Διπλωματική Εργασία
Γιαπιτζάκη Μόνικα
Καραγεώργος Αλέξανδρος
Επιβλέπουσα καθηγήτρια
Πανίτα Καραμανέα
Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών
Πολυτεχνείο Κρήτης | 2020

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

ΟΙ ΠΟΛΕΙΣ ΣΤΟ ΦΑΣΜΑ ΤΗΣ ΠΑΝΔΗΜΙΑΣ

Προσαρμοστικότητα χωρικών δομών σε έκτακτες συνθήκες

Όταν τα πλήθη δεν επιτρέπονται στους δημόσιους χώρους, πώς οι πόλεις και οι δημόσιοι χώροι αλλάζουν;

ΔΗΜΟΣΙΟΣ ΧΩΡΟΣ

Όταν η πρόσβαση σε δημόσια κτήρια πολιτισμού κρίνεται επικίνδυνη και απαγορεύεται, ποια πρέπει να είναι η νέα τεχνολογία ώστε να υποστηρίξει την ασφαλή διεξαγωγή των δρώμενων;

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΤΗΡΙΑ

Όταν εκατομμύρια άτομα είναι απομονωμένα και δουλεύουν από το σπίτι, ποια χαρακτηριστικά θα πρέπει να έχει αυτό;

ΚΑΤΟΙΚΙΑ

Illustrations από Saquez & Partners, "Rien ne vaut la vie", 2020

ΕΡΧΕΤΑΙ ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΥ

ΜΕΙΩΣΗ ΑΚΤΙΝΑΣ

ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΧΩΡΩΝ

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΚΤΗΡΙΩΝ

ΑΥΤΟΝΟΜΙΑ ΚΑΤΟΙΚΗΣΗΣ

ΔΙΑΡΕΣΗ ΠΕΡΙΟΧΗΣ

ΜΕΓΕΘΟΥΣ ΓΕΙΤΟΝΙΑ

ΑΚΤΙΝΑ 250-500Μ.

ΑΥΤΟΝΟΜΗ ΥΠΟΠΕΡΙΟΧΗ

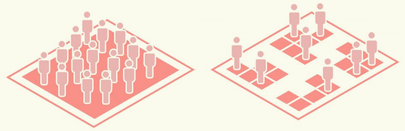
1 ΠΑΡΚΟ

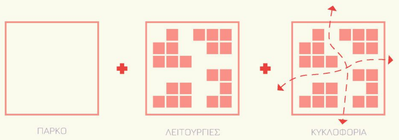
2 ΔΗΜΟΣΙΟ ΚΤΗΡΙΟ

3 ΚΑΤΟΙΚΗΣΗ

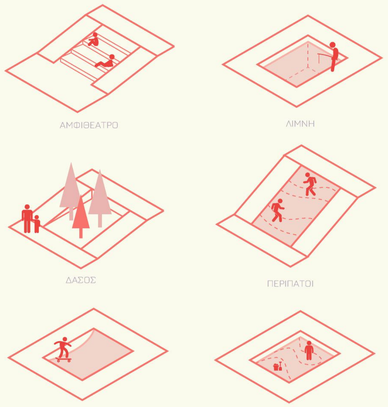
ΠΑΡΚΟ

1 ΣΥΝΘΕΣΗ



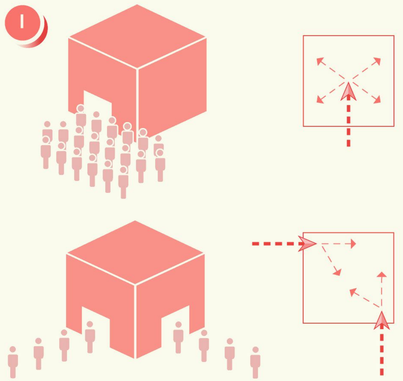


2 ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΩΝ

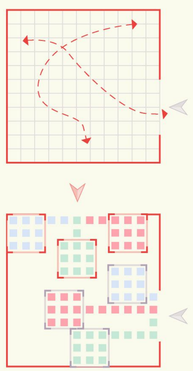


ΔΗΜΟΣΙΟ ΚΤΗΡΙΟ

1



2

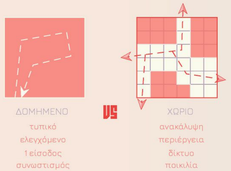


ΤΥΠΙΚΗ ΔΙΑΤΑΞΗ
1 είσοδος
ελεύθερη κίνηση
συνωστισμός

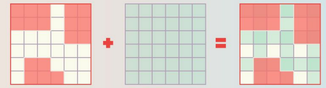
ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΣ
>2 είσοδοι
ελεγχόμενη κίνηση
διαφορετική προσέλευση
ελαχιστοποίηση επαφών
χρωματικός διαχωρισμός
προθάλαμοι υγιεινής

ΚΑΤΟΙΚΙΑ

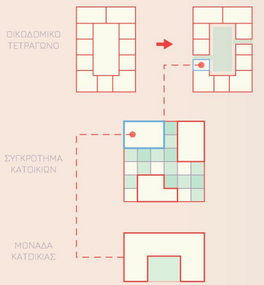
1 ΣΥΝΘΕΣΗ



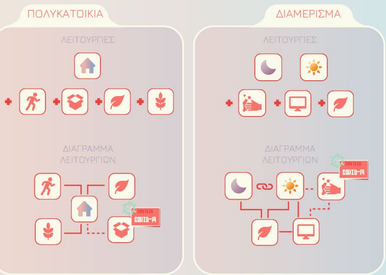
2 ΠΡΑΣΙΝΟ



3 ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ+ΠΡΑΣΙΝΟ

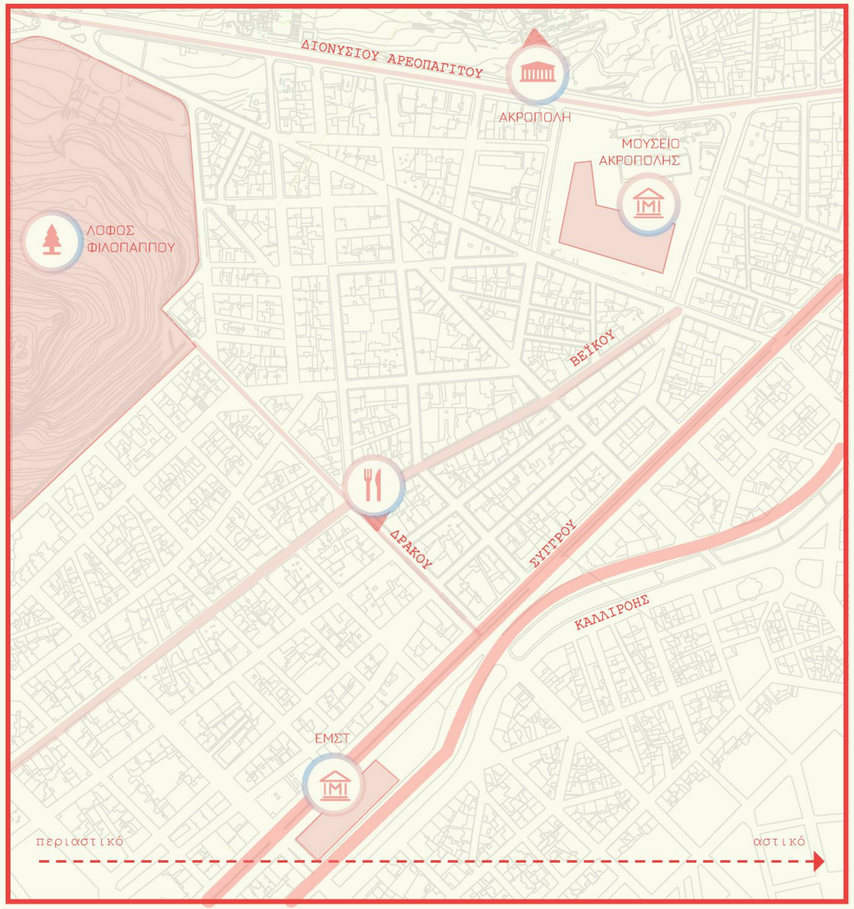


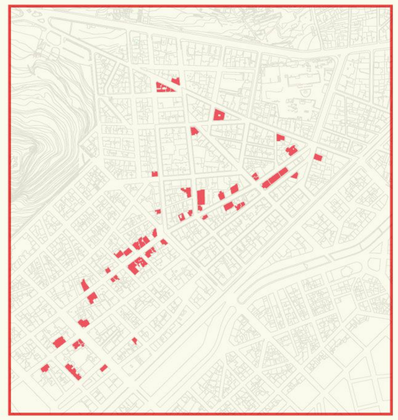
4 ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ



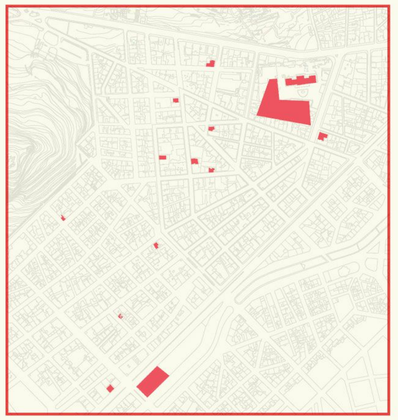
ΠΕΡΙΟΧΗ ΜΕΛΕΤΗΣ

ΚΟΥΚΑΚΙ, ΑΘΗΝΑ

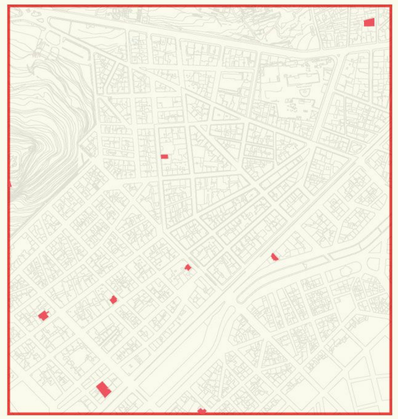




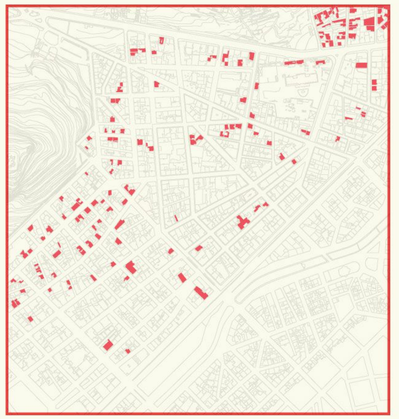
ΕΜΠΟΡΙΟ



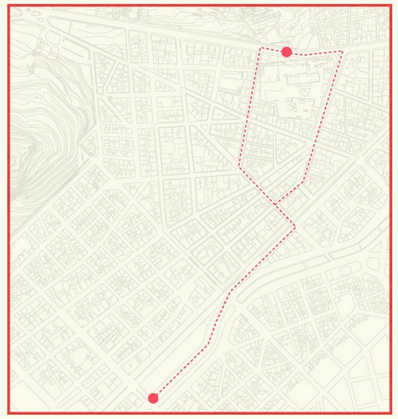
ΜΟΥΣΕΙΑ



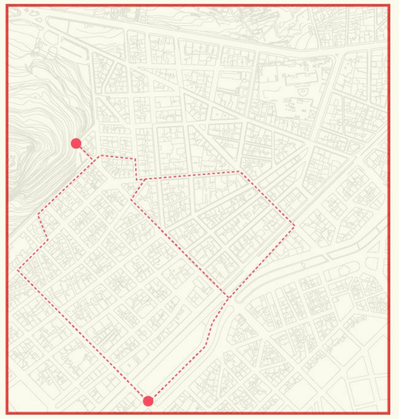
ΘΕΑΤΡΑ



ΧΑΜΗΛΑ ΚΤΗΡΙΑ



ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ- ΕΜΣΤ



ΦΙΛΟΠΑΠΠΟΥ-ΕΜΣΤ

ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΥ

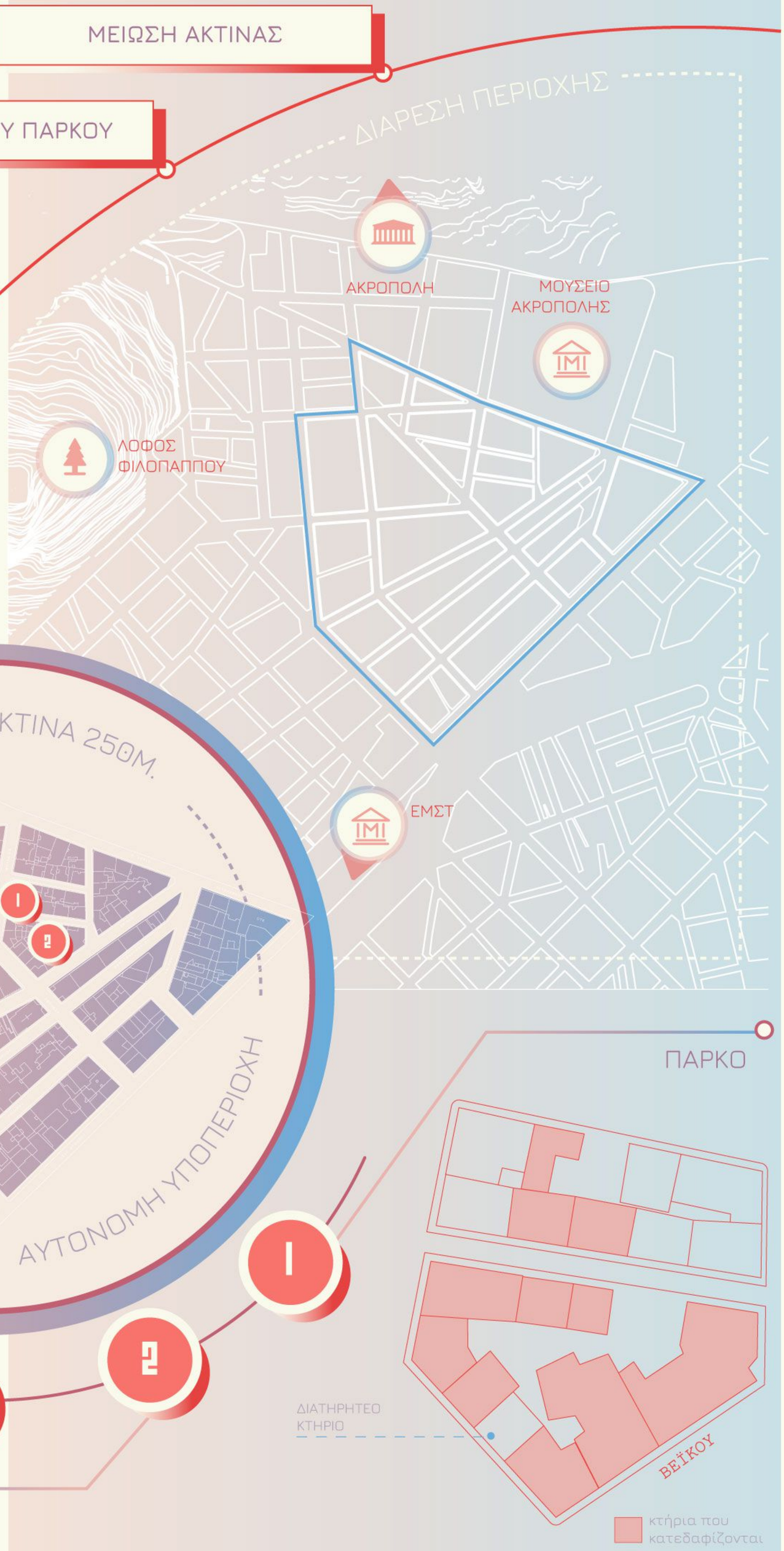
ΚΟΥΚΑΚΙ, ΑΘΗΝΑ

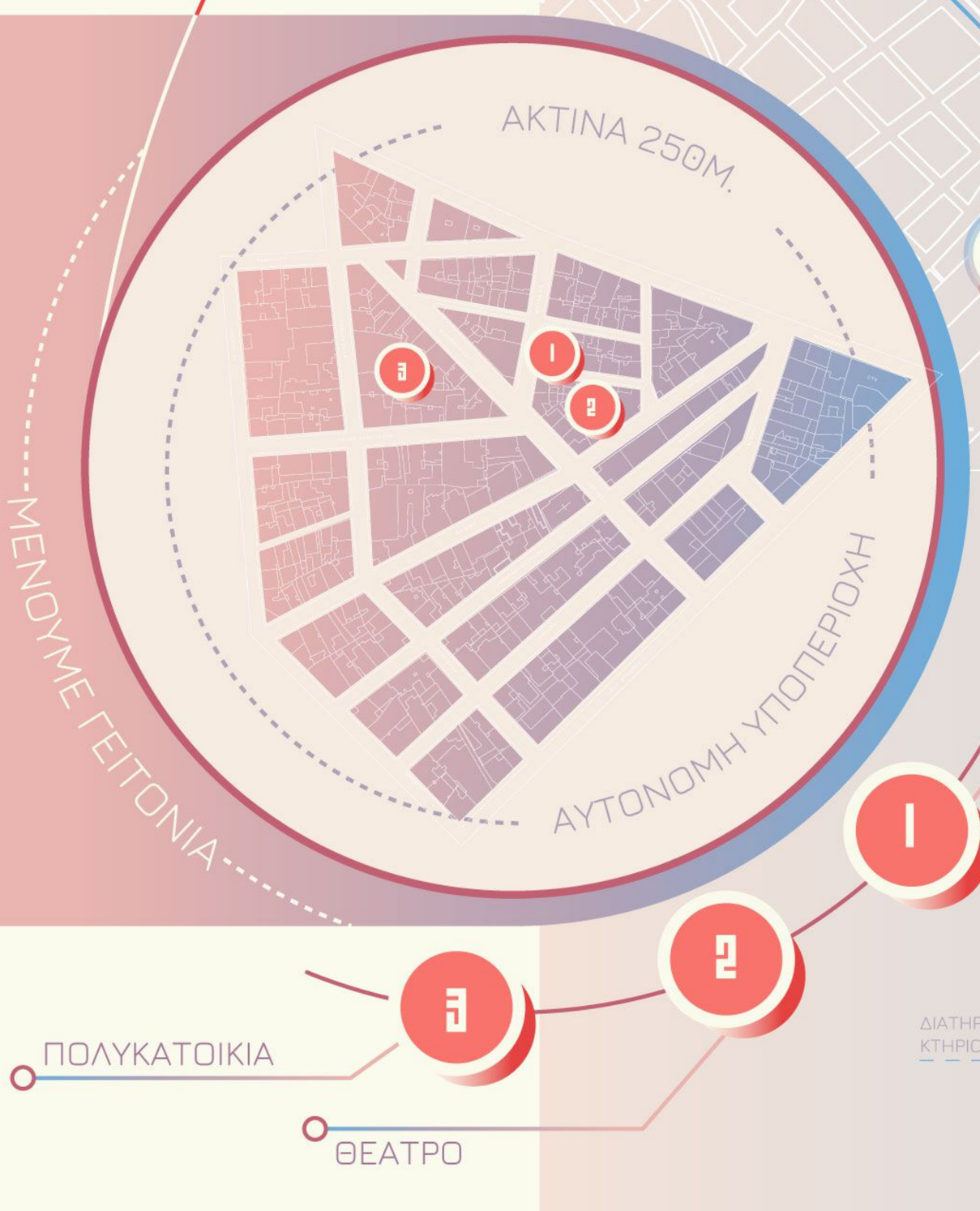
ΜΕΙΩΣΗ ΑΚΤΙΝΑΣ

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΠΑΡΚΟΥ

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΚΤΗΡΙΩΝ

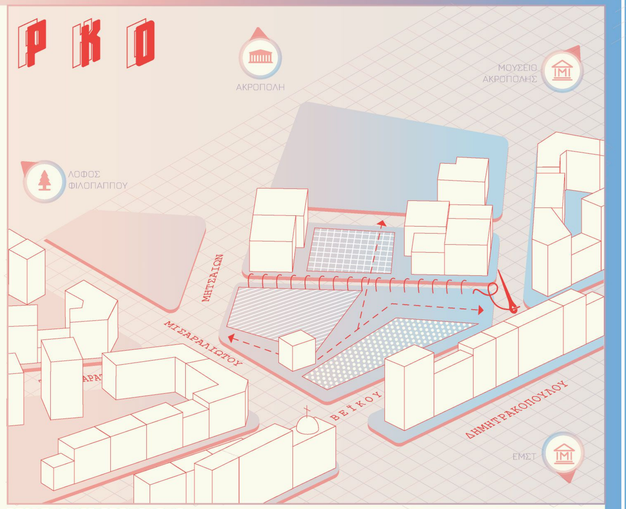
ΑΥΤΟΝΟΜΙΑ ΚΑΤΟΙΚΗΣΗΣ



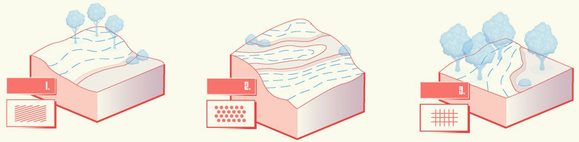


1. ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑ
2. ΘΕΑΤΡΟ
3. ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΟ ΚΤΗΡΙΟ

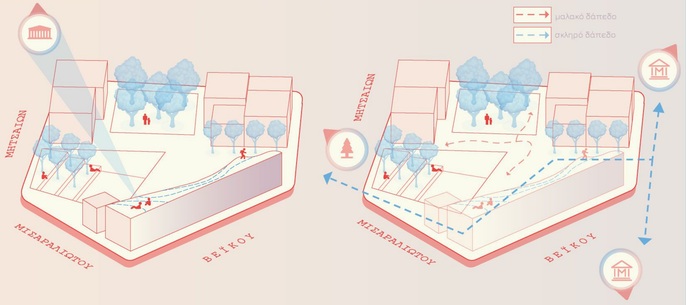
ΠΑΡΚΟ



ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΕΣ ΕΠΕΜΒΑΣΗΣ



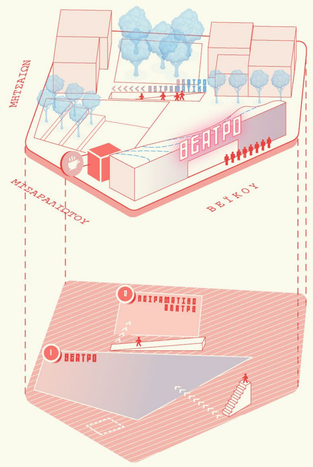
ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΛΟΦΟΣ-ΠΕΡΙΠΑΤΟΣ ΔΑΣΟΣ

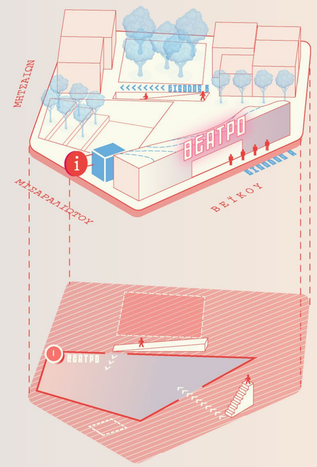


ΘΕΑΤΡΟ

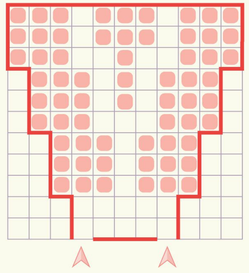
ΣΧΕΔΙΑ ΠΡΟΣΑΡΜΟΣΤΙΚΟΤΗΤΑΣ

ΠΡΟΤΑΣΗ COVID-19

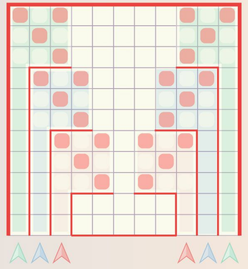




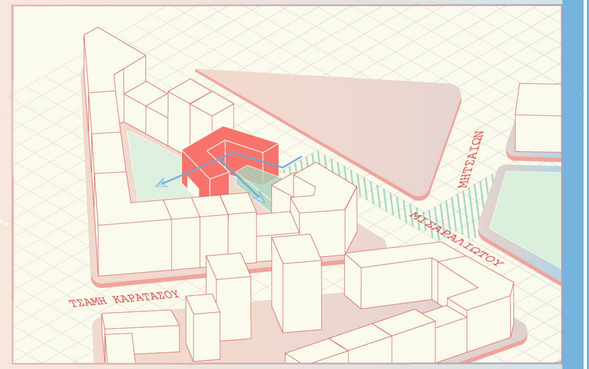
ΕΙΣΟΔΟΙ / ΔΙΑΤΑΞΗ ΘΕΣΕΩΝ



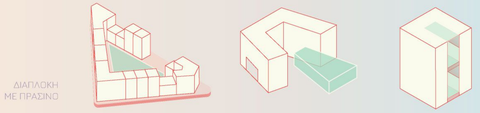
ΕΙΣΟΔΟΙ / ΔΙΑΤΑΞΗ ΘΕΣΕΩΝ



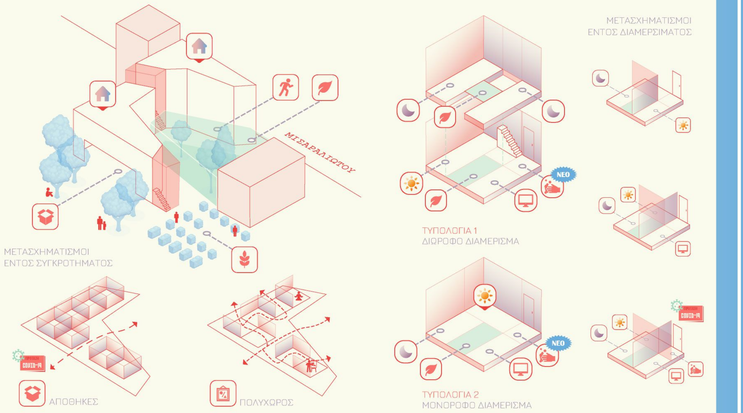
ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑ



ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΕΣ ΕΠΕΜΒΑΣΗΣ



ΔΙΑΠΛΟΚΗ ΜΕ ΠΡΑΣΙΝΟ



MASTERPLAN

ΠΑΡΚΟ

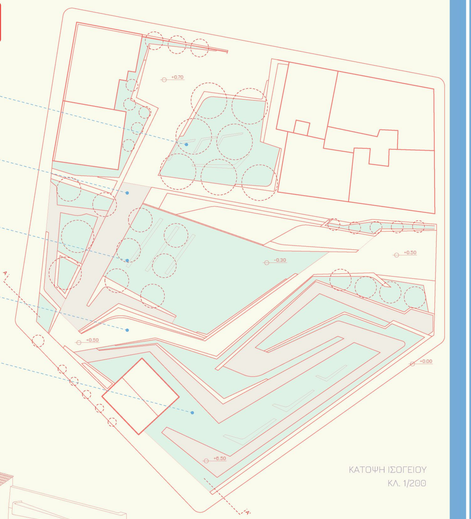
ΔΑΣΟΣ
ΨΗΛΗ, ΕΝΤΟΝΗ ΦΥΤΕΥΣΗ
Δημιουργία πράσινου συνεχόμενης ανάπτυξης

ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ
ΜΑΛΑΚΟ ΔΑΠΕΔΟ – ΠΑΤΗΜΕΝΟ ΧΩΜΑ
Σύνδεση λειτουργιών πάρκου

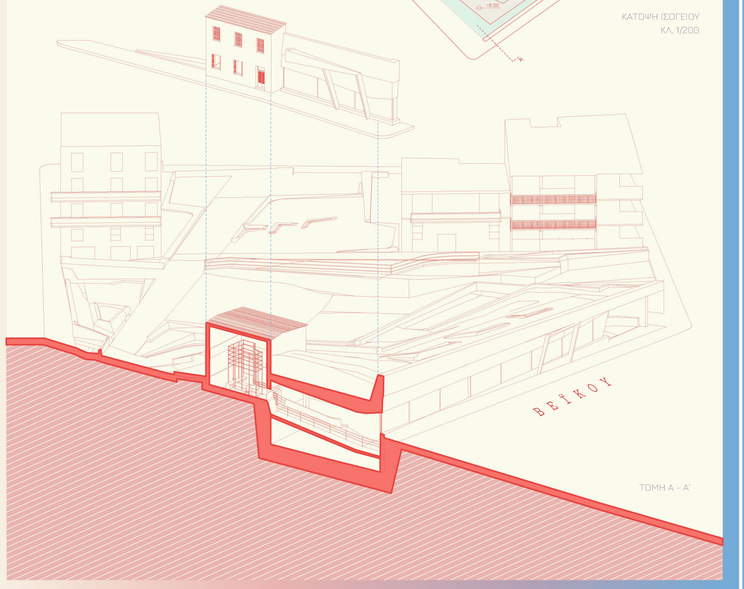
ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ
ΨΗΛΗ ΦΥΤΕΥΣΗ ΜΕ ΦΥΛΛΟΒΟΛΑ ΔΕΝΤΡΑ
Οριοθέτηση | Επαφική σκέψη

ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ
ΣΚΛΗΡΟ ΔΑΠΕΔΟ – ΠΛΑΚΟΣΤΡΩΣΗ
Σύνδεση υπαρχουσών λειτουργιών

ΛΟΦΟΣ
ΜΕΣΑΙΑ ΦΥΤΕΥΣΗ ΜΕ ΒΑΜΝΟΥΣ ΚΑΙ ΑΡΩΜΑΤΙΚΑ ΦΥΤΑ
Ενσηκωμένο αισθάνεται κατά μήκος του περιπάτου

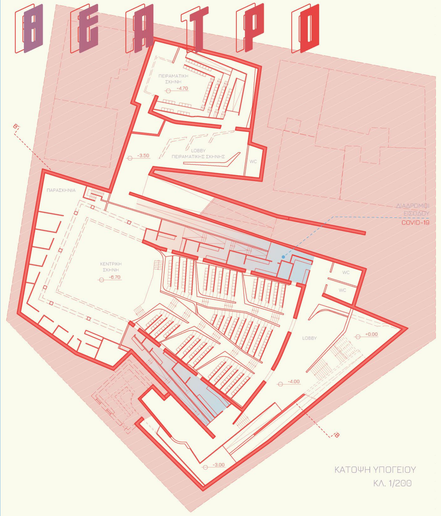


ΚΑΤΟΨΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ
ΚΛ. 1/200



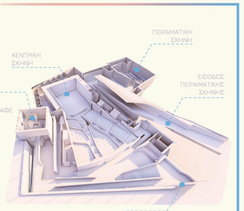
ΤΟΜΗ Α – Α'

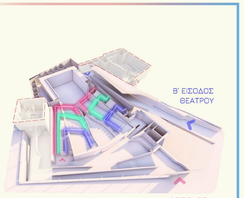
ΘΕΑΤΡΟ



ΚΑΤΟΨΗ ΥΠΟΓΕΙΟΥ
ΚΛ. 1/200

ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΙ ΘΕΑΤΡΟΥ





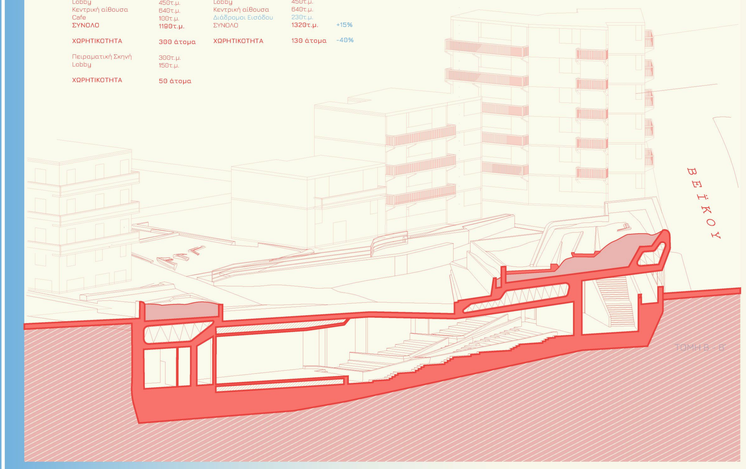
ΕΜΒΑΔΟΜΕΤΡΗΣΕΙΣ

ΚΑΝΟΝΙΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Lobby	450τ.μ.
Κεντρική αίθουσα	640τ.μ.
Cafe	150τ.μ.
ΣΥΝΟΛΟ	1190τ.μ.
ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ	300 άτομα
Πειραματική Σκηνή	300τ.μ.
Lobby	150τ.μ.
ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ	50 άτομα

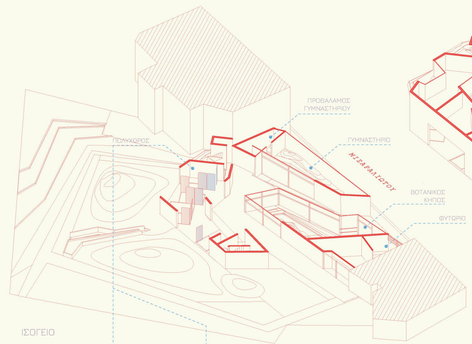
COVID-19 ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

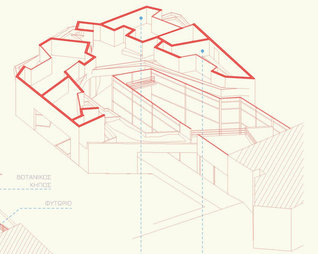
Lobby	450τ.μ.	
Κεντρική αίθουσα	640τ.μ.	
Διάδρομοι Εισόδου	230τ.μ.	
ΣΥΝΟΛΟ	1320τ.μ.	+15%
ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ	130 άτομα	-40%



ΤΟΜΗ Β – Β'

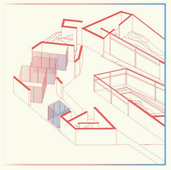
ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑ



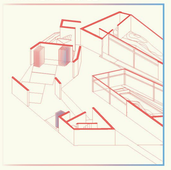


ΙΣΟΓΕΙΟ

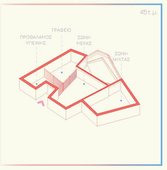
ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΣ 2
ΑΠΟΘΗΚΕΣ



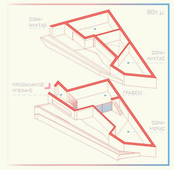
ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΣ 3
ΗΜΙΥΠΑΙΘΡΙΟΣ ΧΩΡΟΣ



ΤΥΠΟΛΟΓΙΑ 2
ΜΟΝΟΡΟΦΟ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ



ΤΥΠΟΛΟΓΙΑ 1
ΔΙΩΡΟΦΟ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ



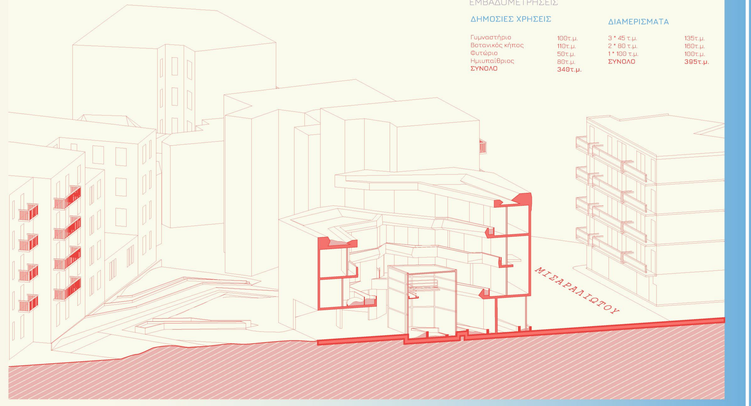
ΕΜΒΑΔΟΜΕΤΡΗΣΕΙΣ

ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΧΡΗΣΕΙΣ

Γυμναστήριο	100τ.μ.
Βοτανικός κήπος	110τ.μ.
Φυτώριο	50τ.μ.
Ημιυπαίθριος	80τ.μ.
ΣΥΝΟΛΟ	340τ.μ.

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ

3 * 45 τ.μ.	135τ.μ.
2 * 80 τ.μ.	160τ.μ.
1 * 100 τ.μ.	100τ.μ.
ΣΥΝΟΛΟ	395τ.μ.



BEATO

П А Р К О

ПОПУКАТОЛКА