΤΩΠΟ



ΘΕΑΣΗ ΑΠΟ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟ ΜΕΤΩΠΟ



ΔΗΜΟΣΙΟ ΠΕΡΑΣΜΑ ΝΟΤΙΑ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ



ΘΕΑΣΗ ΑΠΟ ΣΤΟΑ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΥ



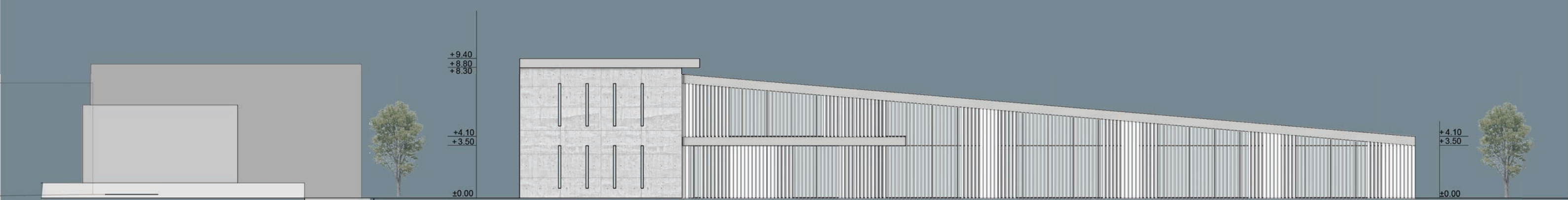
ΒΟΡΕΙΑ ΟΨΗ - ΑΠΟΨΗ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΕΙΣΟΔΟΥ



ΣΤΟΑ - ΣΧΕΣΗ ΚΤΙΡΙΟΥ ΜΕ ΠΛΑΤΕΙΑ



ΑΠΟΨΗ ΣΤΟΑΣ - ΣΥΝΔΕΣΗ ΜΕ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ

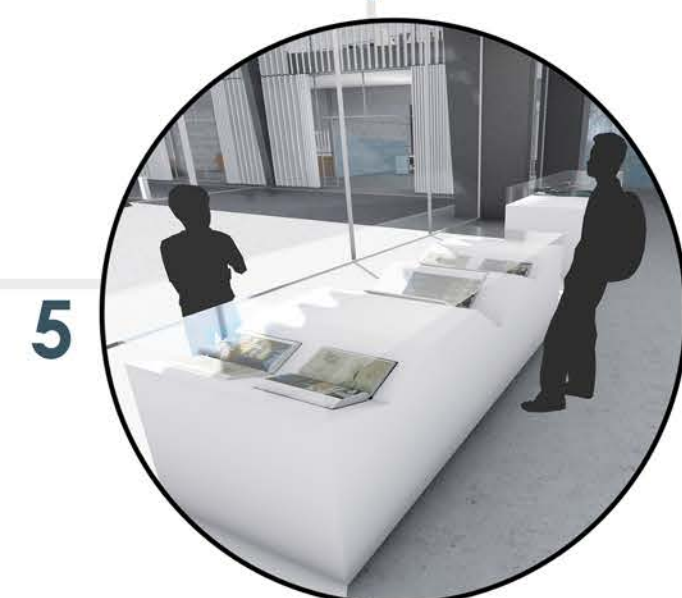


ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ

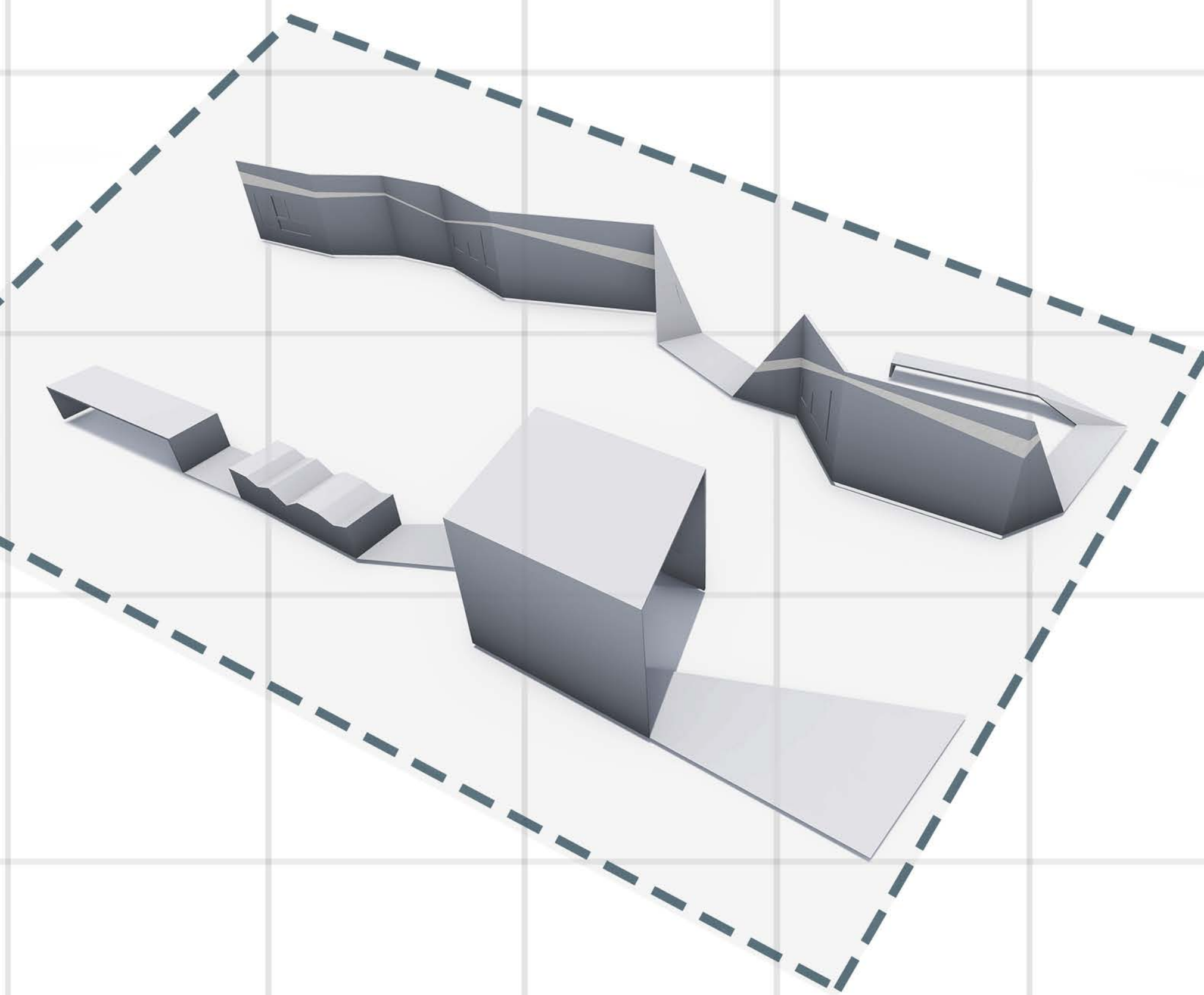




ΕΚΘΕΣΙΑΚΟΣ ΧΩΡΟΣ



Α' ΣΤΑΘΜΗ - ΚΑΤΟΨΗ ΕΚΘΕΣΙΑΚΟΥ ΧΩΡΟΥ



FOLDING ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΕΚΘΕΣΙΑΚΟΥ ΧΩΡΟΥ



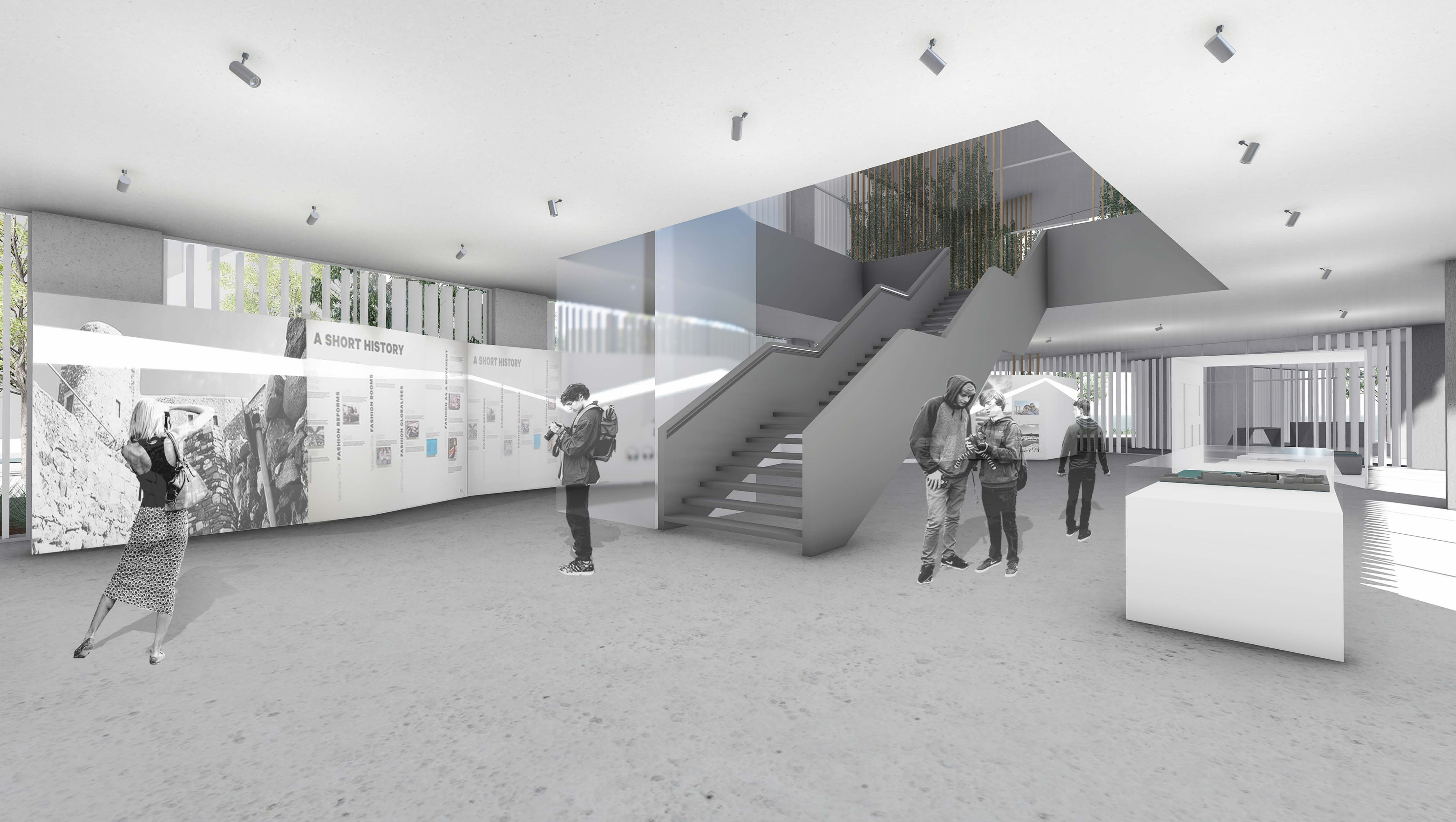
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ - FOYER



ΑΠΟΨΗ ΕΚΘΕΣΙΑΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΑΠΟ ΤΗ ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΙΣΟΔΟ



ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΑΙΘΡΙΟ ΚΑΙ ΕΠΙΤΡΑΠΕΖΙΑ ΕΚΘΕΜΑΤΑ



A SHORT HISTORY

FASHION REFORMS

FASHION BOOMS

FASHION GLOBALISES

FASHION AS A MOVEMENT

A SHORT HISTORY

FASHION REFORMS

FASHION BOOMS

FASHION GLOBALISES

FASHION AS A MOVEMENT





ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ



ΔΙΑΔΡΟΜΟΣ ΚΙΝΗΣΗΣ - ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΧΩΡΟ ΕΚΤΟΝΩΣΗΣ



ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ - ΠΕΡΣΙΔΕΣ ΕΛΕΓΧΟΥ ΣΚΙΑΣΜΟΥ



ΠΑΙΔΟΤΟΠΟΣ- ΠΕΡΣΙΔΕΣ ΕΛΕΓΧΟΥ ΣΚΙΑΣΜΟΥ

Α' ΣΤΑΘΜΗ - ΑΞΟΝΟΜΕΤΡΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ

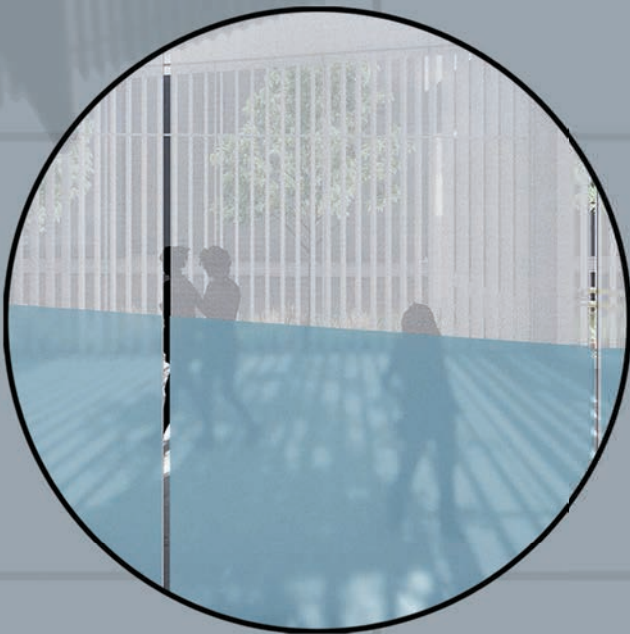
- 1. Παιδότοπος
- 2. Αίθουσα χορού
- 3. Εργαστήριο μουσικής
- 4. Εργαστήριο χειροτεχνίας
- 5. Multimedia



ΠΕΡΣΙΔΕΣ



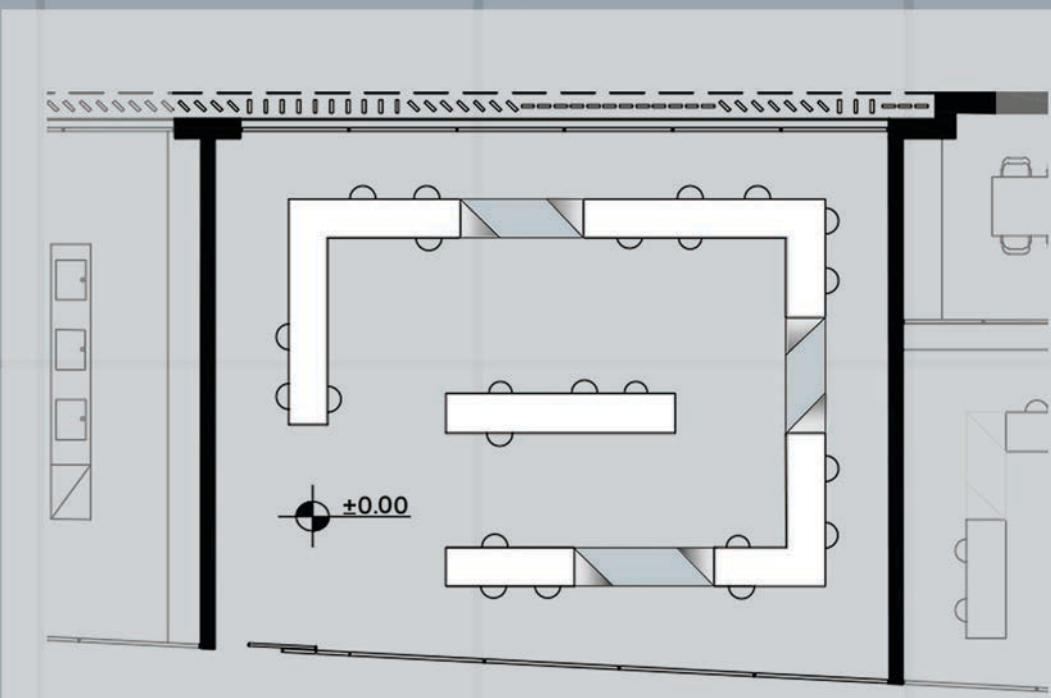
ΤΖΑΜΙ ΑΜΜΟΒΟΛΗΣ



ROLLER ΣΚΙΑΣΜΟΥ

ΕΠΙΠΕΔΑ
ΣΚΙΑΣΜΟΥ-
ΙΔΙΩΤΙΚΟΤΗΤΑΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ
MULTIMEDIA



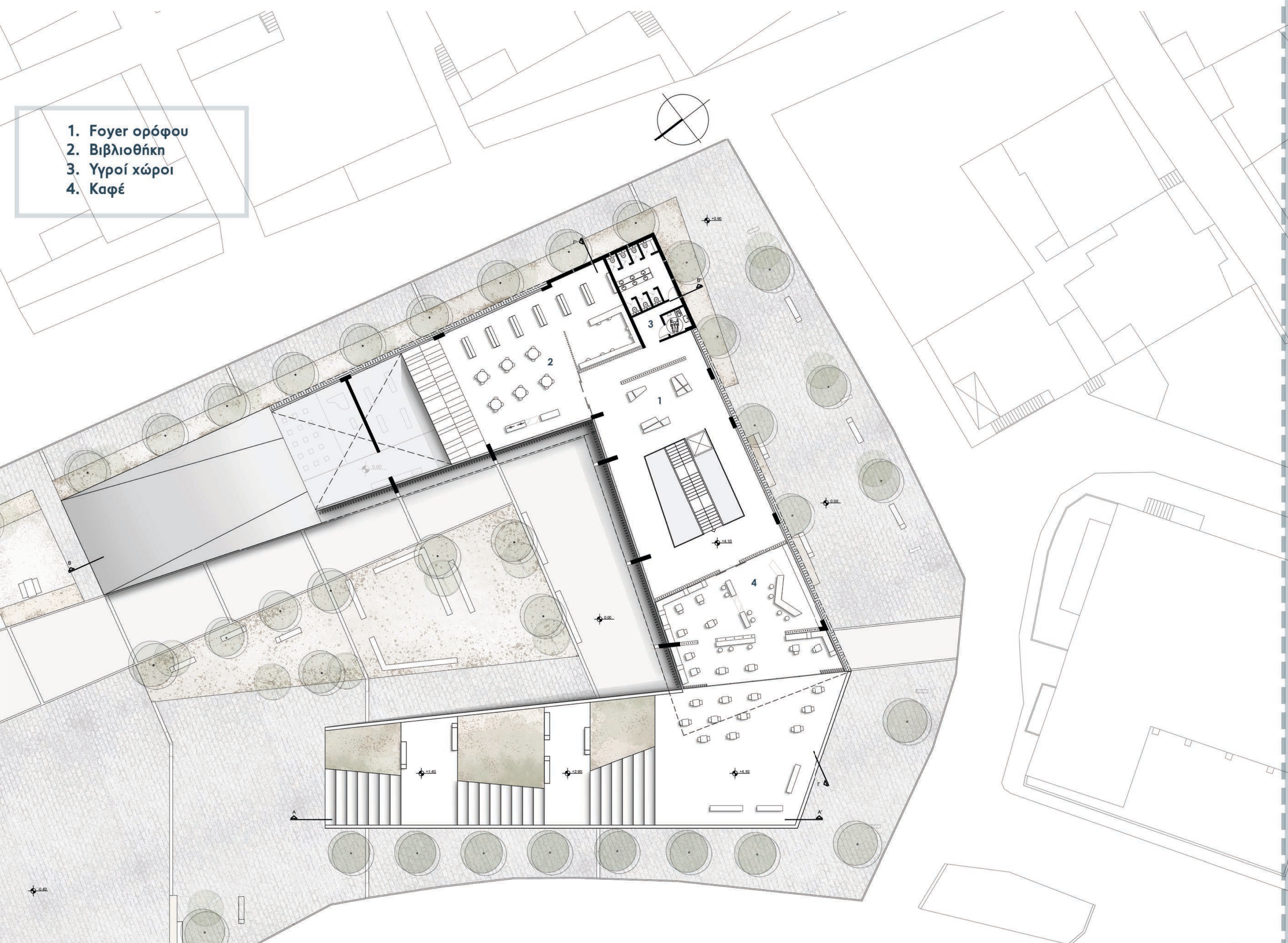
ΓΛΥΠΤΙΚΟ
ΚΑΘΙΣΤΙΚΟ
ΠΑΙΔΟΤΟΠΟΥ



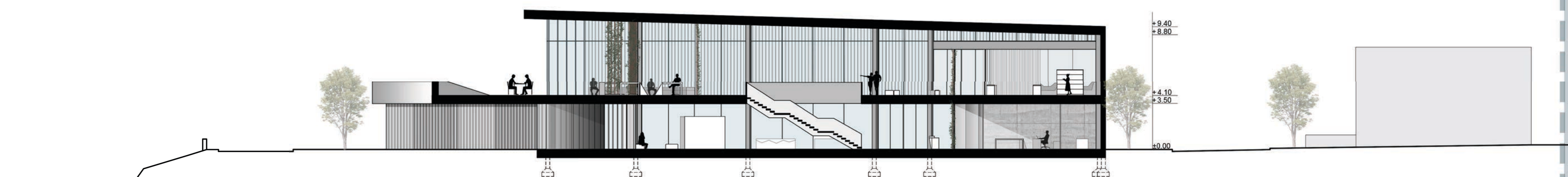




ΤΟΜΗ Β-Β'



ΚΑΤΟΨΗ Β' ΣΤΑΘΜΗΣ
ΚΛ. 1:250



ΤΟΜΗ Γ-Γ'



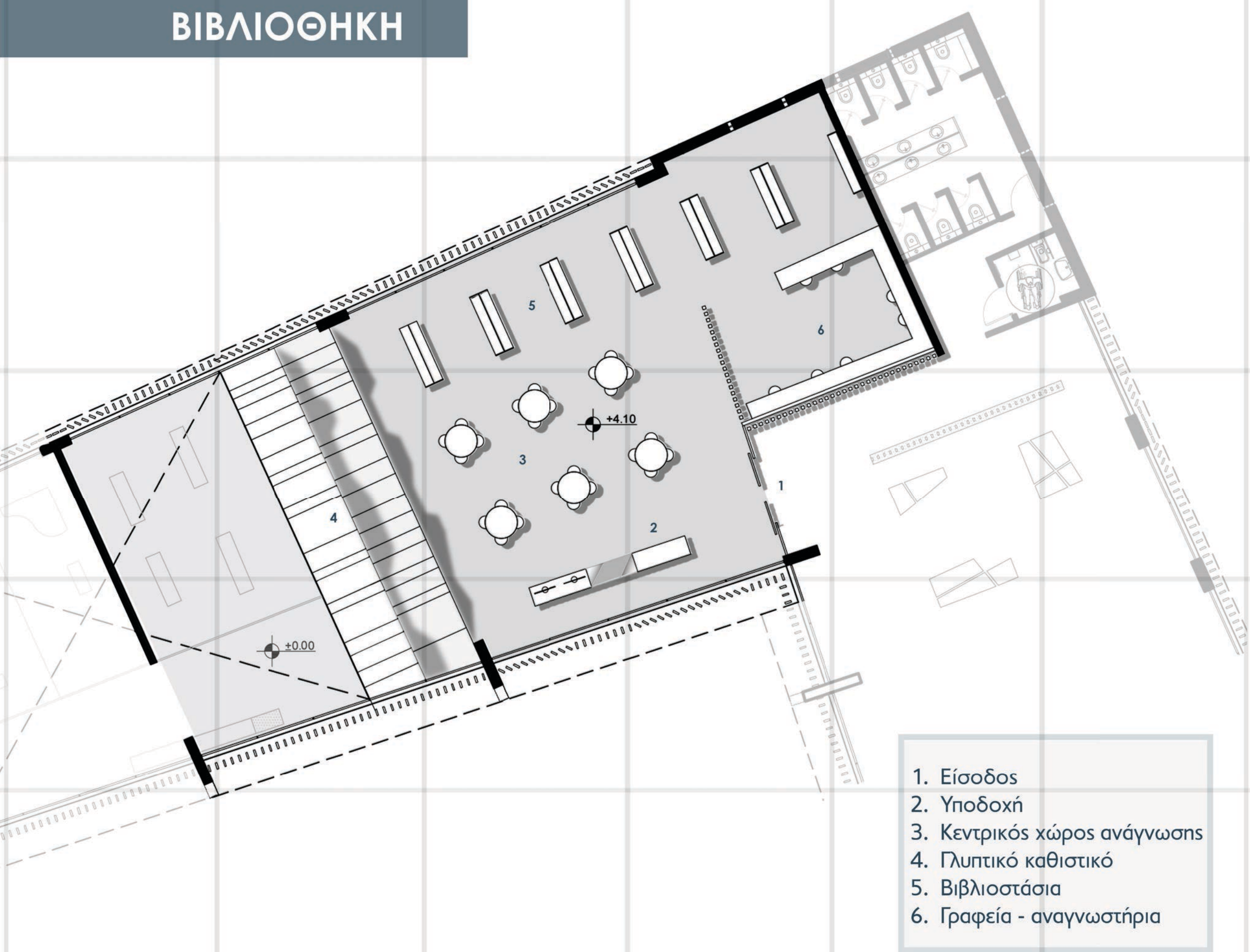
ΦΟΥΕΡ ΟΡΟΦΟΥ - ΘΕΑΣΗ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ



ΚΑΘΙΣΤΙΚΟ ΦΟΥΕΡ



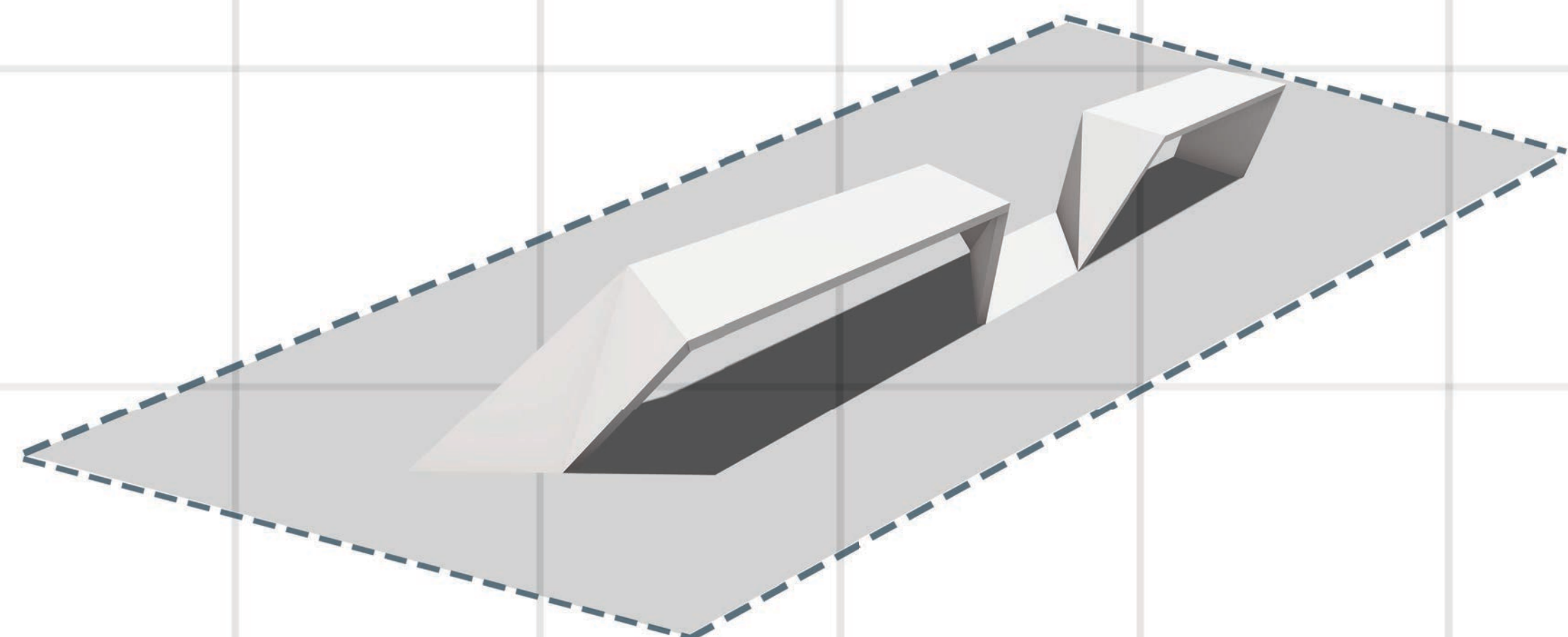
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ



Β' ΣΤΑΘΜΗ - ΚΑΤΟΨΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ



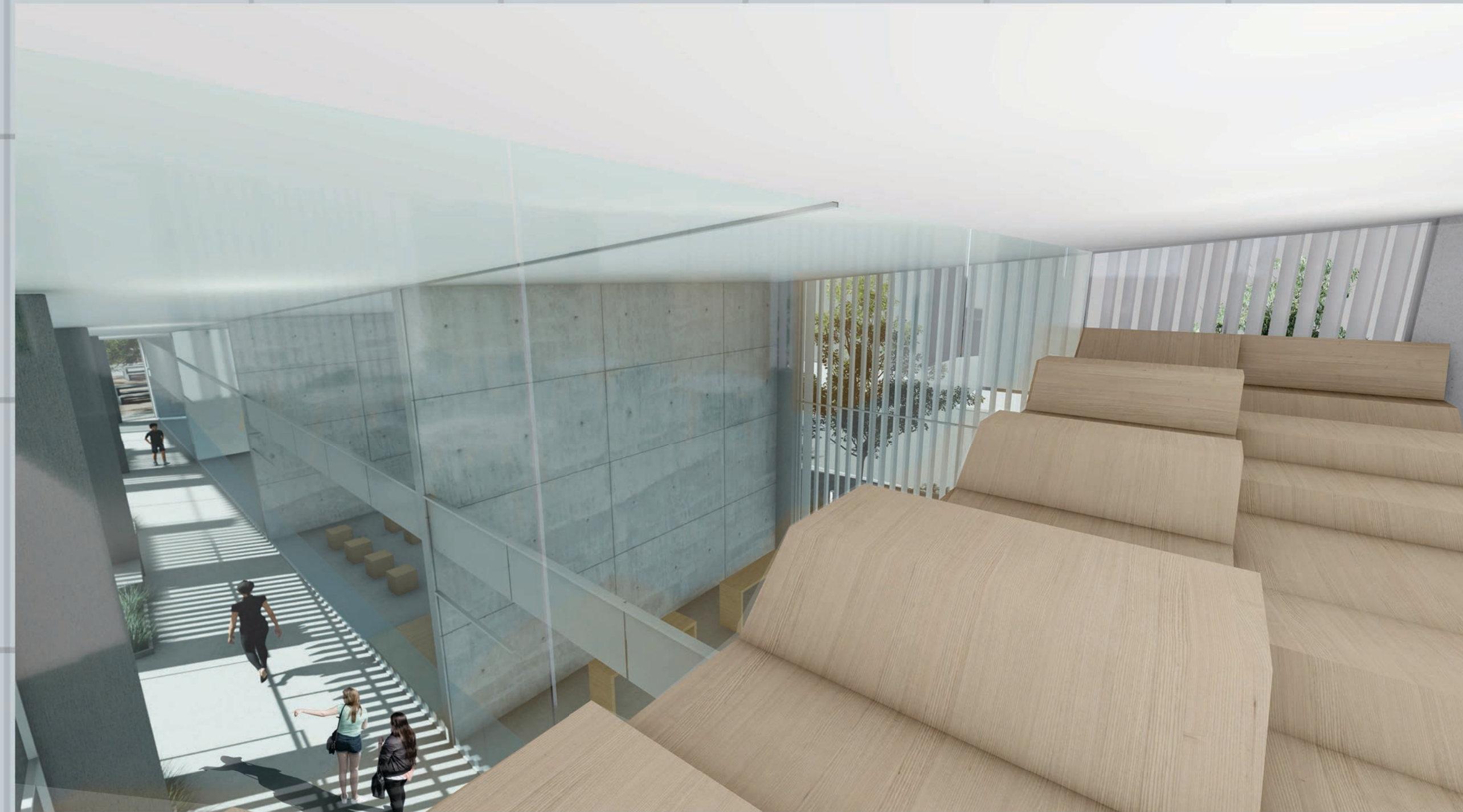
ΓΛΥΠΤΙΚΟ ΚΑΘΙΣΤΙΚΟ - ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟ



ΕΠΙΠΛΟ ΥΠΟΔΟΧΗΣ



ΚΕΝΤΡΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ



ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΠΡΩΤΗ ΣΤΑΘΜΗ - ΥΑΛΟΣΤΑΣΙΟ



ΓΡΑΦΕΙΑ - ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΑ



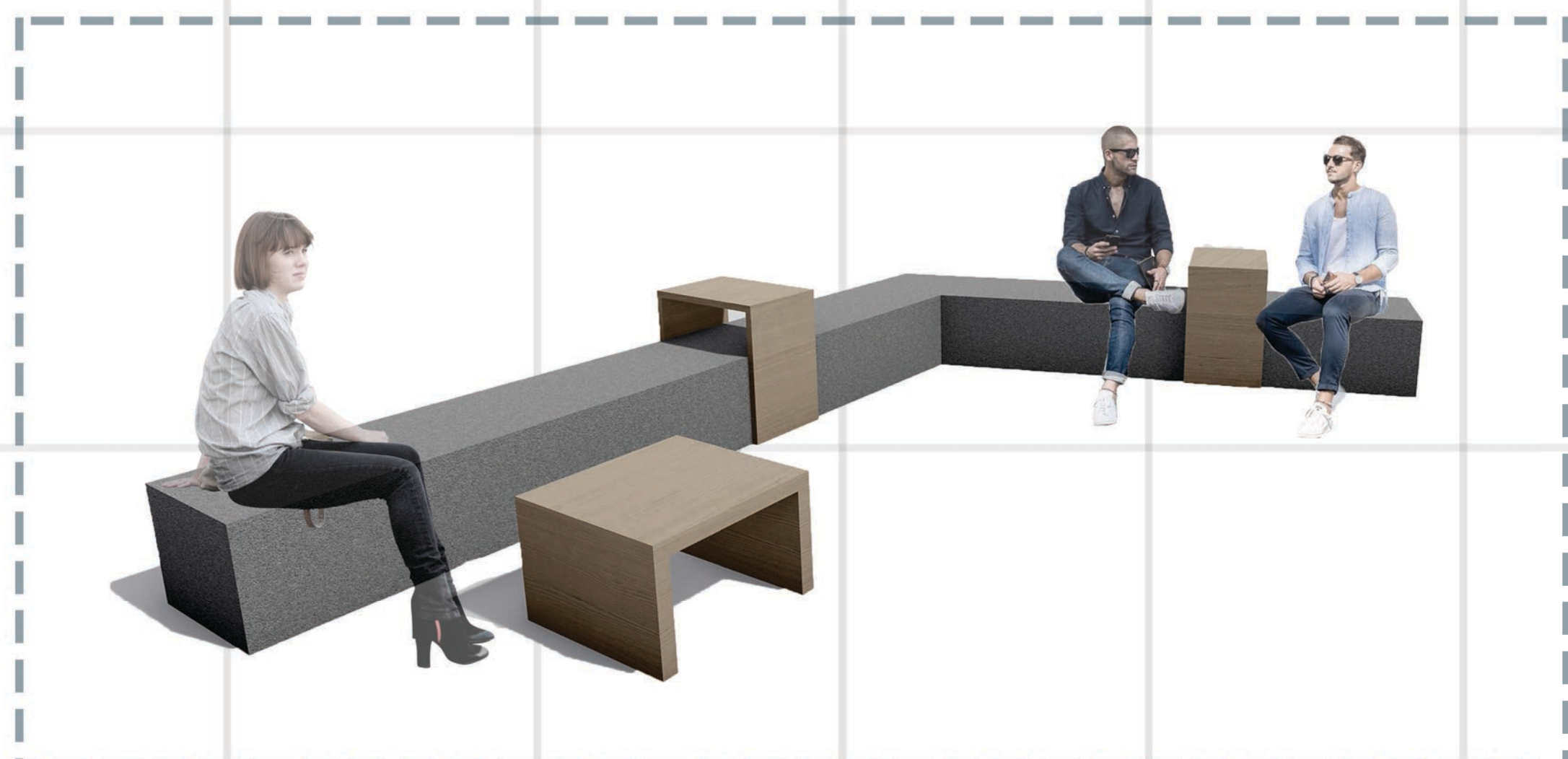


ΚΑΦΕ

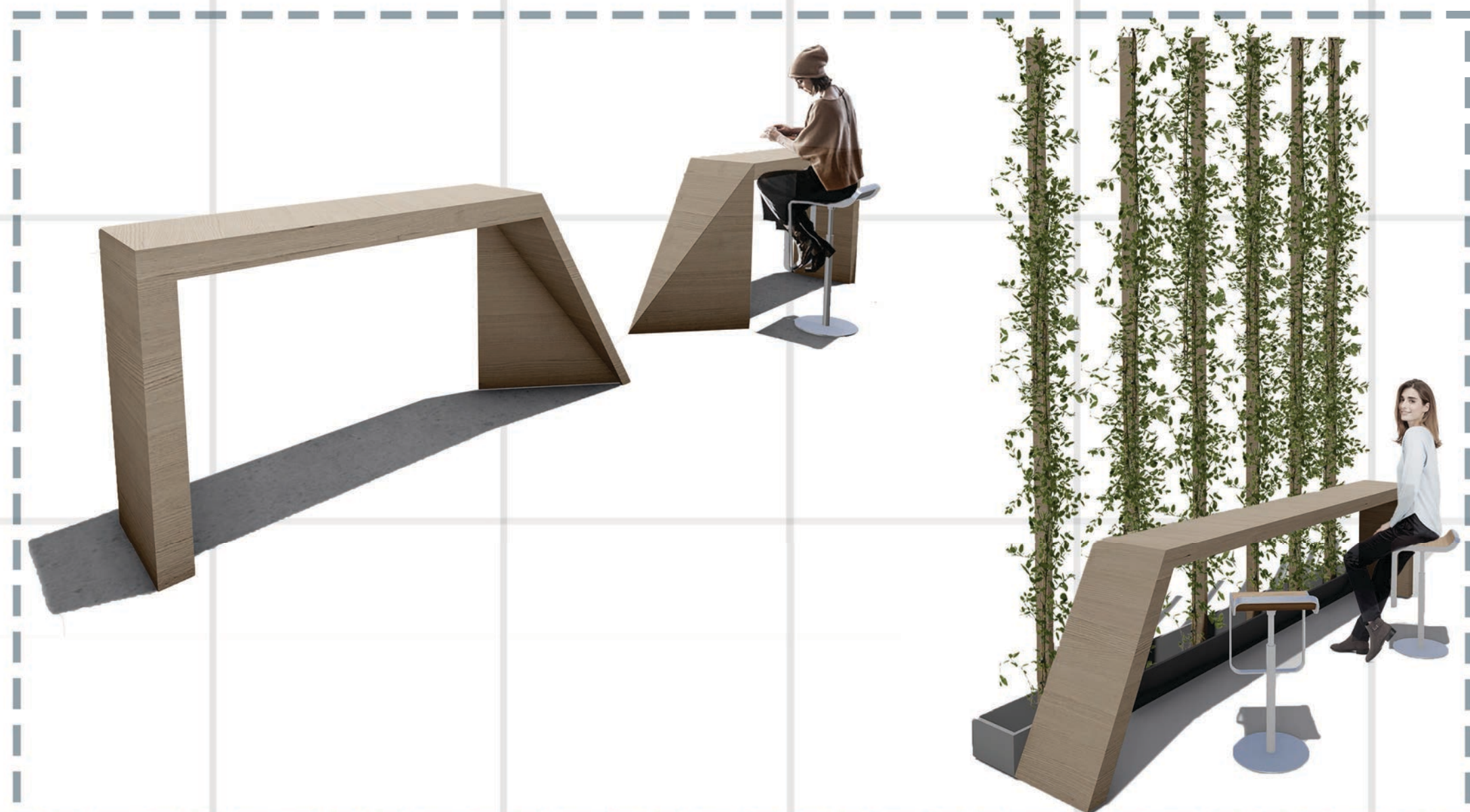


1. Είσοδος
2. Bar παρασκευής καφέ και σνακ
3. Χώρος τραπεζοκαθισμάτων
4. Υπαίθριος χώρος καφέ

Β' ΣΤΑΘΜΗ - ΚΑΤΟΨΗ ΚΑΦΕ



ΚΑΘΙΣΤΙΚΑ



ΧΩΡΟΣ ΤΡΑΠΕΖΟΚΑΘΙΣΜΑΤΩΝ - ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΘΕΑ



VERTICAL GARDEN

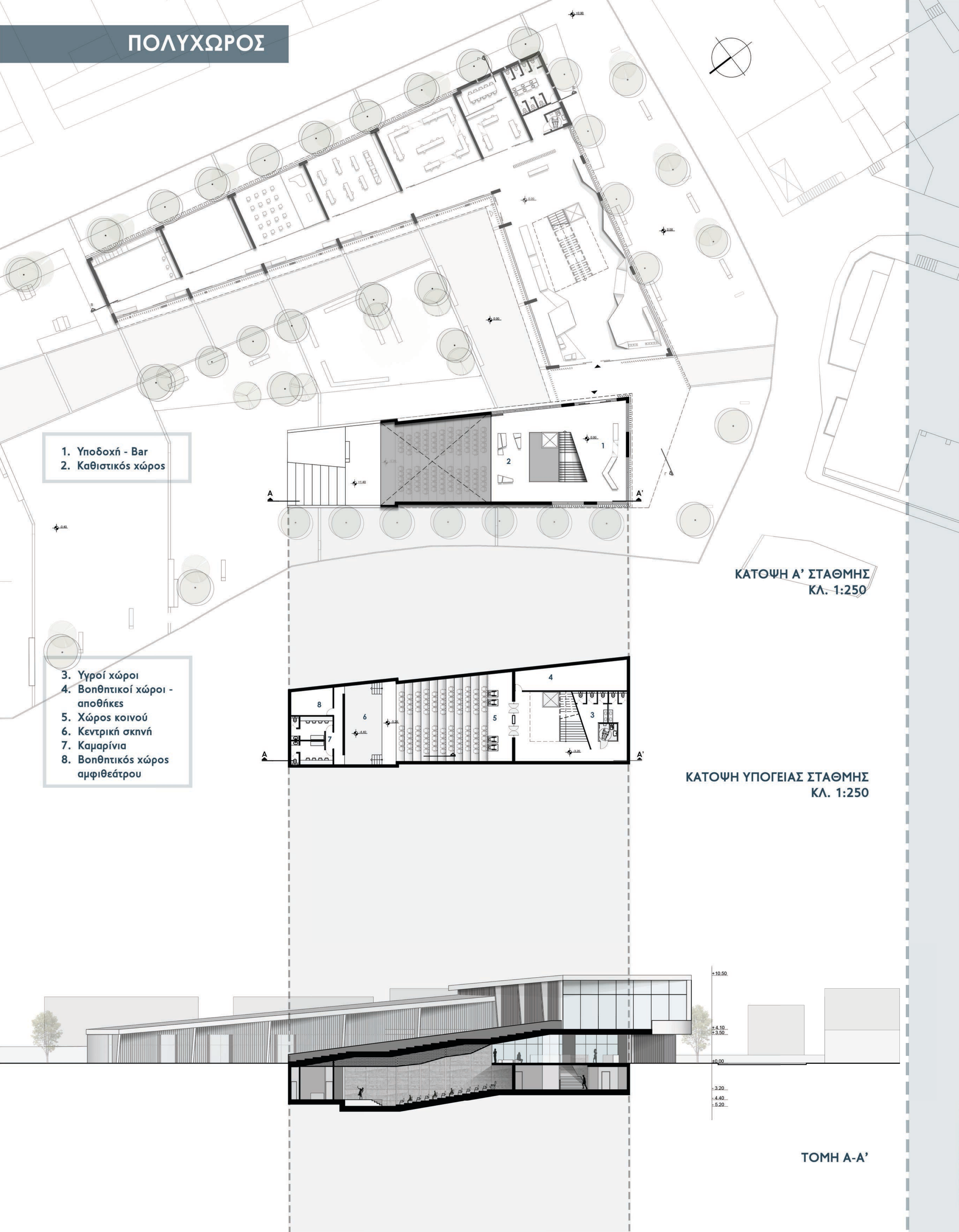


ΥΠΑΙΘΡΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΚΑΦΕ - ΘΕΑΣΗ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΝΑΟ ΤΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΑ

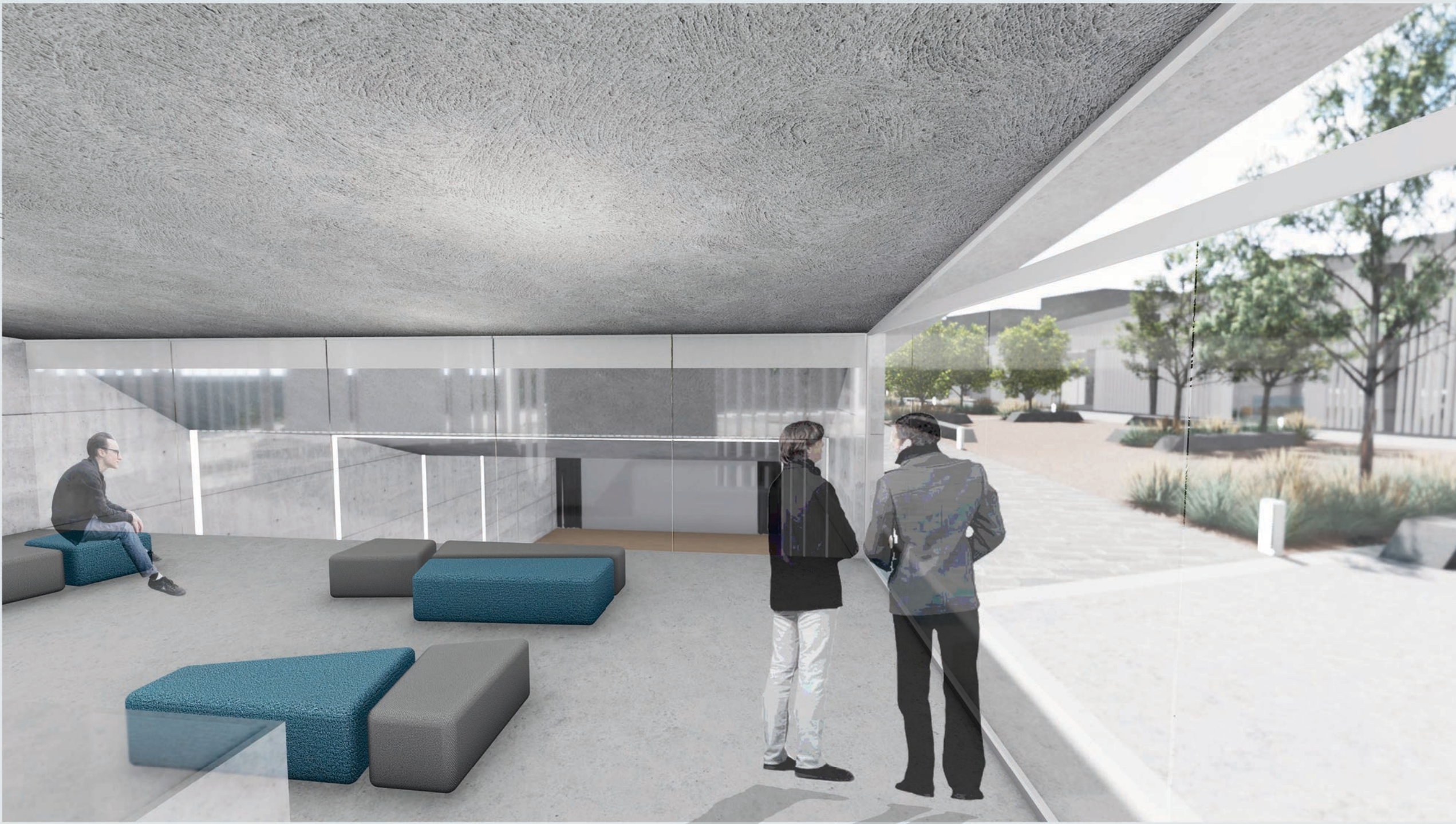




ΠΟΛΥΧΩΡΟΣ



ΚΕΝΤΡΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΚΟΙΝΟΥ - ΟΠΤΙΚΗ ΣΥΝΔΕΣΗ ΜΕ ΦΟΥΕΡ Α' ΣΤΑΘΜΗΣ



ΣΧΕΣΗ ΤΟΥ ΦΟΥΕΡ ΜΕ ΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ - ΘΕΑΣΗ ΤΗΣ ΣΚΗΝΗΣ



ΦΟΥΕΡ ΠΟΛΥΧΩΡΟΥ - ΑΙΘΡΙΟ

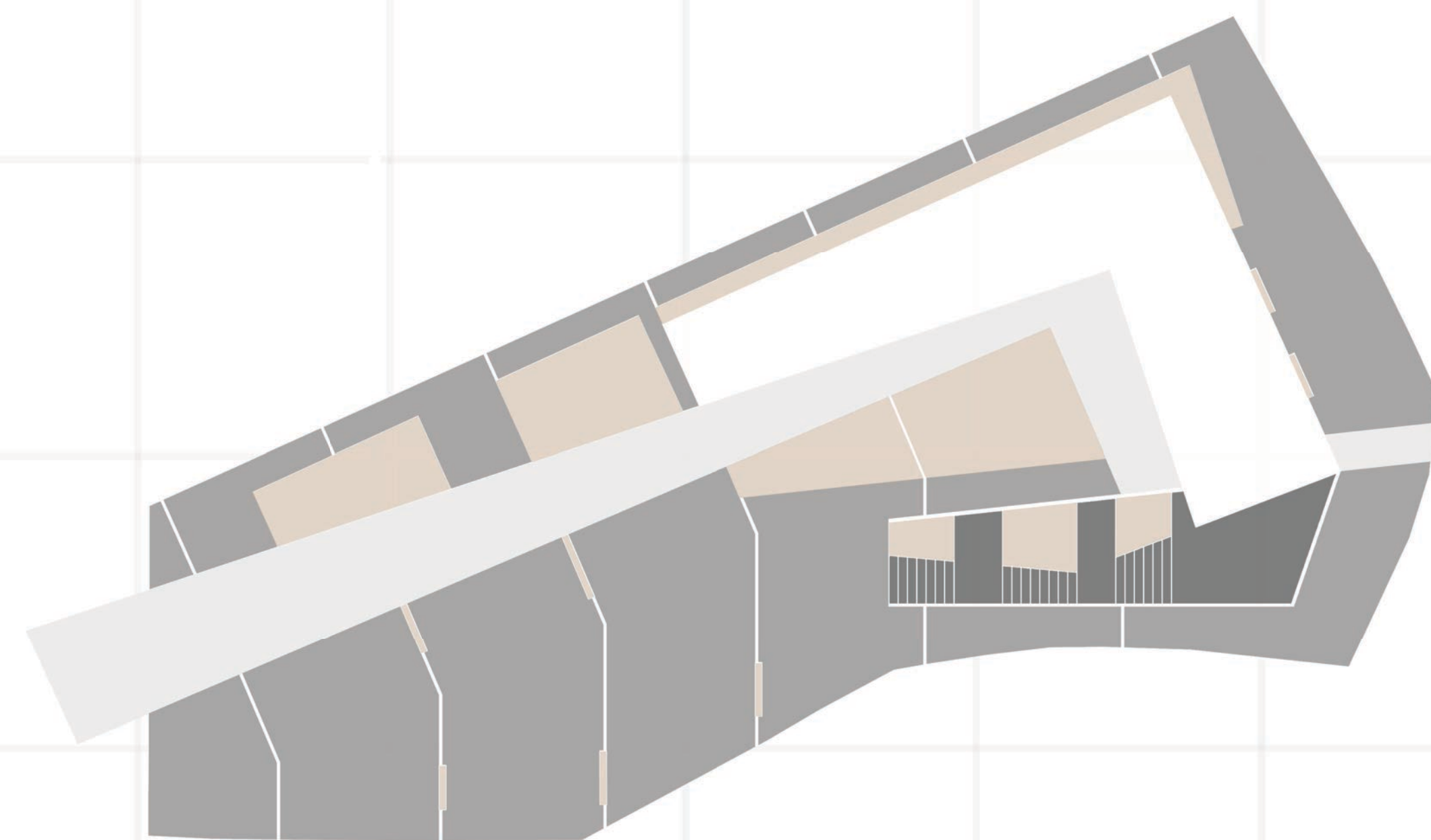


ΠΛΑΤΕΙΑ

ΚΛ. 1: 250



ΣΚΛΗΡΕΣ - ΜΑΛΑΚΕΣ ΕΠΙΦΑΝΕΙΕΣ



ΦΥΤΕΥΣΗ



ΑΣΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ

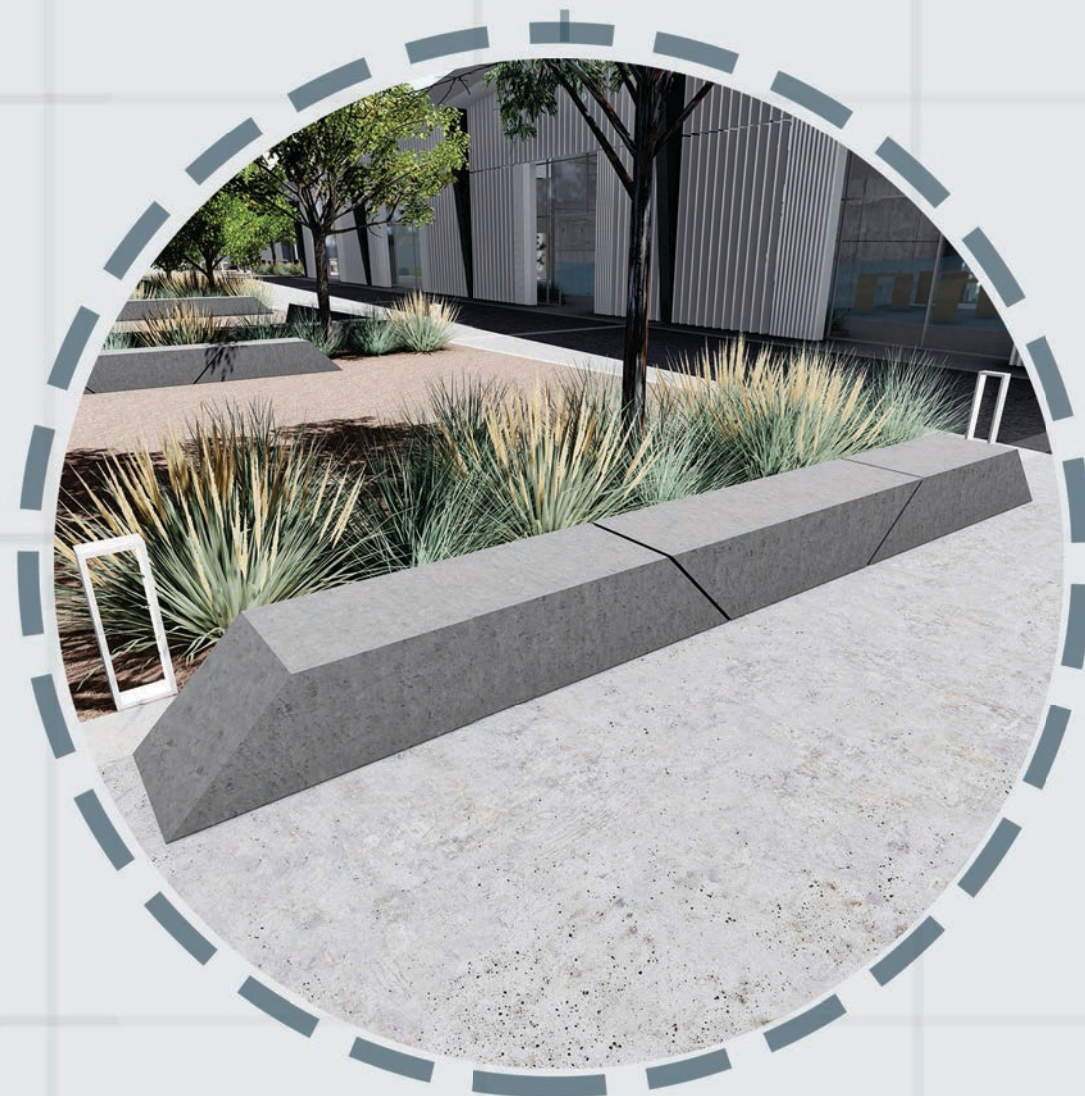


ΚΑΘΙΣΤΙΚΟ ΣΤΕΓΑΣΤΡΟΥ

ΥΠΑΙΘΡΙΑ
ΤΡΑΠΕΖΟΚΑΘΙΣΜΑΤΑ



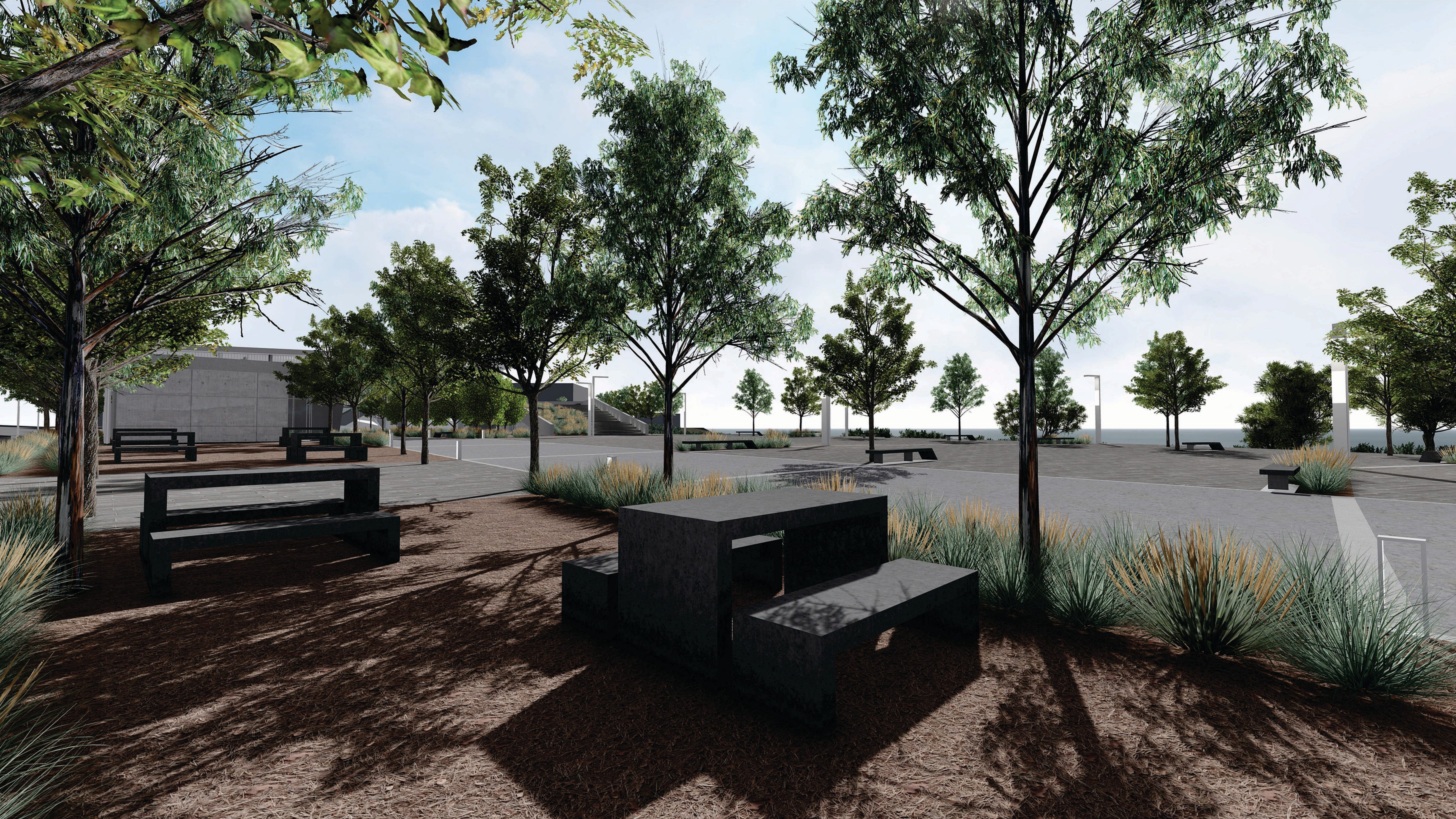
ΚΑΘΙΣΤΙΚΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ
ΠΛΑΤΕΙΑΣ

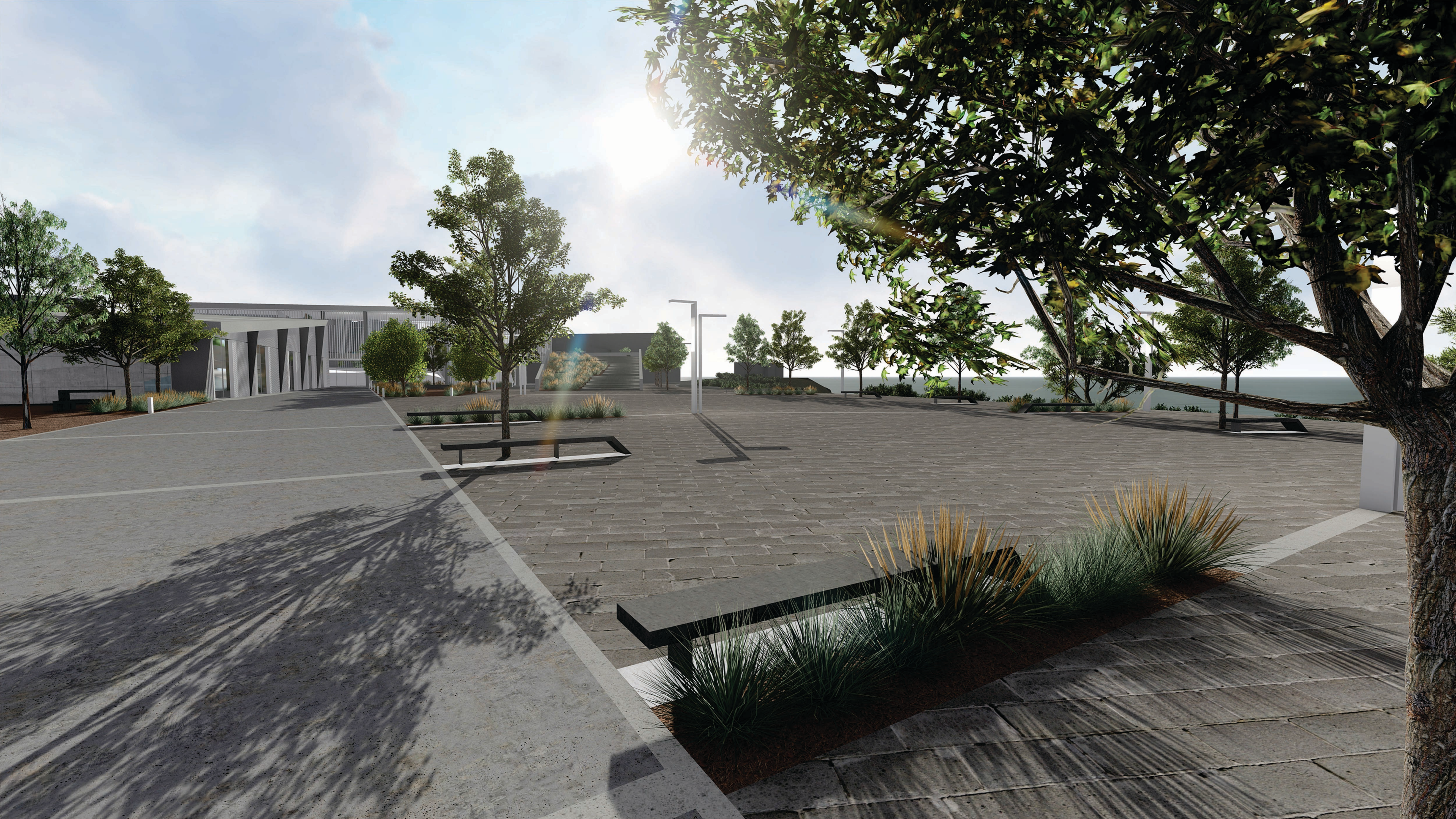


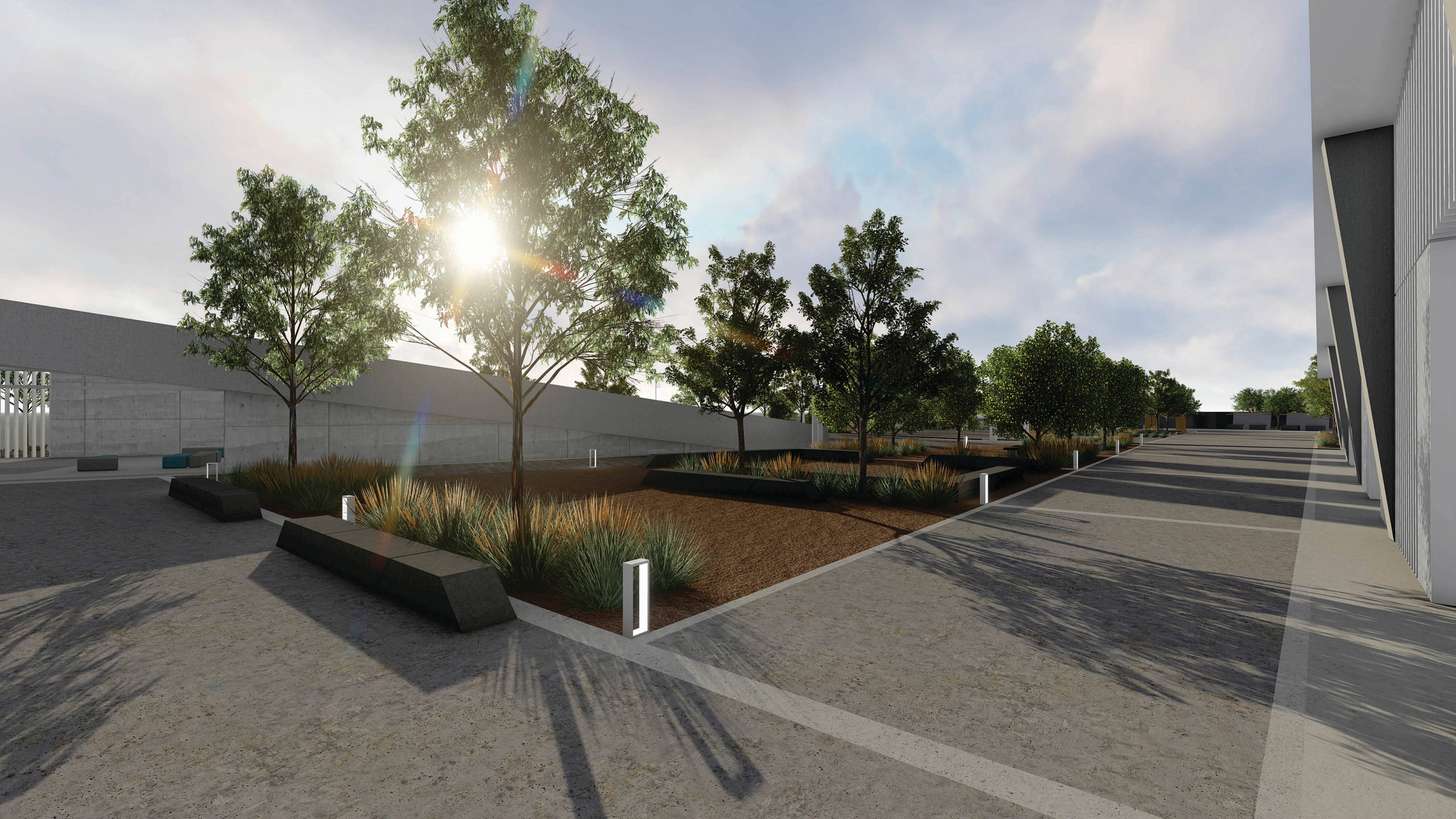
ΚΑΘΙΣΤΙΚΟ ΜΕ ΦΩΤΙΣΜΟ



ΑΙΘΑΛΗ ΦΥΛΛΟΒΟΛΑ ΟΠΩΡΟΦΟΡΑ ΦΥΤΑ ΚΑΙ ΘΑΜΝΟΙ





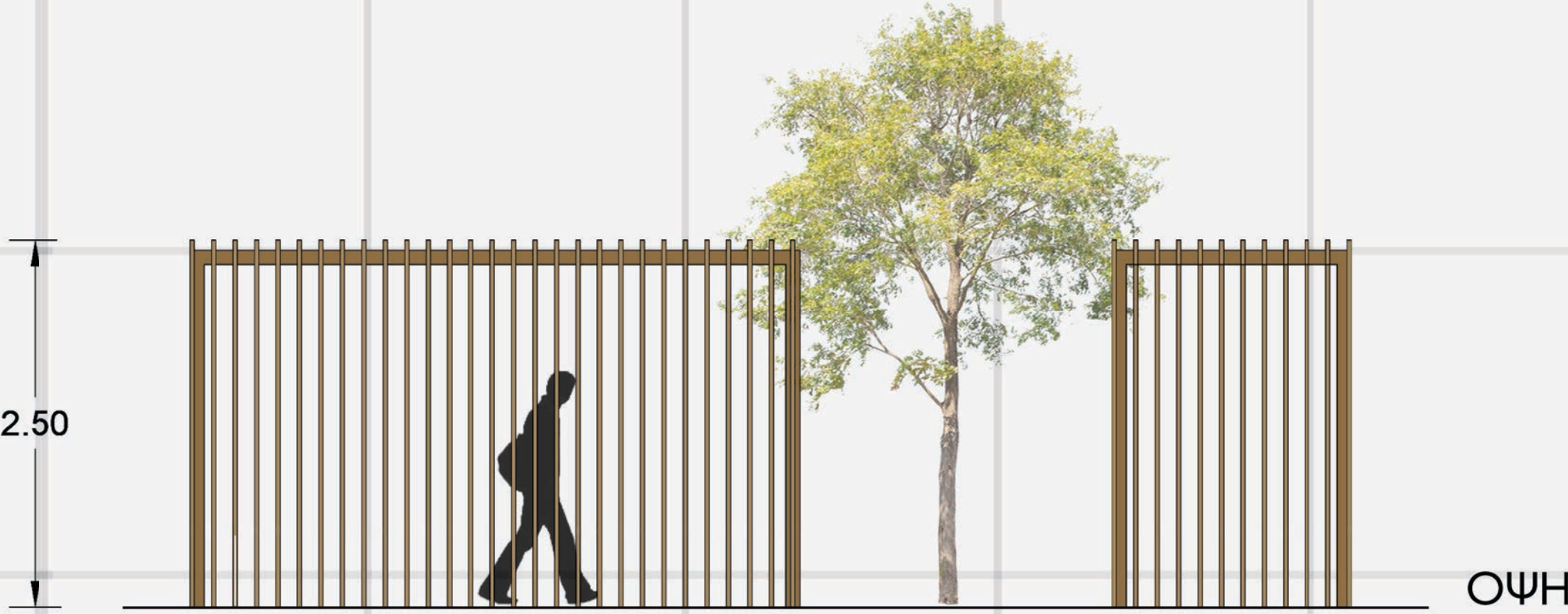
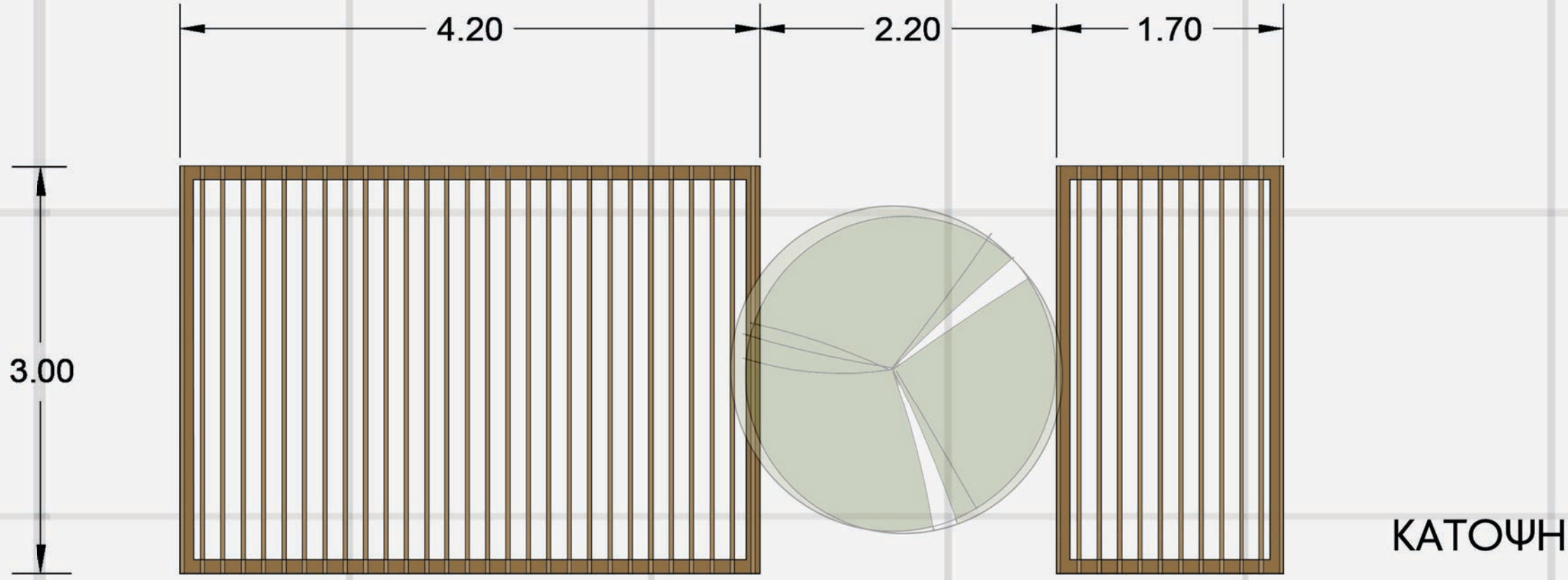


ΣΤΕΓΑΣΤΡΑ

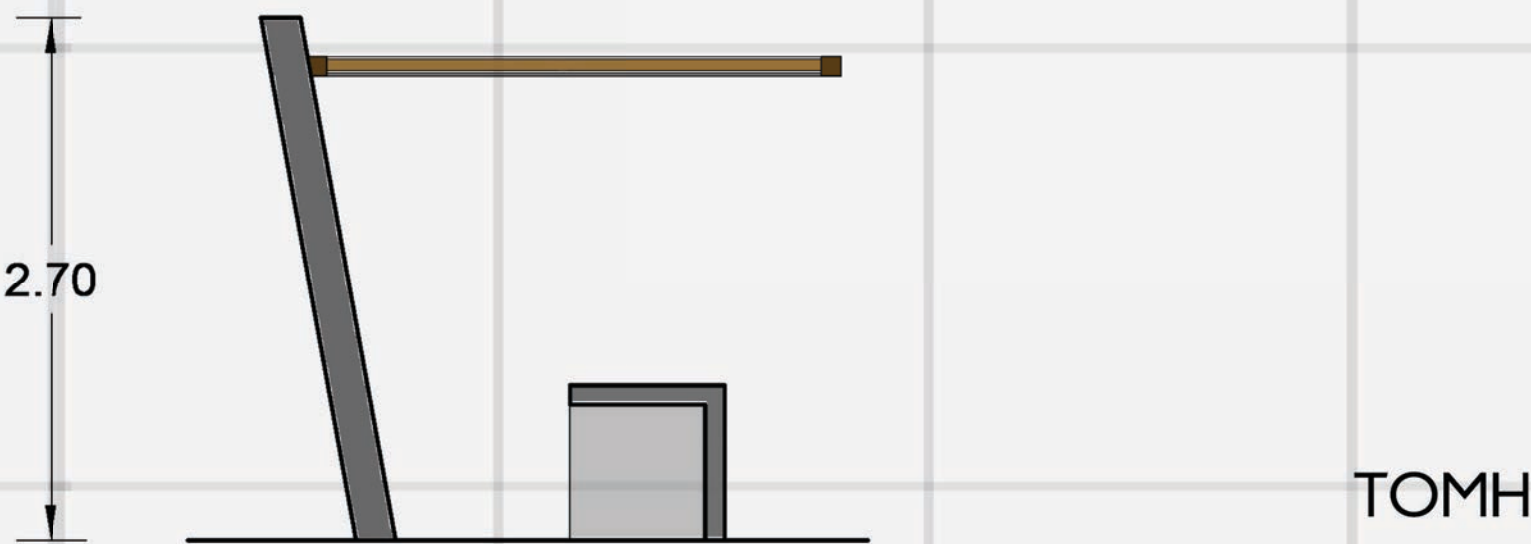
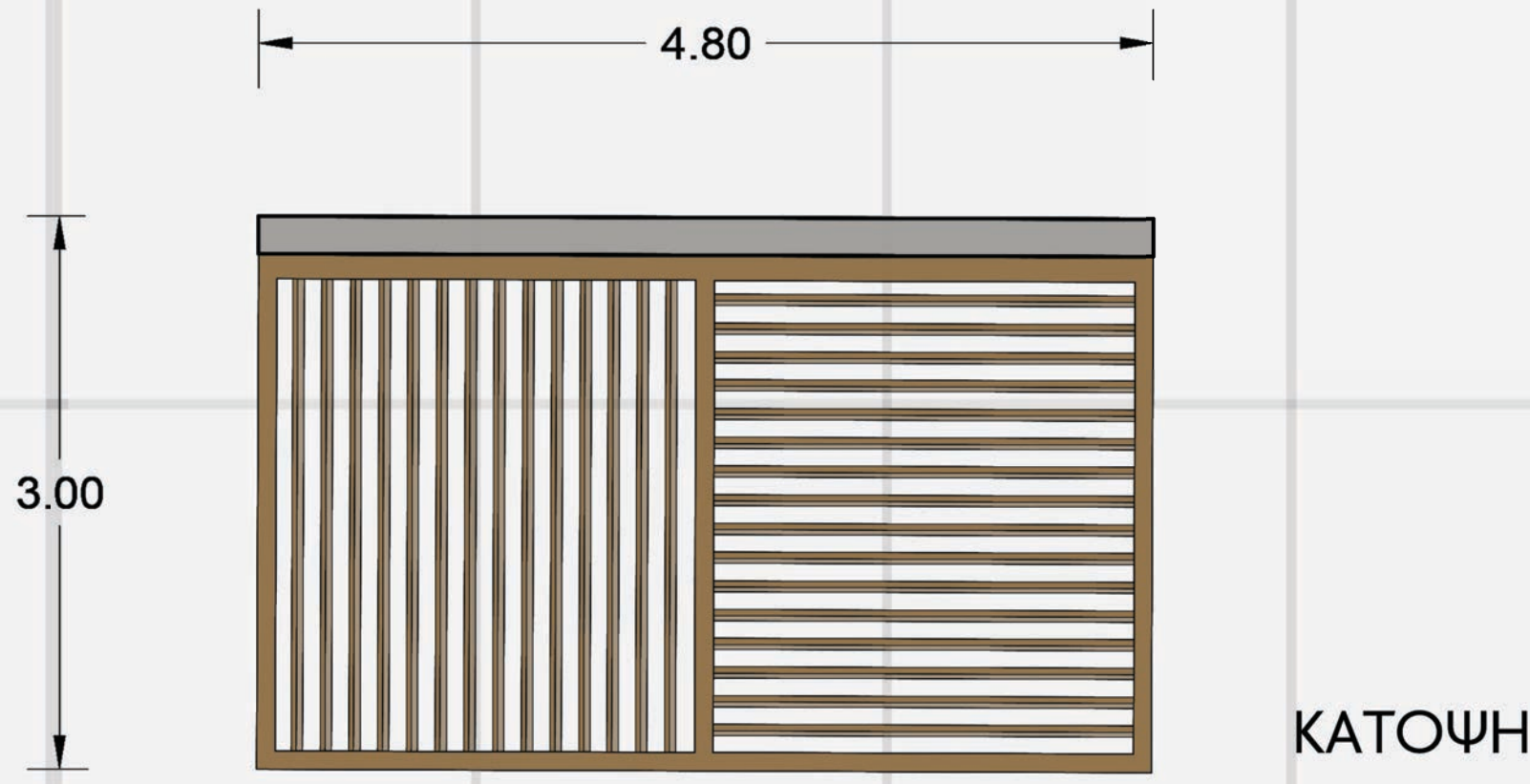


ΣΚΙΑΣΗ - ΣΤΑΣΗ

ΣΤΕΓΑΣΤΡΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ



ΣΤΕΓΑΣΤΡΟ ΠΩΛΗΣΗΣ ΤΟΠΙΚΩΝ ΠΡΟΙΟΝΤΩΝ



ΣΗΜΕΙΟ ΠΩΛΗΣΗΣ ΠΡΟΙΟΝΤΩΝ



ΦΩΤΙΣΜΟΣ



ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΙΣΟΔΟ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ



ΝΥΧΤΕΡΙΝΗ ΑΠΟΨΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΝΟΤΙΟΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΠΛΕΥΡΑ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ

ΕΙΔΗ ΦΩΤΙΣΜΟΥ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ



ΚΟΛΩΝΕΣ ΦΩΤΙΣΜΟΥ
ΠΕΡΙΜΕΤΡΙΚΑ ΤΟΥ ΟΙΚΟΠΕΔΟΥ
ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ



ΧΑΜΗΛΑ ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ ΔΑΠΕΔΟΥ
ΠΕΡΙΜΕΤΡΙΚΑ ΤΩΝ ΧΩΡΩΝ
ΦΥΤΕΥΣΗΣ



ΕΝΔΟΔΑΠΕΔΙΟΣ ΓΡΑΜΜΙΚΟΣ ΦΩΤΙΣΜΟΣ
ΣΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ
ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ



ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΚΑΘΙΣΤΙΚΟΥ
ΣΤΑΣΗ



ΣΧΕΔΙΟ ΦΩΤΙΣΜΟΥ

