

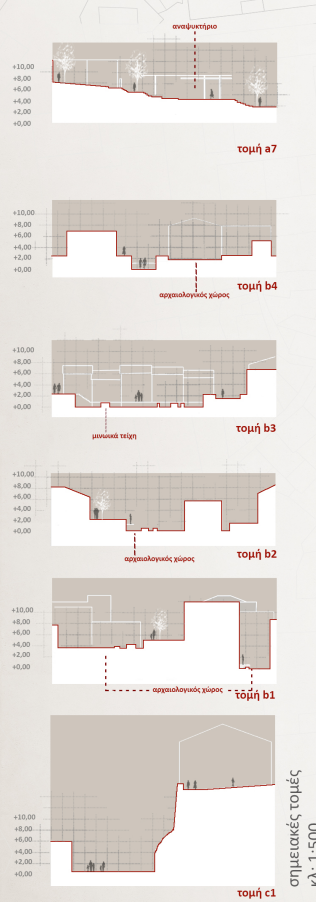
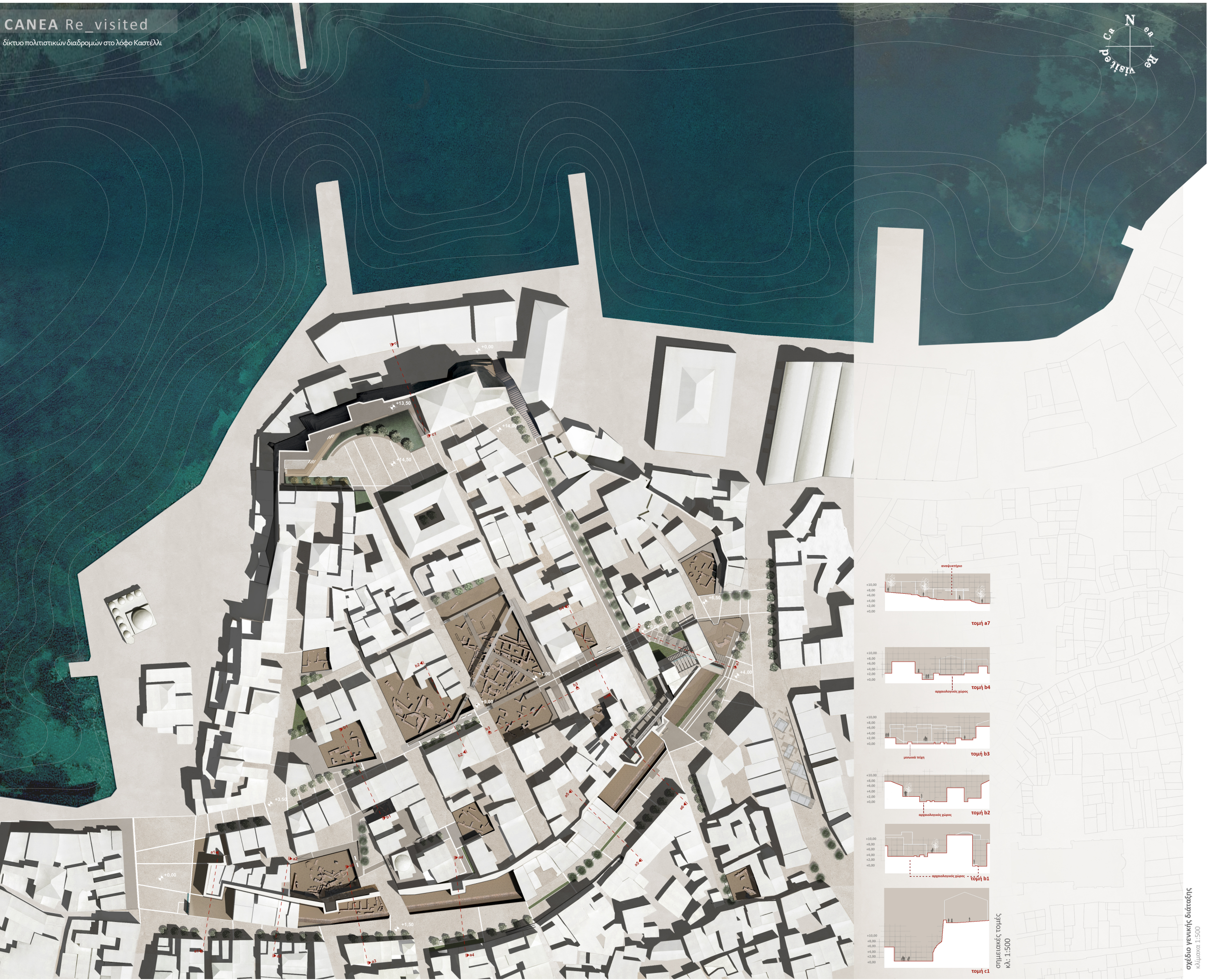
CANEA Re_visited

δίκτυο πολιτιστικών διαδρομών στο λόφο Καστέλλι

Κύριο ζητούμενο της πρότασης είναι η διαμόρφωση ενός δικτύου πολιτιστικών διαδρομών στο Λόφο Καστέλλι Χανίων, μέσω της δημιουργίας ελεύθερων χώρων περιπάτου, αναψυχής και ενατένισης, που στόχο έχουν να αναδείξουν την πολλαπλότητα και την πολυπλοκότητα των ιστορικών επιπέδων της περιοχής καθώς και την σύνδεση τους με το σύγχρονο αστικό περιβάλλον.

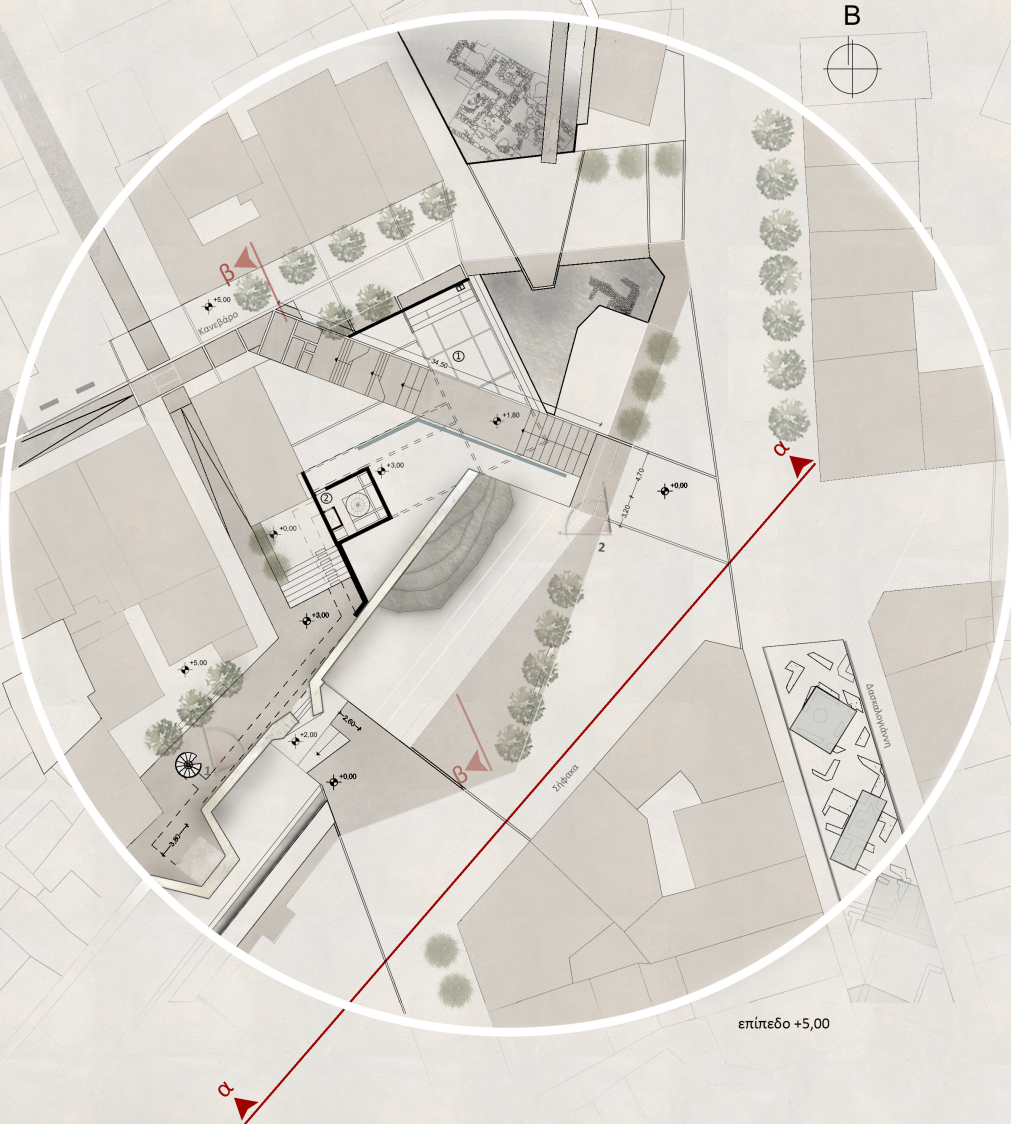
Οι αρχιτεκτονικοί χειρισμοί που ακολουθούνται επιδιώκουν την ενσωμάτωση, προστασία και ανάδειξη των αρχαιολογικών χώρων που βρίσκονται εντός των βυζαντινών τειχών και στις παρυφές τους, μέσα από λύσεις και προτάσεις που αντικατοπτρίζουν τα δεδομένα της σύγχρονης εποχής.

Η πρόταση ανασχεδιασμού συμβάλλει στο να αποδοθεί στην περιοχή ο χαρακτήρας μιας «ιστορικής γειτονιάς», εναρμονισμένης με το σύγχρονο αστικό ιστό, προσιτή στους κατοίκους και εύκολα προσβάσιμη από τους επισκέπτες, αποκτώντας έτσι υπερτοπικό χαρακτήρα, και σηματοδοτώντας έναν ισχυρό πόλο έλξης για την πόλη των Χανίων.

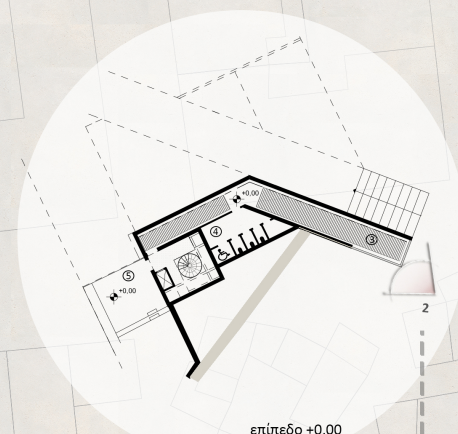




Στη συμβολή των οδών Σήφακα - Δασκαλογιάννη -Κανεβάρου, σχεδιάζεται **πολυλειτουργικό κτίριο**, που χρησιμεύει ως info point & κέντρο υποδοχής επισκεπτών σε πρώτο επίπεδο, ενώ μέσα από υπόγεια διάβαση, συνδέεται με υφιστάμενο κέλυφος.



B

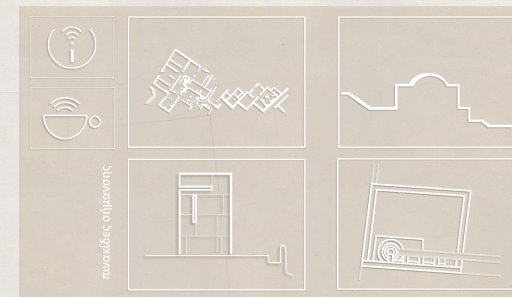


επίπεδο +0,00

1. αναψυκτήριο
2. κλιμακωστάσιο
3. info-κέντρο υποδοχής επισκεπτών
4. δημόσιες τουαλέτες
5. εσωτερική αυλή με αμφιθέατρο

επίπεδο +5,00

συμβολική ανάκτηση αρχικού ύψους βυζαντινού πύργου δ'



παραπάνω διαγράμμιση



ανιστή ψηφιακή βιβλιοθήκη



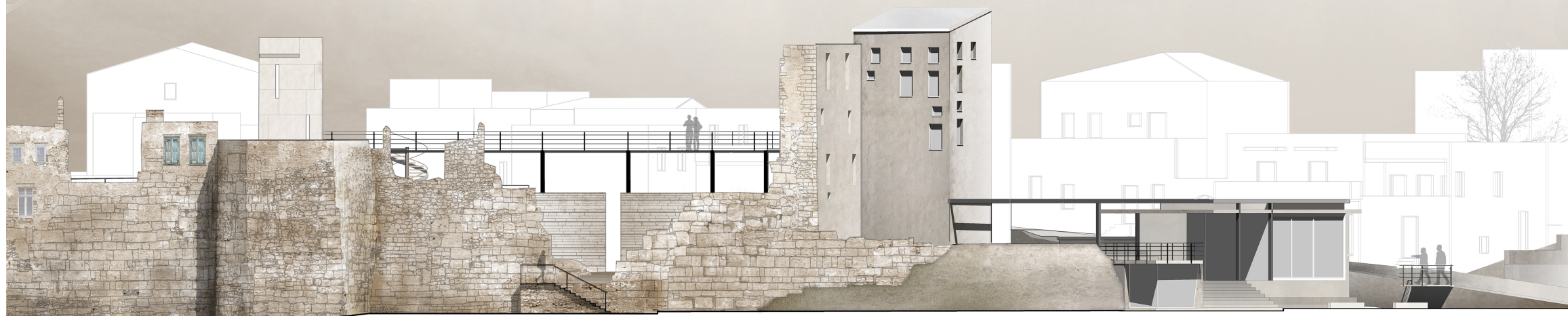
1
Άποψη εναέριας διαδρομής

υφιστάμενο κτίριο



αρχική κατάσταση βυζαντινού τείχους

Άποψη info-κέντρο υποδοχής επισκεπτών



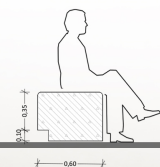
όψη α-α
κλίμακα 1:100



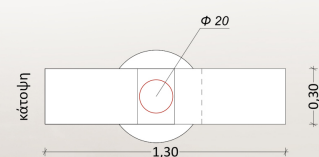
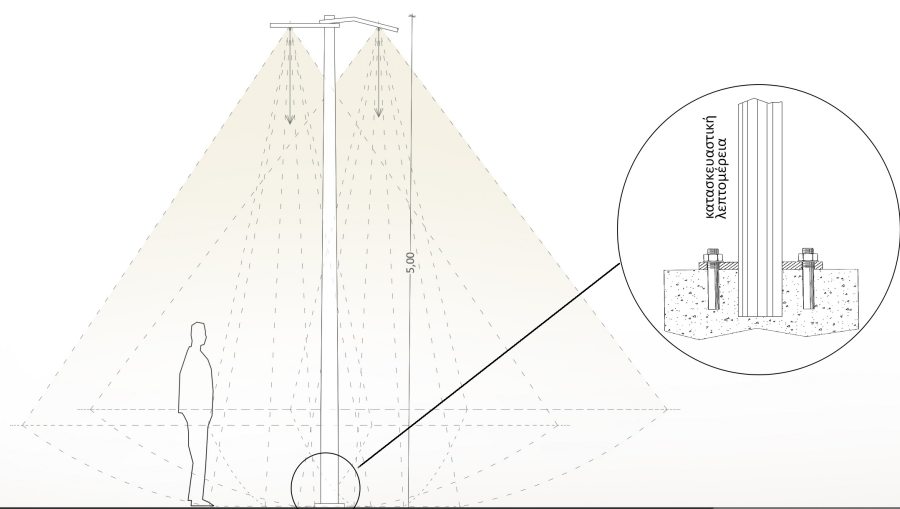
2



προκατασκευασμένο καθιστικό από
σπλισμένο σκυρόδεμα, με ειδικά
επεξεργασμένη αμμοβολισμένη
επιφάνεια



φωτιστικό σώμα



φυτεύσεις



κήπος της κρίτης-θαμνοειδή



δομικές πλάκες

πέντε επένδυσης

Ενχρωμο επίχρυσια

εσωτερική ανάβαση

τομή β-β
κλίμακα 1:10

«λίμακα 1:100

προοπτικό σκίτσο

διαδρομή +9,60

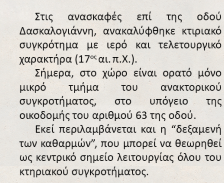
συμπλήρωση τείχους

Στη συμβολή των οδών Σήφακα - Κανεβάρο, ανακατάται υφιστάμενο κέλυφος, με στόχο τη δημιουργία κάθετου άξονα κίνησης ξεκινώντας από το επίπεδο +0,00.

Στο επίπεδο +9,60 ξεκινάει εναέρια διαδρομή, η οποία καταλήγει στον βυζαντινό πύργο δ'. Στον πύργο αυτό, γίνεται συμβολική ανάκτηση του εκτιμώμενου αρχικού ύψους, με αφαιρετική όψη, και τη χρήση έγχρωμου σοβά.

Αντιμετώπιση υπολειμματικού ορίου του
τείχους, με τμηματική συμπλήρωση.

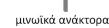
άποψη βυζαντινού τείχους



άποψη Δασκαλογιάννη

Фиг. 10 - β - τμήμα

Χρωματολογιο σφελων



όψη α'-α'

7 Παρεμβάσεις στους αρχαιολογικούς

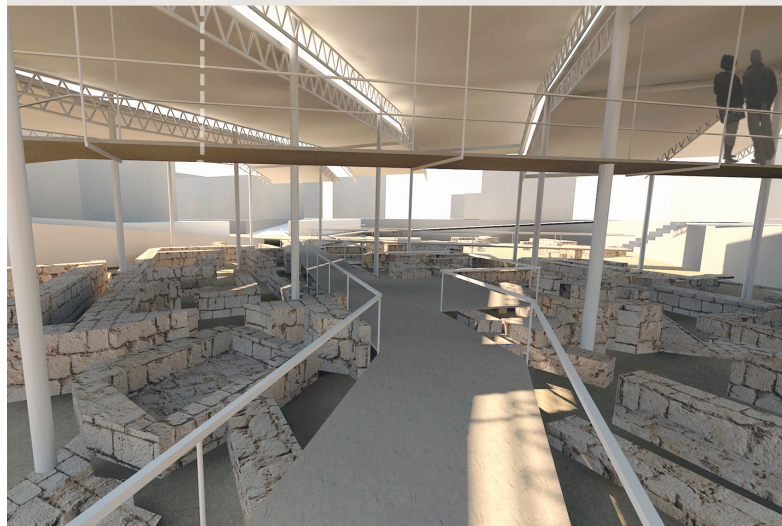


Στην οδό Κανεβάρο, από το ύψος της ανασκαφής της πλατείας Αγίας Αικατερίνης ως την οδό Κατρέ, γίνεται **υποβάθμιση της στάθμης του δρόμου**, με στόχο την **αμεσότερη επαφή** του επισκέπτη με τον αρχαιολογικό χώρο.

Καταργούνται κιγκλιδώματα και όρια, και επανασχεδιάζονται οι προσβάσεις σε κάθε αρχαιολογικό χώρο στο λόφο Καστέλι.

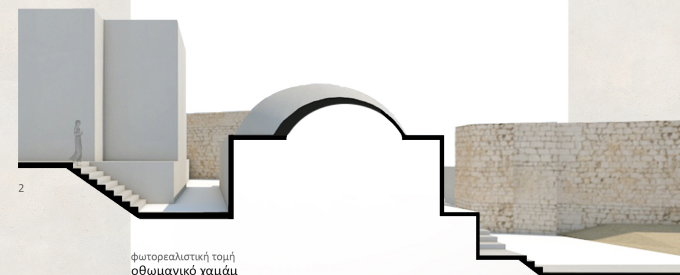
Σχεδιάζεται ένα σύστημα στεγάστρων, το οποίο επιτρέπει στον υποκείμενο χώρο να “αναπνέει”, ενώ παράλληλα διασφαλίζει την προστασία από τα φυσικά στοιχεία και επιτρέπει την εισχώρηση του φυσικού φωτός.

άποψη του αρχαιολογικού χώρου της πλατείας Αγίας Αικατερίνης (οδός Κανεβάρο)



φωτορεαλιστική τομή
επίσκεψη αρχαιολογικού χώρου_οδός Κατρέ

1



φωτορεαλιστική τομή
οθωμανικό χαμάμ

2

προσαρμογή στο ανάγλυφο
του εδάφους



συνεχίζοντας την κορυφογραμμή των κτιρίων



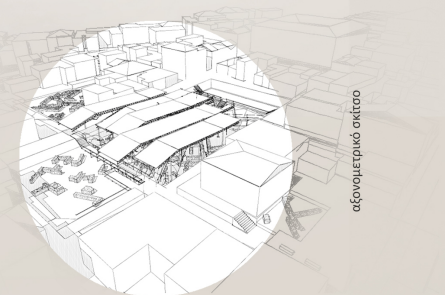
εξέλιξη ανασκαφής

περιοχή αρχικού στεγάστρου

εξέλιξη ανασκαφής



κάτοψη



αξονομετρικό σκίτσο



μινωικά ανάκτορα

τομή β'-β'
κλίμακα 1:100



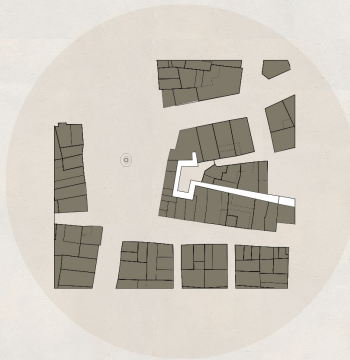
Στο βόρειο άκρο του λόφου Καστελίου, γίνεται επανασχεδιασμός της πλατείας Αγίου Τίτου, ενώ τα όρια του βυζαντινού τείχους αξιοποιούνται ως στηθαίο, σε περιμετρική διαδρομή, προσφέροντας απρόσκοπτη θέα στο λιμάνι.



δυτική όψη

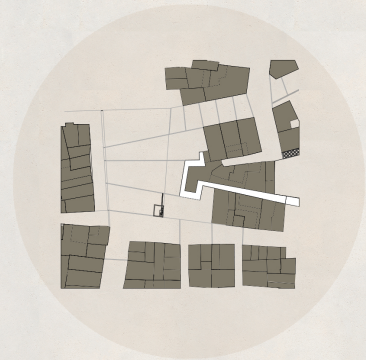


βόρεια όψη οθωμανικής κρήνης
1890



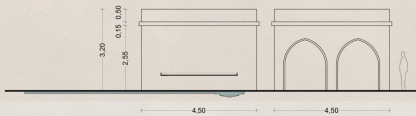
αρχική κατάσταση σήμερα_ 1:1000

Στα δυτικά όρια, καταργείται η νεότερη κατασκευή (δεκαετία '50), και σχεδιάζεται νέα κρήνη, με συμβολική αναφορά στην αρχική οθωμανική, ενώ απαλλοτριώνονται νεότερες κτιριακές προσθήκες στις παρυφές του βυζαντινού πύργου α'.

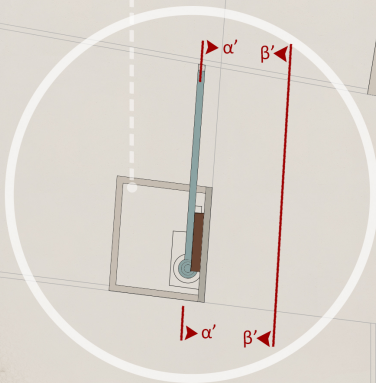


πρόταση_1:1000

άποψη νέας κρήνης και βυζαντινού πύργου α'



ίχνος περιγράμματος οθωμανικής κρήνης (1890)



Άποψη πλατείας Αγίου Τίτου

όψη α' & β'
κλίμακα 1:100

κάτοψη
κλίμακα 1:100