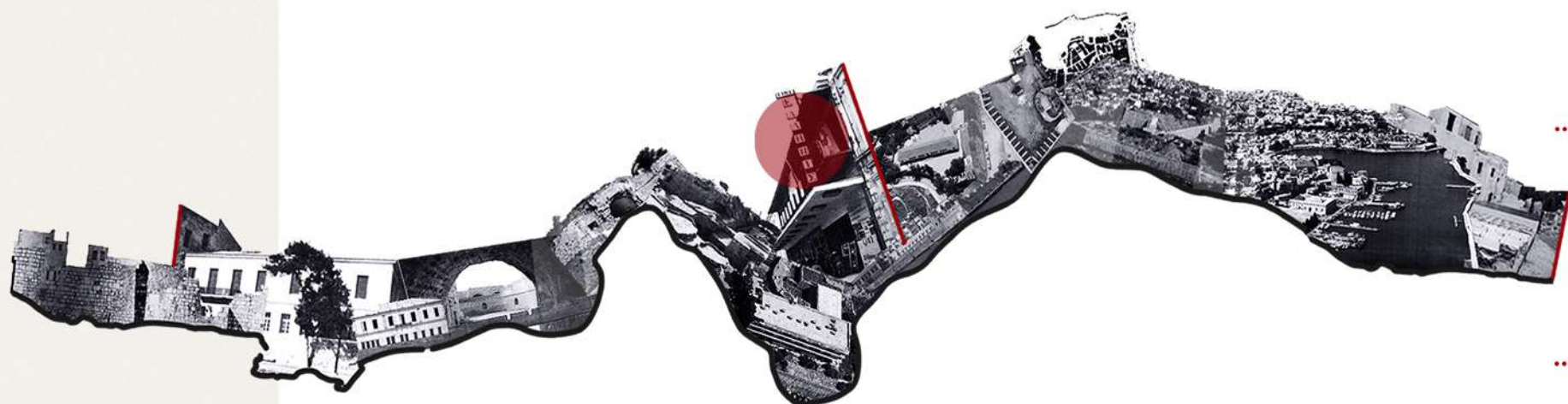
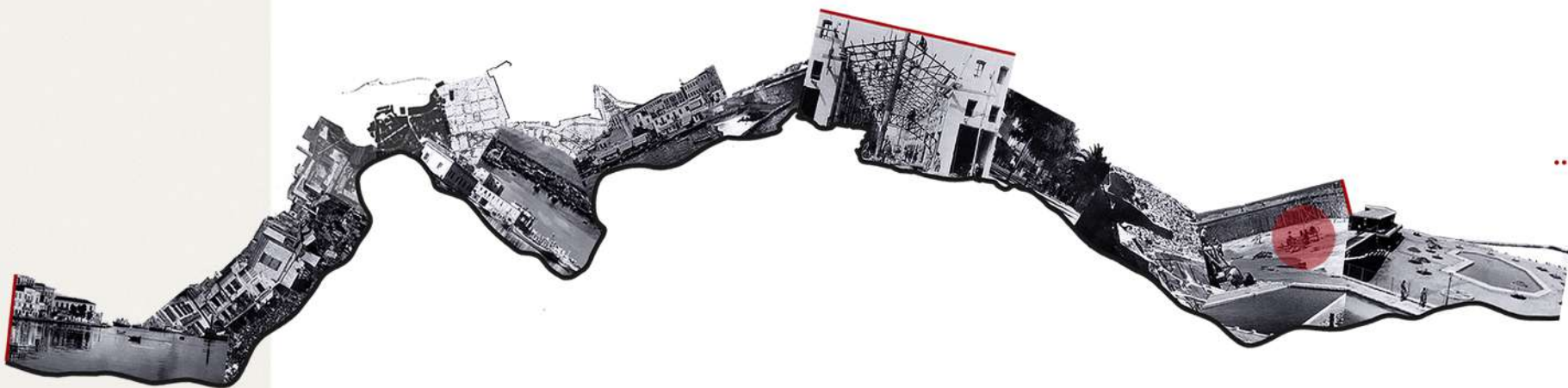
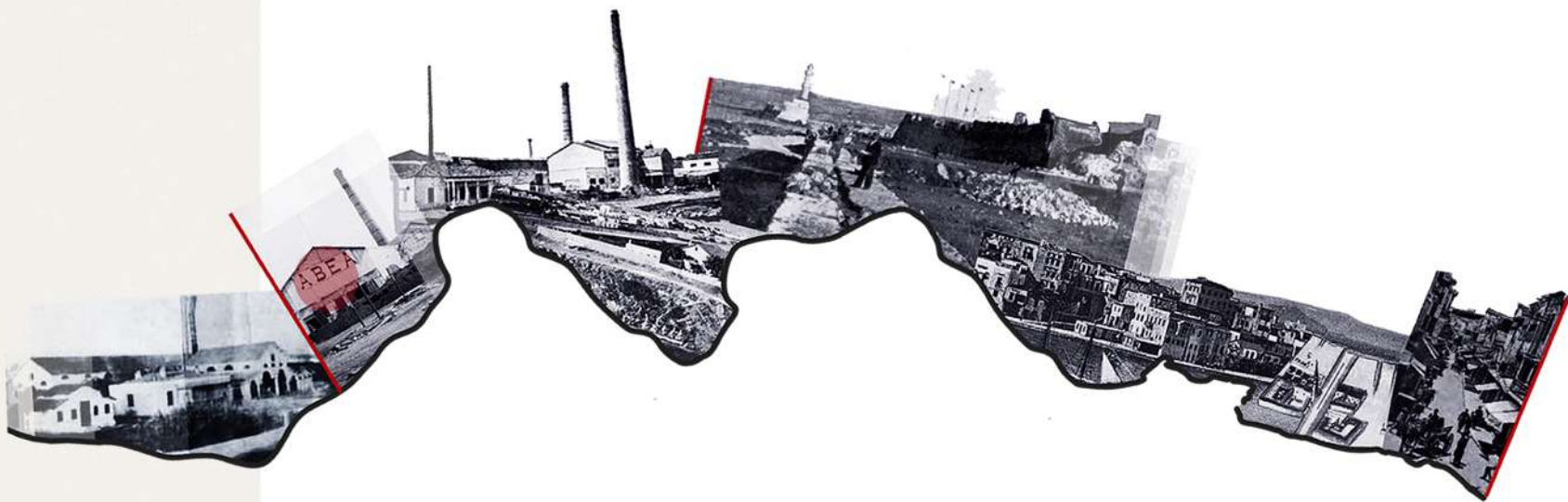
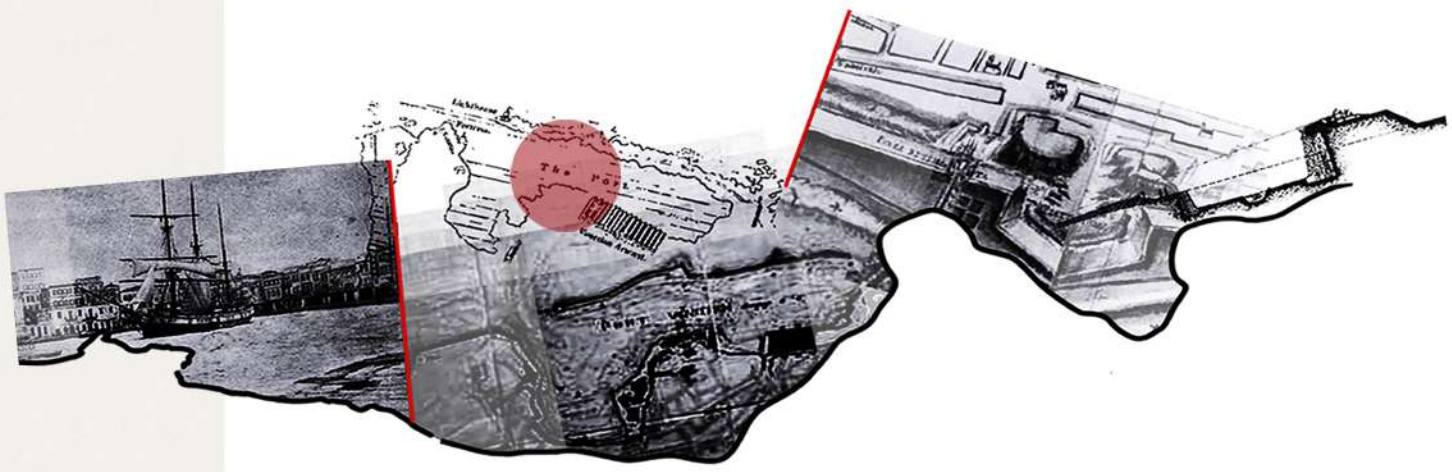
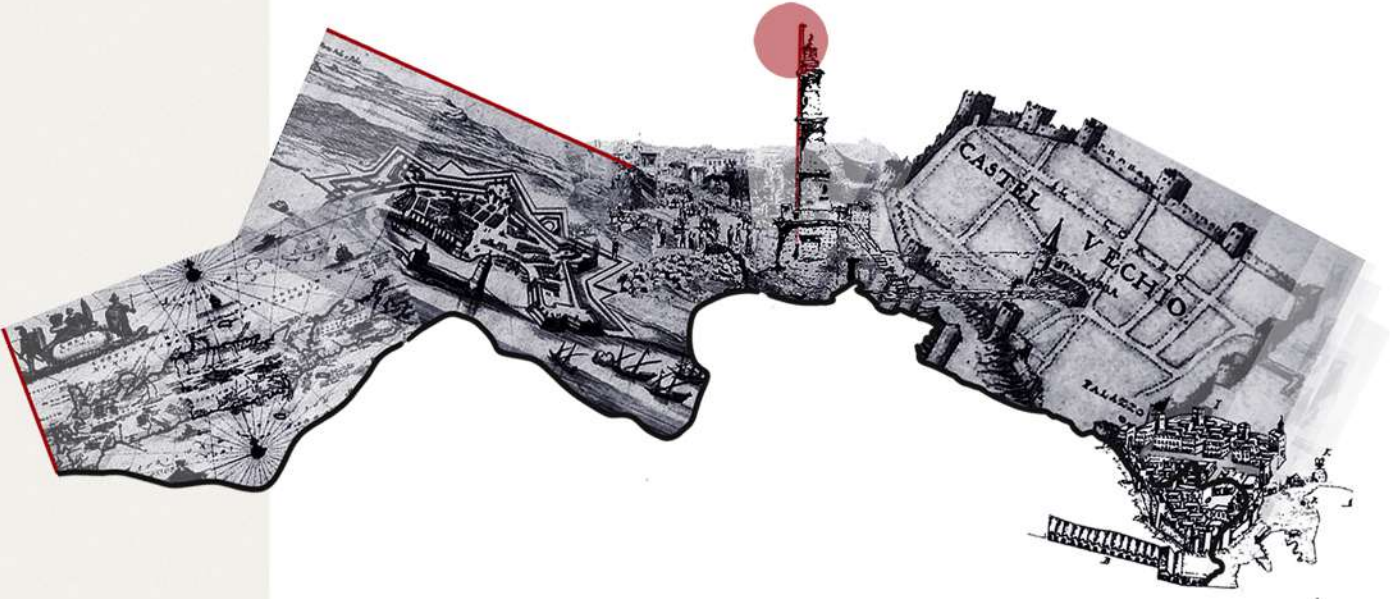




σταυροδρόμι\_ηπείρων\_πολιτισμών\_κατακτητών



καταγραφή πρώτου αστικού ιστού

4000 πΧ

ελληνιστική περίοδος

3000 πΧ

Αρχαία  
Κυδωνία

28  
00  
- πΧ  
12  
00  
πΧ

τα μινωικά χανιά

ρωμαϊκή περίοδος

69 πΧ

α' βυζαντινή περίοδος

330 μΧ

395 μΧ

824  
μΧ -

961  
μΧ

Αλχανία

τα αρβικικά χανιά

β' Βυζαντινή περίοδος

La Canea

12  
04  
- μΧ

τα εννετικά χανιά

κρητική επανάσταση

16  
45  
μΧ

συνθήκη της χαλέπας

1866 μΧ

οθωμανική περίοδος

1869 μΧ

1878 μΧ

18  
98  
μΧ -

19  
13  
μΧ

Κρητική  
\_πολιτεία

τα ανεξάρτητα χανιά

Μικρασιατική καταστροφή

1922 μΧ

γερμανική κατοχή

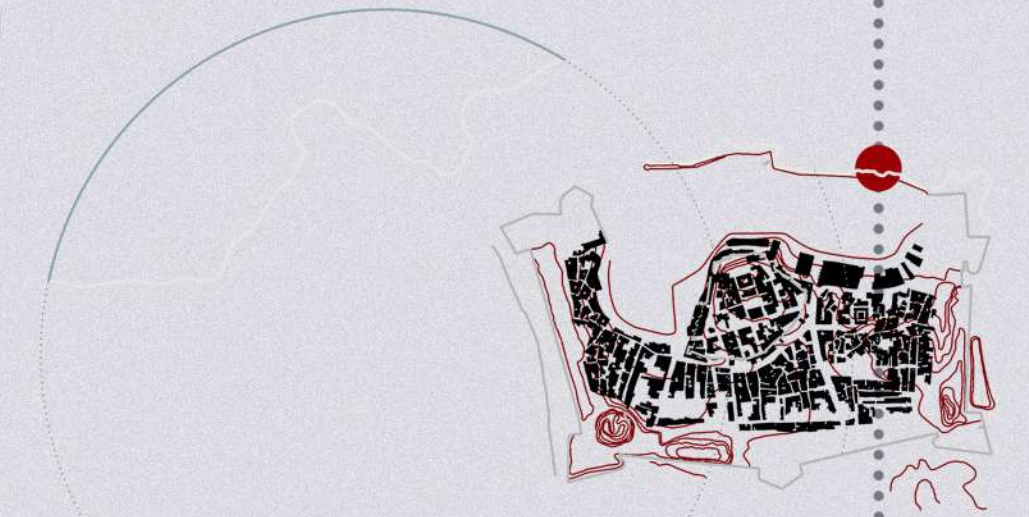
1941 μΧ

1944 μΧ

η πόλη ως 'ιστορικό και διατηρητέο μνημείο'

1965 μΧ

Χανιά





ταυτόχρονη συνύπαρξη διαφορετικών αστικών ιστών

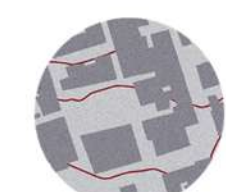
οικιστική ανάπτυξη συνυφασμένη με το θαλάσσιο στοιχείο



χρήση αμιγούς κατοικίας

αστικές κατοικίες

ερείπια



κλειστή πολεοδομική σύνθεση \_ οργανωμένος αστικός ιστός



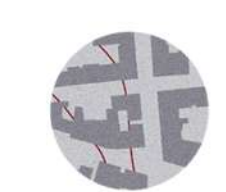
ακανόνιστη ακτινωτή γεωμετρία  
\_ οργανική ανάπτυξη χωρίς συνολικό σχεδιασμό



\_ υπό ανοικοδόμηση



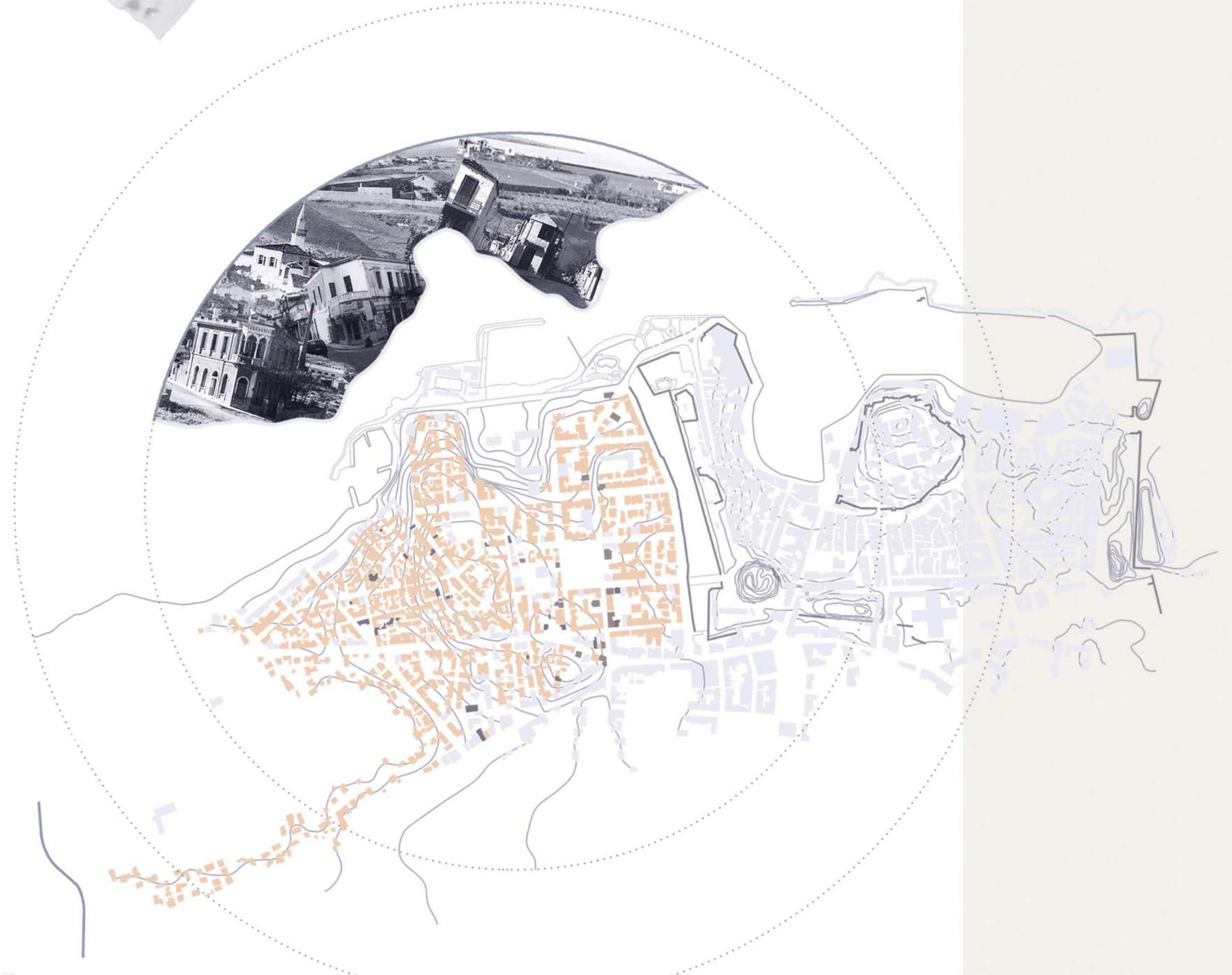
\_ μέχρι πρόσφατα εκτός σχεδίου



\_ οργανωμένος χαρακτηρισ  
\_ ορθογωνικός λιποδάμιος κάναβος

δομημένο

αδόμητο



ζώνη αναψυχής

ζώνη εκπαίδευσης

ζώνη εμπορίου

πολιτισμός

τουρισμός

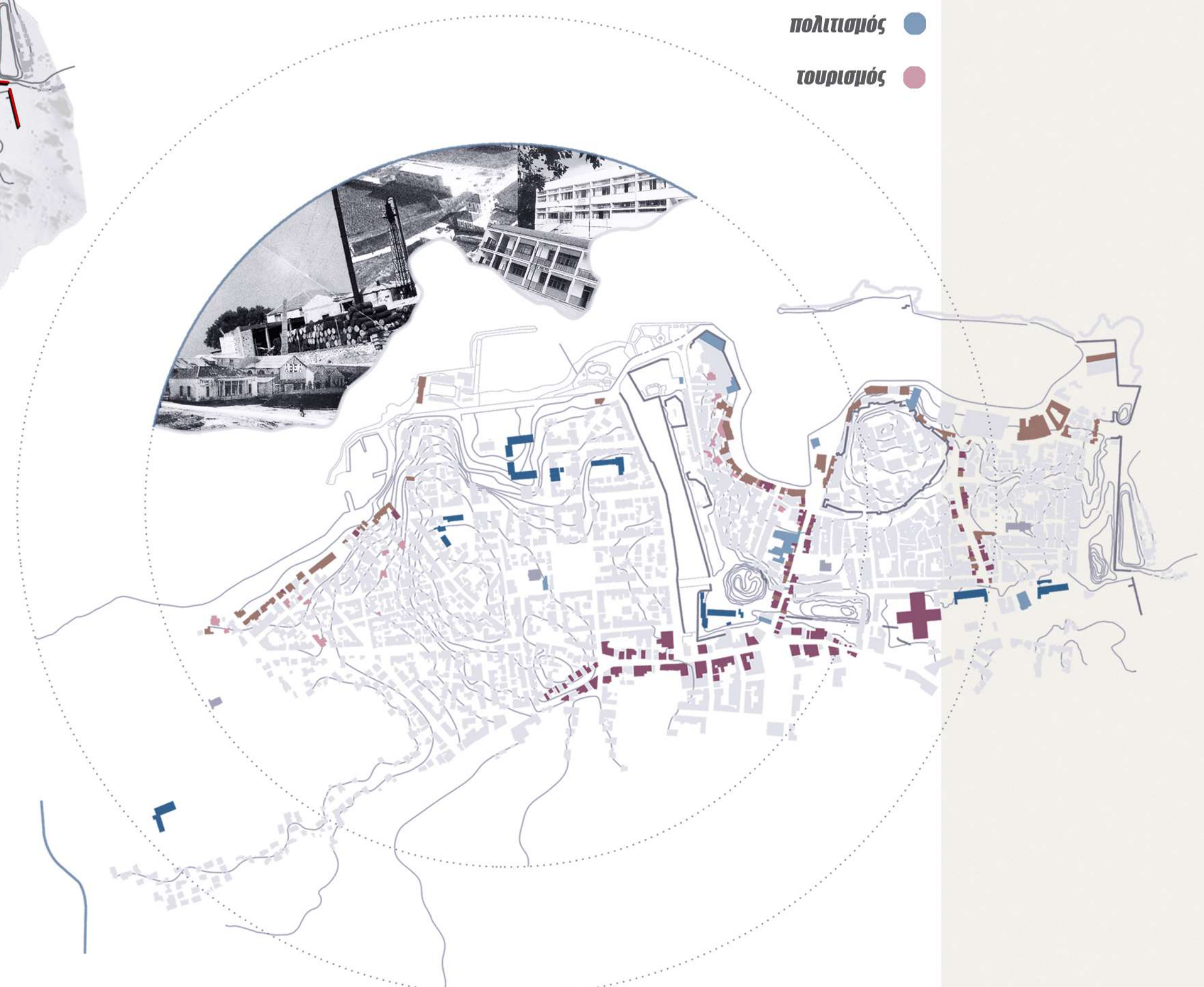


Νέα Χώρα \_ Παλιά Πόλη

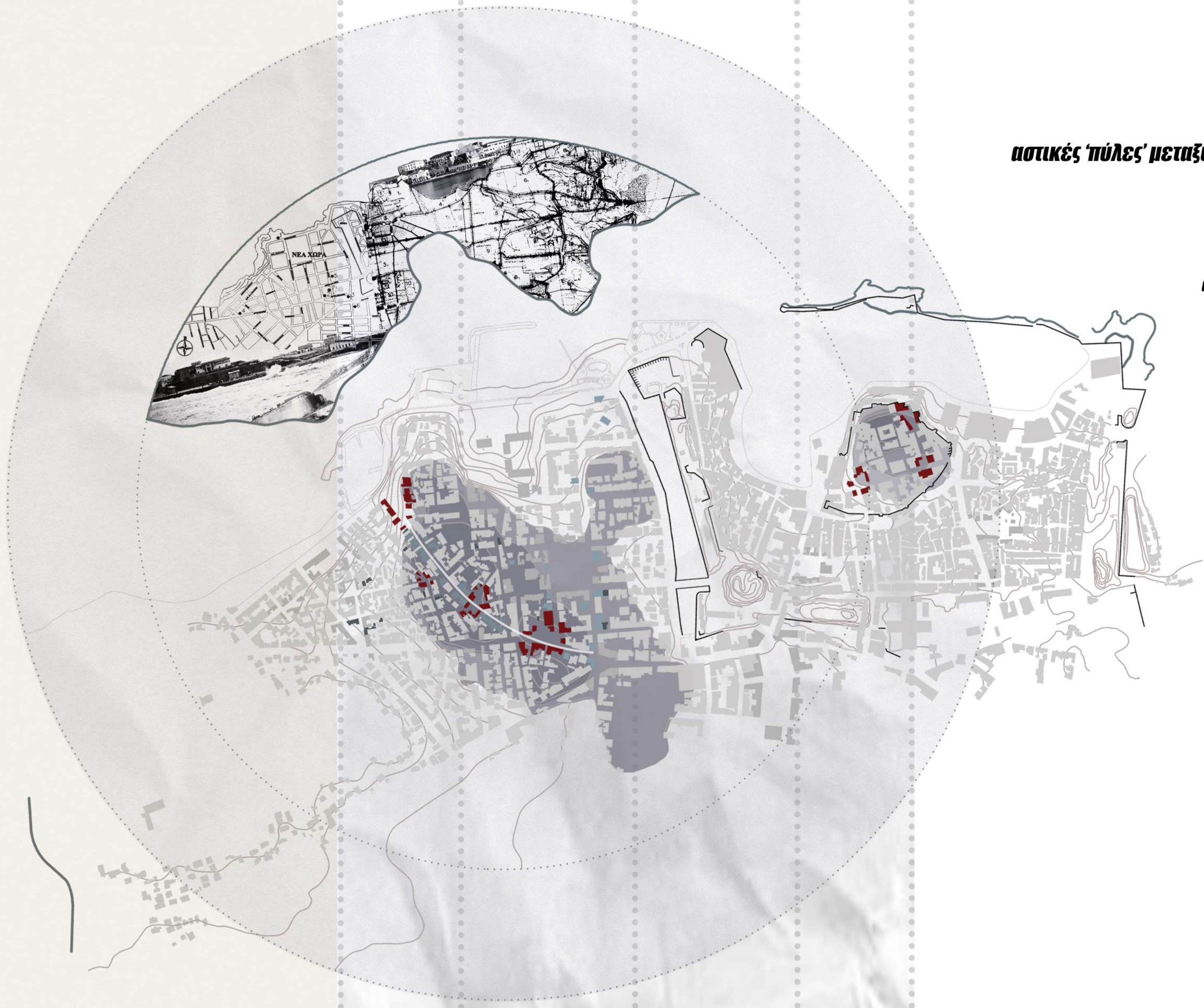
πολυκατοικίες \_ πολύχρωμα κτίρια

ασύμβατη με το ανάγλυφο ακτογραμμή \_ περίπλοκο περίγραμμα λιμανιού

οργάνωση σε οικοδομικά τετράγωνα \_ συνεχές οικοδομικό σύστημα







αστικές 'πύλες' μεταξύ οργανικού και γραμμικού ιστού \_

ελκυστές για κατοίκους και επισκέπτες \_

αναζήτηση εν δυνάμει 'πυλών' στην Πέτρωφ \_

22 μικρά ομοιόμορφα γραφικά σπίτια \_

- μέτωπα πλατειών
- μουσουλμανικές κατοικίες
- αστικές κατοικίες
- ερείπια



πλατεία Πεσόντιων

πλατεία Βαφέ

- δομημένο
- αδόμητο

συνδυασμός βουνού θάλασσας \_

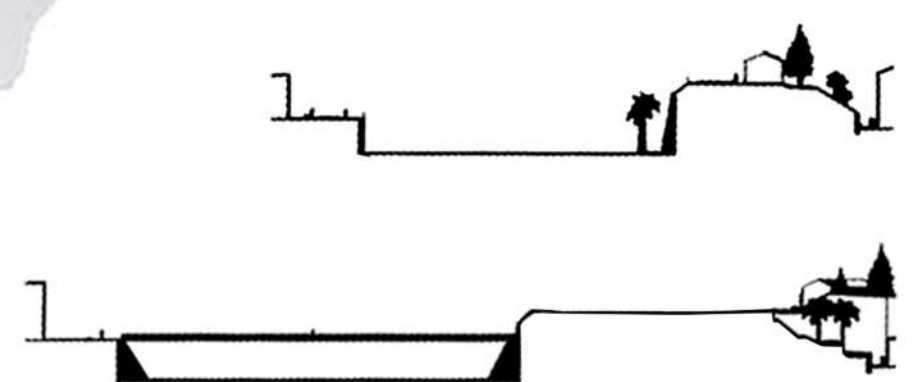
μικρόλοφος Καστελίου Παλιάς Πόλης \_

έξαρση ανάγλυφου Νέας Χώρας \_

Ενετικές Οχυρώσεις \_

αφηρημένη αυστηρά γεωμετρική χάραξη \_

ορόσημο στο πολεοδομικό σύνολο \_





# 1 αστικές πύλες **β**



κάθετης σύνδεση προς τις Εννεπικές Οχυρώσεις  
σύνδεση πόλης 'αξιόθεατο' και πόλης 'αστική πυρλίπα'

επιλογή πέντε 'πυλών' στην οδό Πέτρων

πεζοδρόμηση οδών Πέτρων και Μελετίου Πηγιά

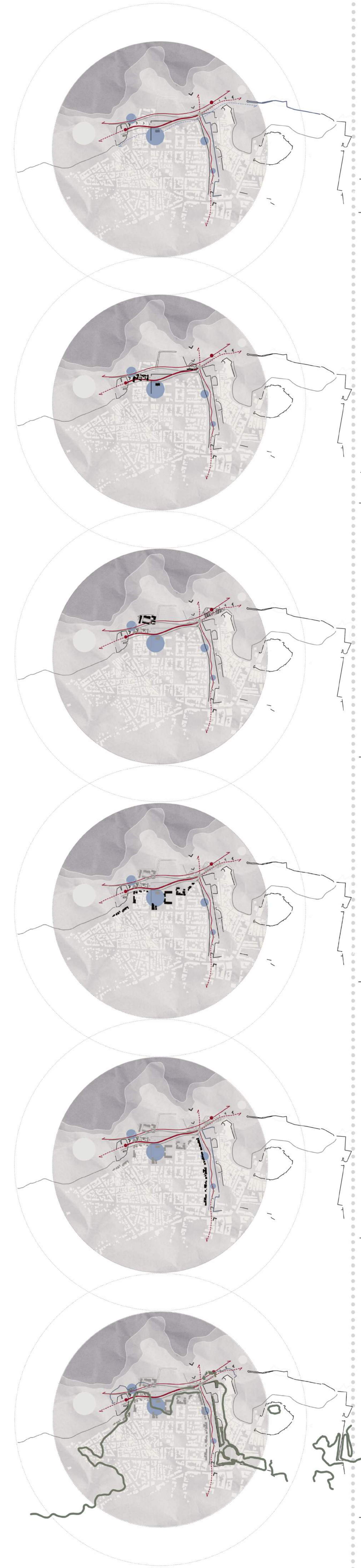
οργάνωση υφιστάμενων πλατειών  
1. Πλατεία Βαφές  
2. Άγιος Κωνσταντίνος  
3. Πευκίαι

δρόμοι ήπιης κυκλοφορίας  
διαμόρφωση Πειραιώς σε δρόμο περιπάτου και συναντήσεων

οργάνωση δημόσιου χώρου παραλιακού μετώπου  
οργάνωση δημόσιου χώρου μετώπου Λατικής Τάφρου







— τη θέση, την πυκνότητα την κλίμακα και το δημόσιο χαρακτήρα των τοποσήμων  
— προσδίδουν ταυτότητα στην πόλη και προσανατολίζουν τις κινήσεις

— όριο στήθης δυτικής Τάφρου  
— όριο εγκατάλειψης και απουσίας

— όριο κυκλοφοριακής συμφόρησης

— όριο αποσημαστικά συνεχόμενου μέτωπου  
παράχθιας δικδρομής

— όριο συνεχόμενων προσόψεων κτιρίων  
πάνω από την τάφρο

— φυσικό όριο









Σχέδιο γενικής διάταξης

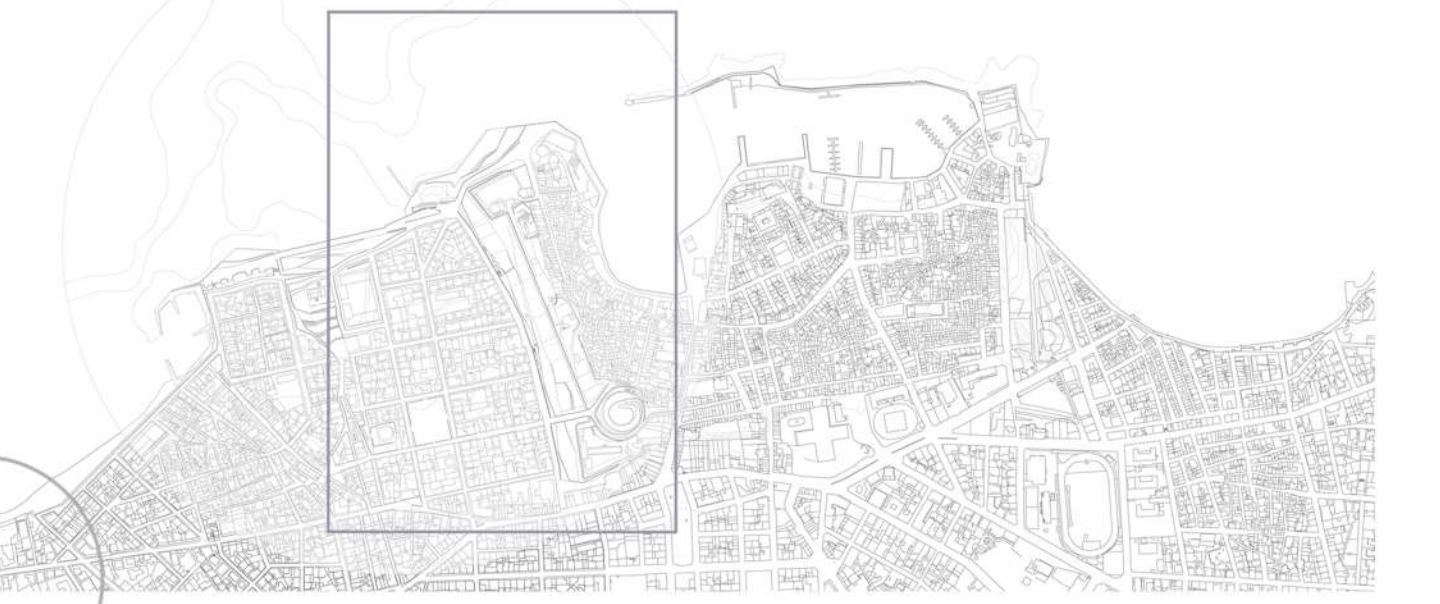
κλ 1:1.500



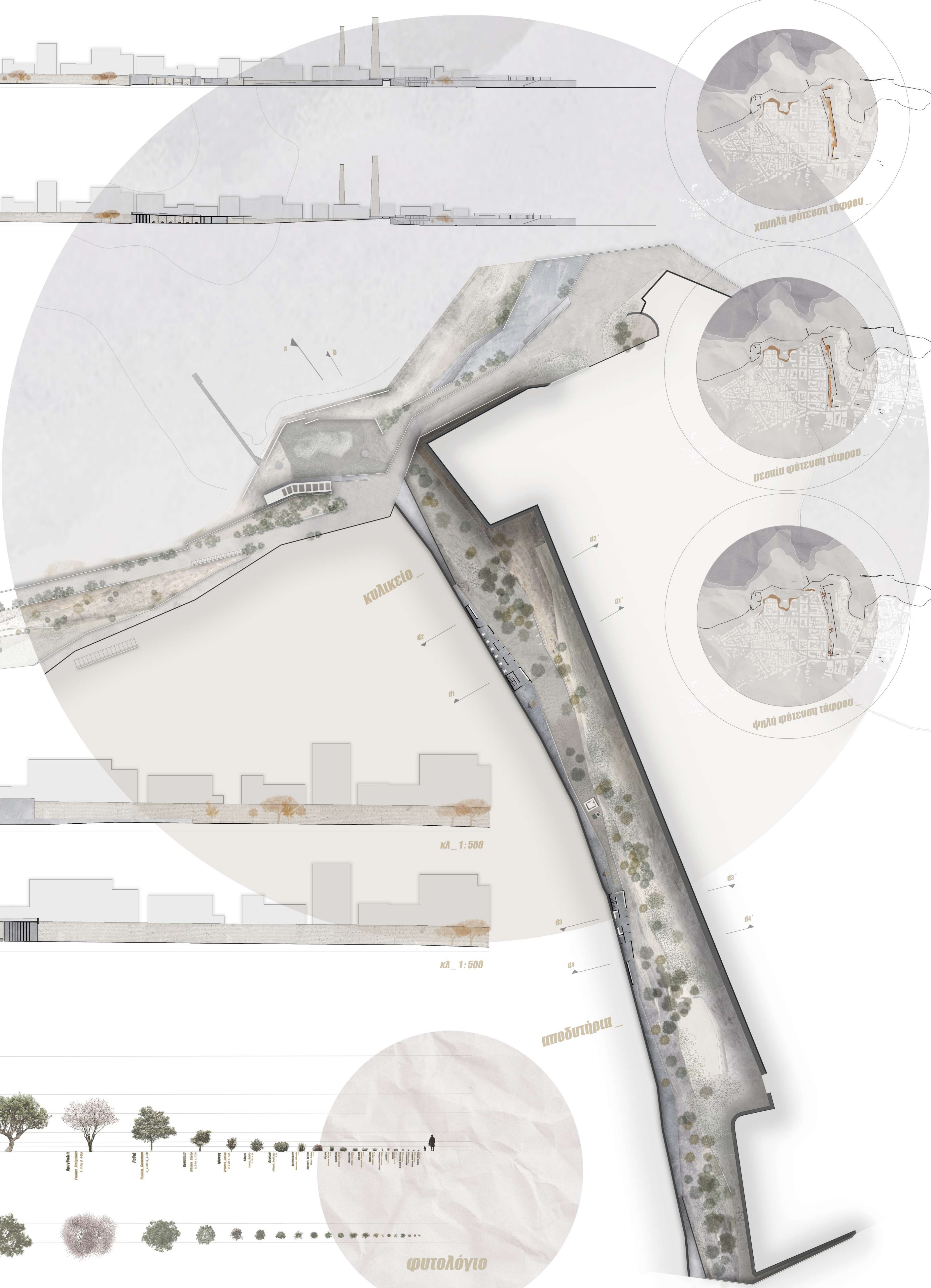



# 1 πράσινο και αθλητισμός

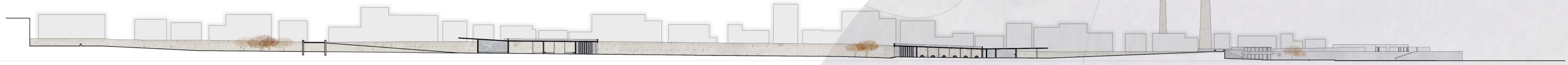
Δυτική τάφρος



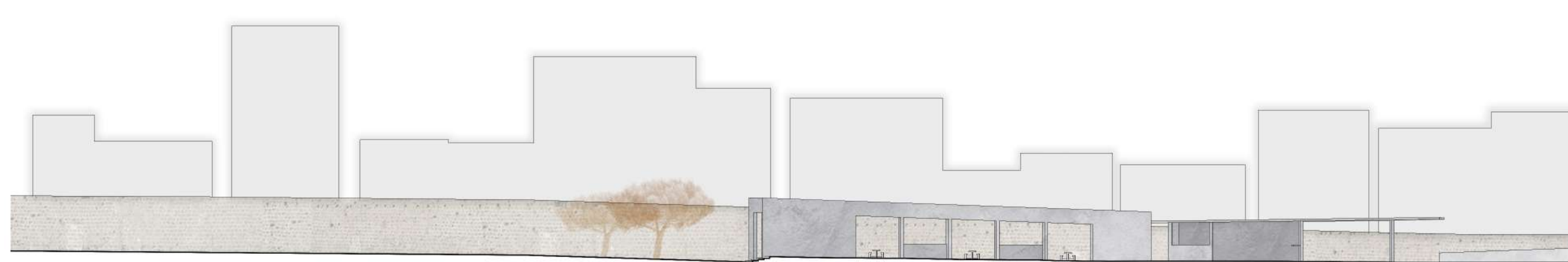
κλ 1:1.000  
+4.00



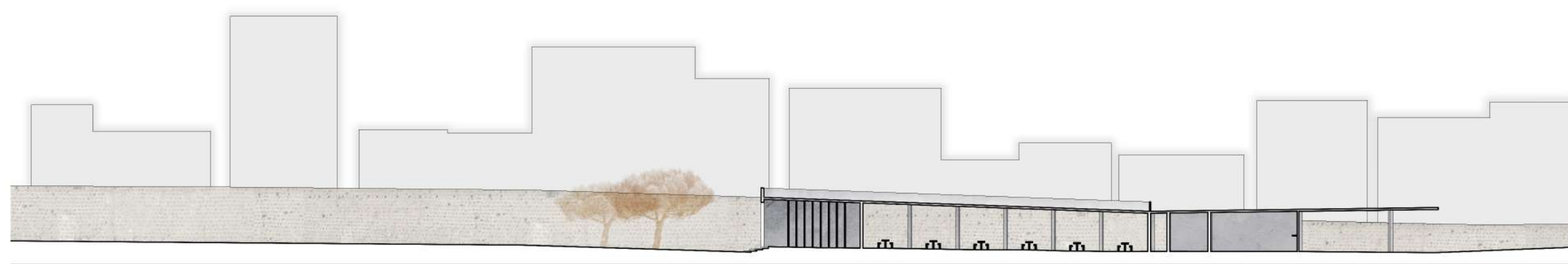
όψη επέμβασης αντιτεχνισμτος τάφρου a - a' \_



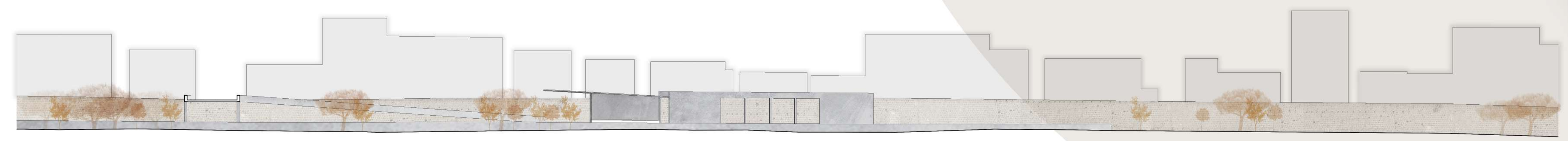
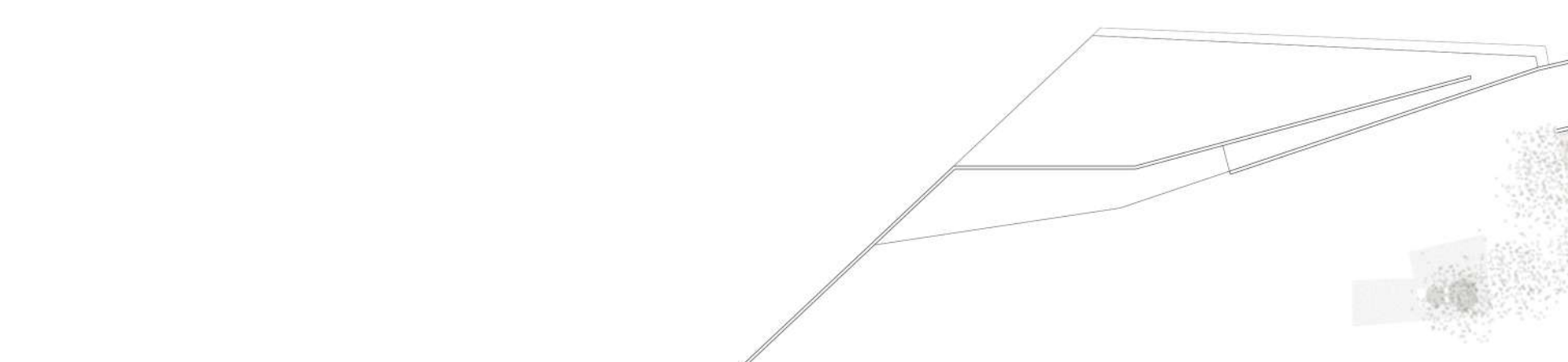
οψοτομή επέμβασης αντιτεχνισμτος τάφρου a1 - a1' \_



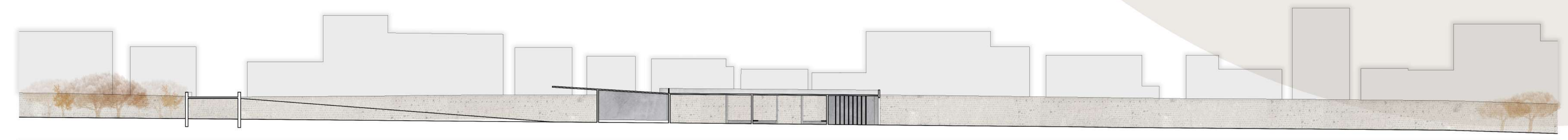
όψη κυλικείου \_ κλ 1:500



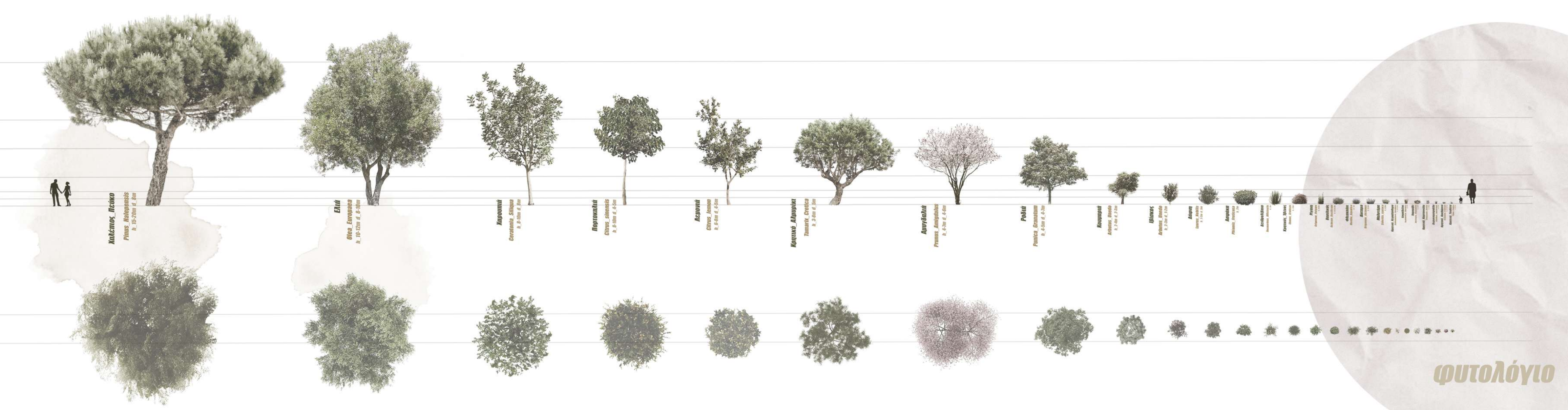
οψοτομή κυλικείου b - b' \_ κλ 1:500



όψη αποδυτηρίων \_ κλ 1:500

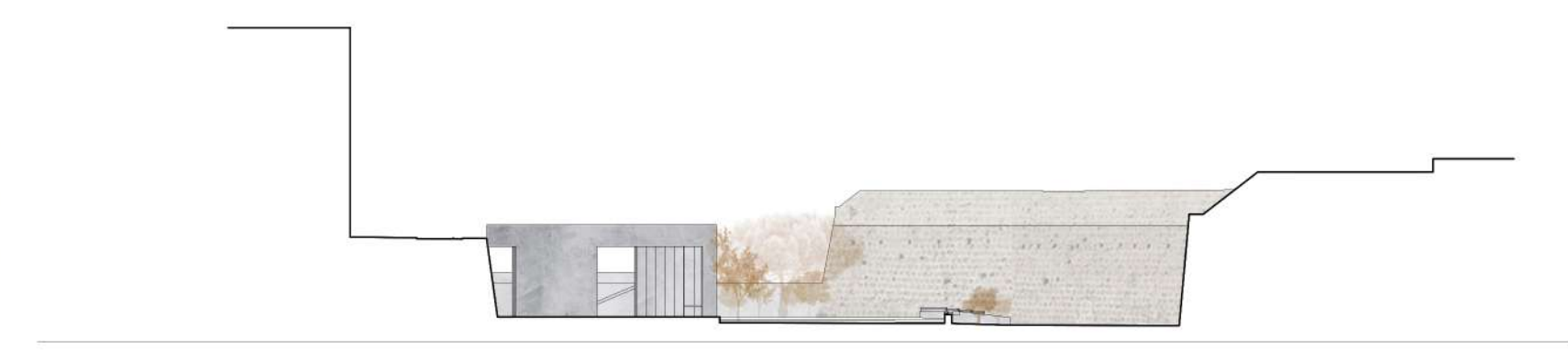


οψοτομή αποδυτηρίων c - c' \_ κλ 1:500

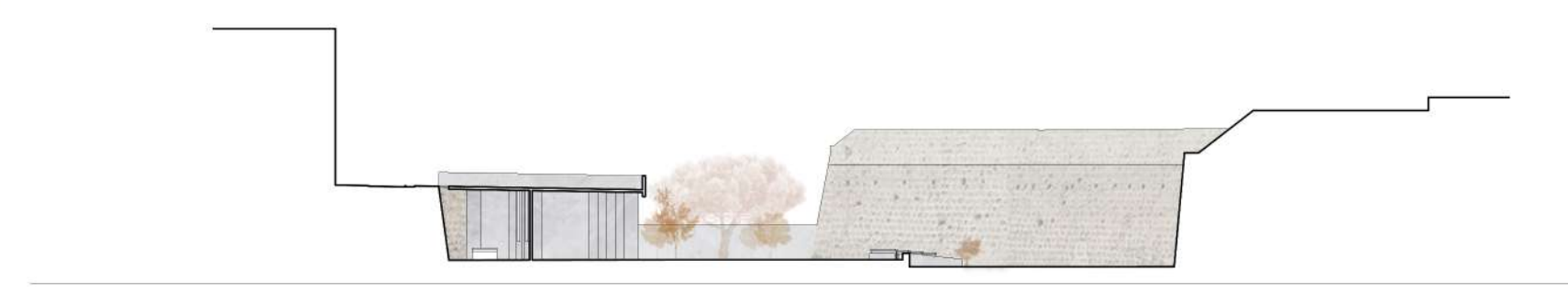


αποδυτήρια

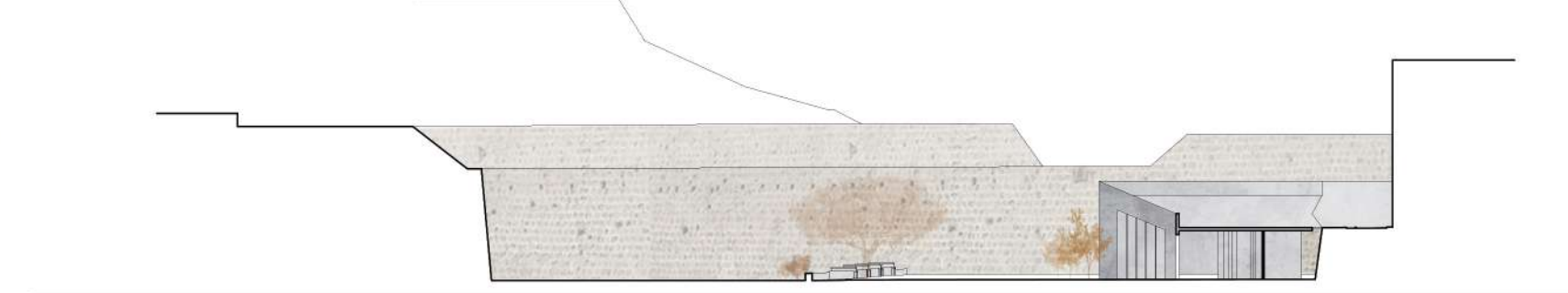
φυτολόγιο



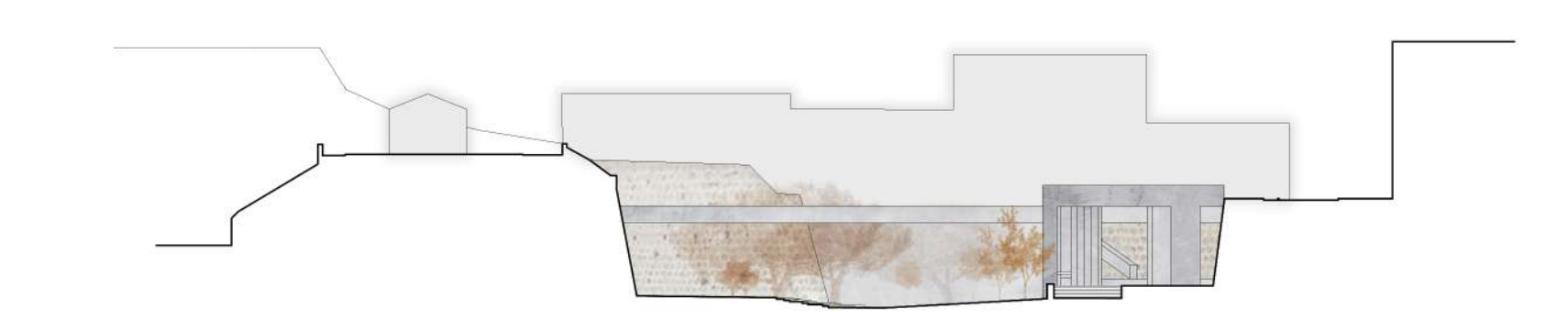
νότια όψη κυλικείου \_ κλ 1:500



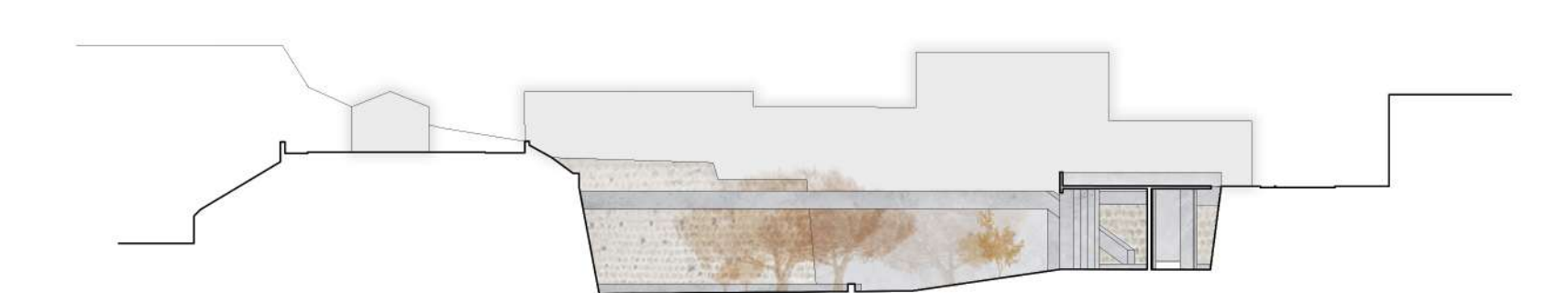
οψοτομή κυλικείου d1 - d1' \_ κλ 1:500



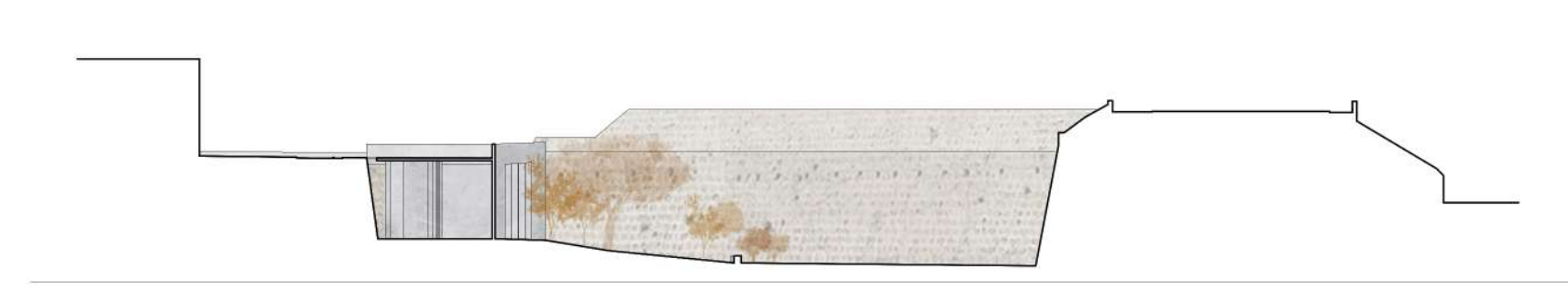
οψοτομή κυλικείου d2 - d2' \_ κλ 1:500



βόρεια όψη αποδυτηρίων κλ 1:500

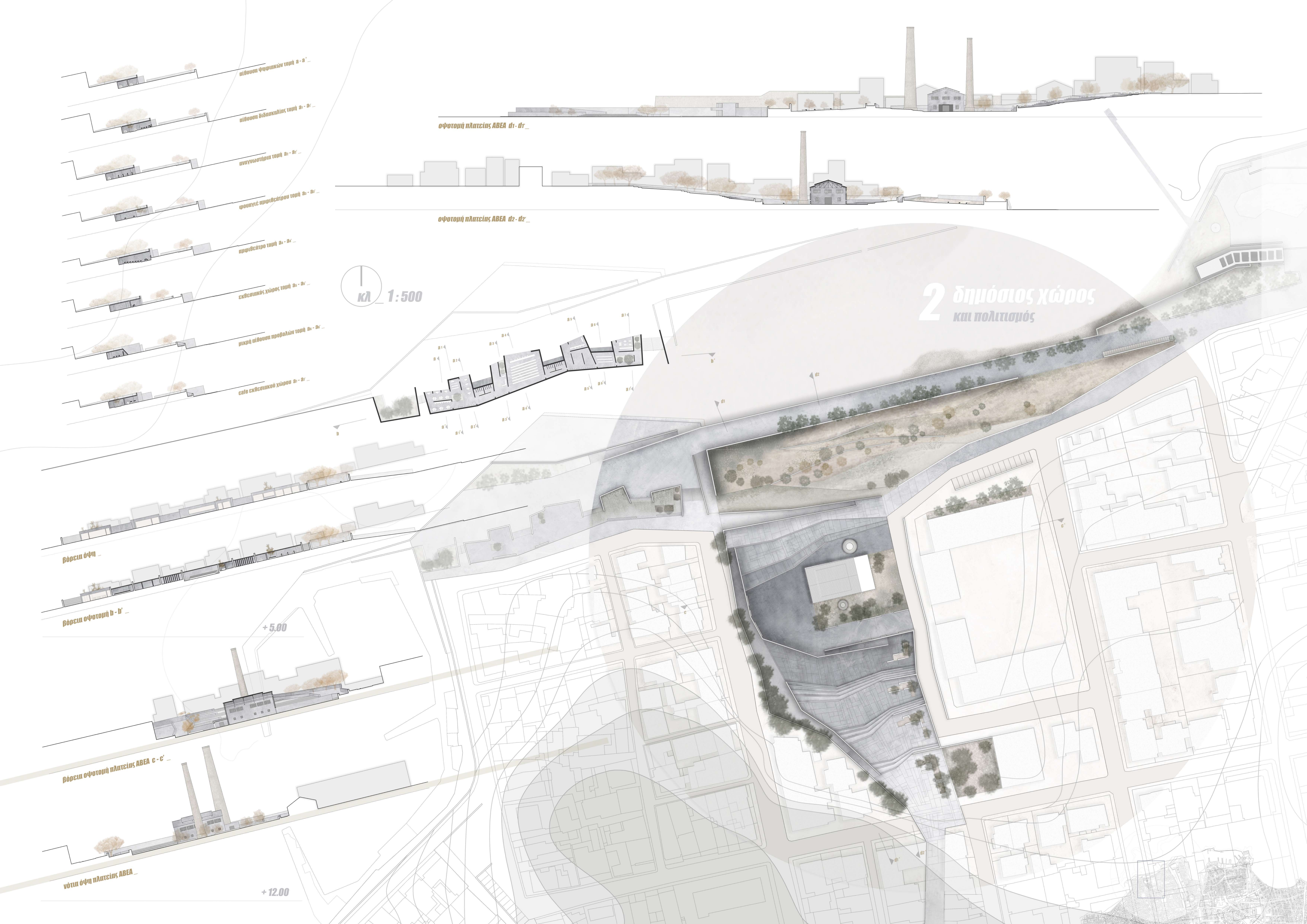


οψοτομή αποδυτηρίων d3 - d3' \_ κλ 1:500



οψοτομή αποδυτηρίων d4 - d4' \_ κλ 1:500





πίθουσι ψηφιακών τωρή a-a'

πίθουσι διδασκαλίας τωρή a-a'

πνευματώδη τωρή a-a'

προηγμένη ψηφιακή τωρή a-a'

ψηφιακή τωρή a-a'

εκθεσιακός χώρος τωρή a-a'

μικρή πίθουσι προβολών τωρή a-a'

cafe εκθεσιακού χώρου a-a'

κλ 1:500

2 δημόσιος χώρος  
και πολιτισμός

βόρεια όψη

βόρεια οψοτομή b-b'

+ 5.00

βόρεια οψοτομή πλατείας ΑΒΕΑ c-c'

νότια όψη πλατείας ΑΒΕΑ

+ 12.00



Ιαλυσυνεχή και αδ[Ε]λιαμόρφωτα αστικά μέτωπα  
επαναπροσδιορισμός του παλίμψηστου της Νέας Χώρας Χανίων

επιβλέποντες καθηγητές: Τζορμπανάκης Αλέξιος\_ Μανδαλάκη Μαρία  
φροιτήτρια: Άννα Κωνσταντίνη

