

ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ

ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

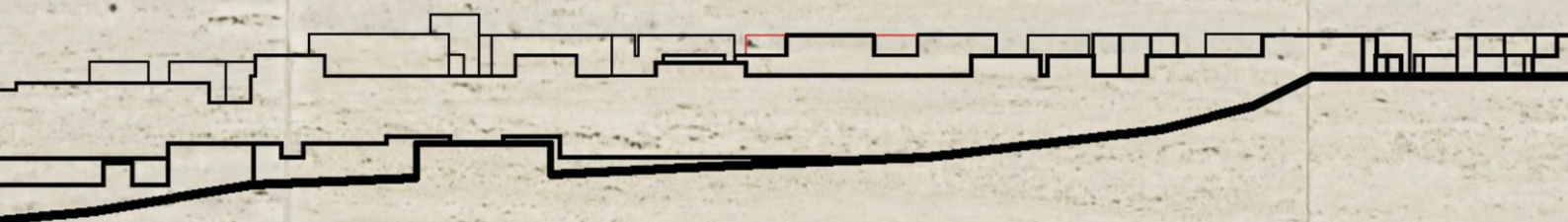
Συνομιλώντας με τις συνέχειες και τις ασυνέχειες της κρητικής υπαίθρου.

Τοπιακές επεμβάσεις και δημιουργία Κέντρου
Εκπαίδευσης και Προώθησης της Παραδοσιακής
Υφαντικής Τέχνης στον Τζιβαρά.

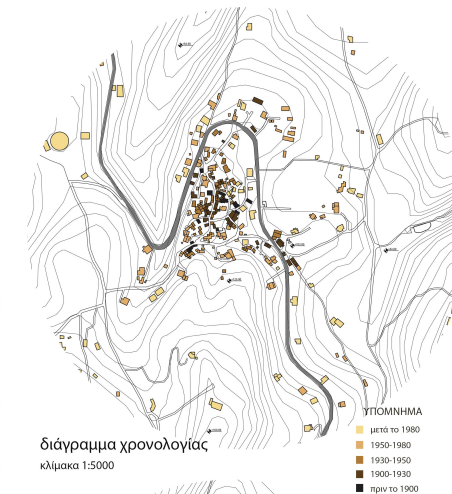
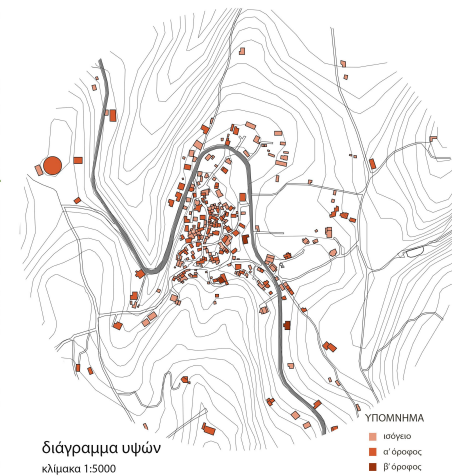
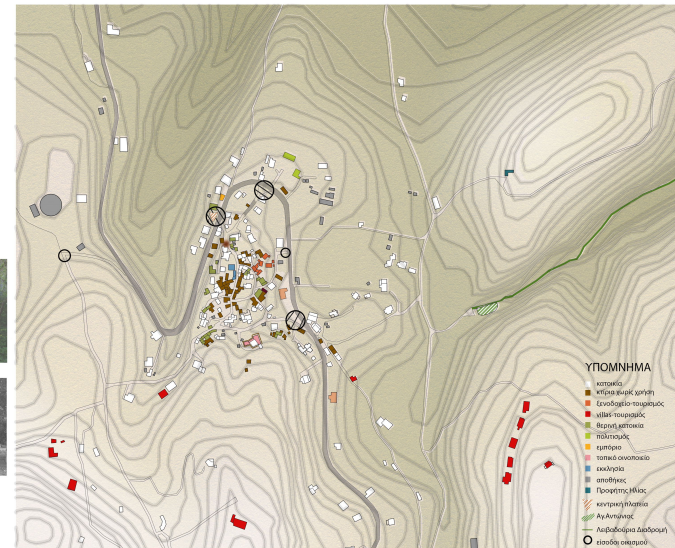
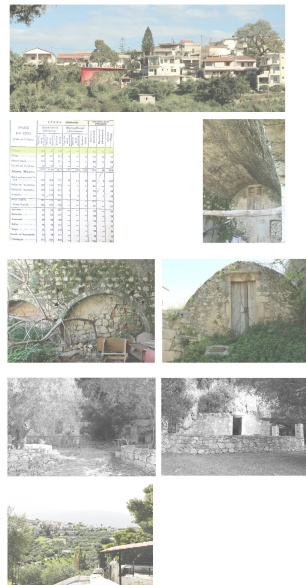
επιμέλεια : Λάππα Σ.

επιβλέπων: Βαζάκας Α.

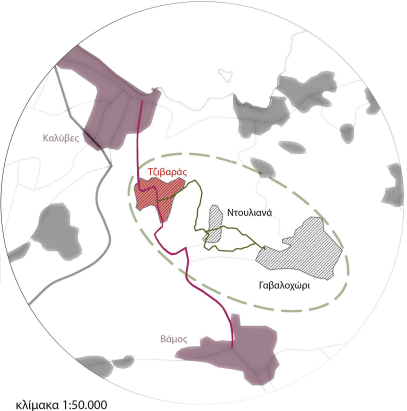
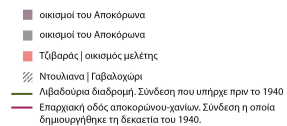
Οκτώβριος 2020



επιμέλεια: Λάππα Σ.
επιβλέπων: Βαζάκας Α.



ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΚΟ ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΒΑΣΙΚΩΝ ΣΥΝΔΕΣΕΩΝ ΜΕ ΓΕΙΤΟΝΙΚΟΥΣ ΟΙΚΙΣΜΟΥΣ

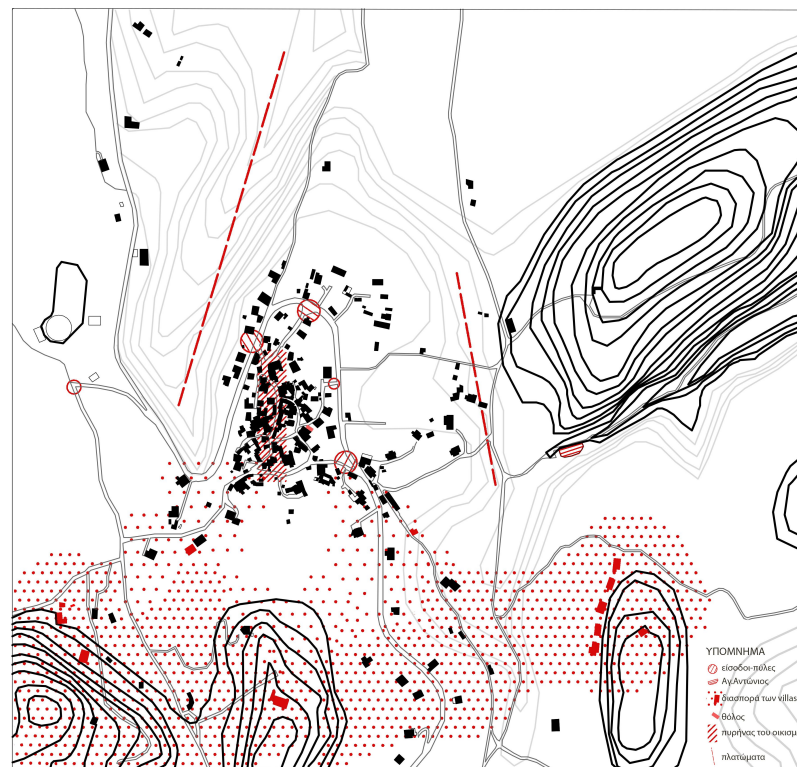


Ο Thomas Sandwith υπήρξε ο πρώτος συλλέκτης που παρουσίασε το κοπανέλι στον δυτικό κόσμο δωρίζοντας το 1857 στο μουσείο South Kensington μια συλλογή από κρητικές δαντέλες και κεντήματα. Όλα τα βιβλία που γράφτηκαν σχετικά με τη δαντέλα μετά το 1876 αναφέρονταν εκτενώς στη κρητική δαντέλα.



«Το κοπανέλι που γίνεται στην Κρήτη είναι αποτέλεσμα της επαφής της με τους Βενετούς»
B.Palliser. Ιστορία της δαντέλας. 1902.σελ 86

Στη Κρήτη η παράδοση της κατασκευής της δαντέλας κοπανέλι συνεχίζεται ως σήμερα. Στο Γαβαλοχώρι Αποκόρωνα Χανίων είναι το κέντρο που σύγχρονοι κρητικοί κοπανελιού. Υπάρχει γυναικείος συνεταιρισμός ο οποίος διοχετεύει στην αγορά δαντέλες που φτιάχνουν οι γυναίκες του χωριού.

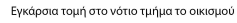


διάγραμμα πρώτων παρατηρήσεων, σχόλια

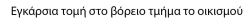
διάγραμμα χρήσεων και σημείων ενδιαφέροντος

κλίμακα 1:5000

επιμέλεια: Λάππα Σ.
επιβλέπων: Βαζάκας Α.



κλίμακα 1:1.500



κλίμακα 1:2.000



άποψη του οικισμού από το νότιο λόφο/μέτωπο που συνδέεται με βορειοανατολική είσοδο

Topographic map of the area around the village of Katochrysi, showing the proposed development area outlined in red. The map includes contour lines, a river, and a legend. The legend identifies the red outline as the 'proposed development area' (ΥΠΟΜΝΗΜΑ), the red circles as 'proposed development areas' (είσοδοι οικιστικού αναπτύγματος), and the red line as 'proposed development area' (είσοδοι οικιστικού αναπτύγματος). The map also shows the 'proposed development area' (ΥΠΟΜΝΗΜΑ) and the 'proposed development area' (είσοδοι οικιστικού αναπτύγματος).

ΥΠΟΜΝΗΜΑ

ρεματιά

μονοπάτι κατάβαση

συνεκτικό και διάσπαρτο τμήμα οικισμού

ΕΙΣΟΔΟΙ ΟΙΚΙΣΤΙΚΟΥ ΑΝΑΠΤΥΓΜΑΤΟΣ


καλλιέργειες | αγροτικό τοπίο


λόφοι περιμετρικά του οικισμού

λόφοι περιμετρικά του οικισμού

● αδιέξοδα

 κοινόχρηστες αυλές

 τμήμα με σαφή περικλειστά όρια

 τμήμα με πολλά
αδιέξοδα, ασαφή όρια και
ακανόνιστη δόμηση



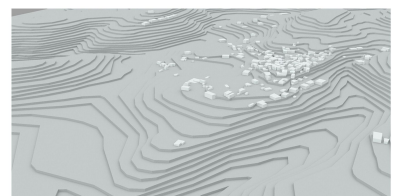
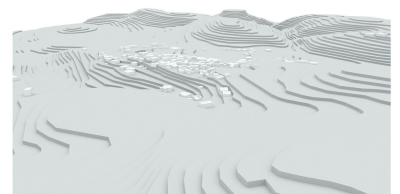
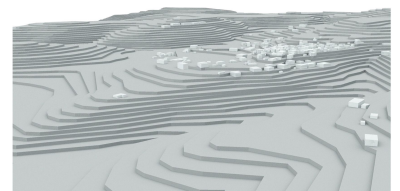
αδιέξοδο



μέτωπα εντός του συνεκτικού ιστού



κοινά δωμάτια



ΑΝΑΓΛΥΦΟ ΑΓΡΟΤΙΚΟ ΤΟΠΙΟ ΚΑΙ ΟΙΚΙΣΤΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ



φωτογραφία 1



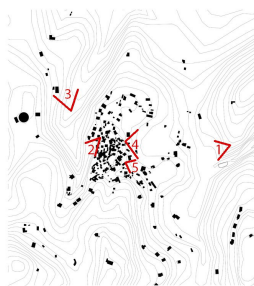
φωτογραφία 2



οπτικές φυγές προς τον κόλπο της σούδας



φωτογραφία 3



φωτογραφία 4



οπτικές φυγές προς τον κόλπο της σούδας



φωτογραφία 5



λειβαδούρια διαδρομή

ΜΕΤΩΠΑ ΣΥΝΕΚΤΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΕΙΣΟΔΟΙ ΣΤΟΝ ΟΙΚΙΣΜΟ



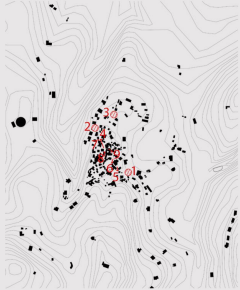
4



1



2



5



2



3



8



6



7

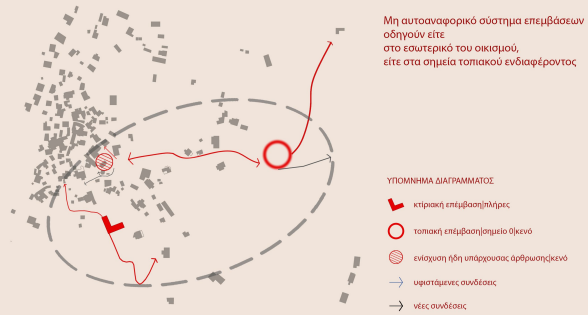


9

1.2 Ανάλυση| Στρατηγικές, Προθέσεις και Χωροθέτηση Επεμβάσεων

επιμέλεια: Λάππα Σ.
επιβλέπων: Βαζάκας Α.

ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΕΠΕΜΒΑΣΕΩΝ

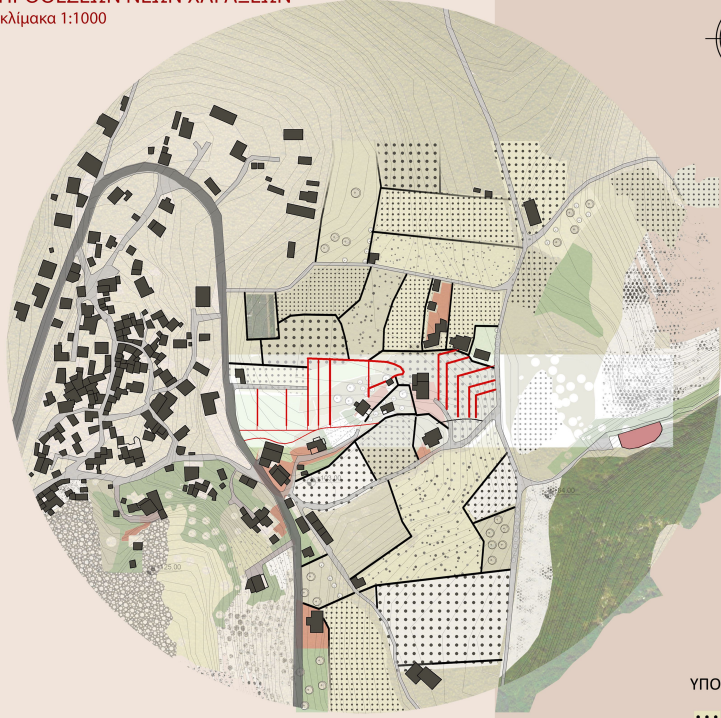


ΜΑΚΕΤΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ|Διερεύνηση νέων αγροτικών pattern

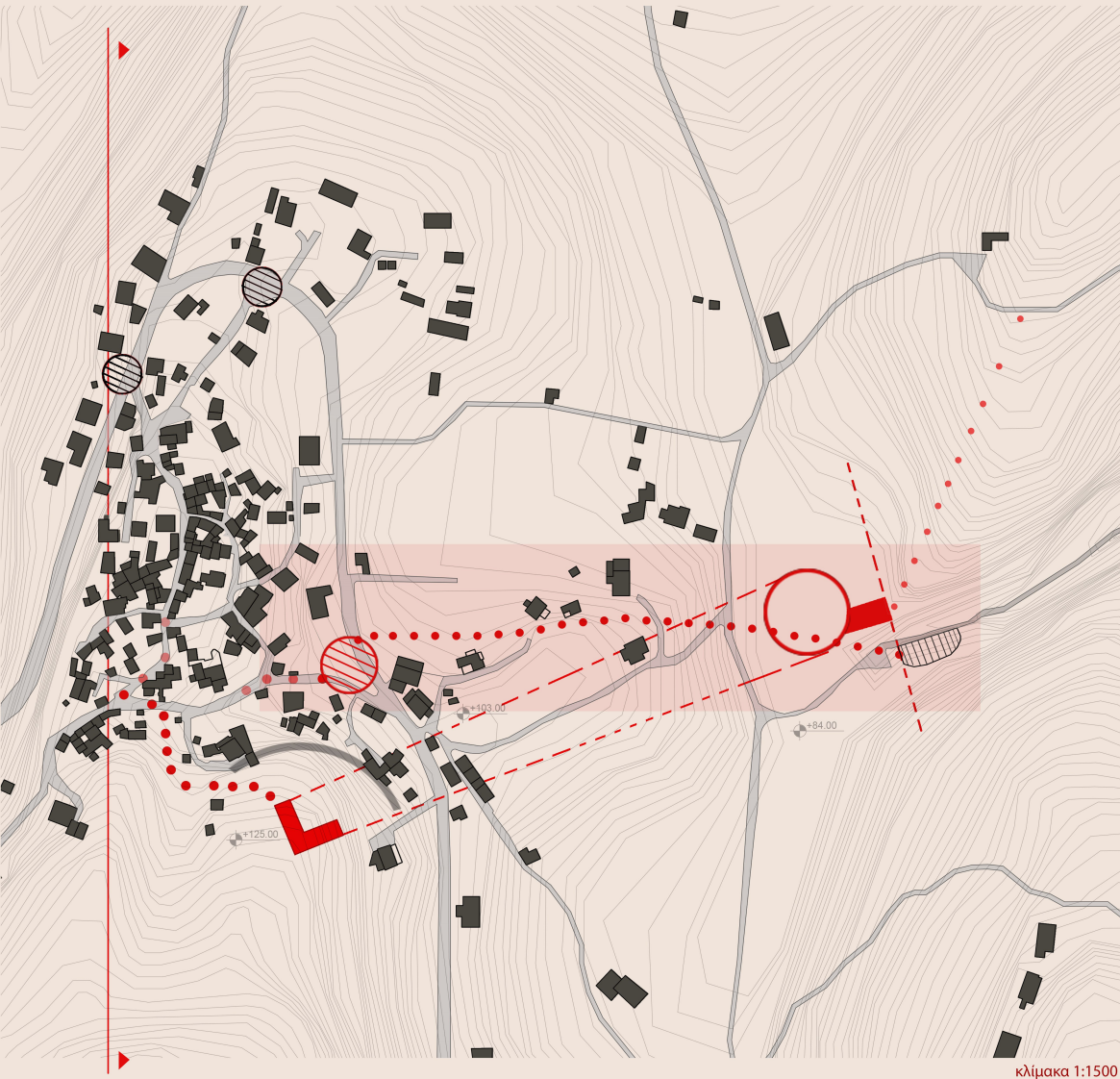


ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗΣ ΑΓΡΟΤΙΚΟΥ ΤΟΠΙΟΥ / ΠΡΟΘΕΣΕΩΝ ΝΕΩΝ ΧΑΡΑΞΕΩΝ

κλίμακα 1:1000

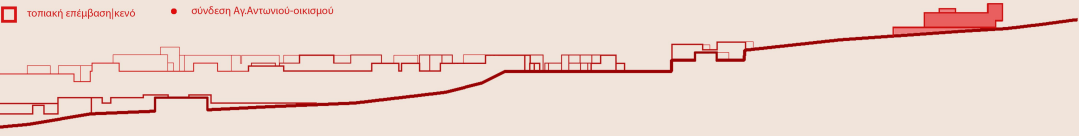


ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΘΕΣΕΩΝ



- ΥΠΟΜΝΗΜΑ
- κτιριακή επέμβαση/ηλέρες
 - τοπική επέμβαση/σημείο
 - συνολικά επεμβάσεων
 - συνδεση Αγ.Αντωνίου-οικισμού

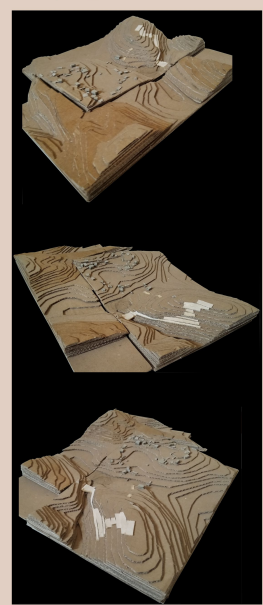
ΔΙΑΜΗΚΗΣ ΤΟΜΗ ΟΙΚΙΣΜΟΥ|σχέση νέου κτιριακού όγκου οικισμού



κλίμακα 1:2000

- ΥΠΟΜΝΗΜΑ
- καλλιέργια
 - δέντρων/αγροτικό
 - τοπίο/γλάφι
 - χρωματισμός εδάφους
 - καλλιέργια
 - δέντρων/αγροτικό
 - τοπίο/καφέ
 - χρωματισμός εδάφους
 - καλλιέργια
 - δέντρων/αγροτικό
 - τοπίο/σκούρο καφέ χρωματισμός εδάφους
 - χαμηλή φύτευση-φρύα να/φυσικό τοπίο
 - σκληρές επιφάνειες
 - πατημένο χώμα σκληρό/άγριο
 - πράσινο τύπου γκαζόν
 - χαμηλή φύτευση/αγροτικό
 - κό τοπίο

ανάγλυφο ανατολικού τμήματος| εντοπισμός σημείου 0



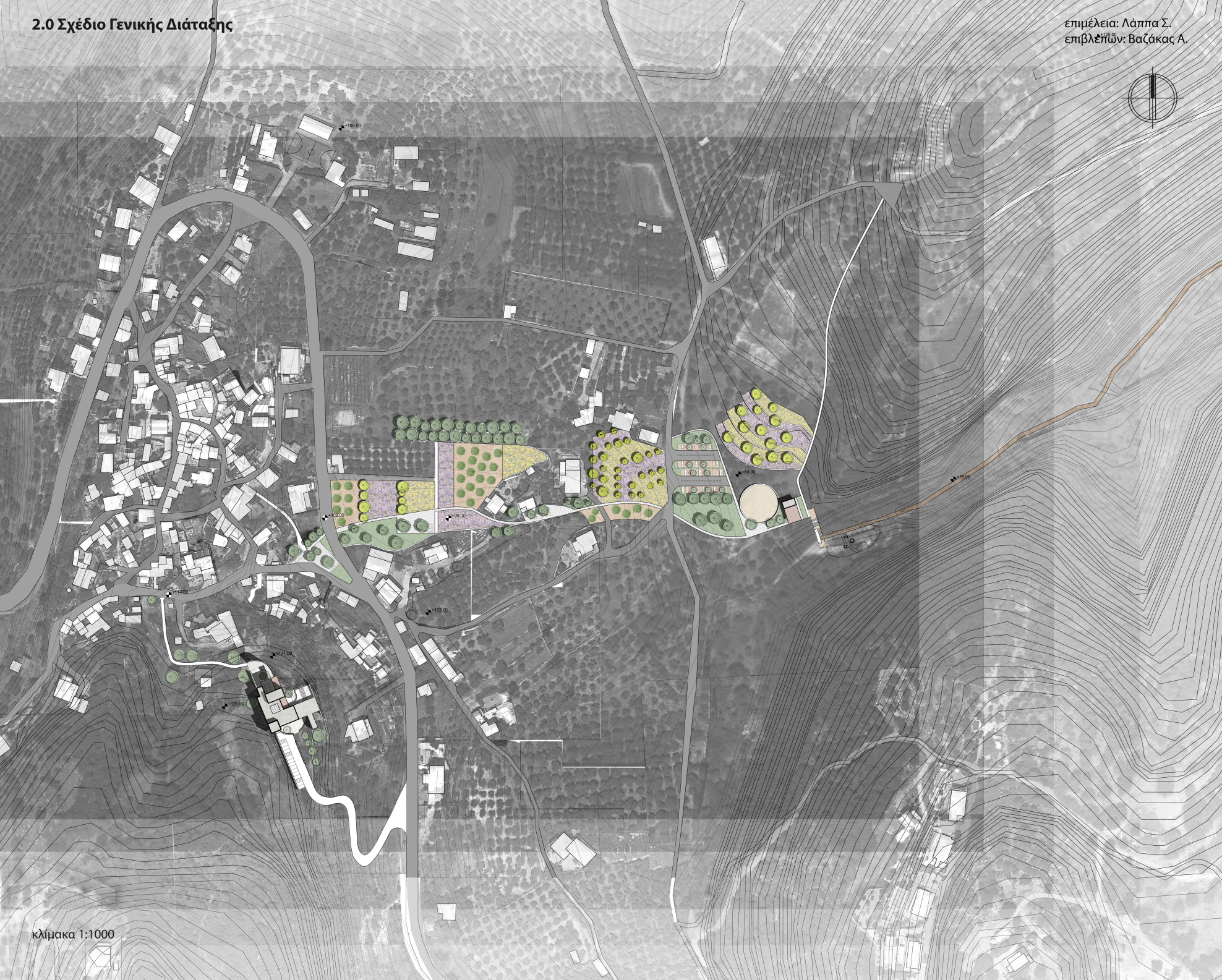
χαραξη νέας συνδεσης| ενίσχυση υπάρχουσας εισόδου



τομή στο σημείο Α της υπάρχουσας σύνδεσης



σημείο Α



2.1 Επέμβαση| Τοπιακές Επεμβάσεις. Μίνι Πάρκο δειγματολιπτικών φυτεύσεων της περιοχής και Σημείο Ο.

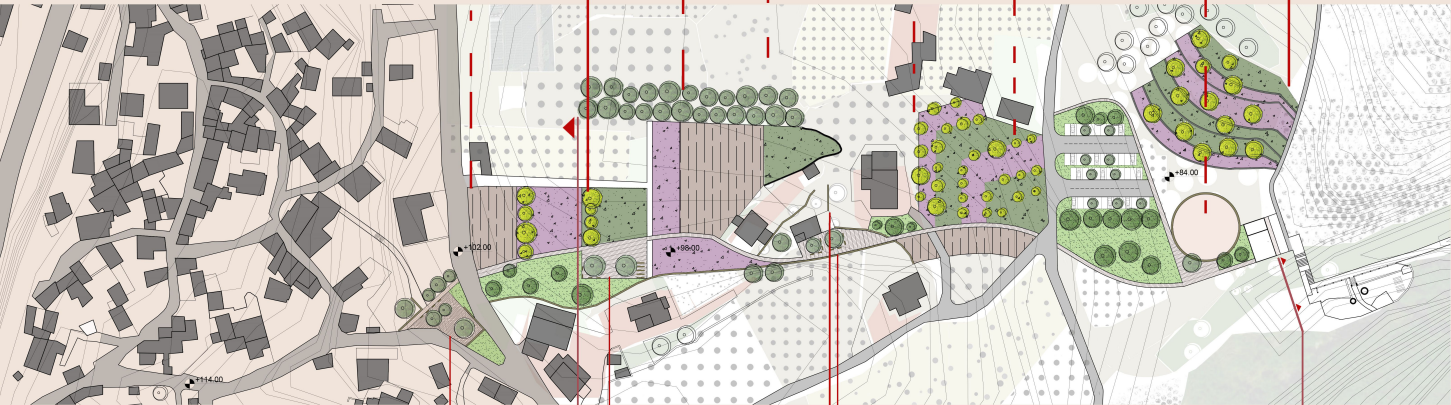
επιμέλεια: Λάππα Σ.
επιβλέπων: Βαζάκας Α.



Διαμήκης τομή της πορείας



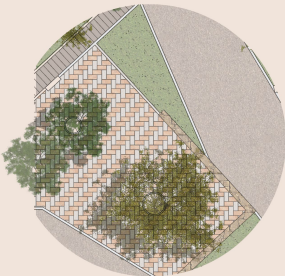
Διάγραμμα φυτεύσεων



Εγκάρσια τομή της πορείας



κλίμακα 1:500



Λεπτομέρεια πλακόστρωσης στη άρθρωση



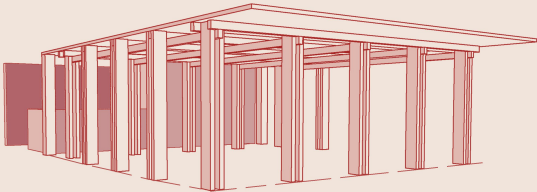
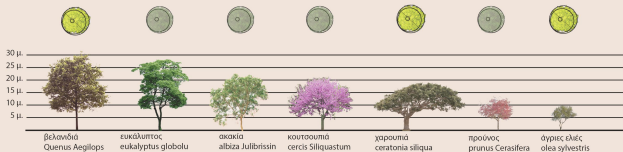
σημείο στάσης 2



σημείο 0



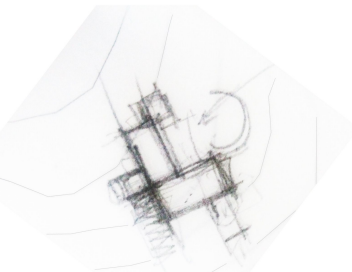
ξύλινο στέγαστρο



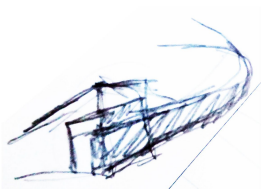
κάτοψη σημείο 0

κλίμακα 1:500

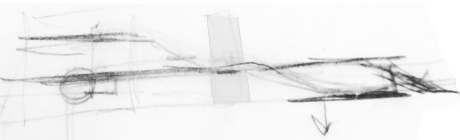
Αρχική διερεύνηση




βασικό συνθετικό διάγραμμα κάτοψης
δύο όγκοι που αρθρώνονται σε σχήμα Γ και προσθήκες




σχέση βασικού όγκου με πέτρινο τοίχιο



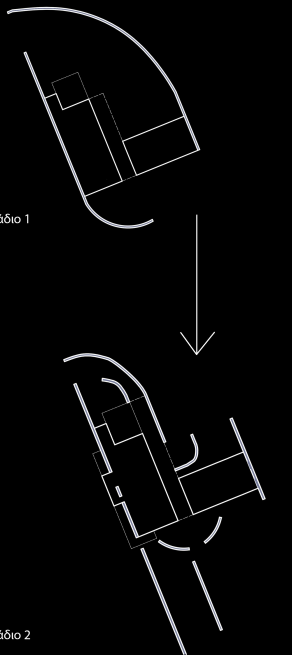
διάγραμμα κατακόρυφης κίνησης
σχέση κλιμακοστασίου-ασανσέρ



διάγραμμα κίνησης
εσωτερική κίνηση μοιράζεται από το αίθριο




Διάγραμμα πεζουλών γύρω από τον οικισμό



Στάδιο 1

Στάδιο 2

πέτρινα τοίχια | η ενσωμάτωση τους στους κτιριακούς όγκους
η δημιουργία υπαίθριων χώρων μέσω αυτών

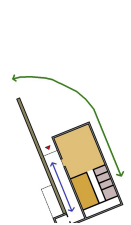


Διάγραμμα κίνησης

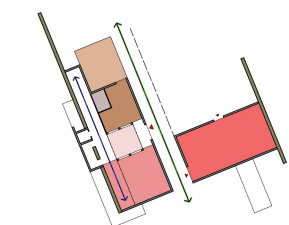
Υπόμνημα

- Εξ. κίνηση και προσβάσεις
- Εξωτερικά σκαλιά
- Εσωτερική κίνηση
- Κλειστό αίθριο
- Κλιμακοστάσιο
- Ανεκλυστήρας

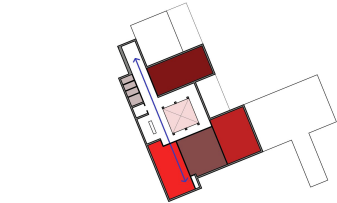
Διάγραμμα Λειτουργιών



Υπόγειο



Ισόγειο

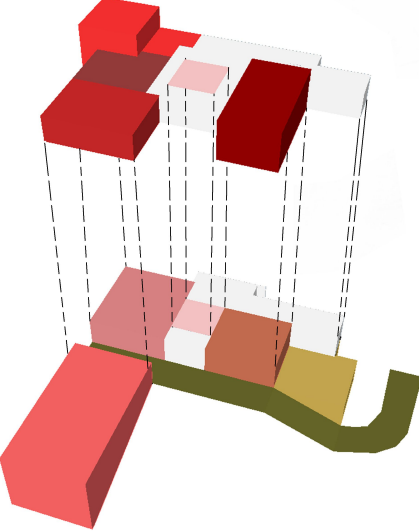


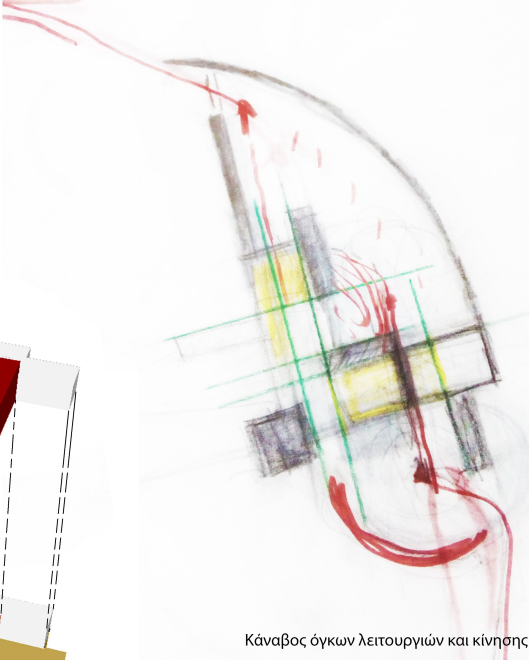
Όροφος

Υπόμνημα

- γραμματοτεία
- αίθουσα συσκέψεων
- εξωτερικός χώρος αναψυκτηρίου
- αναψυκτήριο
- τουαλέτες
- κλειστό αίθριο
- εκθεσιακός χώρος
- χώρος πολλαπλών χρήσεων | αμφιθέατρο
- αίθουσα πρακτικής
- αίθουσα Η/Υ
- αίθουσα σχεδίου
- αίθουσα μελέτης/βιβλιοθήκη

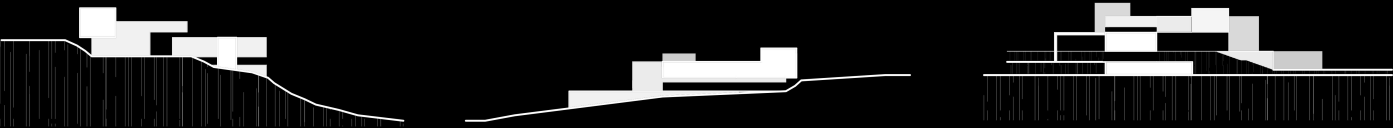
συνολικό εμβαδόν: 1000 τ.μ.



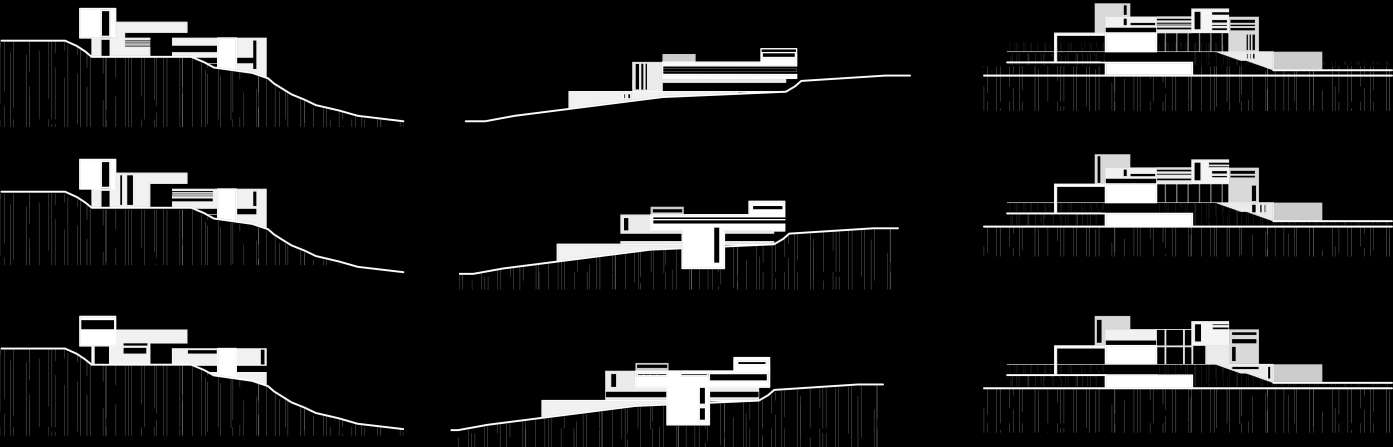


Κάναβος όγκων λειτουργιών και κίνησης

κενό πλήρες | διερεύνηση όψεων



βασική συνθετική σχέση κενού-πλήρους



Διαγράμματα όψεων κλίμακα 1:500



νότια όψηδυτική όψηανατολική όψη

μακέτες εργασίας | ογκοπλασία



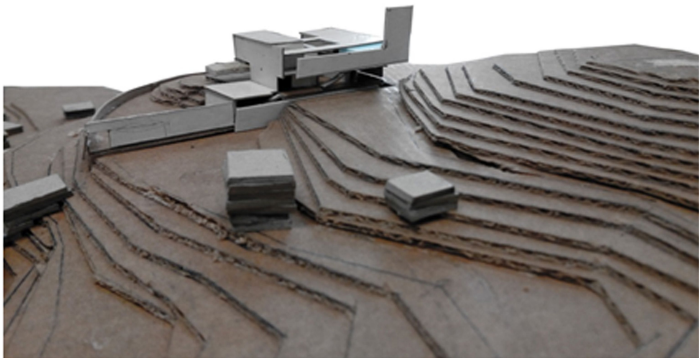
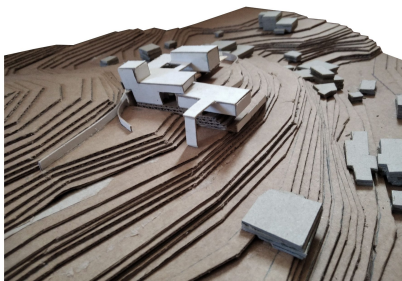
διαμόρφωση εδάφους 1



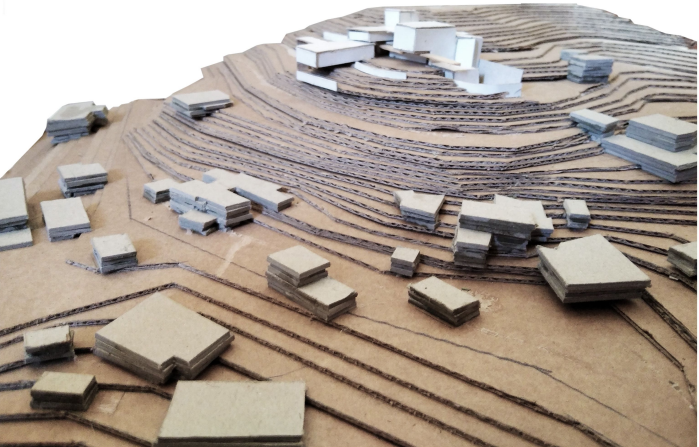
σχέση με το περιβάλλοντα χώρο



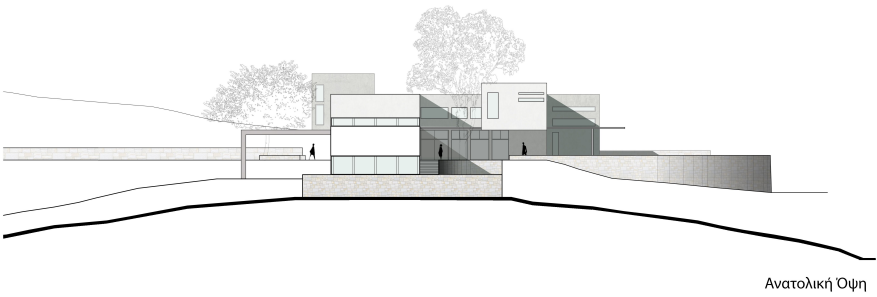
νότια όψη | διαμόρφωση αμφιθεάτρου σύμφωνα με το φυσικό ανάγλυφο



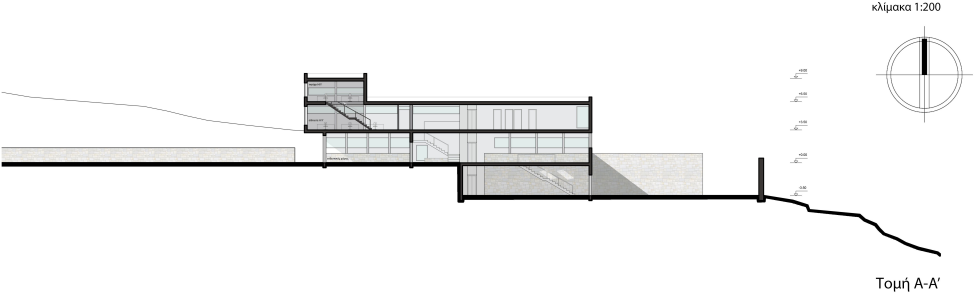
δυτική όψη



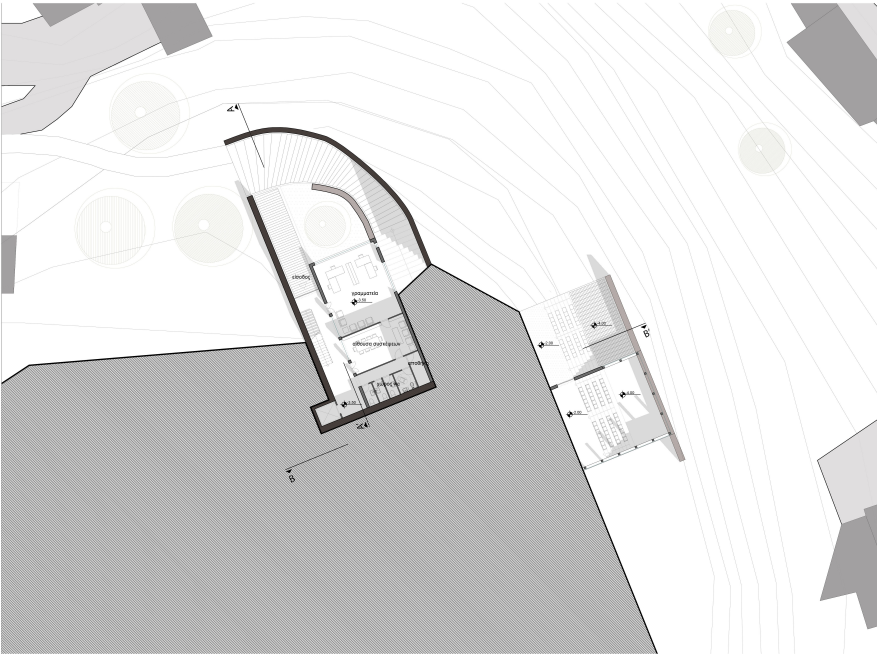
ανατολική όψη



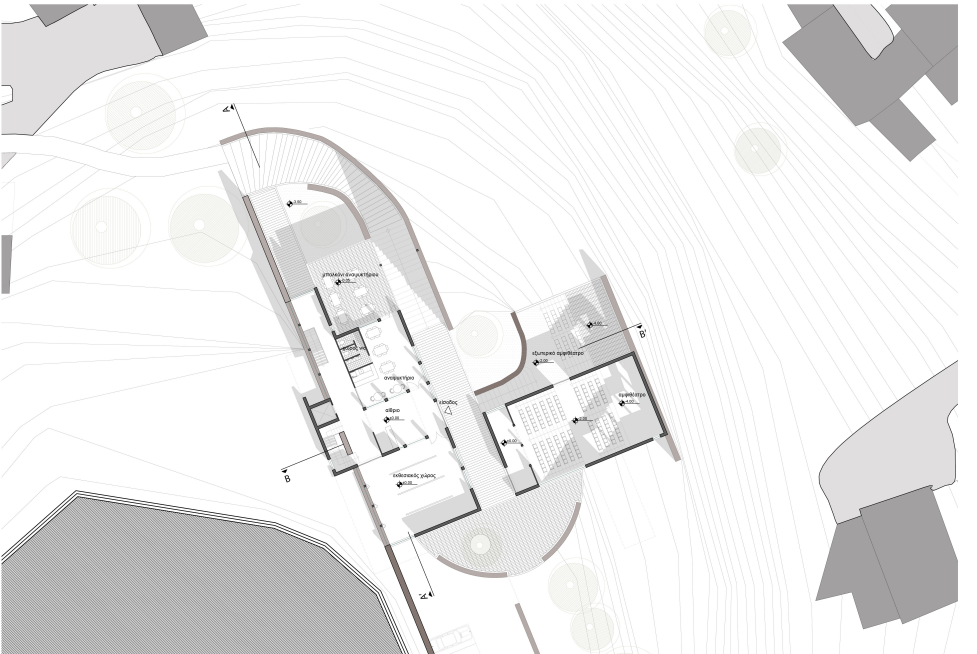
Ανατολική Όψη



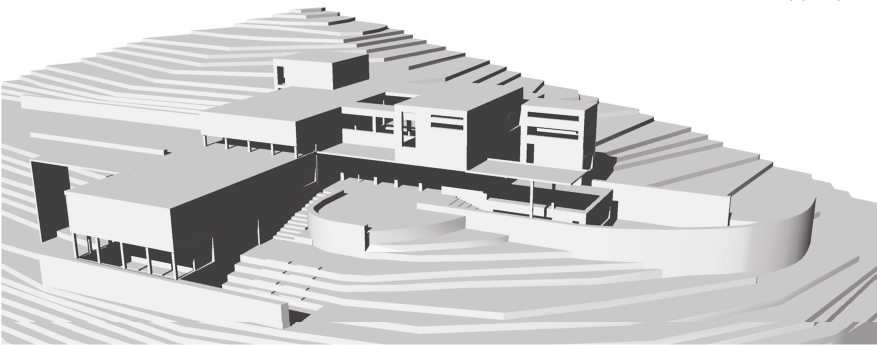
Τομή Α-Α'



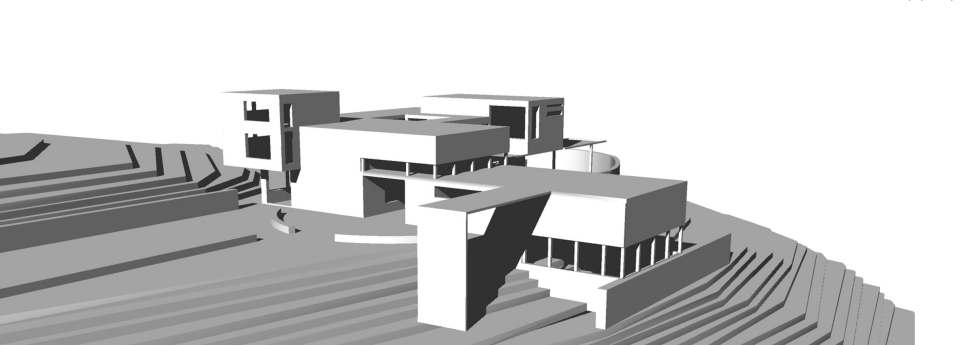
Κάτοψη Υπογείου



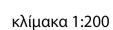
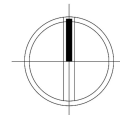
Κάτοψη Ισογείου



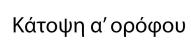
Β/Α άποψη | είσοδος από τον οικισμό | εξωτερική διαμόρφωση



Ν/Α άποψη | είσοδος από το χώρο στάθμευσης



Τομή Β-Β'



Κάτοψη β' ορόφου

Αξονομετρική απεικόνιση Β/Δ άποψης

