



**ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ:**

**“Ο ΕΠΑΝΑΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΤΟΥ ΑΕΡΟΛΙΜΕΝΑ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ “ΝΙΚΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ” ΩΣ ΑΦΟΡΜΗ  
ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΟΥ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΥ ΤΟΜΕΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ”**

**ΛΙΟΝΑΚΗ ΜΑΡΙΛΕΝΑ, ΦΡΑΓΚΙΑΔΑΚΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ**

**ΕΠΙΤΡΟΠΗ:  
ΤΖΟΜΠΑΝΑΚΗΣ ΑΛΕΞΙΟΣ(ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ)  
ΔΙΜΕΛΛΗ ΔΕΣΠΟΙΝΑ  
ΚΑΡΑΜΑΝΕΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ**

**ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ ΤΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ  
ΑΚΑΔΗΜΑΙΚΟ ΕΤΟΣ: 2019-2020**



ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ:  
“Ο ΕΠΑΝΑΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΤΟΥ ΑΕΡΟΛΙΜΕΝΑ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ “ΝΙΚΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ”  
ΩΣ ΑΦΟΡΜΗ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΟΥ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΥ ΤΟΜΕΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ”



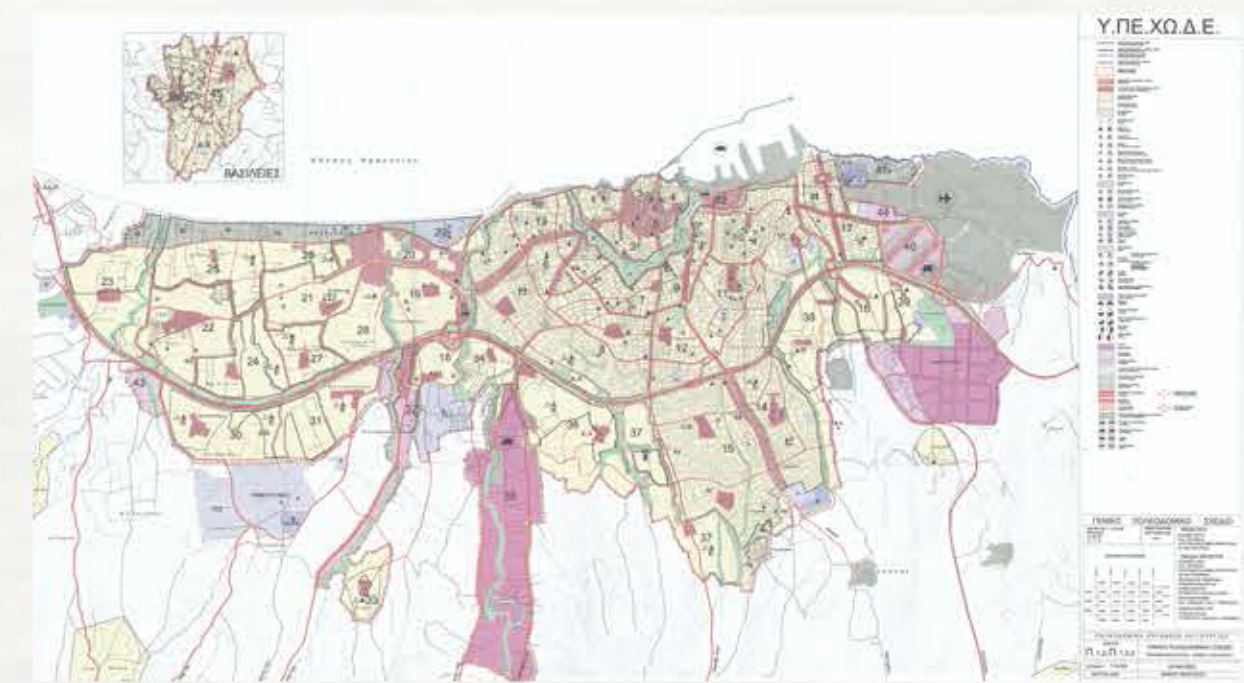
Οι κοινωνικοπολιτικές και οικονομικές εξελίξεις σε συνδυασμό με τις συνεχείς επεκτάσεις του αστικού ιστού, τον κατακερματισμό του δημόσιου χώρου και την έλλειψη πρασίνου αποτελούν σημαντικά προβλήματα αστικών περιοχών στις σύγχρονες πόλεις. Ποικιλία τέτοιων προβλημάτων παρατηρείται στο ανατολικό τμήμα της ευρύτερης πόλης του Ηρακλείου, στην περιοχή της Νέας Αλικαρνασσού.

Η Νέα Αλικαρνασσός συγκεντρώνει κάποιες ιδιαίτερες χρήσεις, που διαχρονικά έχουν καθορίσει τον τρόπο ανάπτυξης της. Αποτελεί περιοχή Γενικής Κατοικίας, με σημείο αναφοράς κυρίως τη Λεωφόρο Ικάρου, αλλά και τη Λεωφόρο Ηροδότου, γύρω από τις οποίες διαμορφώνεται το Πολεοδομικό Κέντρο. Πολύ σημαντική διαφορά παρατηρείται μεταξύ των περιοχών βόρεια και νότια της Λεωφόρου Ικάρου. Βόρεια της Λεωφόρου Ικάρου η περιοχή ήταν προσφυγική με αποτέλεσμα να υπάρχουν πολλά μικρά και παλιά σπίτια, παρουσιάζοντας μερικές φορές μία εικόνα εγκατάλειψης, σε αντίθεση με την περιοχή νότια της Λεωφόρου Ικάρου, όπου παρατηρούνται νεόδμητα κτίσματα. Γύρω από τους κεντρικούς οδικούς άξονες συγκεντρώνονται χρήσεις εμπορίου, υπηρεσιών, αναψυχής και εστίασης. Παράλληλα, η περιοχή βρίσκεται σε άμεση επαφή με το Διεθνή Αερολιμένα Ηρακλείου, τις φυλακές Αλικαρνασσού, το στρατόπεδο ΣΕΑΠ, τον Βόρειο Οδικό Αξονα Κρήτης (ΒΟΑΚ) και γειτνιάζει με την Βιομηχανική Περιοχή Ηρακλείου (ΒΙΠΕ). Η ανάπτυξη του παραλιακού μετώπου βελτίωσε αρκετά την εικόνα του βόρειου τμήματος δίνοντας αρκετές προοπτικές ανάπτυξης.

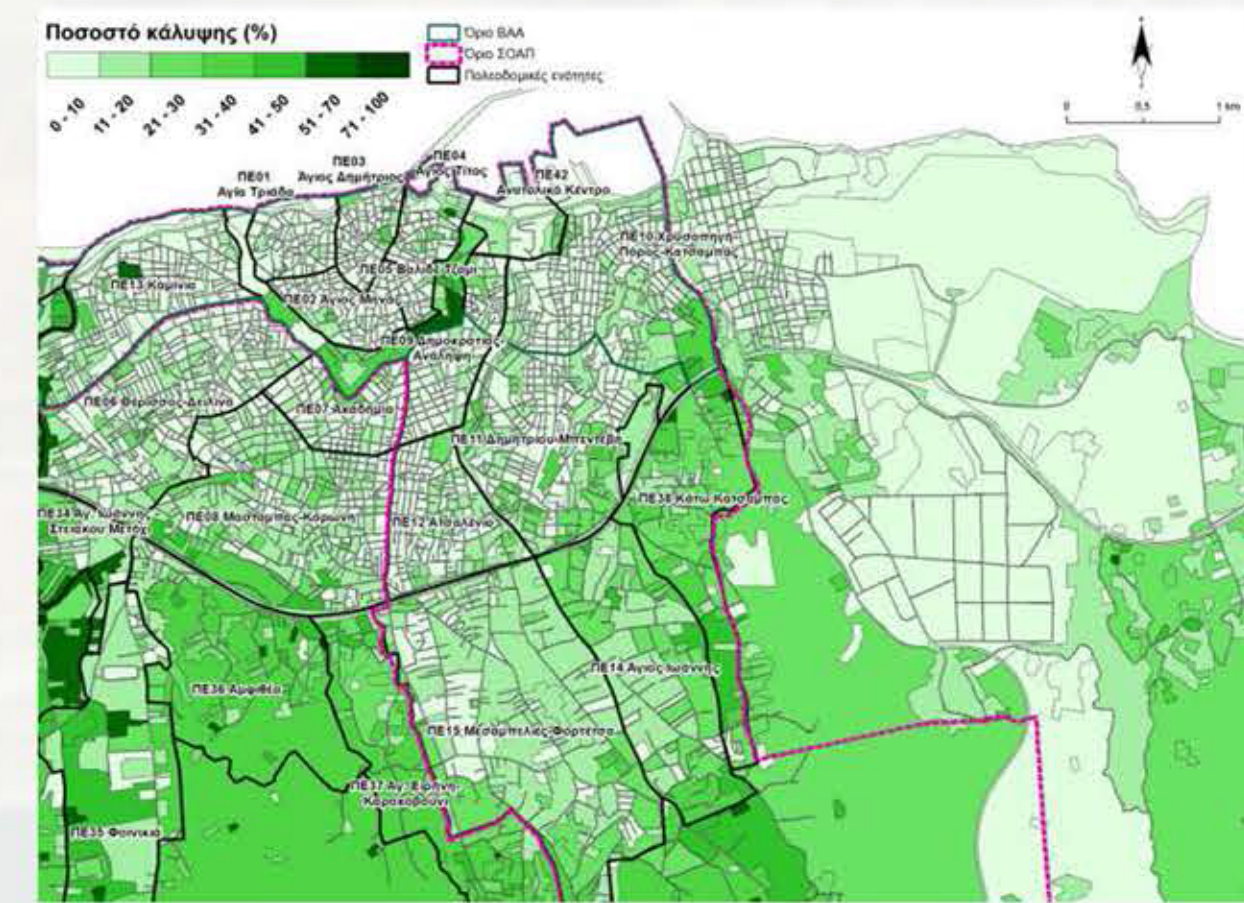
Βασικά προβλήματα της περιοχής μελέτης αποτελούν:

- Η άμεση γειτνίαση του αερολιμένα με τον αστικό ιστό της Ν. Αλικαρνασσού
- Η δυσμενής υπερσυγκέντρωση λειτουργιών και δραστηριοτήτων του πολεοδομικού συγκροτήματος Ηρακλείου και Ν.Αλικαρνασσού, του λιμανιού και του αεροδρομίου στην ευρύτερη περιοχή,
- Η ανεπάρκεια χωροταξικού, κυκλοφοριακού και περιβαλλοντικού σχεδιασμού ανάπτυξης αυτών.

Ο κορεσμός της επέκτασης των περιοχών και η γειτνίαση ετερόκλητων χρήσεων σε συνδυασμό με την έλλειψη ελεύθερου χώρου γύρω από το αεροδρόμιο έχει σαν αποτέλεσμα την αδυναμία επέκτασης του αερολιμένα και την αναγκαία μεταφορά του στην περιφέρεια της πόλης του Ηρακλείου, στο Καστέλι Πεδιάδος. Στην παρούσα διπλωματική μελετάται το ανατολικό τμήμα της πόλης σε σχέση με το υφιστάμενο αεροδρόμιο και επανασχεδιάζεται ο χώρος του αεροδρομίου Ηρακλείου “Ν.Καζαντζάκης” έπειτα από την επικείμενη μεταφορά του ως πόλος έλξης πολυλειτουργικού χαρακτήρα ενισχύοντας τον τουριστικό χαρακτήρα του τόπου.



ΓΕΝΙΚΟ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ



ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΠΟΣΟΣΤΙΑΙΑΣ ΚΑΛΥΨΗΣ ΠΡΑΣΙΝΟΥ



Λεοφόρος Ικάρου

Λεοφόρος Ηροδότου



Άποψη κτιρίου Αερολιμένα “Ν.Καζαντζάκης”



Βορειοδυτική άποψη παραλιακής ζώνης



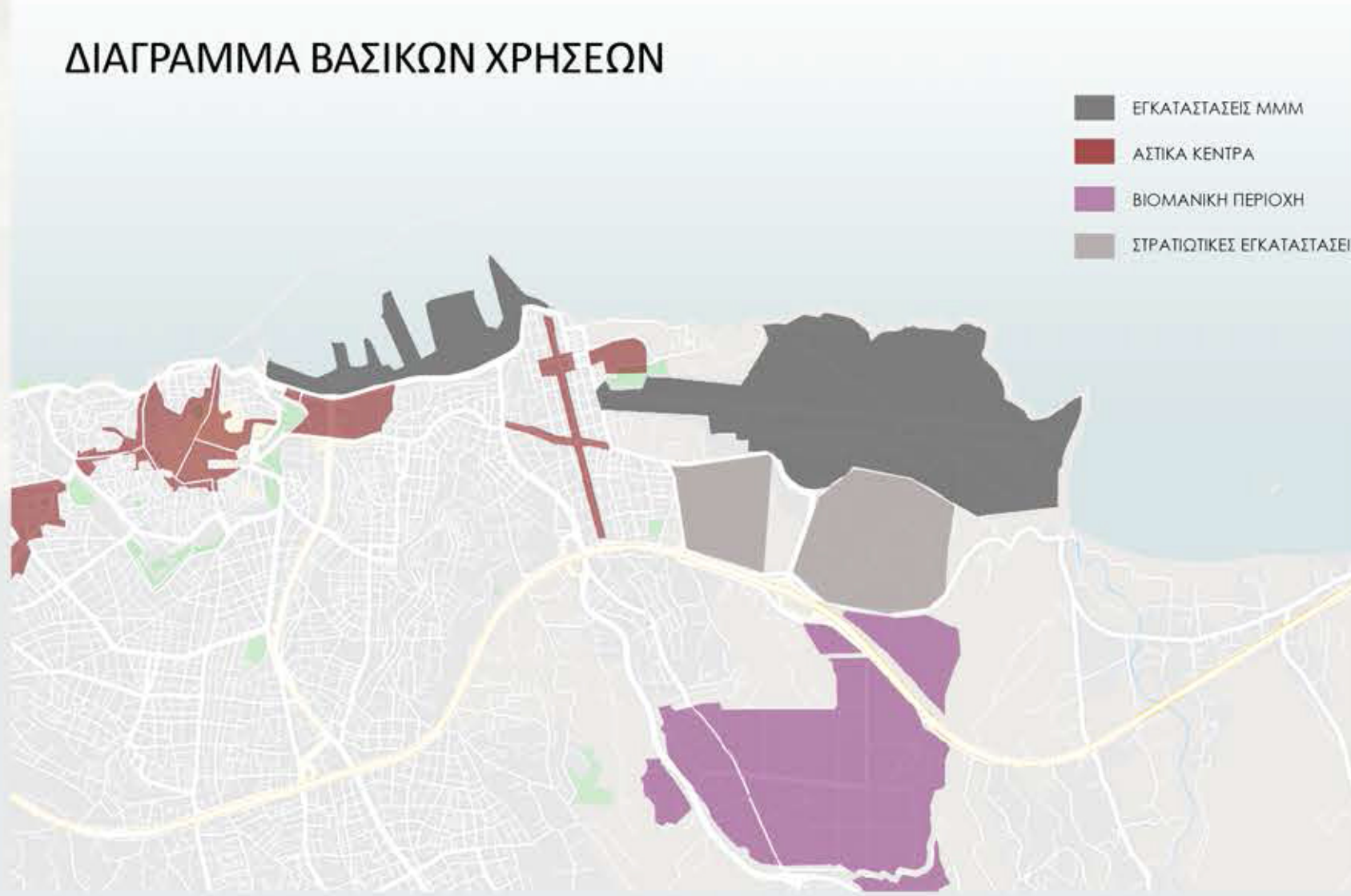
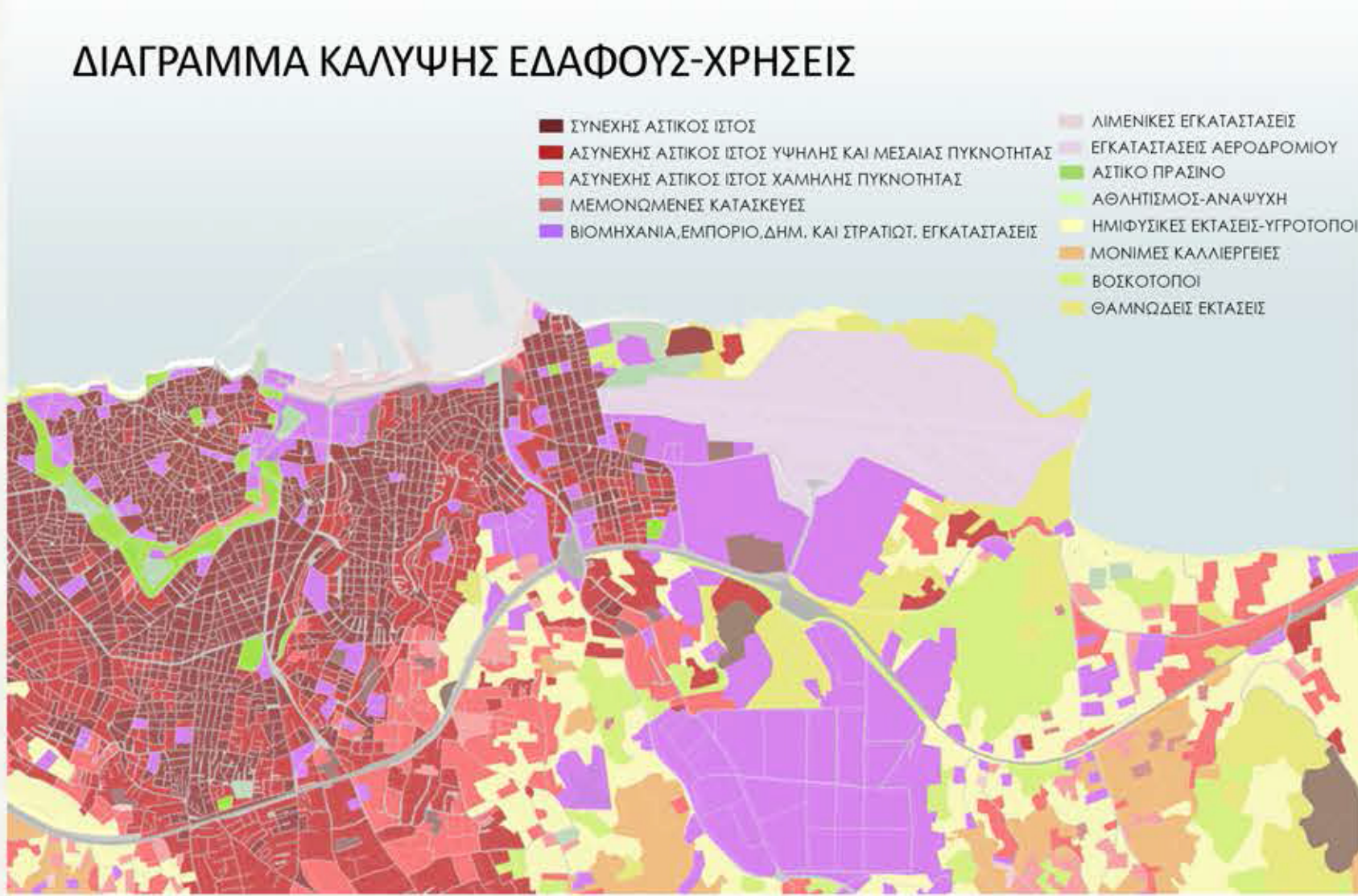
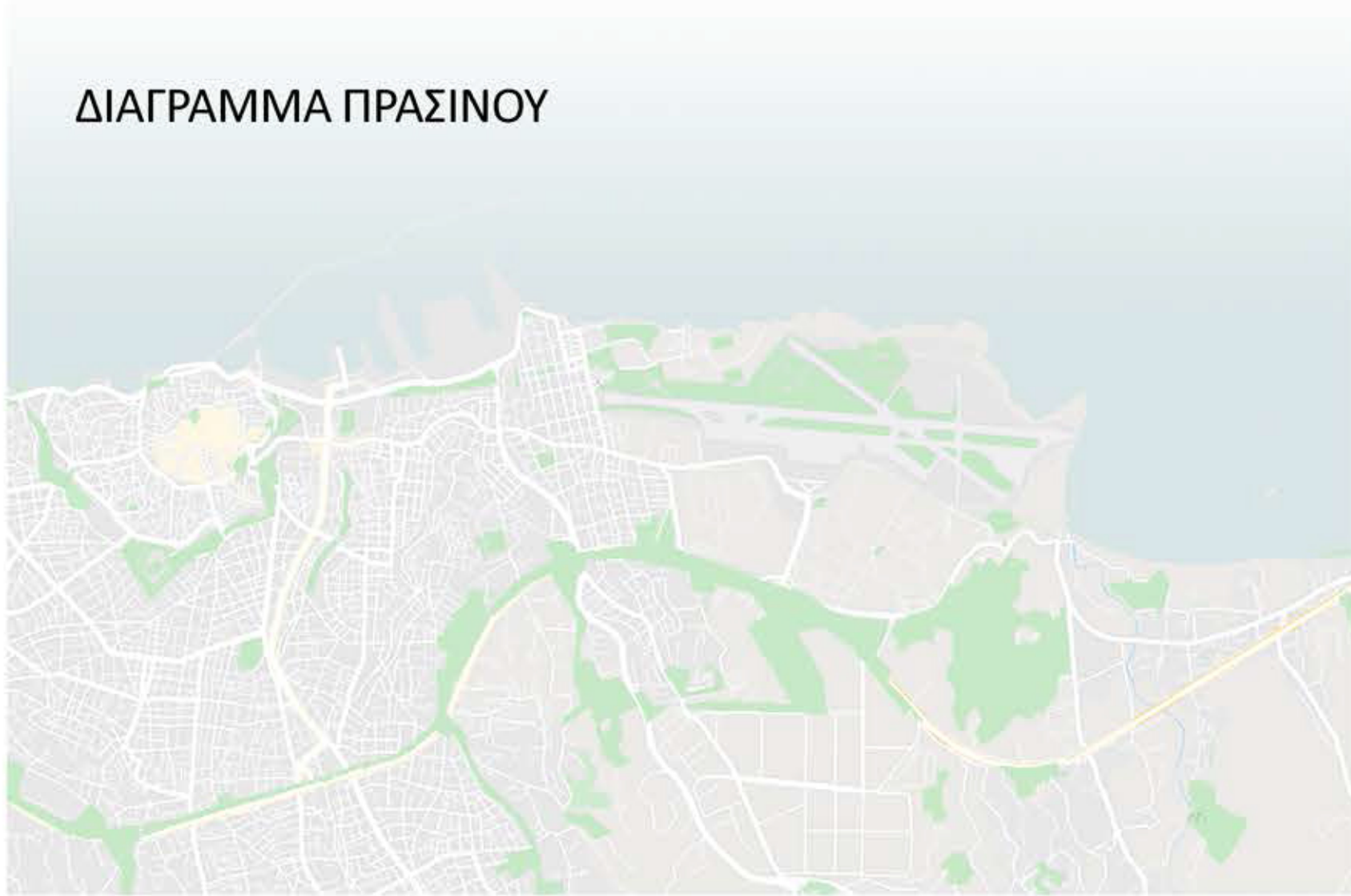
Ανατολική άποψη παραλιακής ζώνης



Άποψη των Φυλακών Αλικαρνασσού

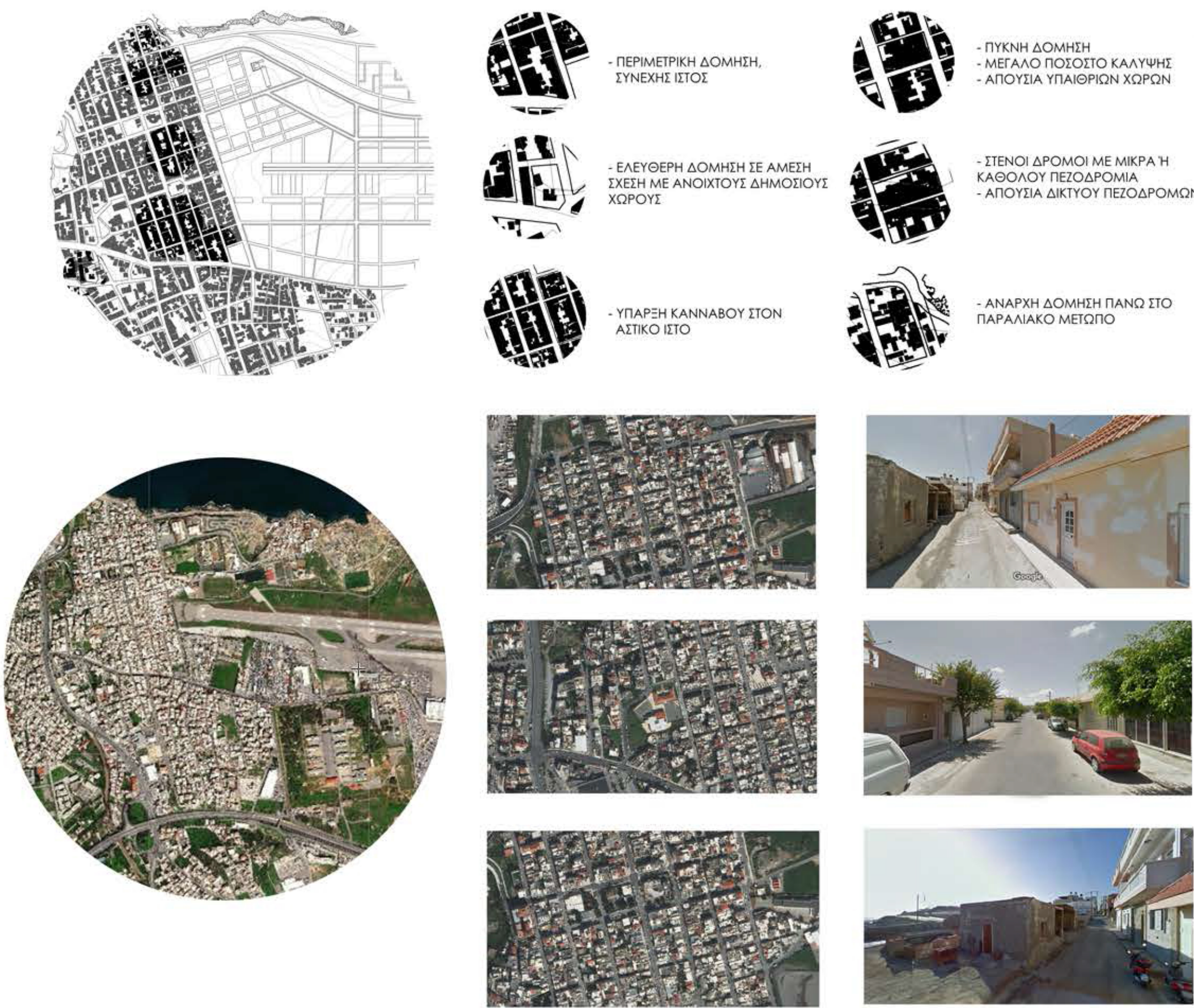


Άποψη της περιοχής από την περιοχή του Καρτερού στα ανατολικά

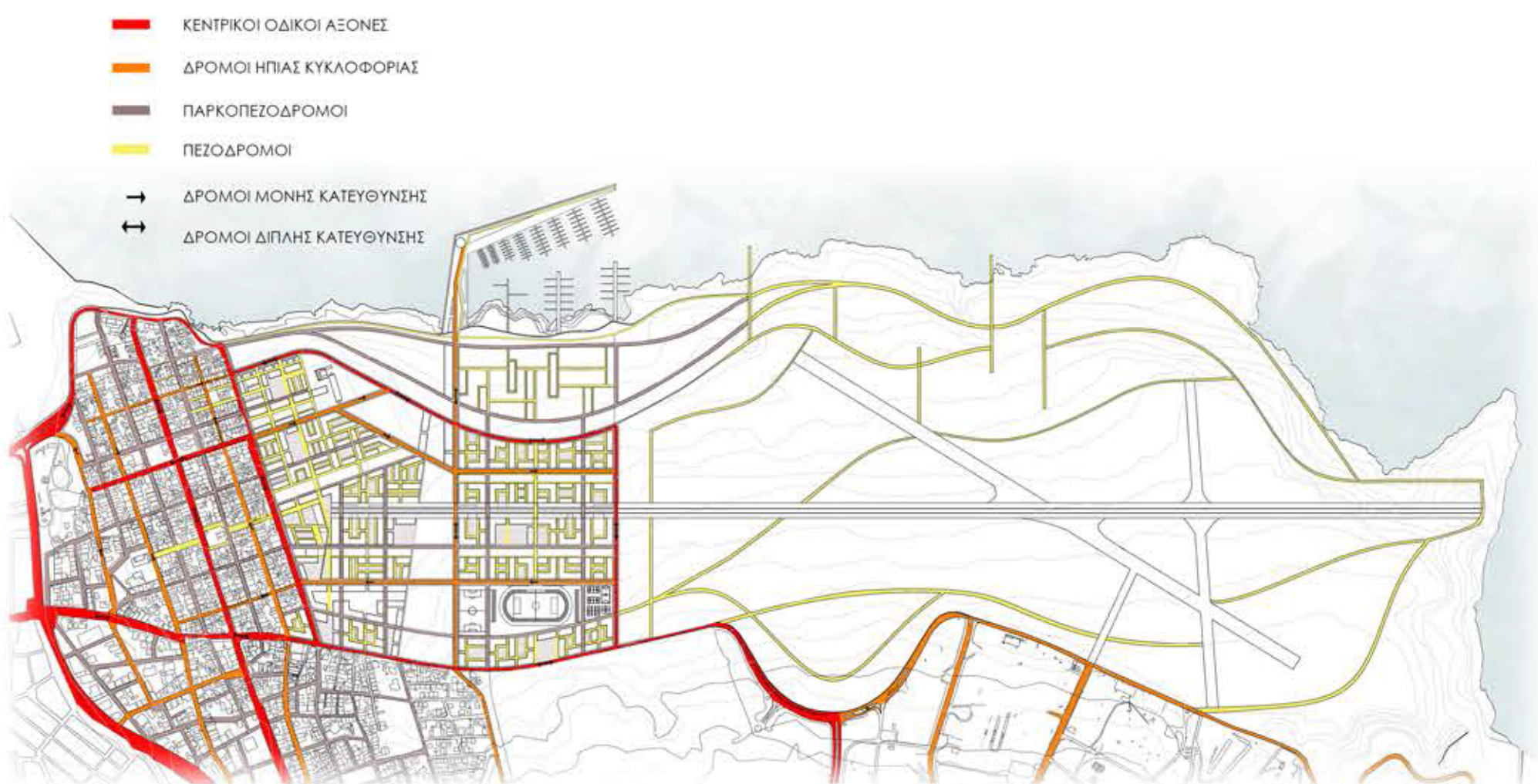




ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ:  
“Ο ΕΠΑΝΑΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΤΟΥ ΑΕΡΟΛΙΜΕΝΑ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ “ΝΙΚΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ”  
ΩΣ ΑΦΟΡΜΗ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΟΥ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΥ ΤΟΜΕΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ”



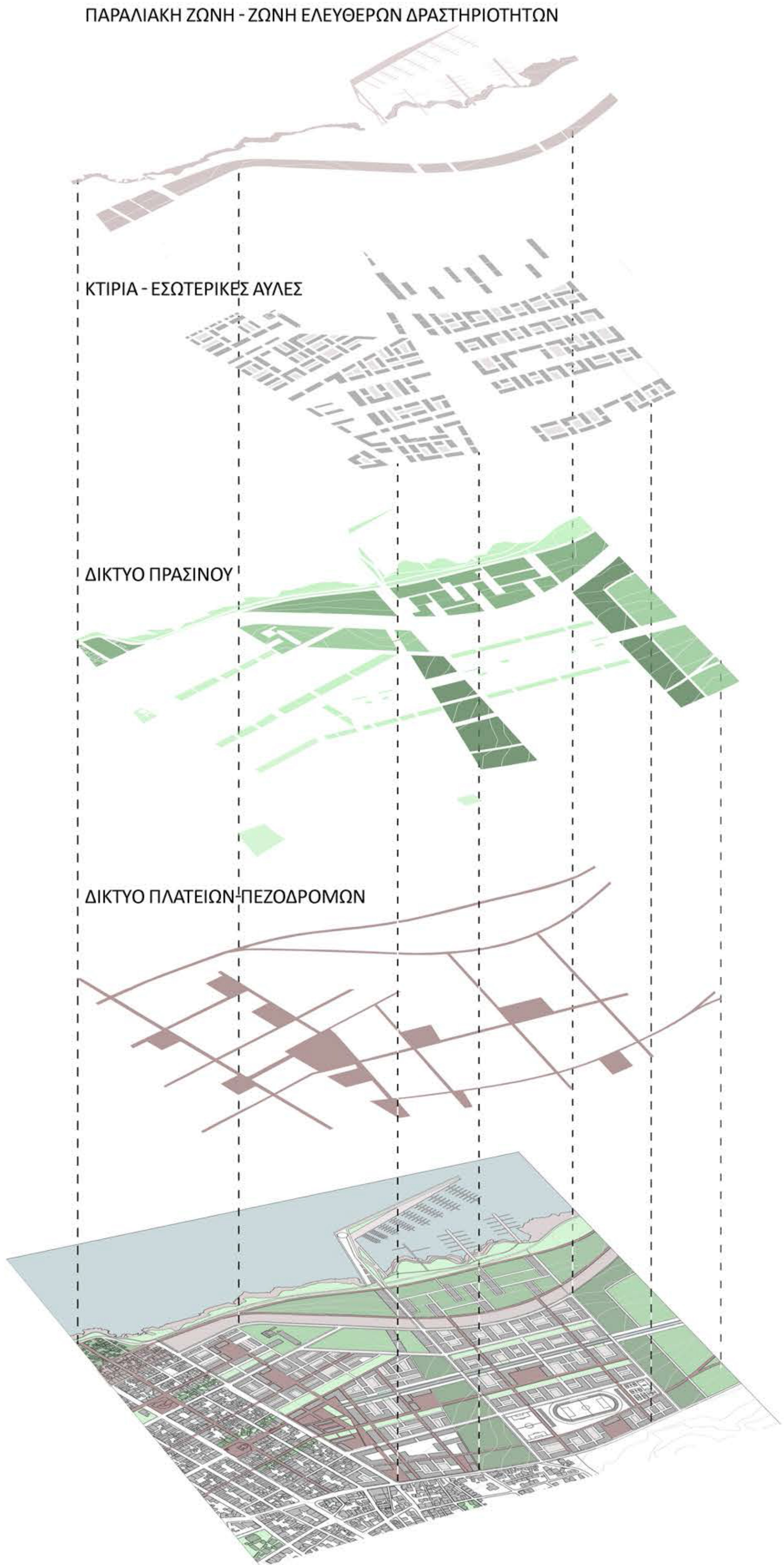
ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΘΕΣΕΩΝ - ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΙΔΕΑΣ



ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ



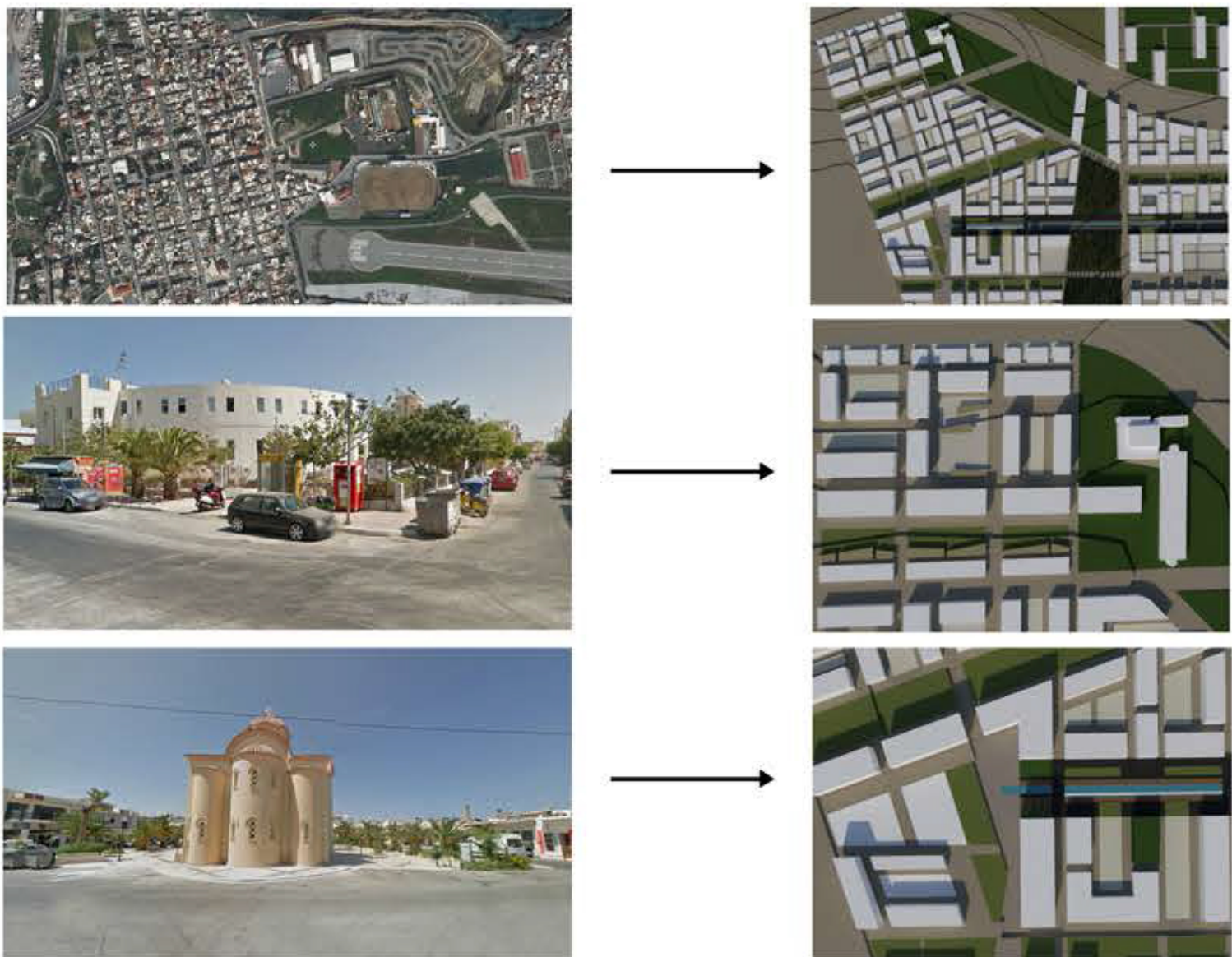
ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΠΡΑΣΙΝΟΥ ΚΑΙ ΑΝΟΙΧΤΩΝ ΧΩΡΩΝ



Βασικός στόχος της επέμβασης είναι η αρμονική ένταξη του νέου τμήματος της πόλης στον υφιστάμενο ιστό, η αστική επέκταση της περιοχής της Νέας Αλικαρνασούς με την προσθήκη λειτουργιών αλλά και ποιότητων χώρου που εκλείπουν από την περιοχή καθώς και η δημιουργία ενός μητροπολιτικού πάρκου στο μεγαλύτερο τμήμα της έκτασης για μελλοντική χρήση.

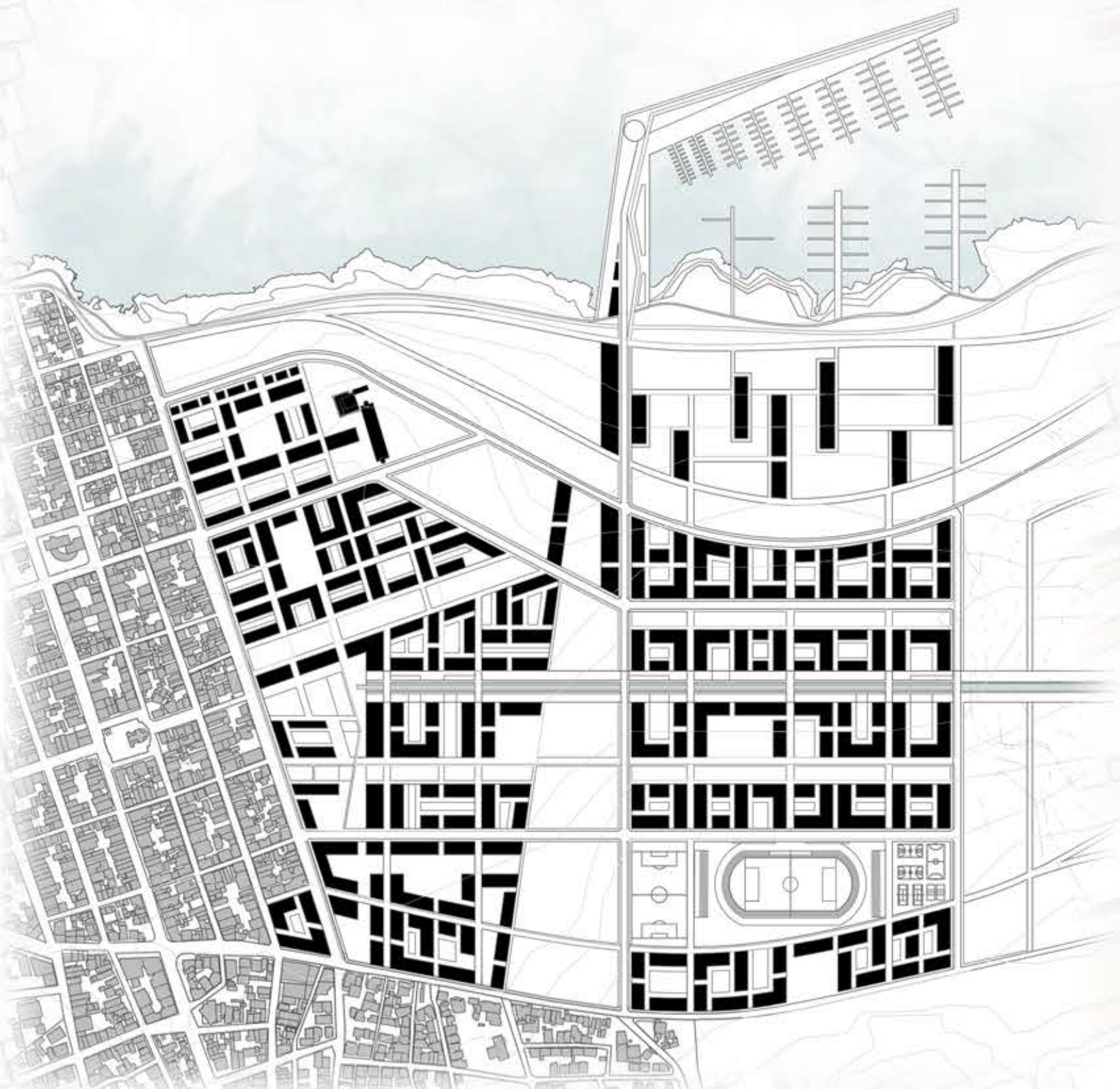
Κύρια συνθετική αρχή αποτέλεσε η σύνδεση με την υφιστάμενη ρυμοτομία. Στο πλαίσιο αυτό η επέκταση κλιμακώνεται σε πυκνότητα από το Βορρά προς το Νότο και από την Ανατολή και τη Δύση. Οι δημόσιοι χώροι (πλατείες, πάρκα, πεζόδρομοι προτείνονται σε κομβικά σημεία τόσο στον άξονα Βορρά-Νότου όσο και στον άξονα Ανατολής-Δύσης σε σχέση με τον υφιστάμενο ιστό και τις χρήσεις.

Με τη δημιουργία δυο κάθετων ζωνών πρασίνου επιχειρούμε την εννοποίηση της περιοχής πάνω και κάτω από τον αεροδιάδρομο, τον οποίο και διατηρούμε στη μεγαλύτερη έκτασή του και ενσωματώνουμε στην πρότασή μας. Σε κάθε γειτονιά προτείνουμε τη διαμόρφωση ενός κέντρου με πλατεία, και μίας κεντρικής πλατείας, οι οποίες συνδέονται μεταξύ τους με ένα δίκτυο πεζοδρόμων και πρασίνου. Επιπλέον, στόχος μας είναι η σύνδεση και διαμόρφωση της παραλιακής ζώνης με πορείες και υπαίθριες δραστηριότητες καθώς και η δημιουργία μιας μαρίνας. Συνολικά, πρόκειται για ένα σχέδιο πολυλειτουργικού χαρακτήρα.

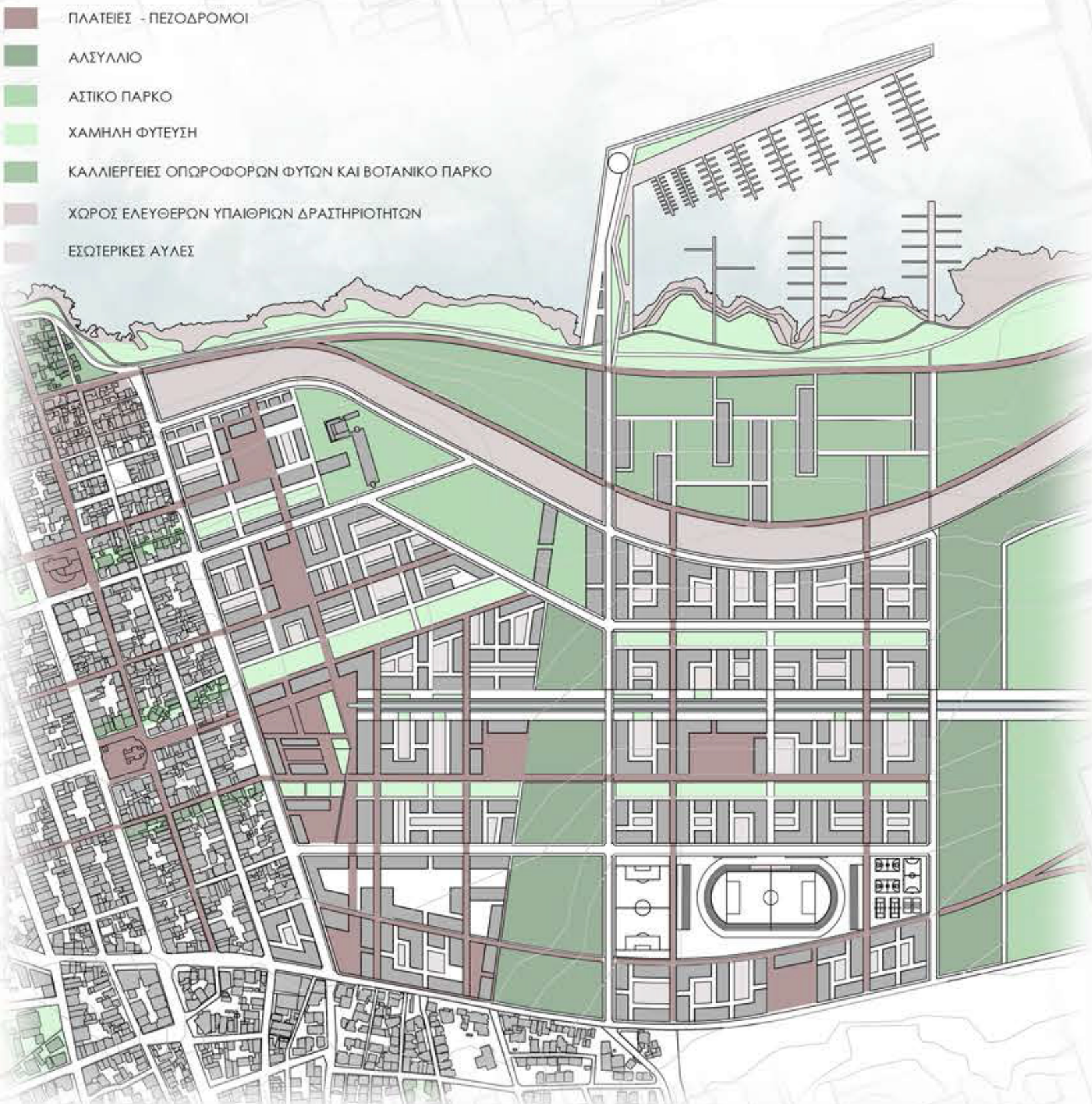




ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ:  
“Ο ΕΠΑΝΑΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΤΟΥ ΑΕΡΟΛΙΜΕΝΑ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ “ΝΙΚΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ” ΩΣ ΑΦΟΡΜΗ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΟΥ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΥ ΤΟΜΕΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ”



ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΔΟΜΗΜΕΝΟΥ - ΑΔΟΜΗΤΟΥ



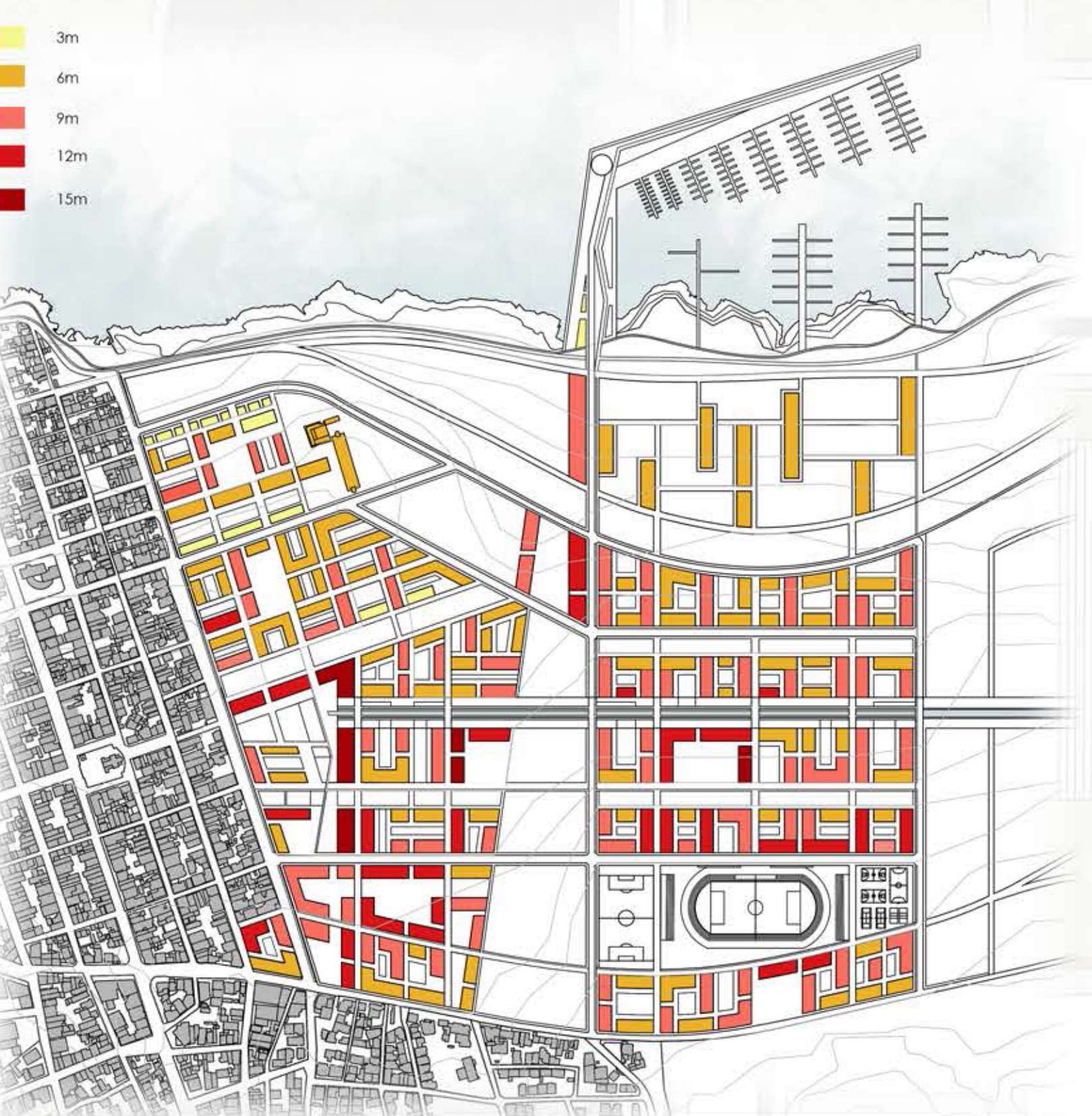
ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΑΝΟΙΧΤΩΝ ΧΩΡΩΝ - ΒΑΣΙΚΩΝ ΠΕΖΟΔΡΟΜΩΝ



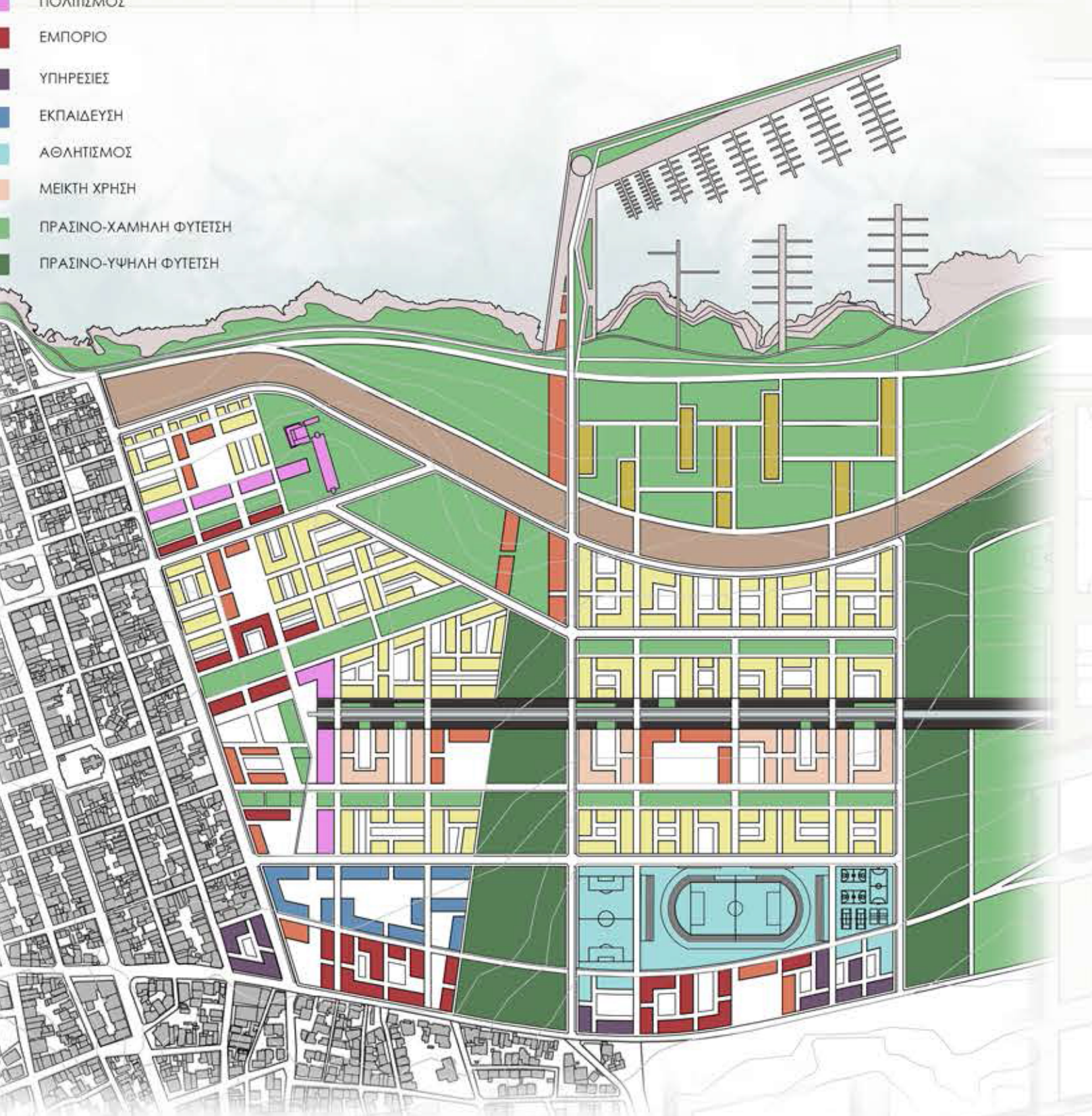
ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ



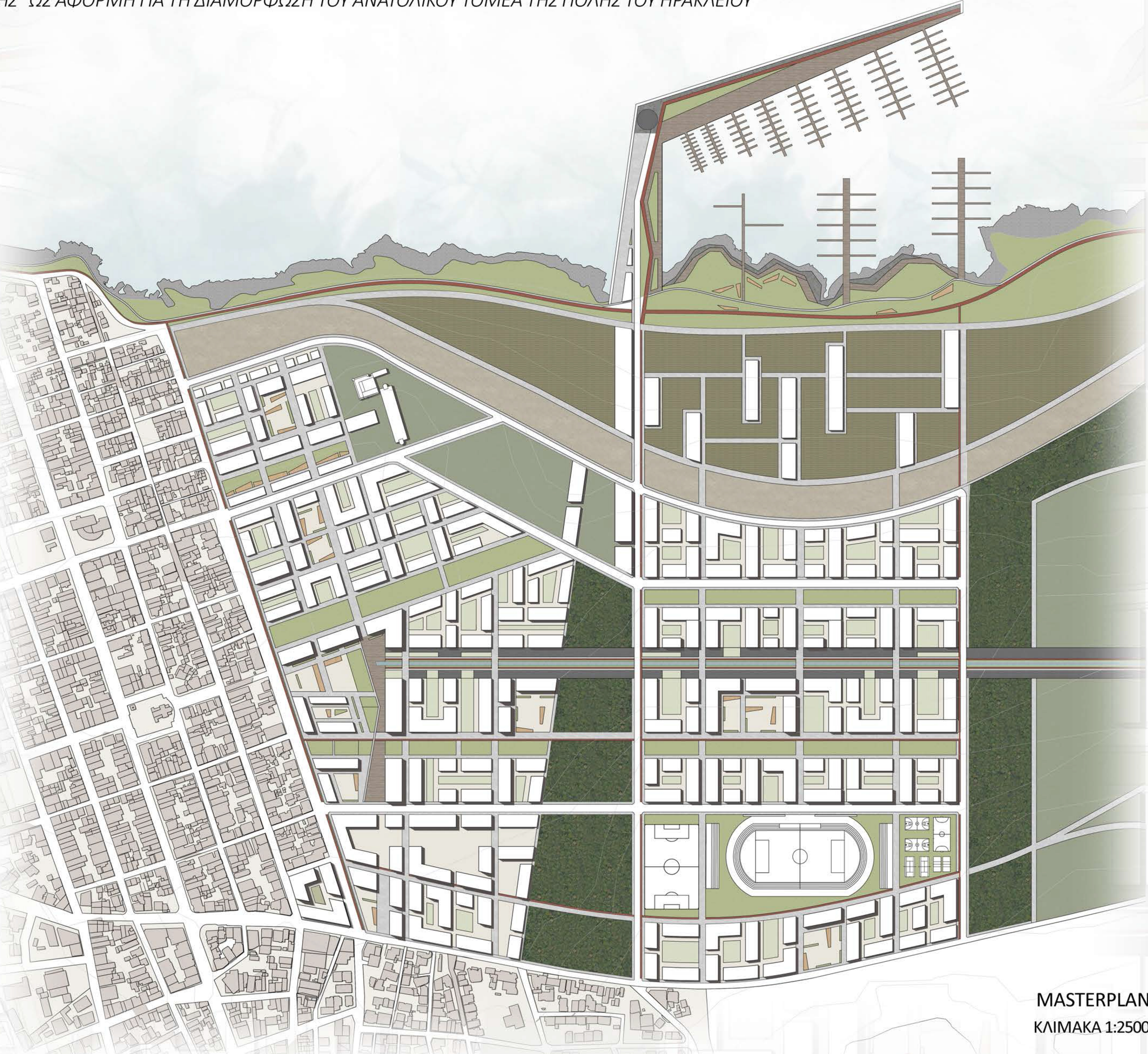
ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΠΡΑΣΙΝΟΥ



ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΥΨΟΥΣ ΚΤΙΡΙΩΝ



ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΧΡΗΣΕΩΝ



MASTERPLAN  
ΚΑΙΜΑΚΑ 1:2500



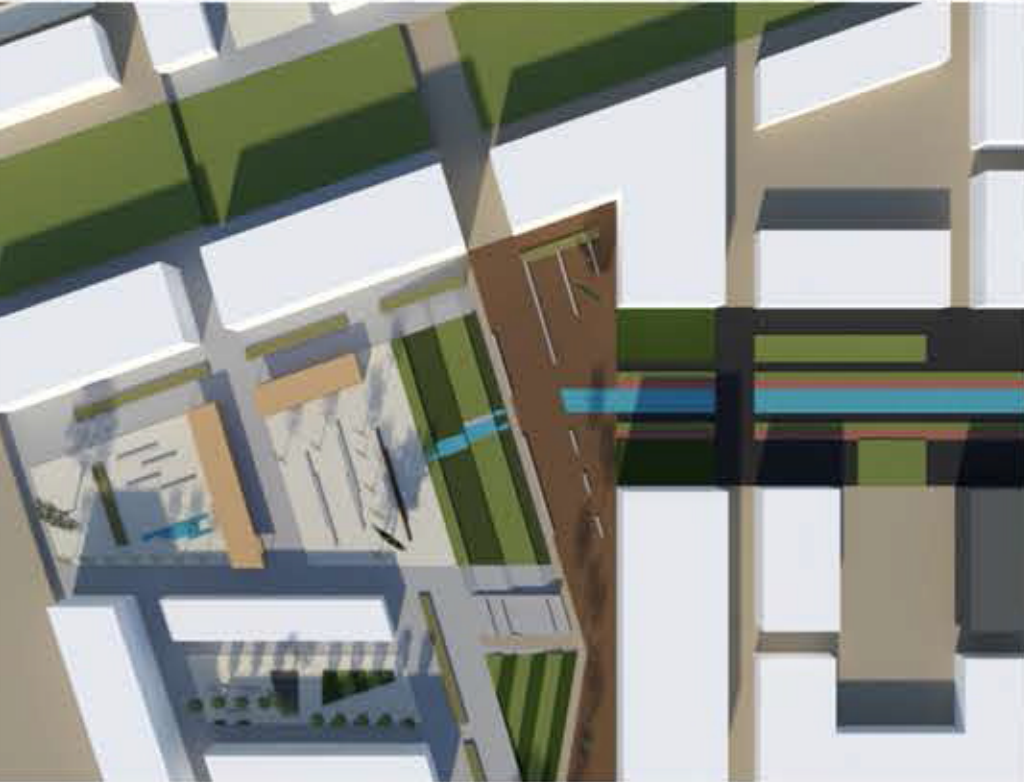


ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ:  
“Ο ΕΠΑΝΑΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΤΟΥ ΑΕΡΟΛΙΜΕΝΑ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ “ΝΙΚΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ” ΩΣ ΑΦΟΡΜΗ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΟΥ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΥ ΤΟΜΕΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ”



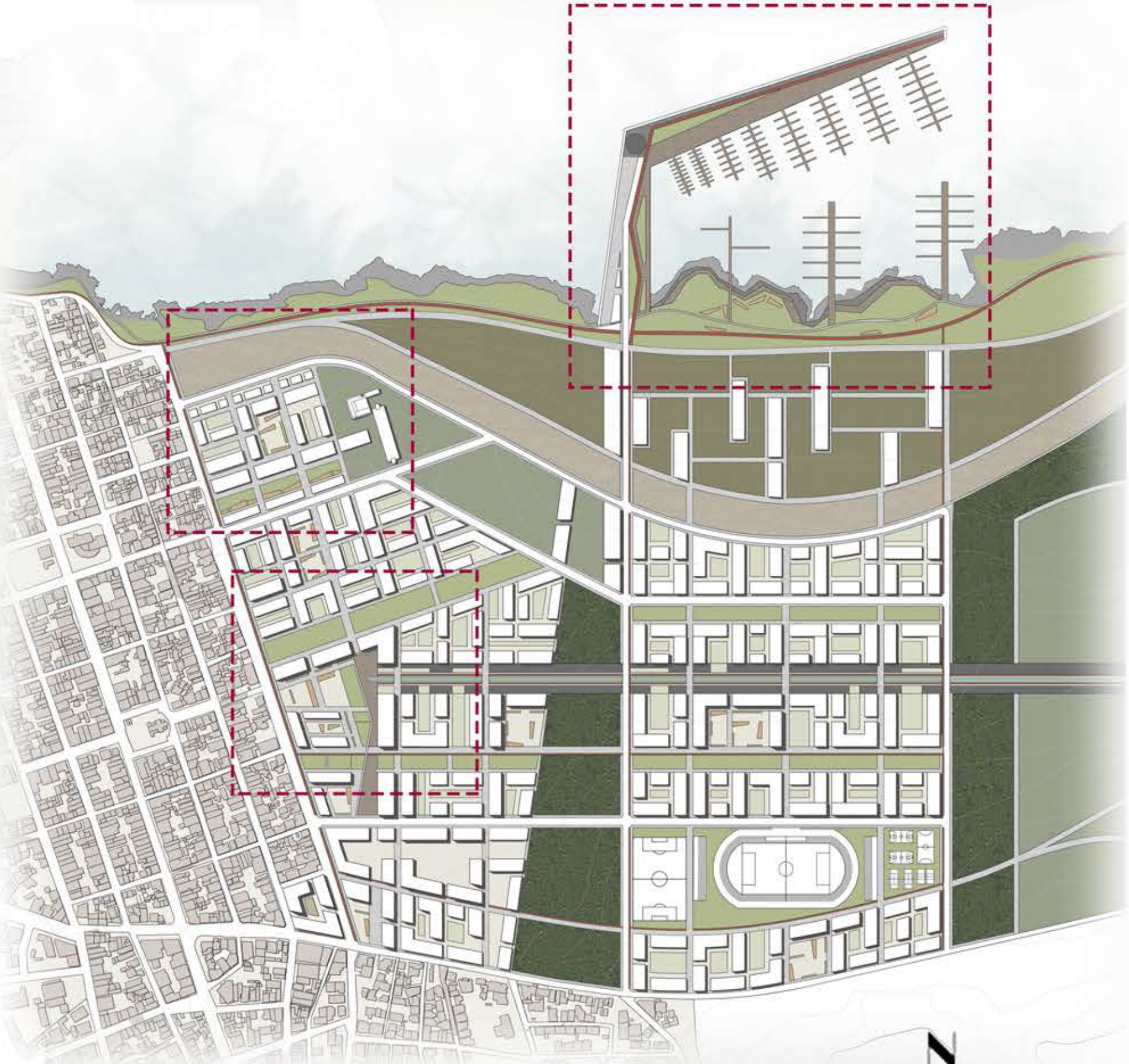
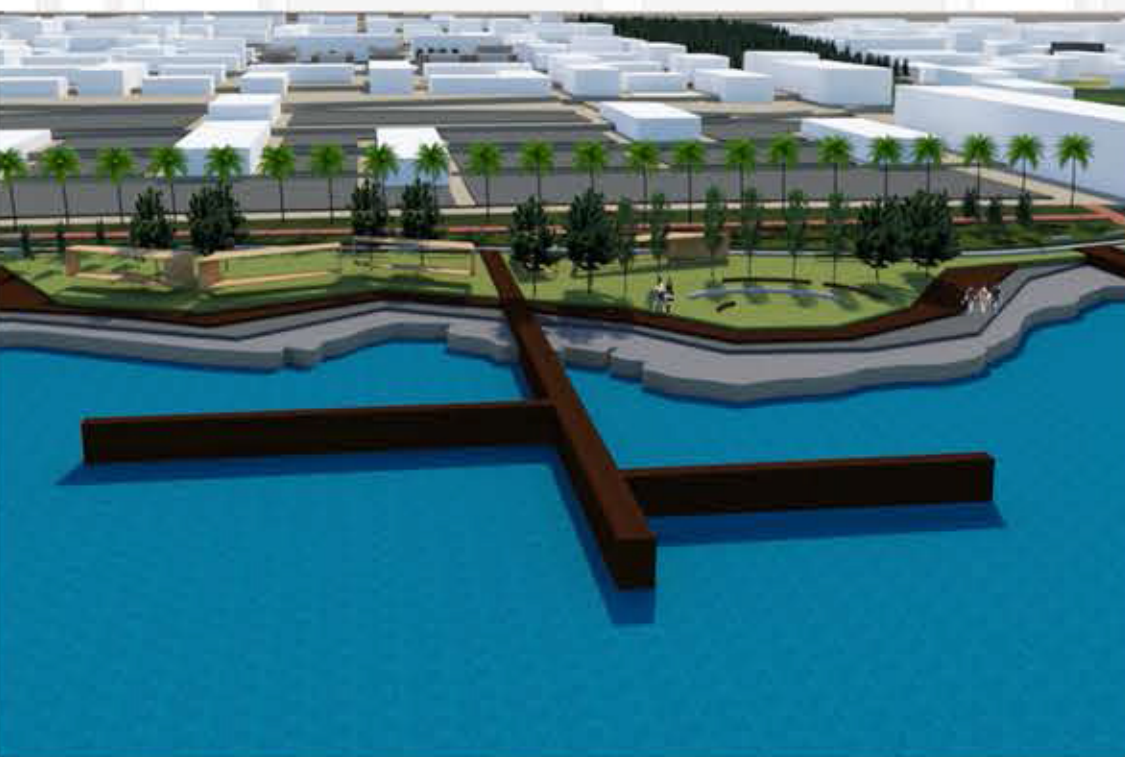
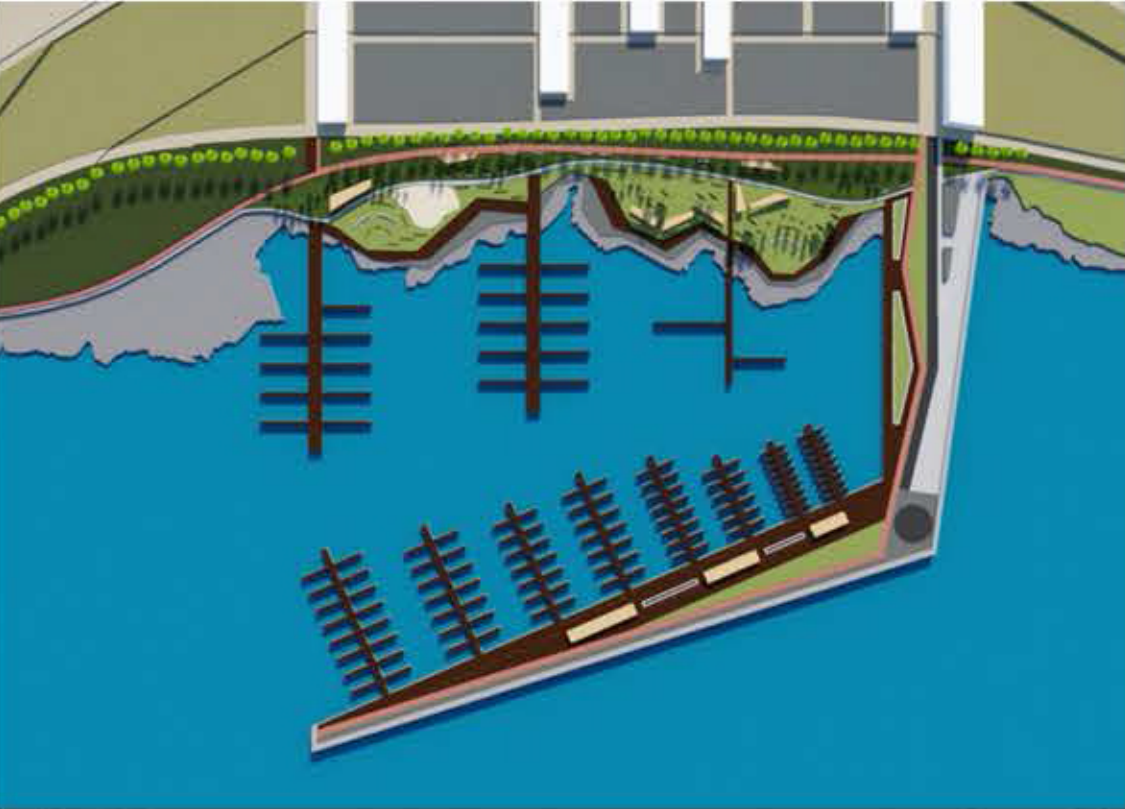
ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΣΥΝΟΙΚΙΑΣ ΚΛΙΜΑΚΑ 1:1000

Οι **πλατείες συνοικίας** χωροθετούνται στο κέντρο της κάθε συνοικίας και συγκεντρώνουν χρήσεις εμπορίου και αναψυχής καθώς και πολιτιστικές δραστηριότητες. Η συγκεκριμένη πλατεία αποτελεί κομβικό σημείο της σύνδεσης του Πολιτιστικού Κέντρου Ν.Αλικαρνασσού με τις Φυλακές Αλικαρνασσού οι οποίες επαναχρησιμοποιούνται ως πολιτιστικός χώρος μέσω ενός πεζόδρομου που τα συνδέει. Παράλληλα ο πεζόδρομος βορρά νότου συνδέει την πλατεία της συνοικίας με την κεντρική πλατεία της πρότασης. Τέλος στο νότιο τμήμα της σύνθεσης διαμορφώνεται ελεύθερος παράσιος χώρος όπου τοποθετούνται στέγαστρα που εξυπηρετούν την Λαϊκή Αγορά της περιοχής καθώς και το τοπικό εμπόριο με εκθετήριο τοπικών προϊόντων ενισχύοντας τον οικονομία της περιοχής.

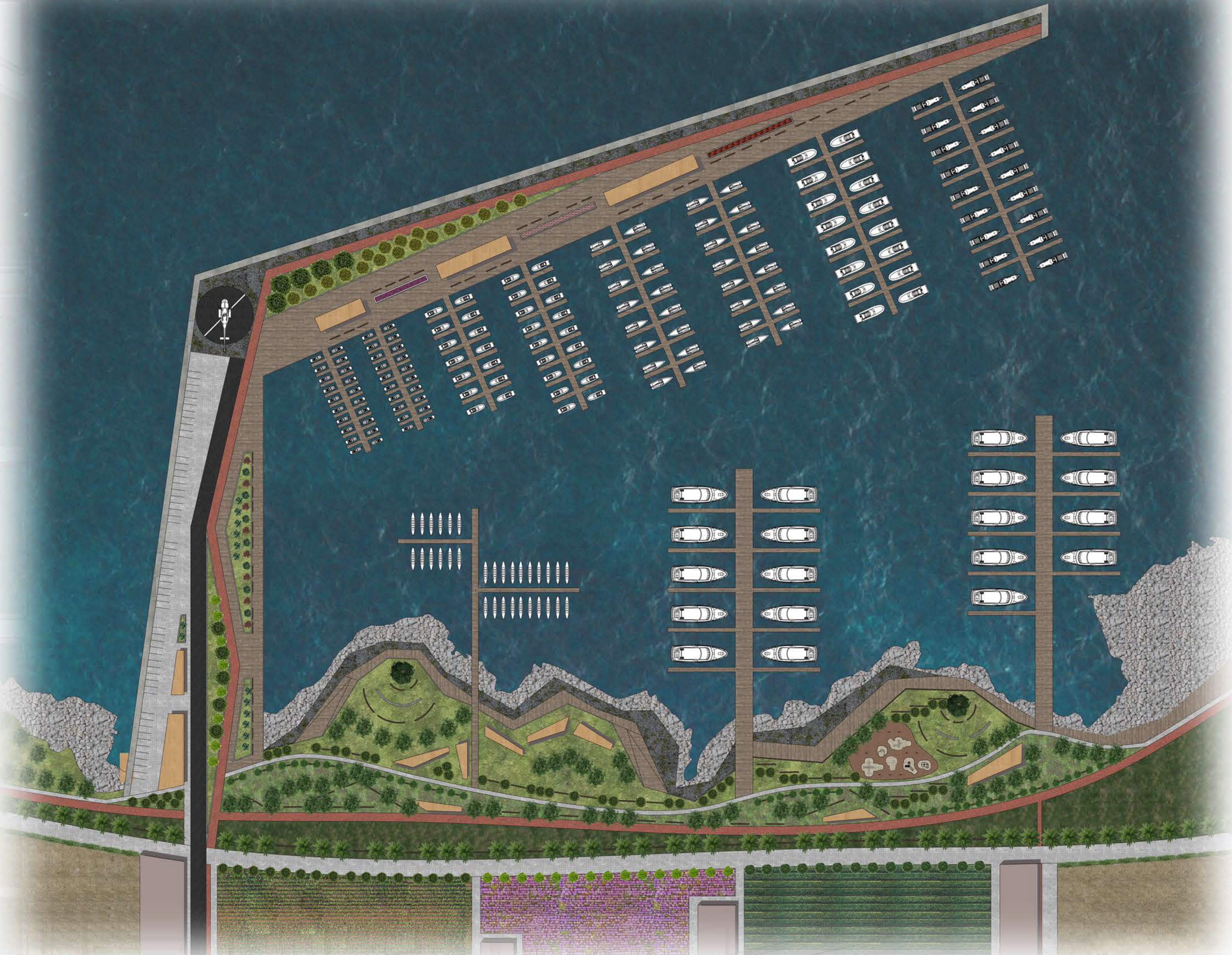


ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΚΛΙΜΑΚΑ 1:1000

Η **κεντρική πλατεία** χωροθετείται στο κέντρο της επέμβασης και συνδέει την κεντρική πλατεία της Ν.Αλικαρνασσού με την νέα ανάπτυξη και τον αεροδιάδρομο ο οποίος επαναχρησιμοποιείται ως χώρος ελευθέρων δραστηριοτήτων με “εστίες” πρασίνου. Γύρω από την πλατεία χωροθετούνται λειτουργίες πολιτισμού , αναψυχής και εμπορίου. Παράλληλα πεζόδρομοι συνδέουν την κεντρική πλατεία με τις πλατείες της κάθε συνοικίας. Τέλος στο νότιο τμήμα της διαμορφώνεται ζώνη πρασίνου με θεματικά πάρκα που αποτελεί φίλτρο του δημόσιου με τον ιδιωτικό χώρο.



Το παραλιακό μέτωπο της περιοχής ανανεώνεται με τη δημιουργία **μαρίνας** με δυνατότητα φιλοξενίας μεγάλου αριθμού σκαφών, προσφέροντας πολιτιστικά και οικονομικά οφέλη. Παράλληλα στην παράκτια ζώνη διαμορφώνονται εκτάσεις πρασίνου για την ανάπτυξη υπαίθριων δραστηριοτήτων. Επιπλέον η παραλιακή πορεία πεζοδρομείται ώστε πεζοί και ποδηλάτες να κινούνται με ασφάλεια κατά μήκος της, συνδεοντας έτσι το κέντρο του Ηρακλείου με την περιοχή της Ν.Αλικαρνασσού και τον Καρτερό ως συνέχεια της υφιστάμενης παραλιακής ανάπτυξης. Ακόμη η λειτουργία χώρων αναψυχής καθώς και οι εγκαταστάσεις του Ιστιοπλοϊκού Ομίλου Ηρακλείου συμβάλλουν στην αναζωογόνηση του παραλιακού μετώπου. Τέλος ο τουριστικός χαρακτήρας της περιοχής ενισχύεται με την ανάπτυξη αγροτουριστικών κατοικιών στο νότιο τμήμα της παραλιακής ζώνης με εκτάσεις καλλιέργειας γής καθώς και με την δημιουργία βοτανικού πάρκου με φυτά που ευδοκίμουν στην Κρήτη.



ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ ΠΑΡΑΛΙΑΚΗΣ ΖΩΝΗΣ



ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ:  
“Ο ΕΠΑΝΑΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΤΟΥ ΑΕΡΟΛΙΜΕΝΑ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ “ΝΙΚΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ” ΩΣ ΑΦΟΡΜΗ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΟΥ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΥ ΤΟΜΕΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ”



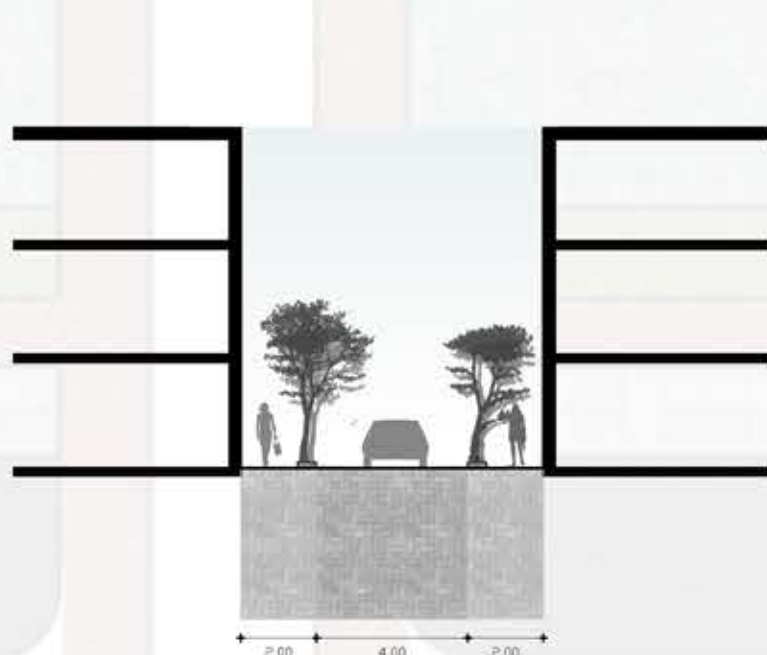
ΚΑΤΩΦΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ ΟΙΚΙΣΤΙΚΗΣ ΖΩΝΗΣ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:500

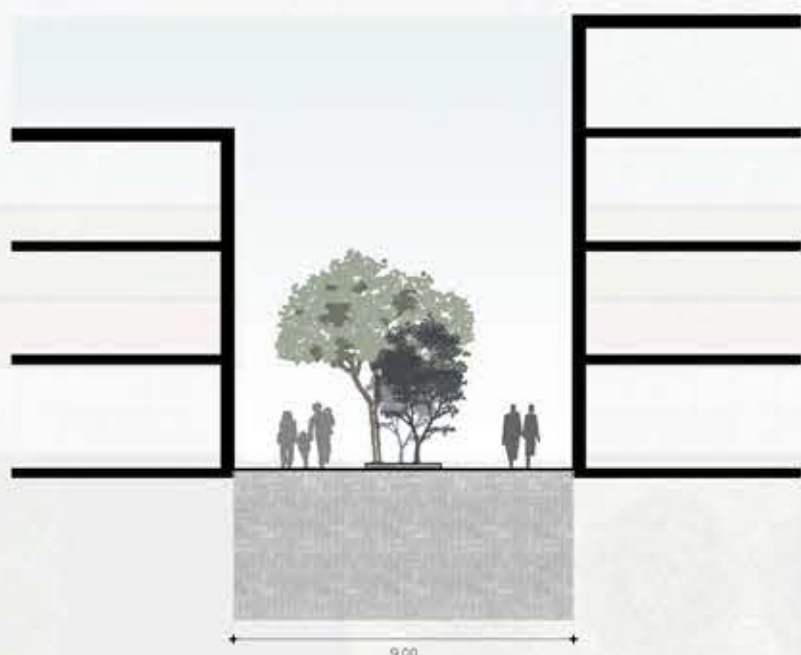


ΚΑΤΩΦΗ ΔΩΜΑΤΩΝ ΟΙΚΙΣΤΙΚΗΣ ΖΩΝΗΣ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:500



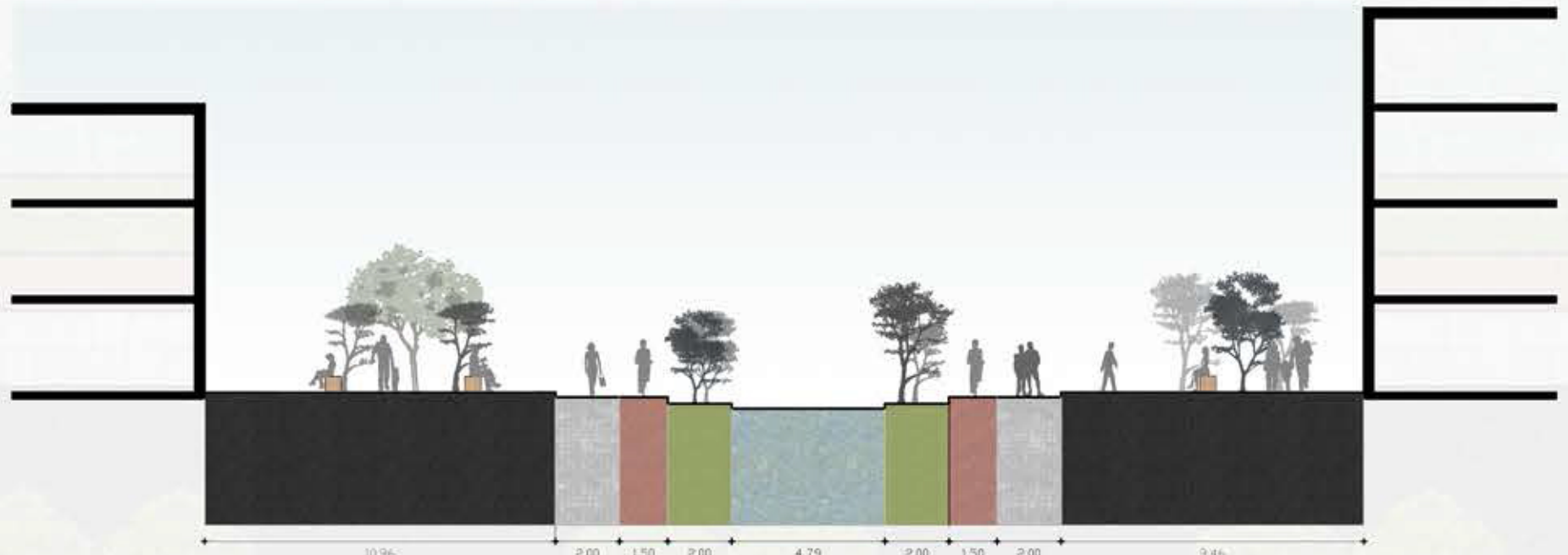
ΤΟΜΗ ΠΑΡΚΟΠΕΔΟΡΟΜΟΥ



ΤΟΜΗ ΠΕΖΟΔΡΟΜΟΥ



ΤΟΜΗ ΔΡΟΜΟΥ ΗΠΙΑΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ

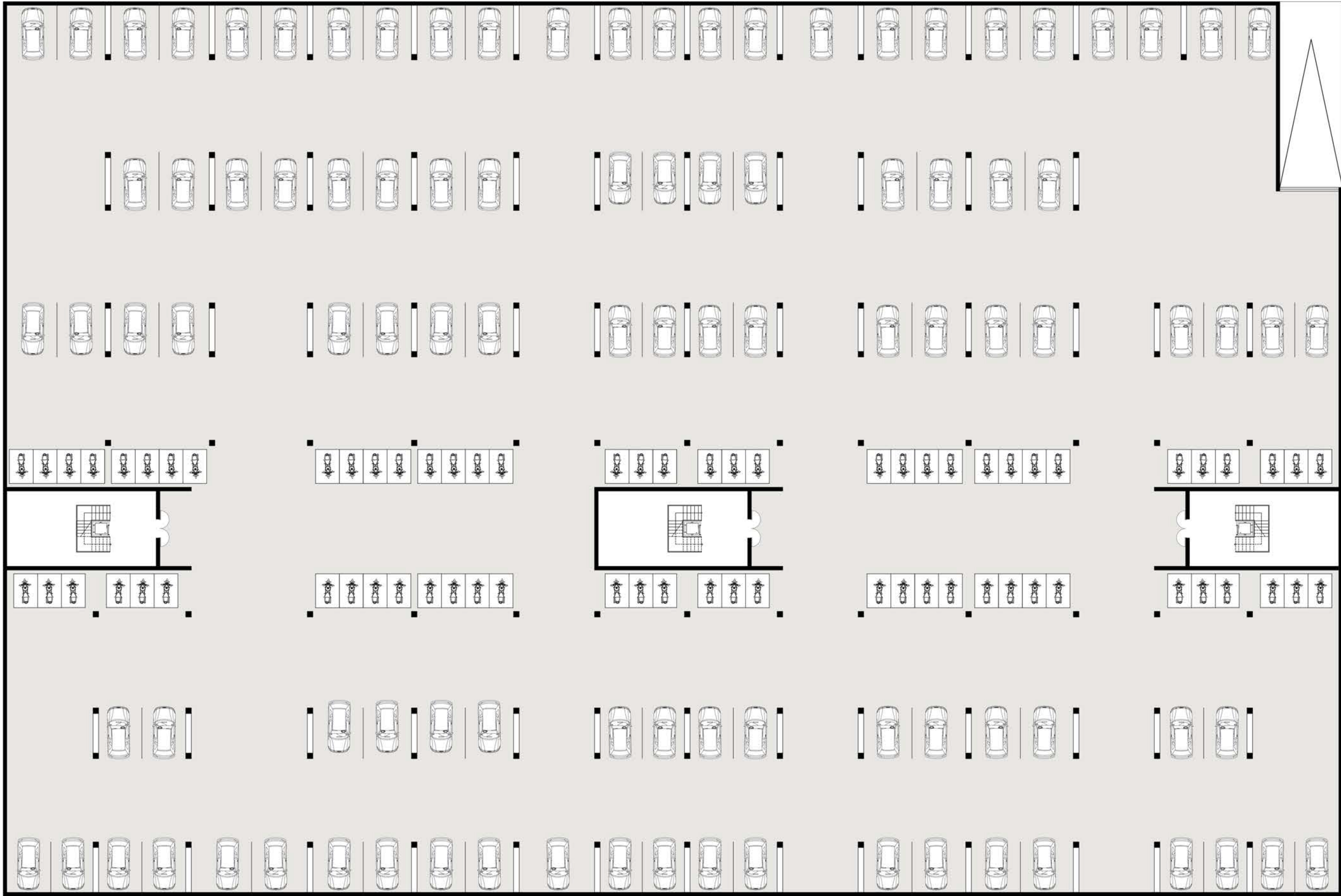


ΤΟΜΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗΣ ΑΕΡΟΔΙΑΔΡΟΜΟΥ



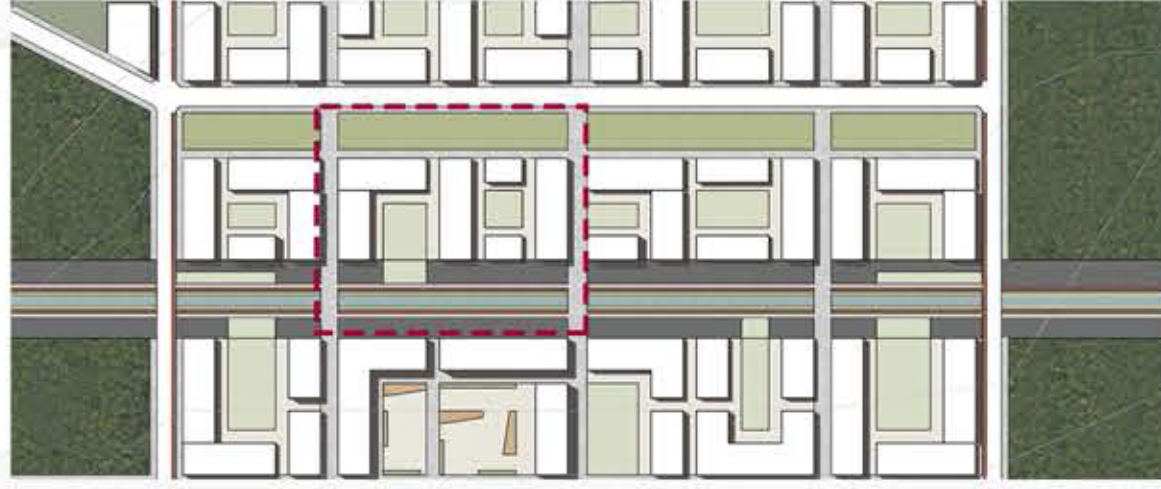


ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ:  
“Ο ΕΠΑΝΑΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΤΟΥ ΑΕΡΟΛΙΜΕΝΑ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ “ΝΙΚΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ” ΩΣ ΑΦΟΡΜΗ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΟΥ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΥ ΤΟΜΕΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ”



ΚΑΤΟΨΗ ΥΠΟΓΕΙΟΥ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΟΥ ΤΕΤΡΑΓΩΝΟΥ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:200



ΚΑΤΟΨΗ Α΄ ΟΡΟΦΟΥ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΟΥ ΤΕΤΡΑΓΩΝΟΥ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:200



ΚΑΤΟΨΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΟΥ ΤΕΤΡΑΓΩΝΟΥ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:200



ΚΑΤΟΨΗ Β΄ ΟΡΟΦΟΥ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΟΥ ΤΕΤΡΑΓΩΝΟΥ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:200



ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ:  
“Ο ΕΠΑΝΑΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΤΟΥ ΑΕΡΟΛΙΜΕΝΑ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ “ΝΙΚΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ” ΩΣ ΑΦΟΡΜΗ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΟΥ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΥ ΤΟΜΕΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ”



ΟΨΗ ΔΥΤΙΚΗ Α-Α

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:200



ΟΨΗ ΝΟΤΙΑ Β-Β

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:200

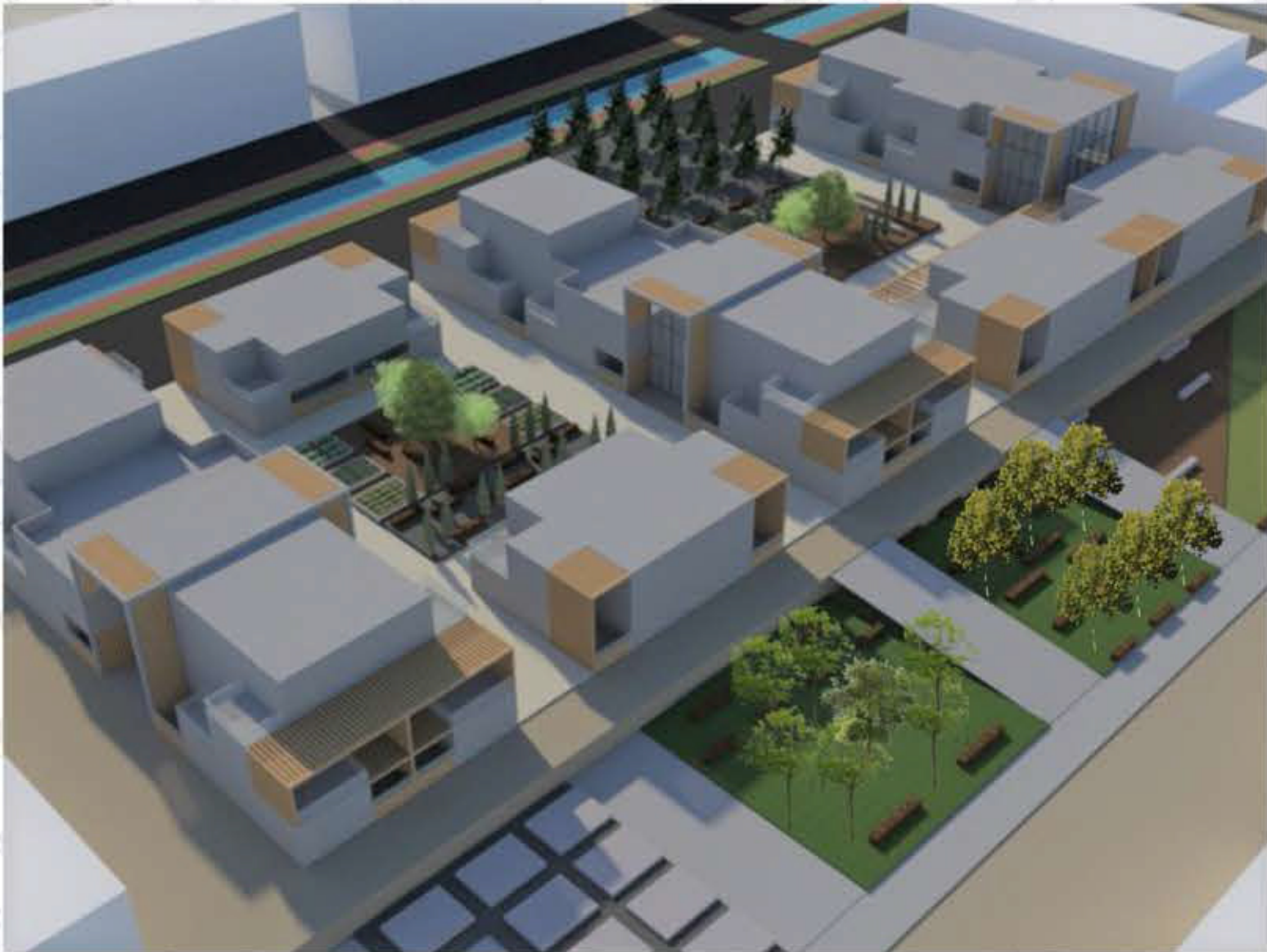


ΔΙΑΜΗΚΗΣ ΤΟΜΗ Γ-Γ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:200



ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗΣ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ  
ΟΨΕΩΝ ΚΑΙ ΤΟΜΩΝ





ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ\_ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ\_ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ : 2019 - 2020  
ΦΟΙΤΗΤΡΙΕΣ: ΛΙΟΝΑΚΗ ΜΑΡΙΛΕΝΑ, ΦΡΑΓΚΙΑΔΑΚΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ  
ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ: ΤΖΟΜΠΑΝΑΚΗΣ ΑΛΕΞΙΟΣ (ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ), ΔΙΜΕΛΛΗ ΔΕΣΠΟΙΝΑ, ΚΑΡΑΜΑΝΕΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ:  
“Ο ΕΠΑΝΑΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΤΟΥ ΑΕΡΟΛΙΜΕΝΑ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ “ΝΙΚΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ” ΩΣ ΑΦΟΡΜΗ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΟΥ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΥ ΤΟΜΕΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ”

