

Διατηρητέο διώροφο λιθόκτιστο κτίριο
25ης Αυγούστου 4

Σημείο επέμβασης κτιρίων Α, Β, Γ & Δ
Υπερμεγέθους πολυκατοικία Μπτασάκι, νοτίως των Arsenali Vecchi, με αμύχνη εμφάνιση δώροφης μεσοπολεμικής

Προσπάθεια αστικής ολοκλήρωσης όπου αυτό κρίνεται απαραίτητο, με την προσθήκη δύο νέων κτιρίων σε υπολειμματικά κενά. Αρχικά, τοποθέτηση ενός κτιρίου γραφείων (δημοτικής αστυνομίας) στην ανατολική συμβολή των οδών Βενιζέλου και Μπτασάκι, το οποίο εξελίσσεται σε σύστημα στεγάστρων για την εξυπηρέτηση των καταστημάτων εστίασης επί της παραλιακής διαδρομής (Βενιζέλου), και ενός δεύτερου, το οποίο λειτουργεί ως χώρος ανάδειξης και προβολής της κρητικής διατροφής, στην πλατεία Θειακάκη.

Τέλος, γίνεται πρόταση αποκατάστασης του διώροφου λιθόκτιστου ακινήτου που βρίσκεται στην ΒΑ απόληξη της οδού 25ης Αυγούστου (αρ. 3) και επέκτασή του στο γειτνιάζοντα προς βορρά οικοπεδικό χώρο (πρώην θέση ξενοδοχείου «Μίνως») για τη δημιουργία μουσείου λαϊκής τέχνης & χειροτεχνίας (με ταυτόχρονη στέγαση & ανάδειξη της υφιστάμενης ανασκαφής στο ισόγειο).

Κάτοψη Α' στάθμης
Κλ. 1/200



Βόρεια όψη
Τμήμα επί των Λεωφόρων Νεάρχου και Σοφ. Βενιζέλου
Κλ. 1/200



Λεωφόρος Μαρτύρων 25ης Αυγούστου

Αστικές επεμβάσεις ως εργαλείο ανάδειξης του ιστορικού αποτυπώματος στο παραλιακό μέτωπο του Ηρακλείου (ανατολικό νεώριο - πλατεία Ξενία)

Αρακάκης Ελένη - Παπαγεωλοπούλου Γεωργίας
επιβλέπων καθηγητής: Σκουτέλης Νικόλαος
εξ. επιτροπή: Αθανάσιος Κλ. - Τζομπανιάκης Αθ.

Κτίριο Β | Μεταγραφές - Σχηματισμοί



Διατήρησις υφιστάμενου διώροφου κτιρίου

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Ανασκαφή αρχαίου κτιρίου - πλήρωσις από γειτονικό κτίριο

Αξονομετρικό διάγραμμα σε έκρηξη
Κλ. 1/200



Δώμα νέας κτιριακής δομής

Διάφραγμα στην όψη

WC

Δευτερεύουσα είσοδος/έξοδος

Β' Στάθμη

Ράμπα ανόδου

Α' στάθμη:
Εκθεσιακός χώρος
κρητικής διατροφής

Κύρια είσοδος
-
χώρος υποδοχής

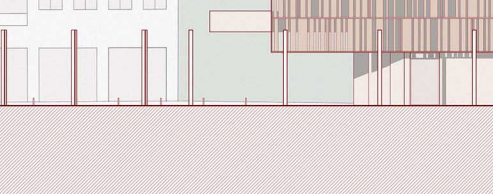
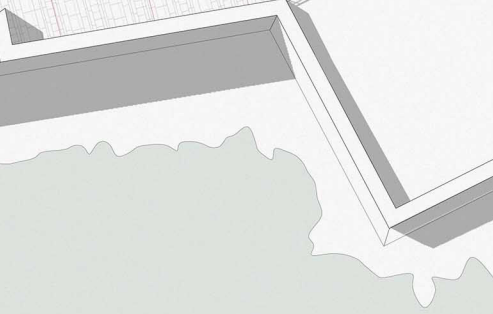
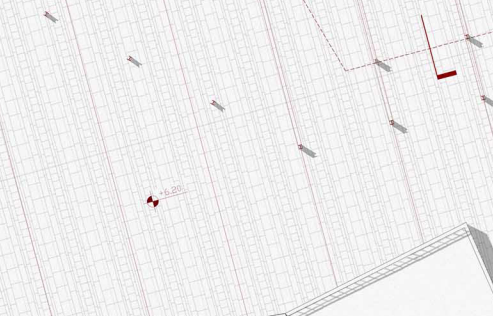
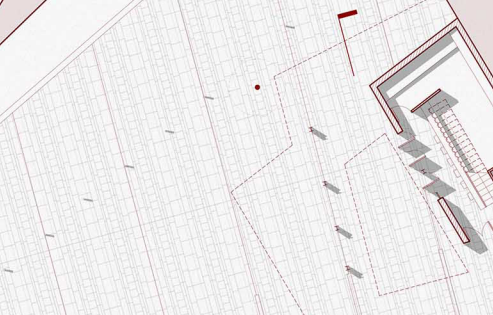
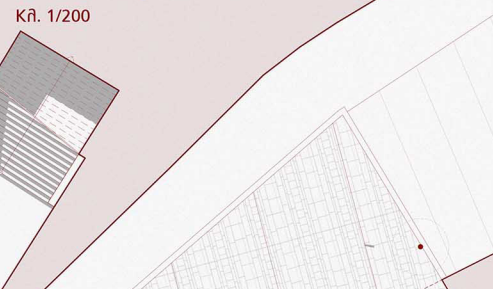
| Παλαιότερη εικόνα πάνω από την ενετική βολική αποθήκη:
επιπροσθέτως κατασκευές (τοβέρνα & στεγάστρα)



| Σημερινή εικόνα σημείου επέμβασης

Πρόταση αποκατάστασης και διαμόρφωσης του σημείου επάνω ως ελεύθερο χώρο, ένα "belvedere" με πανοραμική θέα, στη συμβολή των οδών Πατρός Αντωνίου & Μαρτύρων. Στη βολική ενετική αποθήκη προτείνεται η χρήση χώρου εστίασης, με λειτουργία και ζωή στην περιοχή και αργά το βράδυ. Εξωτερικά, διατηρείται η μαρμαρίνη σκάλα και τοποθετείται επιπλέον ανεγκυπτήρας και χώρος δημόσιων WC.

Κάτοψη στάθμης νεωρίων
παλίας ενετικής αποθήκης
προτεινόμενη χρήση εστίασης
Κλ. 1/200



Αστικές επεμβάσεις ως εργαλείο ανάδειξης του ιστορικού αποτυπώματος στο παραλιακό μέτωπο του Ηρακλείου (ανατολικό νεώριο - πλατεία Ξενία)

Αρακαδάκη Ελένη - Παπαγγελόπουλος Γεώργιος
επιβλέπων καθηγητής: Σκουτέλης Νικόλαος
εξ. επιτροπή: Ασλανίδης Κ.Θ. - Τζομπανάκης Α.Θ.

Κάτοψη Β' στάθμης
Κλ. 1/200



Εγκάρσια τομή Κτιρίων
| Τομή επί των λεωφόρων Νεάρχου και Σοφ. Βενιζέλου
Κλ. 1/200

Κάτοψη Γ' στάθμης
κτιρίου υπηρεσιών
Κλ. 1/200

Τομή Γ - Γ' | κτιρίου υπηρεσιών
Κλ. 1/200

Επιφάνειες πλήρωσης
ορόφων & δώματος

Διάφραγμα στην όψη

| δημιουργία ημιυπαίθριου χώρου
με δυνατότητα μετατροπής σε κλειστό

Κλειστός χώρος "κουτί" στους ορόφους
που λειτουργεί σα σύστημα με την ανάβαση
και παραλαμβάνει λειτουργίες:
| W C
| έπιπλα γραφείου



| Κολλάζ με σημερινή εικόνα
σημείου επέμβασης

Σύστημα στεγαστρων για την εξυπηρέτηση
των καταστημάτων εστίασης επί
της παραλιακής διαδρομής
(Βενιζέλου)

Κατακόρυφα μεταλλικά ΗΕΑ 200
Υποστηρίστικά στοιχεία στεγαστρων
φωτιστικά σώματα

Όροφοι
βοήθητικά στέγαστρα
Πλάκες ορόφων
| πάχους 30εκ. |
Υποστηρίστικά κατακόρυφα
μεταλλικά στοιχεία
ΗΕΑ 200

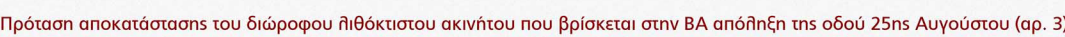
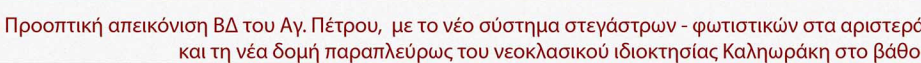
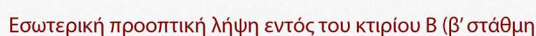
Γειτονική πολυκατοικία
με αμύχληνη εμφανή 4ώροφη μεσοστοικία
| προσπάθεια αστικής ολοκλήρωσης
επίλυση γωνίας συμβολής
οδών Βενιζέλου & Μπισσιάκη
δημιουργία ενδιάμεσης κλίμακας

Αξονομετρικό διάγραμμα σε έκρηξη
Κλ. 1/200

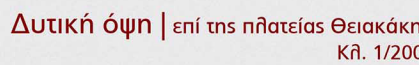
Κάτοψη Γ' στάθμης
κτιρίου κρητικής διατροφής & γευσιγνώσις
Κλ. 1/200

Αστικές επεμβάσεις ως εργαλείο ανάδειξης
του ιστορικού αποτυπώματος στο παραλιακό μέτωπο του Ηρακλείου
(ανατολικό νεώριο – πηλατιά Ξενία)

Αρακαδάκη Ελένη - Παπαγγελόπουλος Γεώργιος
επιβλέπων καθηγητής: Σκουτέλης Νικόλαος
 εξ. επιτροπή: Ασλανίδης Κη. - Τζομπανάκης Αθ.



Ο άρχοντας Μίνωας κτίριο που βρίσκεται στην 66525ς Αυγούστου στην παλιά πόλη της Ηρακλείου αποτελείσε μέρος του ξενοδοχείου «ΜΙΝΩΣ» που θέσπισε την αρχή του προγράμματος αιώνα στο ενετικό λιμάνι. Το ακίνητο αυτό, ιδιοκτησίας δέιγμα Ηρακλείου, ήδη από την εποχή της νεοκλασικής είχε εξήχασα θέσει και είναι από τα πιο χαρακτηριστικά αναφέρονται η ύπαρξη στους παράλληλους με το δρόμο. Μετά τον εμπρησμό και τη σφαγή της 25ης Αυγούστου 1970 που οδήγησε στην απελευθέρωση της Ηρακλείου από τους Τούρκους, ως ιδιοκτήτης εμφανίστηκε το Μοναστηράκι Πέτρος Ηρακλείου. Το 1919 το Μοναστηράκι Πέτρος ανέθεσε τον αρχιτέκτονα Δημήτρη Καρακίου στο σχεδιασμό ενός τριώροφου μαγερου στο βρενέτι λιμάνι, όπου το νότιο παραπάνω διάφορο. Αρχιτέκτονα, στα δυο κτίρια απετέλεσε ο ξενοδοχείο «ΜΙΝΩΣ». Άρχισε να λειτουργεί το 1926 και φημίζεται από την πολυτέλεια του. Ιδιοκτήτης του ήταν ο Γ. Συλλογράφος. Το μαγαζί μάτε να το δώ άπέναντι, το οποίο ήταν σέδια Κρούρο. Δέχονταν στην αρχή της 25ης Αυγούστου, διαμαρτυρίες να μην πηγαίνει σε σπασιό έρημους στην πόλη. Το 1940 το βρέσιτιο μάτε καταστράφηκε από βομβαρδισμό, με συνέπεια να παραμείνει σε αχρηστία. Μεταπολεμικά, το πρώτιο άκτιο εμφανίζεται ως ιδιοκτησία του Πανσιώνι Ιδρύματος. Από το 1970 μετά, το βρενέτι μαγερου του ξενοδοχείου εμφανίζεται κατασκευασμένο από τα σκελεπτήρια του ισόγειο χροματισμένο ως αλήτι της πόλερνας «α Ψάρας». Στο παλιό μαγερου λειτουργεί σήμερα. Το 1981 το ακίνητο χαρακτηρίστηκε διατηρητέο. Το 1987 το ακίνητο περιήλθε στην ιδιοκτησία του βρέσιτιο ως κληρονομιά, της έρημους του Πανσιώνι Ιδρύματος. Το 2010 χαρακτηρίστηκε ως κλημικό...δότη έγει ιδιωτέρι πολυκοσμιό έρημ και αποτελεί σημαντικό αρχιτεκτονικό στοιχείο έρημ του ιστορικού τοπίου της πόλης το οποίο σχετίζεται με την γενική Λίμνη».



Κλειστοί βοηθητικοί χώροι
& εξοπλισμός ισογείου
| WC - υποδοχή

Νέα πλάκα ορόφου
| πάχους 25εκ. |

Υποστηρικτικά κατακόρυφα
μεταλλικά στοιχεία
HEA 200

Υφιστάμενο διώροφο
λιθόκτιστο κτίριο

Διάφραγμα στην όψη

δημιουργία ημιυπαίθριου
χώρου ανασκαφής
| φίλτρο προστασίας από
τον έξω δημόσιο χώρο

Αξονομετρικό διάγραμμα σε έκρηξη
Κλ. 1/20



Αστικές επεμβάσεις ως εργαλείο ανάδειξης του ιστορικού αποτυπώματος στο παραλιακό μέτωπο του Ηρακλείου (ανατολικό νεώριο – πηλατεία Ίενία)



Περιοχή επεμβάσης όπως εκείνη εμφανίζεται στο Συμμετοχικό Σχέδιο '36

Ο Ιερός Ναός του Αγίου Πέτρου στο Ηράκλειο αποτελεί καθολικό της μνήμης των Δομινικανών και ένα από τα σημαντικότερα μεσαιωνικά μνημεία της πόλης του Ηρακλείου. Χρονολογείται στα τέλη του 13ου αιώνα και βρίσκεται στον ευρύτερο αρχαιολογικό χώρο της Καστέλλας. Το ολοκληρωμένο συγκρότημα του ναού είναι μια μεγάλη μονόκλητη ζυλοστέγη βασιλική με παρεκκλήσια, και αποτελεί μια από τις πρώτες εκκλησίες του Δομινικανού Τάγματος. Κατά την Οθωμανική περίοδο μετατράπηκε σε μουσουλμανικό τέμενος (με μιναρέ στη ΝΔ πλευρά). Μετά το Β' παγκόσμιο αγοράστηκε από την ενορία Αγ. Δημητρίου Λιμένος. Τις τελευταίες δεκαετίες του 20ού αι. είχε χρήση βυθολαγείου και αργότερα κινηματογράφου. Σε αρχαιολογικές εργασίες που έγιναν τα τελευταία χρόνια ερευνήθηκαν 50 τάφοι στο εσωτερικό του ναού, 4ς στα παρεκκλήσια και 27 στο εξωτερικό κατά μήκος του βόρειου τείχους.

Η κατασκευή ήταν ιδιαίτερα εύκαμπτη σε ασιμό λόγω των μεγάλων διαστάσεων του κεντρικού τμήματος (του μικρού πάχους και της κακής ποιότητας της τοιχοποιίας (λιθοδομή) καθώς και της έλλειψης άλλων στοιχείων αντιστήριξης και ακαμψίας. Το 2003 ανατέθηκε σε ομάδα μελετητών η σύνταξη μελέτης στερέωσης και αποκατάστασης του μνημείου με γνώριμα την αναστήλωση και επαναστάση του ώστε να καταστεί ξανά επισκέψιμο. Τα έργα πραγματοποιήθηκαν από τη Διεύθυνση Αναστήλωσης Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων στο διάστημα 2007-09 . Για την αντισεισμική θωράκιση του βόρειου τείχους, κατασκευάστηκε εσωτερικά 8 νέες μεταλλικές αντηρίδες (με επένδυση) και 7 εσωτερικές νευρώσεις.



Το κτίριο της Καστέλλας στην παραλιακή λεωφόρο του Ηρακλείου

Το κτίριο της "Καστέλλας" βρισκόταν στο οικόπεδο δίπλα ακριβώς από τον Άγιο Πέτρο των Δομινικανών. Ο ακάλυπτος χώρος πριν την οικοδόμησή της ήταν αποθήκες. Οικοδομήθηκε κατά τη δεκαετία του 1930. Λειτουργήσε αρχικά ως σταθιδεργαστάσιο και στη συνέχεια ως κέντρο διασκέδασης με την επωνυμία Καστέλλα. Κατεδαφίστηκε από την δημοτική αρχή το 1988 προκειμένου να ανεγερθεί δημοτικό κτίριο. Στη συνέχεια και μετά την



Κατάσταση του μνημείου πριν την αποκατάσταση (άποψη βόρειου τείχους)



Κατά την προσθήκη μεταλλικών αντηρίδων



Εικόνα του μνημείου σήμερα



Θέση ανασκαφής στο οικόπεδο ιδιοκτησίας Ιδρύματος Καλοκαιρινού

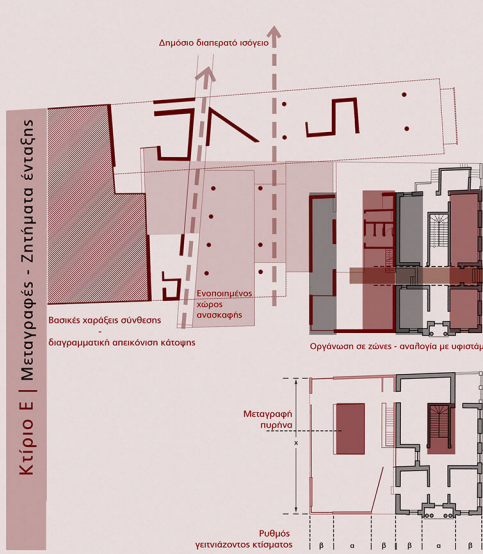


Ανασκαφή στη θέση "Μπεντενάκι"

ΜΠΕΝΤΕΝΑΚΙ:
Η επιμήκης ελεύθερη επιφάνεια πάνω στο θαλάσσιο τείχος.

Τον Απρίλιο του 2008, ανασκαφή στα πλαίσια του έργου στο Μπεντενάκι έφερε στο φως άγνωστο ως τότε μνημειακό συγκρότημα. Η έρευνα αποκάλυψε τμήμα του βυζαντινού τείχους, αγρυμνατικά έργα τα οποία υποστήριζαν την άμυνα του φρουρίου του Κούλε, ένα ορθόδοξο παρεκκλήσι ("Άγια Αικατερίνη στο Μπεντενάκι") με σημαντικές αγιογραφίες και βυζαντινές επιγραφές, καθώς επισηδέκα τάφους που χρονολογούνται από τον 9ο έως και το 15ο αιώνα μ.Χ., δηλαδή από τη Μεταβυζαντινή Περίοδο ως και την Ενετοκρατία. Σήμερα, η ανασκαφή είναι εμφανής από το δρόμο και μέρος των τοιχογραφιών βρίσκονται σκεπασμένες, ενώ άλλες -για προστασία- απομακρύνθηκαν από την αρχαιολογική υπηρεσία.

Αρακαδάκη Ελένη - Παπαγγελόπουλος Γεώργιος
επιβλέπων καθηγητής: Σκουτέλης Νικόλαος
εξ. επιτροπή: Αδαμίδης Κή. -Τζομπανάκης Αθ.



Δομείται το διαμπερές οικόπεδο ιδιοκτησίας Ιδρύματος Καλοκαιρινού (επί των οδών Βενιζέλου & Μπιστοτάκη) και στεγάζεται η υπάρχουσα εκτεθειμένη ανασκαφή. Παράλληλα, γίνεται πρόταση αποκατάστασης του όμορου νεοκλασσικού και στέγαση χώρου βιβλιοθήκης, εργαστηρίων και δραστηριοτήτων του ΙΜΚ.

Γ' - Δ' -Ε' Στάθμη:
Κυριακή δομή /πυρήνας κατοικιών

Δώμα - χώρος πρασίνου
Συλλογική εκτόνωση κατοικιών

Β' Στάθμη: Δημόσιος χώρος εργαστηρίων
&δραστηριοτήτων ΙΜΚ

Β' Στάθμη: Στέγαση αναγνωστηρίων
& βιβλιοστασιών ΙΜΚ

Α' Στάθμη: Χώρος υποδοχής
βιβλιοθήκης ΙΜΚ

Νεοκλασσικό Καληφρακή
Β' Στάθμη: Στέγαση διοίκησης
βιβλιοθήκης ΙΜΚ

Α' στάθμη: Χώρος αποθήκευσης
κλειστών συλλογών ΙΜΚ

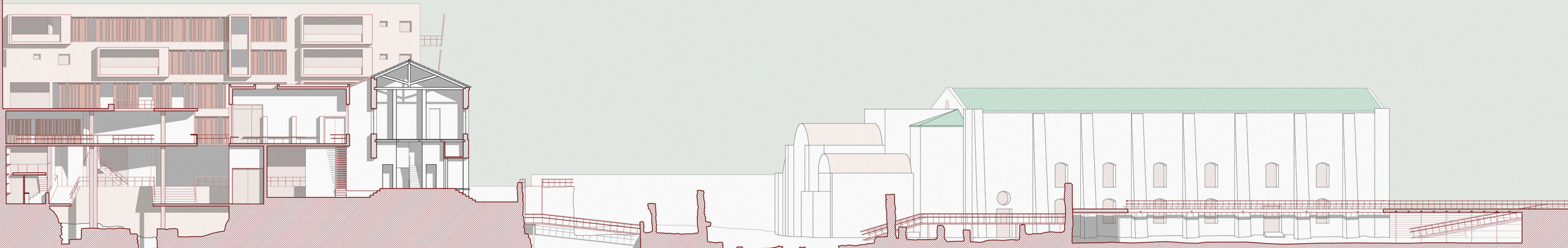
Αξονομετρικό
διάγραμμα σε έκρηξη
κλ. 1/200



Κάτοψη Α' στάθμης
κλ. 1/200

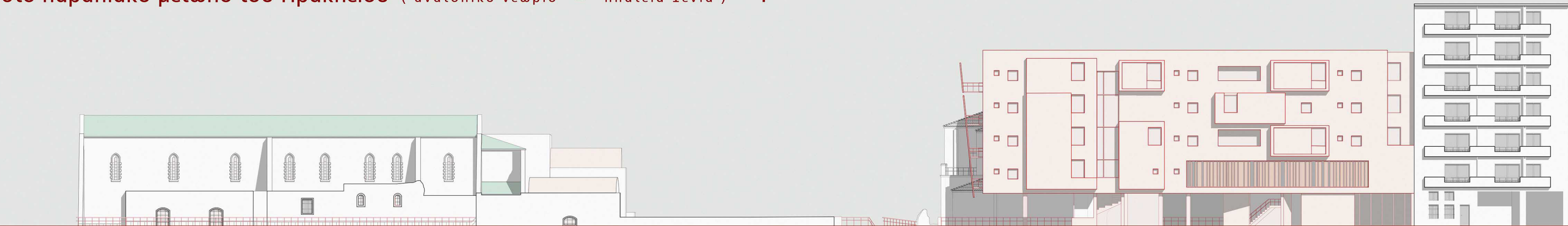


Διαμήκης τομή
κλ. 1/200

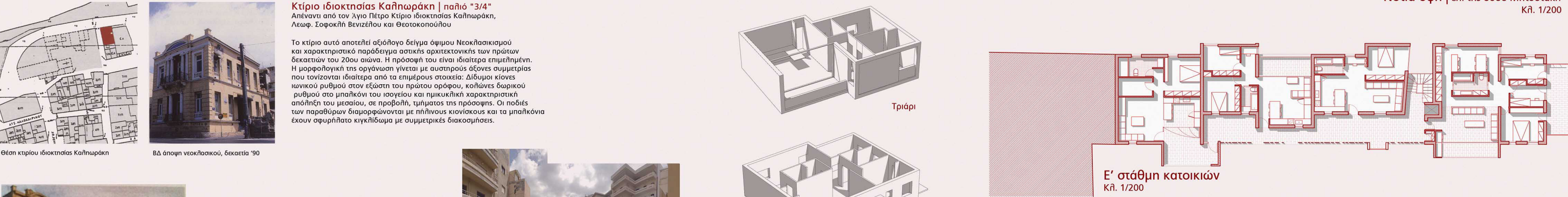


Αστικές επεμβάσεις ως εργαλείο ανάδειξης του ιστορικού αποτυπώματος
 στο παραλιακό μέτωπο του Ηρακλείου (ανατολικό νεώριο – πηλατεία Ξενία)

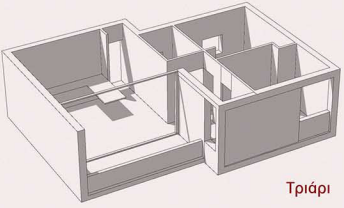
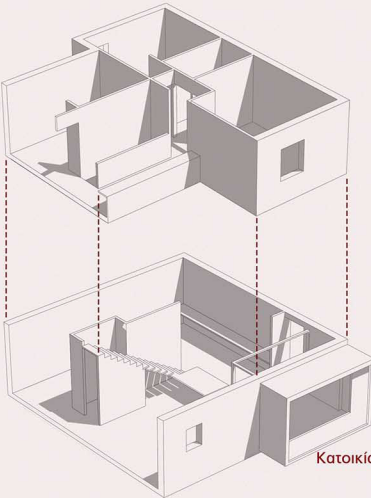
Αρακάδακη Ελένη - Παπαγγελόπουλος Γεώργιος
 επιβλέπων καθηγητής: Σκουτέλης Νικόλαος
 εξ. επιτροπή: Ασθάνιδης Κλ. - Τζομπανάκης Αθ.



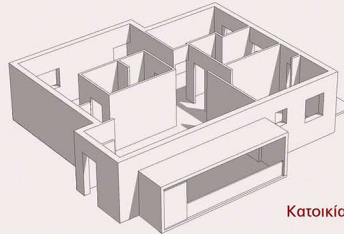
Νότια όψη | επί της οδού Μπταστάκη
 Κλ. 1/200



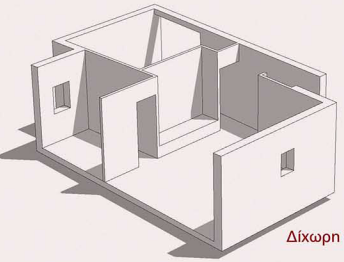
Στη θέση υφιστάμενης υπαίθριας στάθμευσης
 εντός οικοδομικού τετραγώνου νότια της οδού
 Μπταστάκη τοποθετείται ημιυπόσκαφο διάδροφο
 κτίριο στάθμευσης.



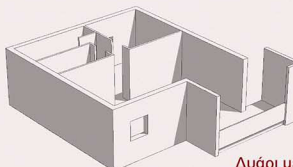
Τριάρι



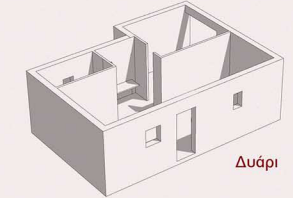
Κατοικία για 4 άτομα



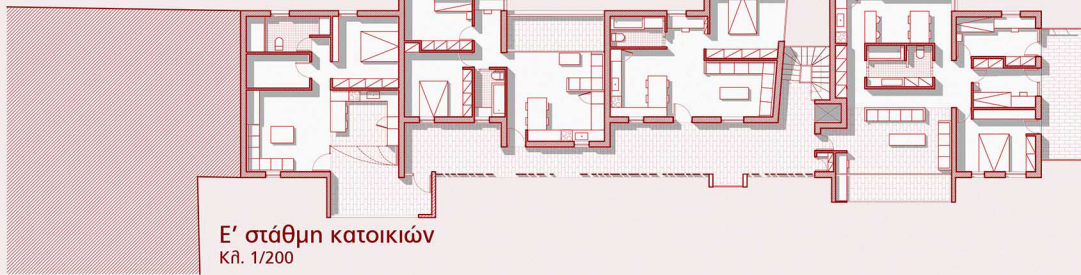
Δίχωρη γκαρσονιέρα



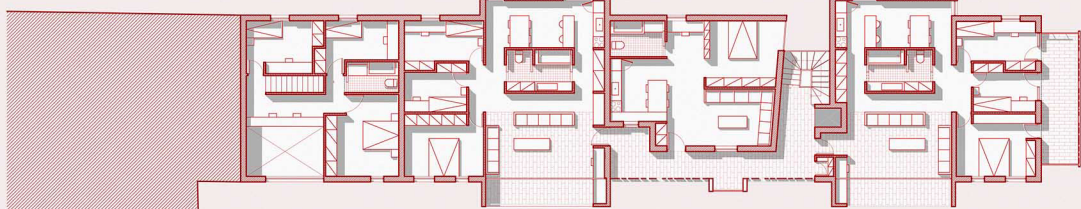
Δυάρι με πρόσβαση
από ημιυπαίθριο χώρο



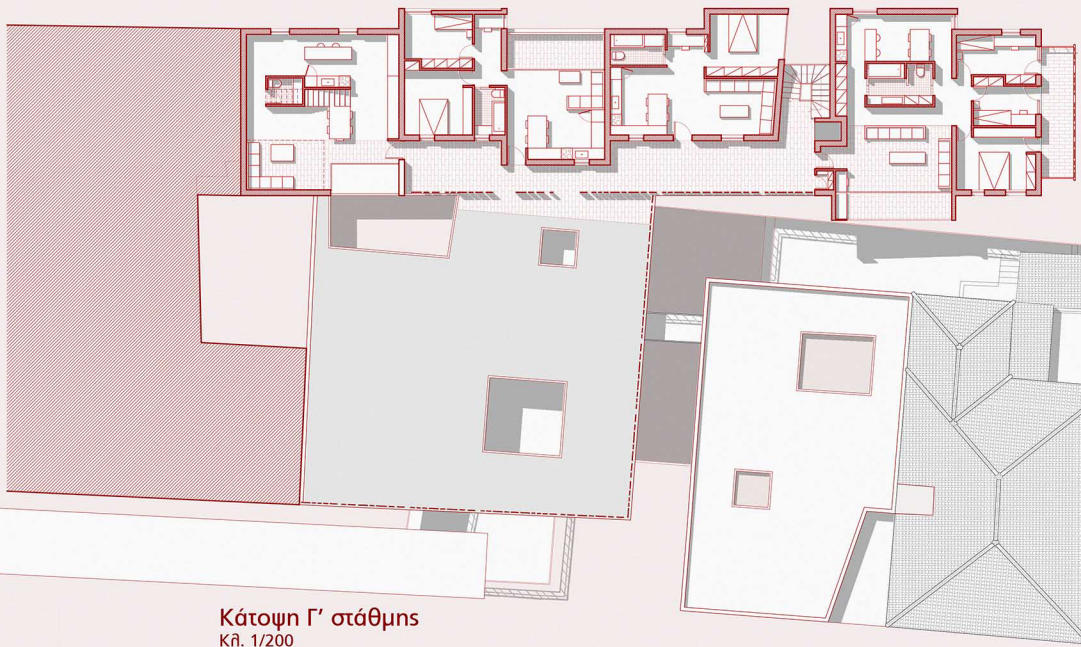
Δυάρι



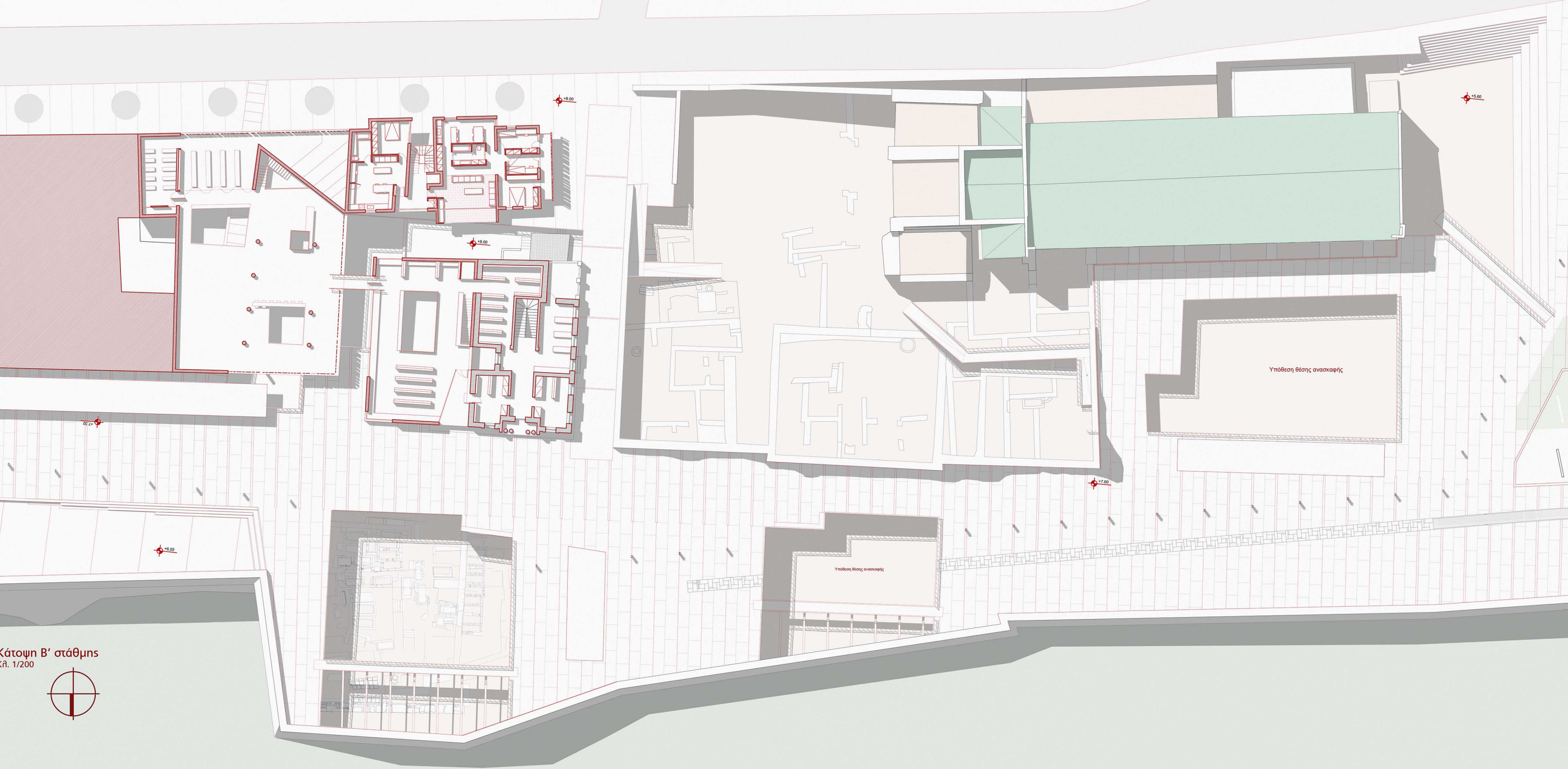
Ε' στάθμη κατοικιών
Κλ. 1/200



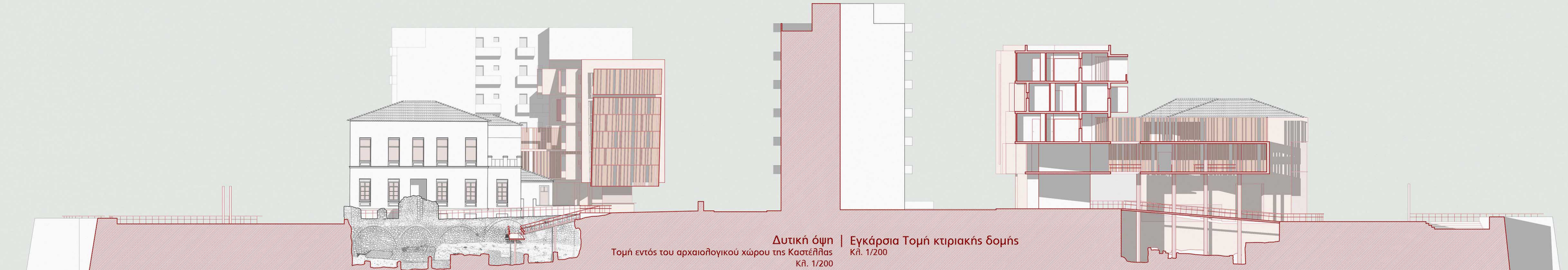
Δ' στάθμη κατοικιών
Κλ. 1/200



Κάτοψη Γ' στάθμης
Κλ. 1/200



Κάτοψη Β' στάθμης
 Κλ. 1/200



Δυτική όψη | Εγκάρσια Τομή κτιριακής δομής
 Τομή εντός του αρχαιοπολιτικού χώρου της Καστέλλας
 Κλ. 1/200

Αστικές επεμβάσεις ως εργαλείο ανάδειξης του ιστορικού αποτυπώματος
στο παραλιακό μέτωπο του Ηρακλείου (ανατολικό νεώριο – πλατεία Ξενία)

Αρακάδκη Ελένη - Παπαγγελόπουλος Γεώργιος
επιβλέπων καθηγητής: Σκουτέλης Νικόλαος
εξ. επιτροπή: Ασλανίδης ΚΑ. - Τζομπανάκης ΑΔ.



Απεικονίσεις προπλάσματος
περιοχής μελέτης

