

- Υπόμνημα
- +

Κέντρο υγείας

⌂

Σχολείο

⛪

Ενορίες Ιερών Ναών

🏠

Κατοικίες

🏗️

Κατασμήματα

🚗

Στάση υπεραστικού λεωφορείου

⚽

Γήπεδο ποδοσφαίρου

⚽

Κλειστό γήπεδο καλαθοσφαίρισης

🏠

Ελαιοτριβείο

🏠

Κατασκήνωση

🏠

Ξενοδοχεία

🏠

Ιστορικά αξιόθεατα

🏠

Εστιατόρια

🏠

Ακτή καλύμψης

🏠

Οργανωμένη παραλία

☕

Καφέ_Μπαρ

🏠

Βιβλιοθήκη Μονής

🏠

Ελαιώνες

—

Εθνική οδός Αθηνών - Λαμίας

—

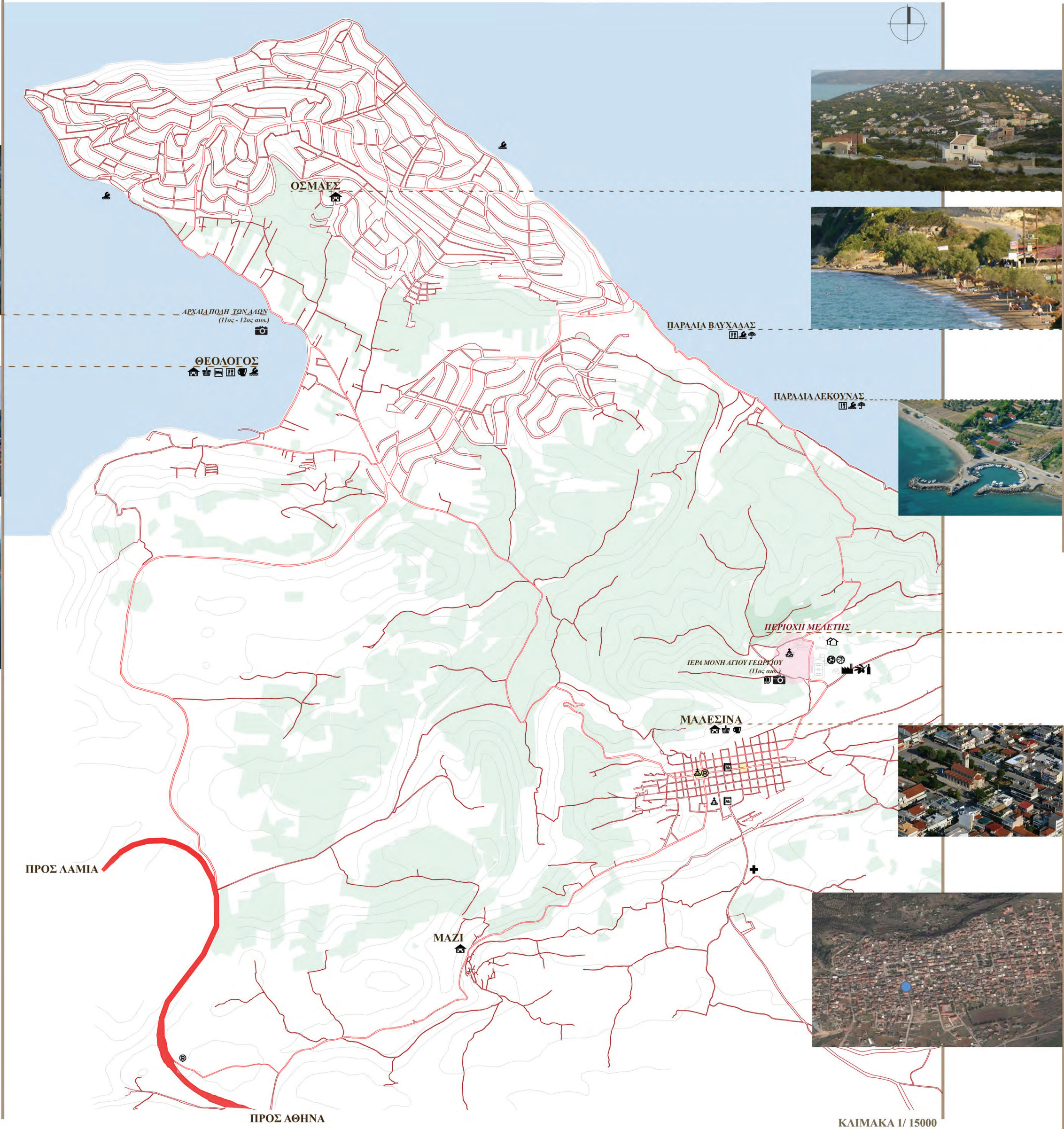
Κίτριες οδικές αρτηρίες

—

Λευκοί οδικές αρτηρίες

ΚΕΝΤΡΟ ΜΕΛΕΤΗΣ ΤΗΣ ΕΛΙΑΣ_ΜΑΛΕΣΙΝΑ ΦΘΙΩΤΙΔΑΣ

ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΔΡΟΜΗ							
11ος αιώνας	1506	Αρχές 17ου αιώνα	1894	1920	1952	δεκαετία '80	1992
- Κτίσιμο παλιού μοναστηριού, αφιερωμένο στην Παναγία (1) ⛪	- Δημιουργία νέου οικισμού: <i>Μαλεσίνα</i> (2) 🏠	- Αφενόρση παλιού μοναστηριού στον Άγιο Γεώργιο (1) ⛪	- Καταστροφή παλιού μοναστηριού από σεισμούς (1) ⛪ - Καταστροφή οικισμού Μαλεσίνας και δημιουργία νέου οικισμού στη σημερινή τοποθεσία (3) 🏠	- Ίδρυση νέου μοναστηριού (4) ⛪	- Μαθητική κατασκήνωση (5) 🏠	- Προσθήκες νέων κτιμμάτων στο νέο μοναστήρι (1988) (4) ⛪ - Αθλητικές εγκαταστάσεις <i>έκτισε γήπεδο καλαθοσφαίρισης</i> (6) ⚽ <i>και γήπεδο ποδοσφαίρου</i> (7) ⚽ - Ελαιοτριβείο (8) 🏠	- Αποκατάσταση παλιού μοναστηριού (1) ⛪
- Αρχαία πόλη των Αλόν στην περιοχή του Θεολόγου 🏠							- Προσθήκη δύο νέων εκκλησιών περιμετρικά του νέου μοναστηριού (1) ⛪ - Διαμόρφωση περιβάλλοντα χώρου (4) ⛪





ΚΥΡΙΕΣ ΧΑΡΑΞΕΙΣ
ΔΕΥΤΕΡΕΥΟΥΣΕΣ ΧΑΡΑΞΕΙΣ



ΚΕΝΤΡΙΚΟΣ ΔΡΟΜΟΣ
ΠΕΖΟΔΡΟΜΟΙ
ΠΛΑΤΕΙΕΣ
ΣΗΜΕΙΑ ΠΡΟΣΘΗΚΗΣ
ΝΕΩΝ ΧΡΗΣΕΩΝ



ΕΛΑΙΩΝΕΣ
ΠΕΥΚΟΛΑΣΟΣ

ΚΑΙΜΑΚΑ 1/ 3000

ΑΝΑΓΚΕΣ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ

- ΠΟΡΕΙΑ ΓΙΑ ΠΕΡΙΠΑΤΟ ΜΕΧΡΙ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΜΕΛΕΤΗΣ
- ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΟΛΛΑΠΛΩΝ ΧΡΗΣΕΩΝ ΓΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ
- ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΠΑΛΙΟΥ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΟΥ
- ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΝΕΟΥ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΟΥ ΑΛΛΑ ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΑ ΔΙΑΤΗΡΗΣΗ ΤΗΣ ΙΔΙΩΤΙΚΟΤΗΤΑΣ ΤΟΥ
- ΔΕΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΕΥΚΟΛΑΣΟΥΣ

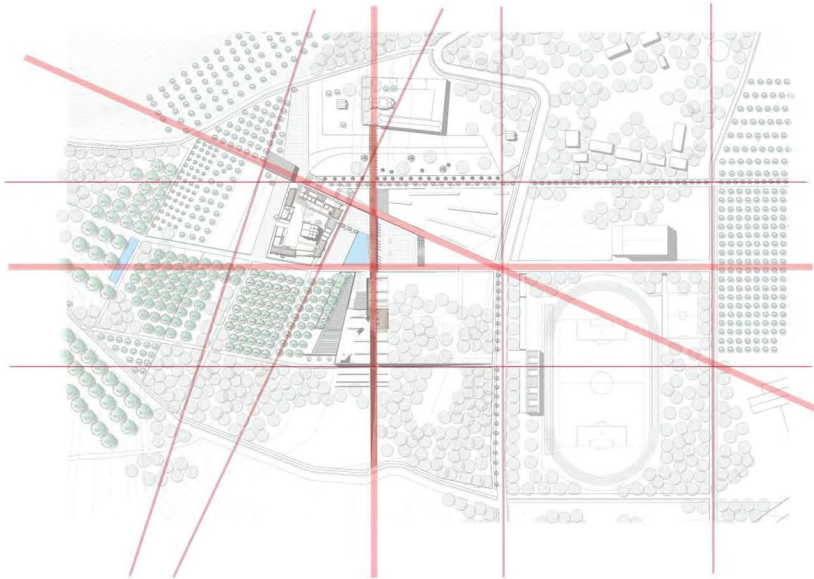
- ΕΝΑΣΧΟΛΗΣΗ ΚΑΤΟΙΚΩΝ ΜΕ ΤΗΝ ΕΛΙΑ
- ΜΕΤΑΛΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΛΑΙΩΝΩΝ



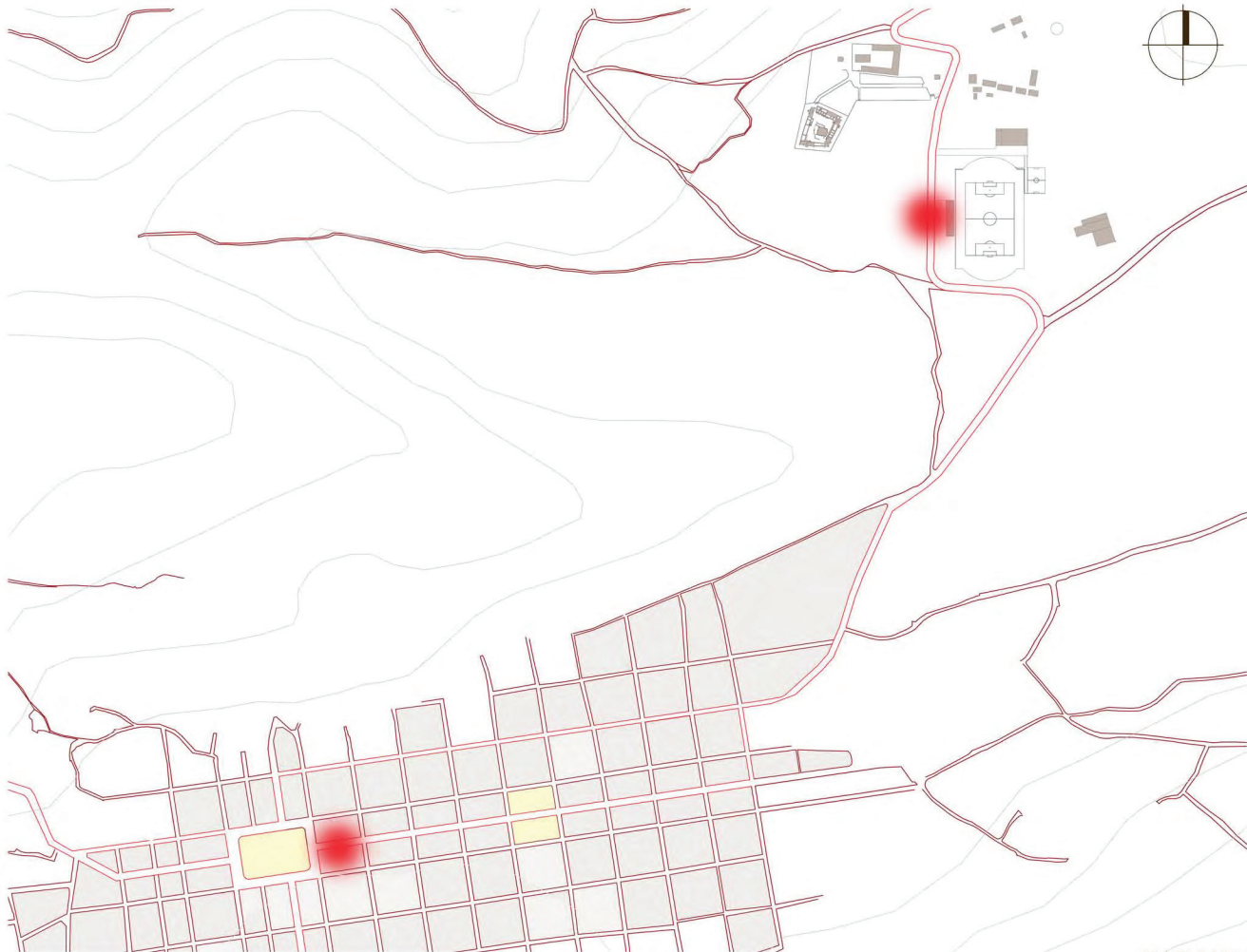
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΙΑ ΚΑΙ ΤΟ ΕΛΑΙΟΛΑΔΟ

ΤΡΟΠΟΙ ΕΠΙΛΥΣΗΣ ΤΩΝ ΑΝΑΓΚΩΝ

- ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΔΡΟΜΟΥ ΑΠΟ ΜΑΛΕΣΙΝΑ ΜΕΧΡΙ ΠΕΡΙΟΧΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΓΙΑ ΠΕΖΟΠΟΡΕΙΑ, ΧΡΗΣΗ ΠΟΔΗΛΑΤΩΝ ΚΑΙ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΔΡΟΜΟ
- ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΜΕΣΩ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΧΡΗΣΕΩΝ (ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ - ΑΘΛΗΣΗ - ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ)
- ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΠΕΖΟΔΡΟΜΩΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ , ΚΟΙΝΟΙ ΓΙΑ ΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΜΕΛΕΤΗΣ ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΕΡΙΠΑΤΗΤΗ
- ΟΙΚΕΙΟΠΟΙΗΣΗ ΠΕΡΙΠΑΤΗΤΗ ΜΕ ΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΜΕΛΕΤΗΣ
- ΔΙΣΘΗΣΗ ΠΟΡΕΙΑΣ ΜΕΣΑ ΣΕ ΠΑΡΚΟ (ΕΛΑΙΩΝΑΣ - ΠΕΥΚΟΛΑΣΟΣ - ΕΙΔΗ ΚΑΛΩΔΙΣΤΙΚΩΝ ΦΥΤΩΝ)
- ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΚΟΙΝΟΧΡΗΤΩΝ ΠΛΑΤΕΙΩΝ

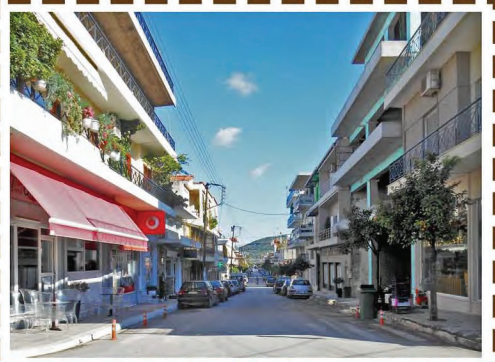


ΠΡΟΤΑΣΗ ΕΠΕΜΒΑΣΗΣ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ
ΚΑΙ ΟΙ ΑΡΧΙΚΕΣ ΧΑΡΑΞΕΙΣ
ΚΑΙΜΑΚΑ 1/ 3000

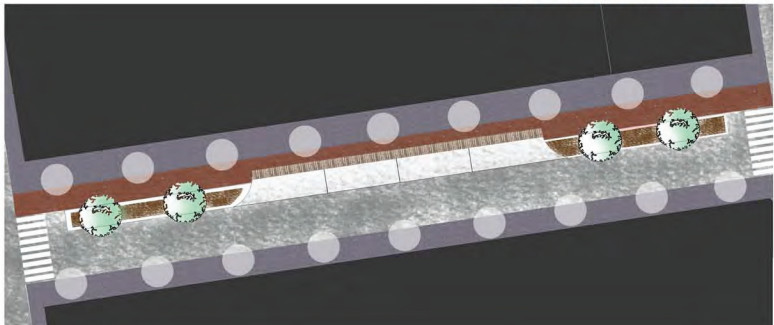


ΚΑΙΜΑΚΑ 1/ 5000

ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ (Κεντρικός δρόμος Μάλεσινας)



ΠΡΟΤΑΣΗ ΕΠΕΜΒΑΣΗΣ



ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ (Δρόμος περιοχής μελέτης)

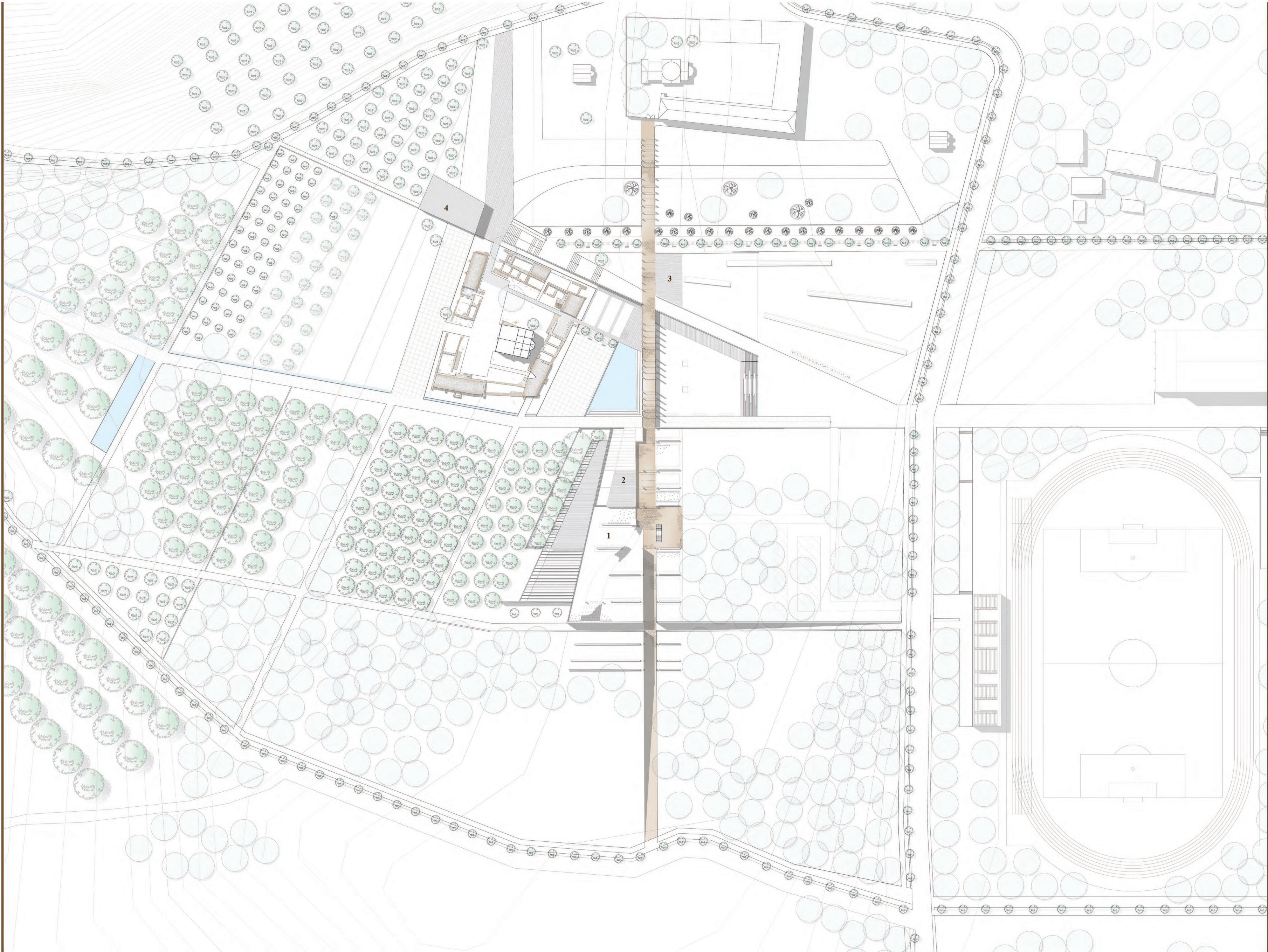


ΥΛΙΚΑ



ΠΡΟΤΑΣΗ ΕΠΕΜΒΑΣΗΣ





1. ΚΕΝΤΡΟ ΜΕΛΕΤΗΣ ΤΗΣ ΕΛΙΑΣ

- ΧΩΡΟΣ ΥΠΟΔΟΧΗΣ
- ΛΙΘΟΥΣΕΣ
- ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ
- ΛΙΘΟΥΣΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΩΝ
- ΛΙΘΟΥΣΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΤΗΣ ΕΛΙΑΣ
- ΠΡΟΤΥΠΟ ΕΛΑΙΟΥΡΓΕΙΟ_ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΙΑΣ
- ΒΙΟΧΗΜΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ
- ΛΙΘΟΥΣΑ ΠΡΟΩΘΗΣΗΣ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ
- ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ (ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ)
- ΛΙΘΟΥΣΑ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΛΑΙΟΚΟΜΕΙΑΣ
- ΑΠΟΘΗΚΕΣ
- ΑΜΕΣΗ ΠΡΟΣΒΑΣΗ ΣΤΟΝ ΕΛΑΙΩΝΑ (ΒΙΩΜΑΤΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ)
- ΔΙΟΙΚΗΣΗ
- ΧΩΡΟΣ ΕΛΕΓΧΟΥ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΜΕΛΕΤΗΣ ΚΑΙ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΦΥΛΑΚΑ

2. ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

- 3. -ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ (350 ΑΤΟΜΩΝ)
- ΛΙΘΟΥΣΑ ΠΟΛΛΑΠΛΩΝ ΧΡΗΣΕΩΝ
- ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΚΕΝΤΡΟΥ ΜΕΛΕΤΗΣ
- ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΓΕΥΣΗΓΝΩΣΙΑΣ

4. ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ - ΚΑΦΕΤΕΡΙΑ



ΕΙΔΗ ΦΥΤΩΝ

- ΕΛΙΑ
- ΠΕΥΚΟ
- ΚΑΛΛΩΠΙΣΤΙΚΑ ΦΥΤΑ

ΣΥΛΛΟΓΗ ΒΡΟΧΙΝΩΝ ΥΔΑΤΩΝ

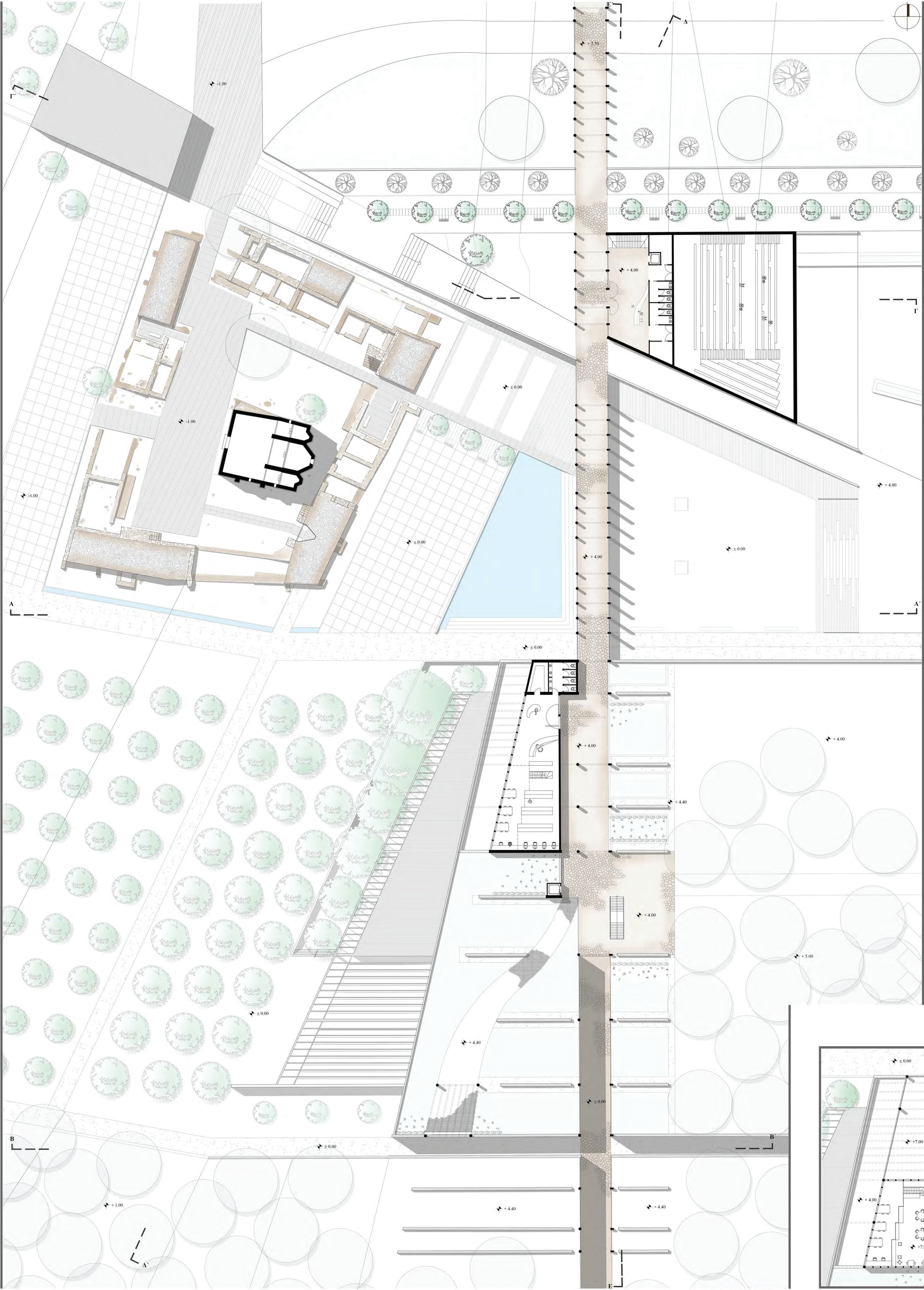
Υλικά πεζοδρόμων γύρω από την περιοχή μελέτης



Υλικά δαπέδων και δομάτων περιοχής μελέτης

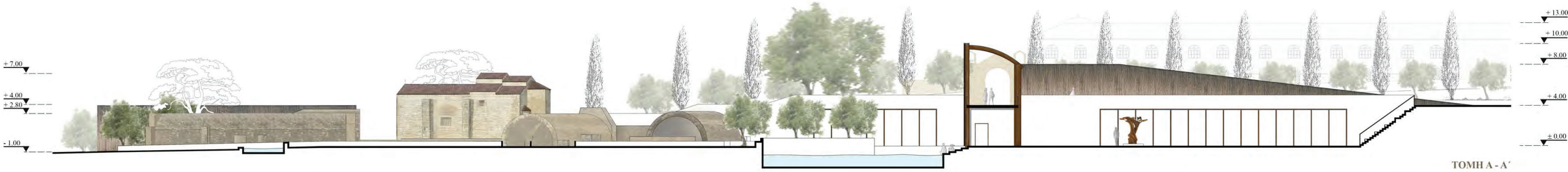




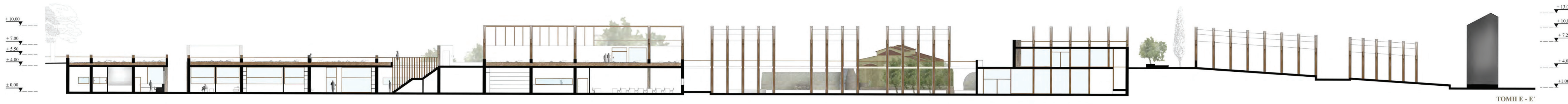
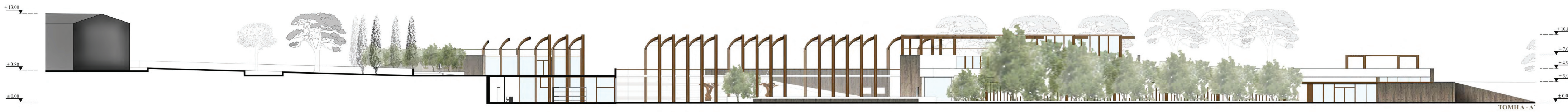
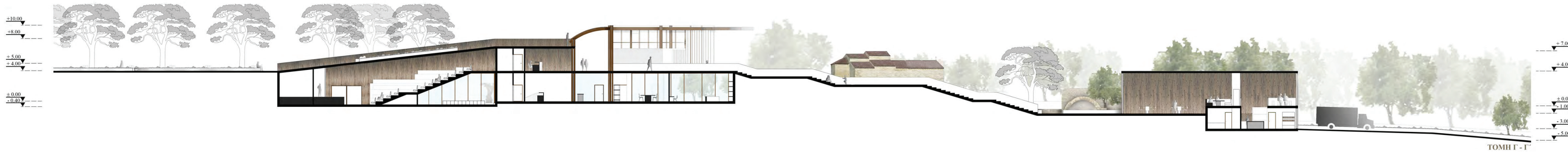
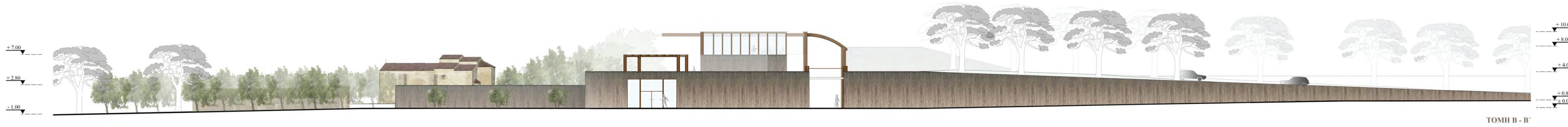
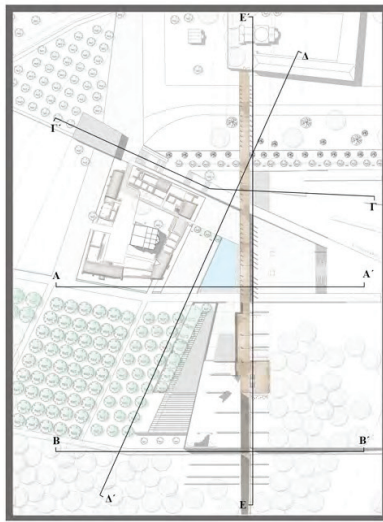


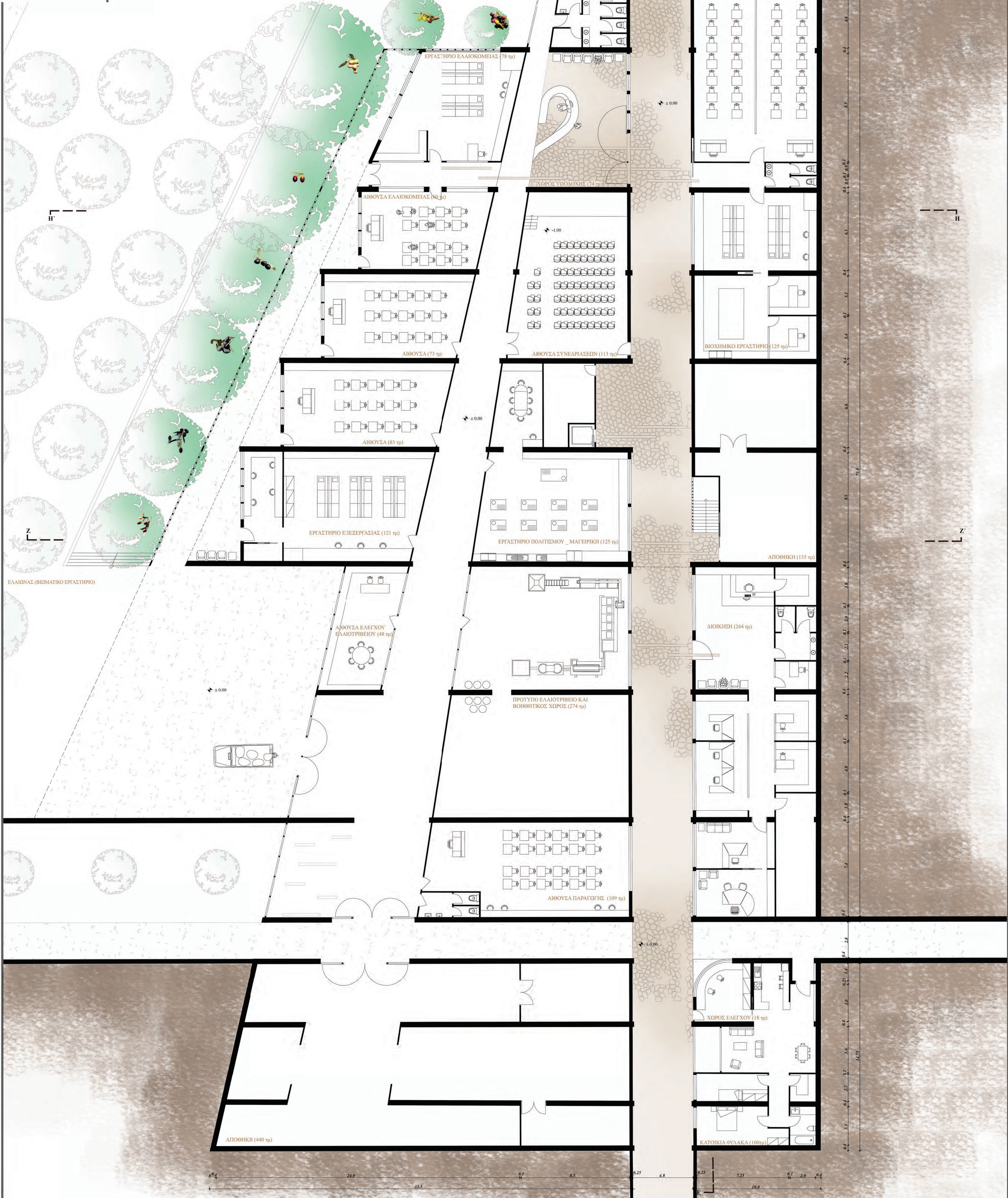
ΚΑΤΩΦΗ ΣΤΑΘΜΗΣ + 5,2

ΚΑΤΩΦΗ ΣΤΑΘΜΗΣ + 8,2



ΤΟΜΗ Α - Α'

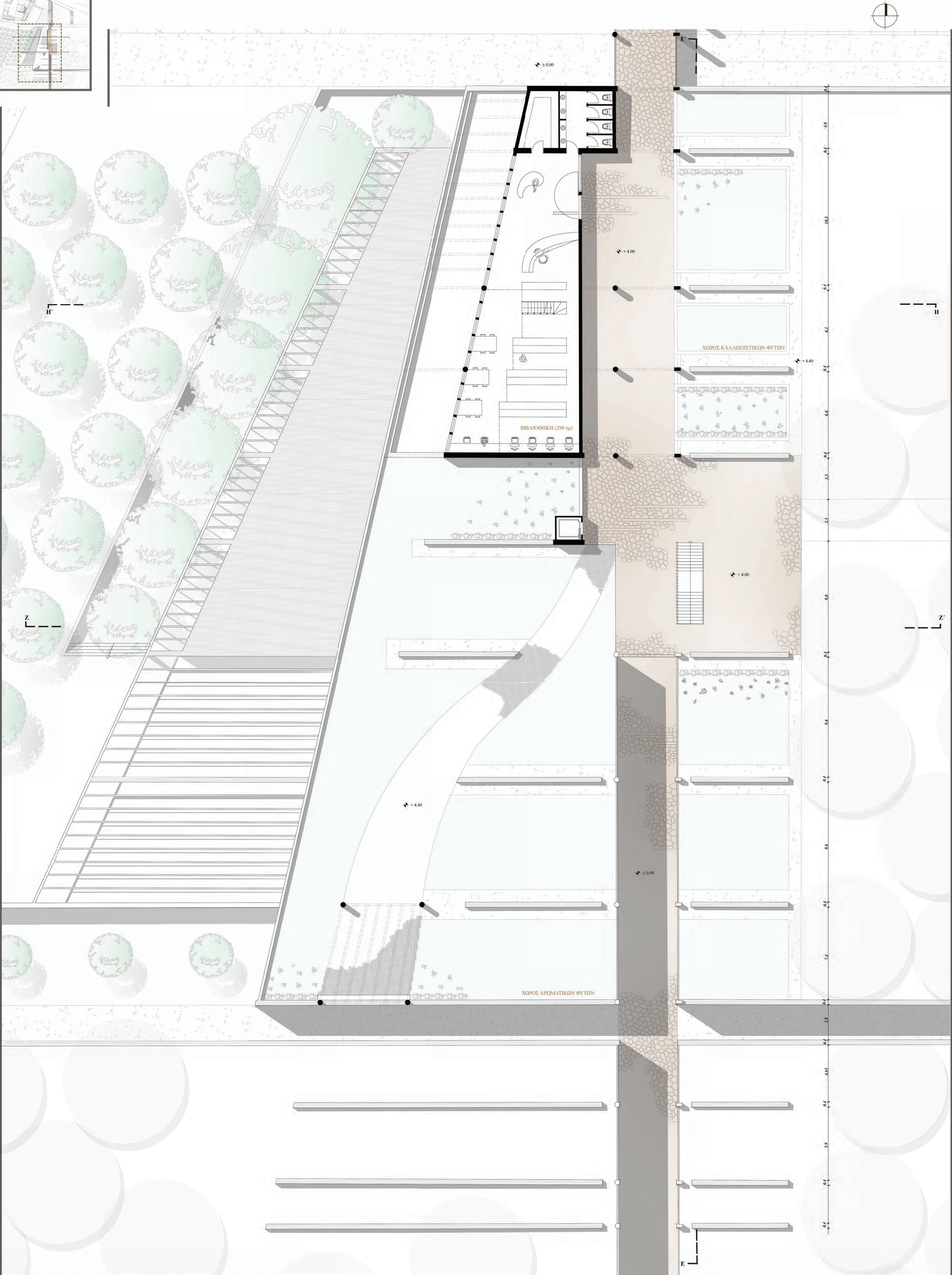
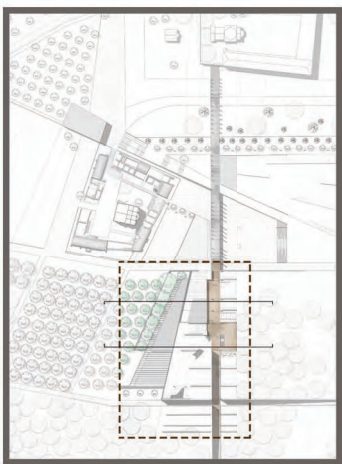




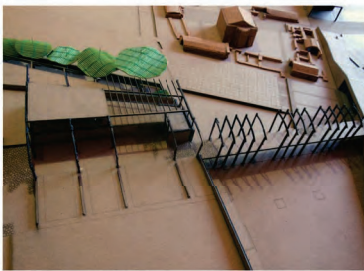
Υλικά δαπέδων



	Ισπανική		Χαλκαδικής		Μεγάρων
	Μανάκι		Καλαμών		Αθηναϊά
	Κορωνέικη		Αμφίσσης		

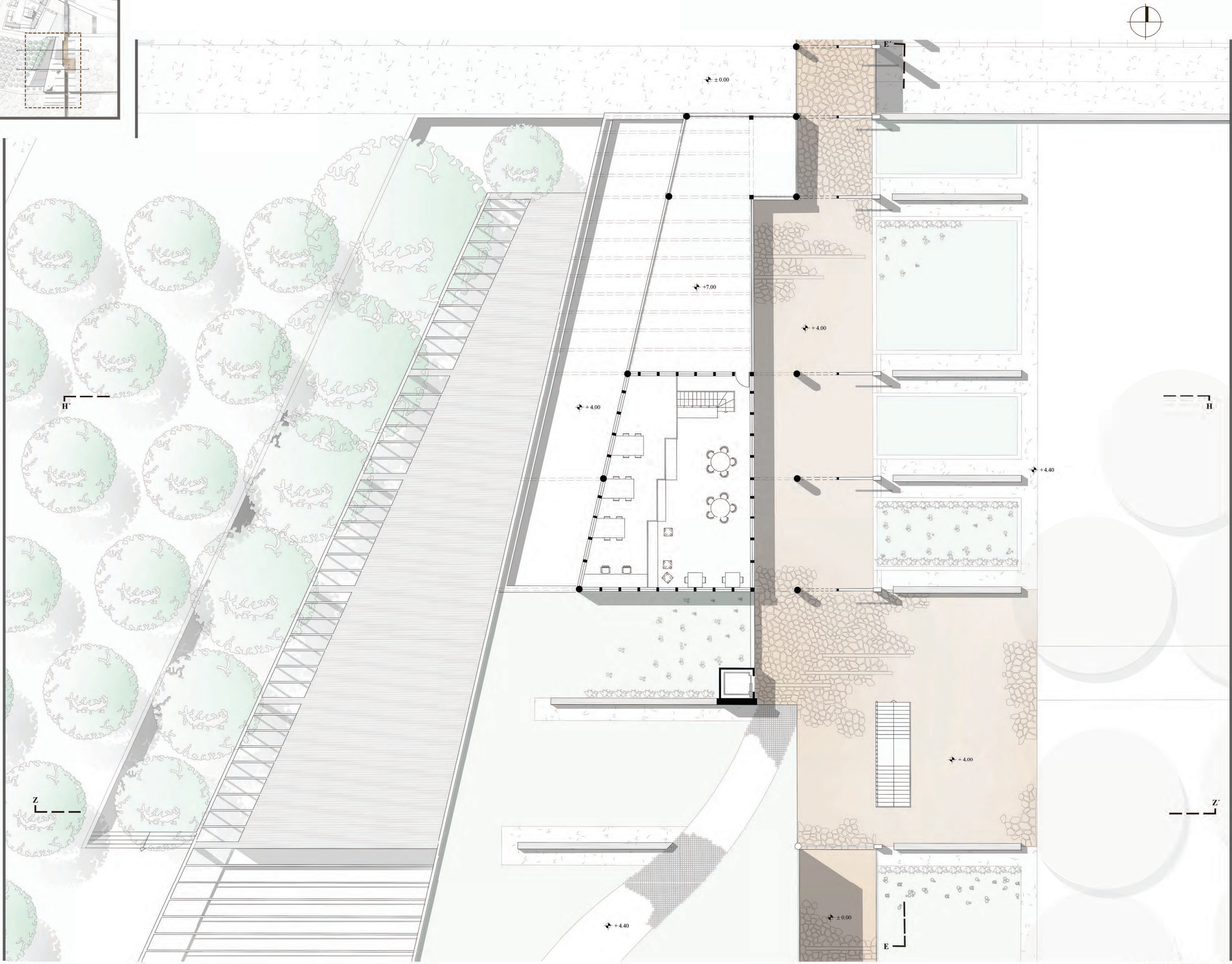
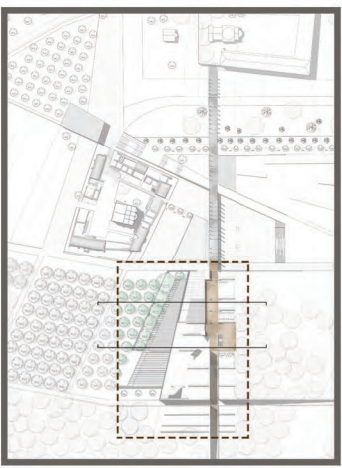


ΚΑΤΟΥΗ ΣΤΑΘΜΗΣ + 5,2



Υλικά δαπέδων και δομύτων

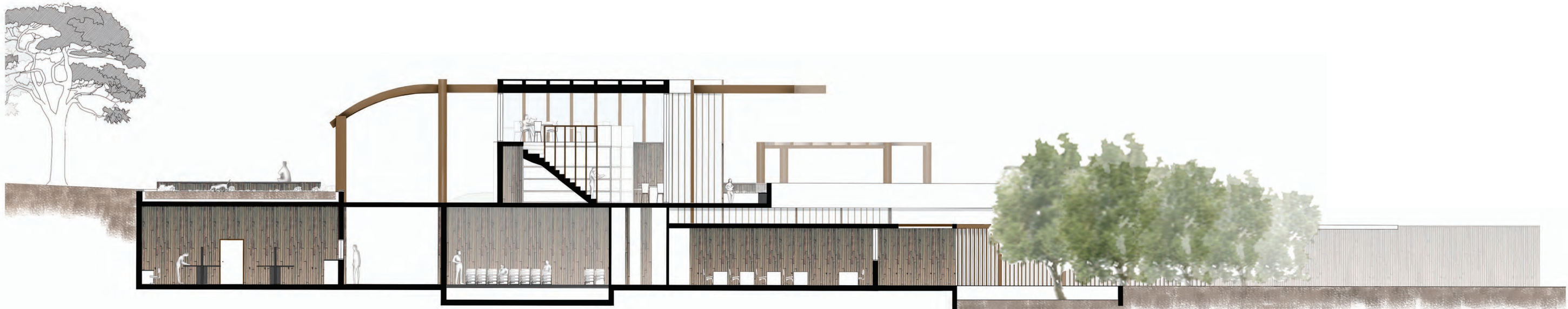




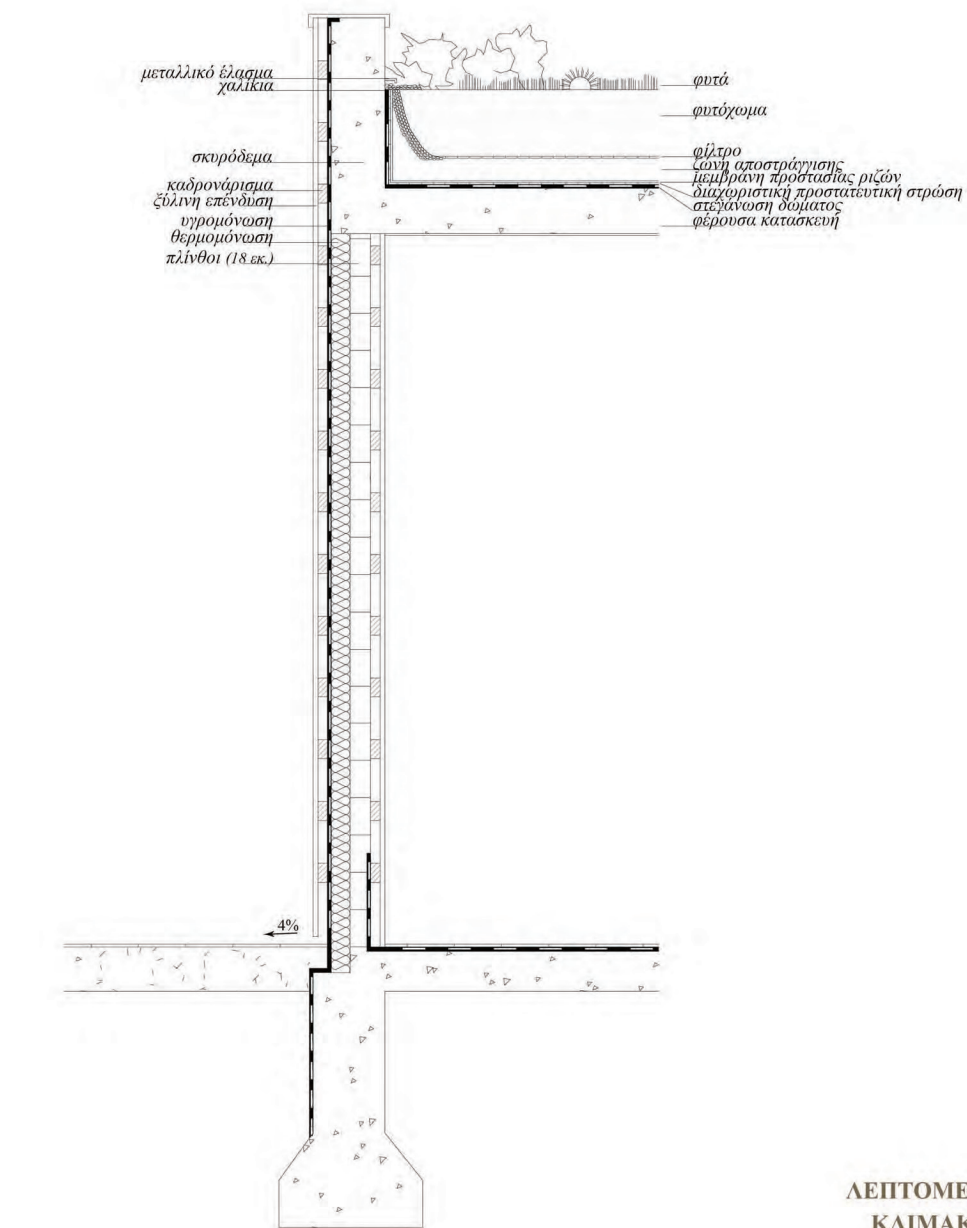
ΚΑΤΟΨΗ ΣΤΑΘΜΗΣ +8,2



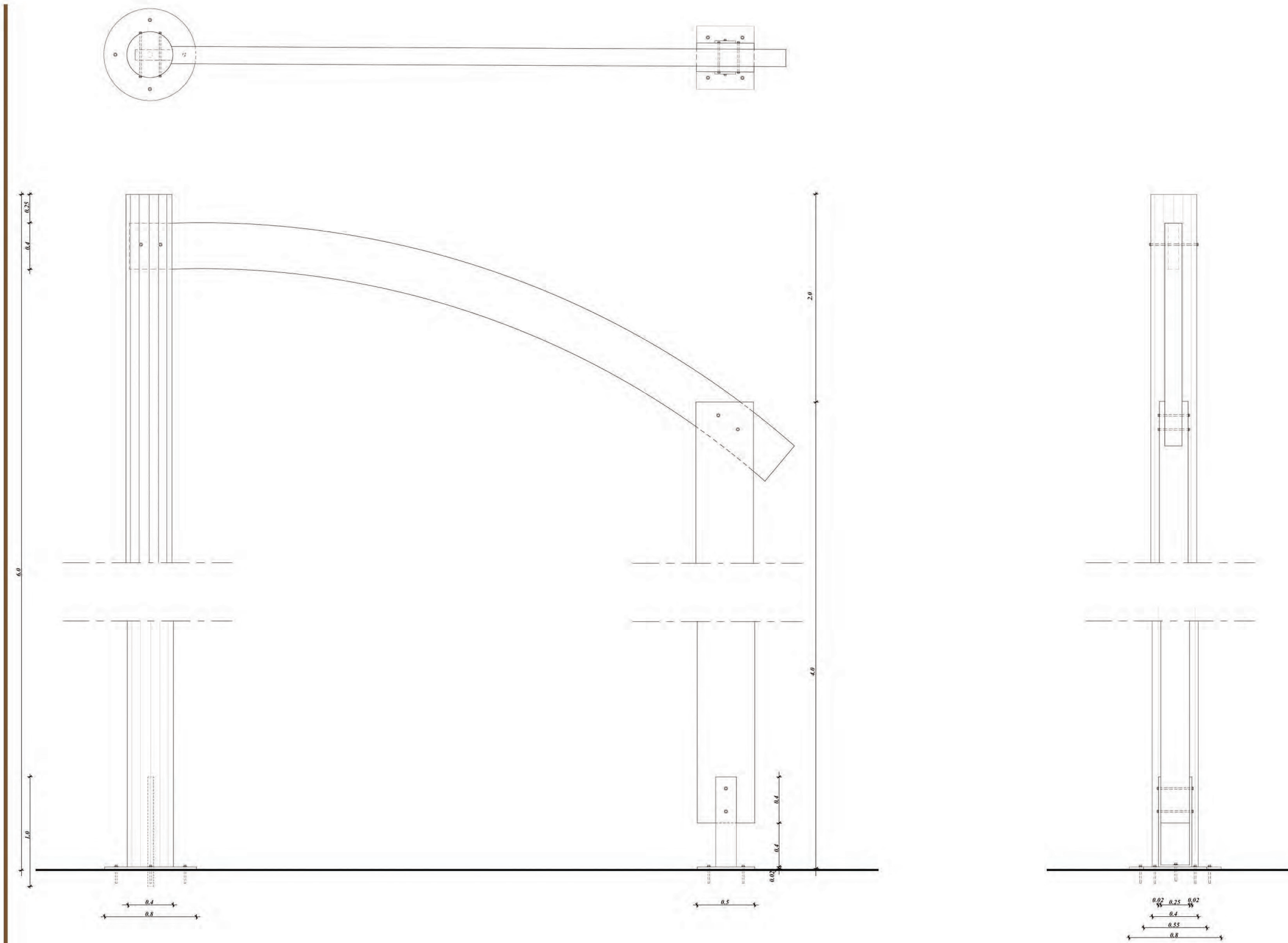
ΤΟΜΗ Z - Z'



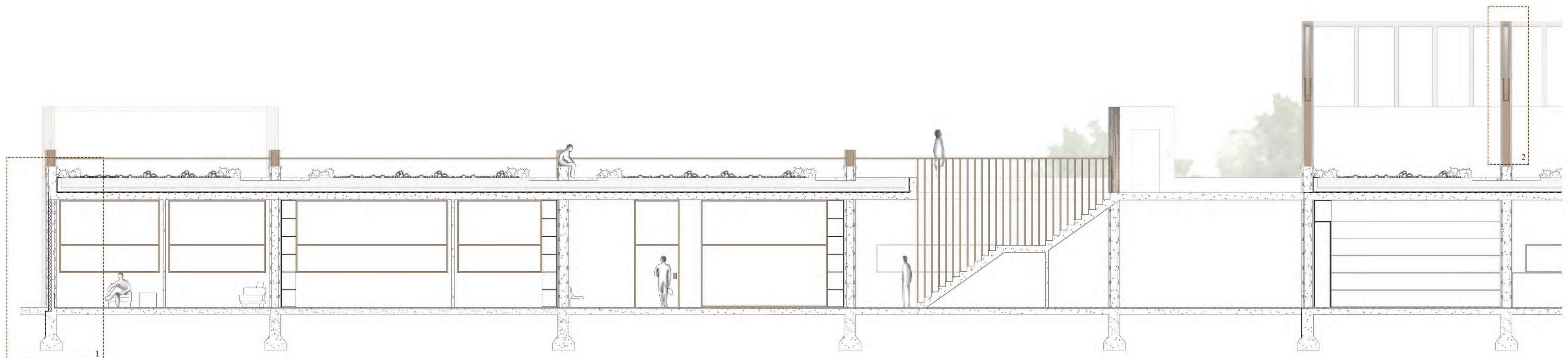
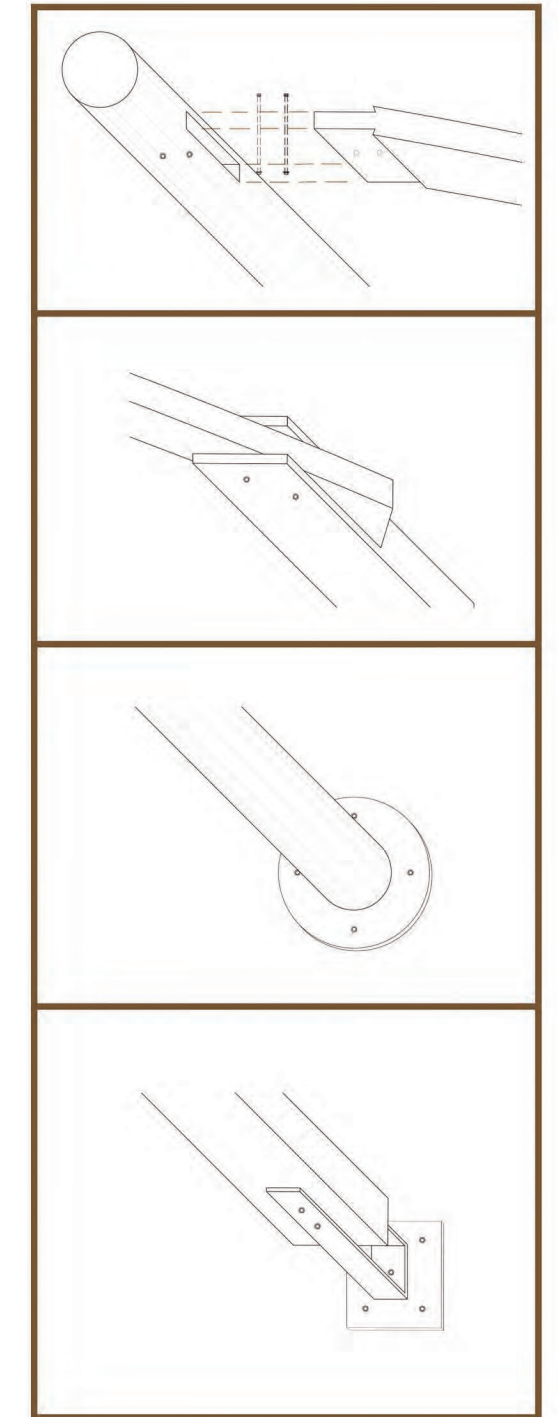
ΤΟΜΗ Η - Η'



ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ 1
ΚΛΙΜΑΚΑ 1/ 20



ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ 2
ΚΛΙΜΑΚΑ 1/20



TOMH E - E'
ΚΛΙΜΑΚΑ 1/ 50

ΦΥΤΕΥΣΕΙΣ

- ΕΛΙΕΣ



Ισπανική



Μανάκι



Κορωνέικη



Χαλκιδικής



Καλαμών



Αμφίσσης



Μεγάρων



Αθηνολιά



- ΠΕΥΚΑ



Πευκόδασος περιοχής μελέτης



- ΚΑΛΩΠΙΣΤΙΚΑ ΚΑΙ ΑΡΩΜΑΤΙΚΑ ΦΥΤΑ



Κυκλάμινο



Χαμομήλι



Διμορφοθήκη



Δενδρόλιβανο



Φελίτσια



Μέντα



Μπιγκόνια
Κοντέσα Σάρα



Κόλιανδρος



Γιασεμί Σαμπάκ



Λεβάντα

- ΑΝΑΡΡΙΧΩΜΕΝΑ ΦΥΤΑ



Βουκαμβίλια



Κλιματίδα



ΥΛΙΚΑ ΔΑΠΕΔΩΝ

- Κεντρική πορεία περιοχής μελέτης



Παραδοσιακή πλακόστρωση με ξύλινες τάβλες

- Πορείες προς τους ελαιώνες και ποδηλατόδρομοι



Σταθεροποιημένο
κεραμικό δάπεδο
(κεραμική και χωματίνη)

- Πλατεία



Μαρμάρινες πλάκες και πέτρες



Πλακόστρωση
Διάσταση πλακών : 50 x 50 εκ.

- Πορεία στο χώρο με τα αρωματικά φυτά



Πλακόστρωση με φύτευση στους αρμούς
Διάσταση πλακών : 10 x 10 εκ.

- Πεζόδρομοι



Πλακόστρωση τύπου ψαροκόκαλο

- Αύλειος χώρος παλιού μοναστηριού, δώματα, επένδυση τοίχων



Ξύλα ελιάς

- Εσωτερικοί χώροι κέντρου μελέτης



Βινυλικό δάπεδο (PVC)

ΑΝΑΦΟΡΕΣ



Υφιστάμενη πλακόστρωση
εξωτερικού αύλειου χώρου
Μονής Αγίου Γεωργίου



Διαμόρφωση προσβάσεων
στην Ακρόπολη και του περιπάτου
στο λόφο του Φιλοπάππου
(1954-1957), Δ.Πικιώνη



The Kimbell Art Museum, Texas _ Louis Kahn



Piazza San Luigi , Mantova _ Alberto Ferlenga



Cité de l'Océan et du Surf, France _ Steven Holl



University of economics and business,
Vienna _ bus architecture



Σκαλιστό δέντρο ελιάς (ξυλογλυπτική),
Μάταλα Κρήτης _ Σπ. Στεφανάκης

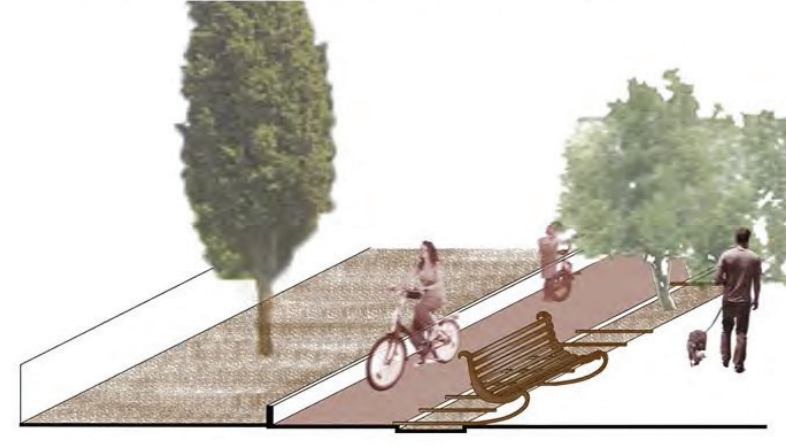


Plaza de les casernes, Vilanova, Spain _ Carulla.Miralles



ΛΟΙΠΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ

-Άποψη πεζοδρόμων περιοχής μελέτης



-Πάγκοι καθίσματος

Ξύλο ελιάς



-Γλυπτό

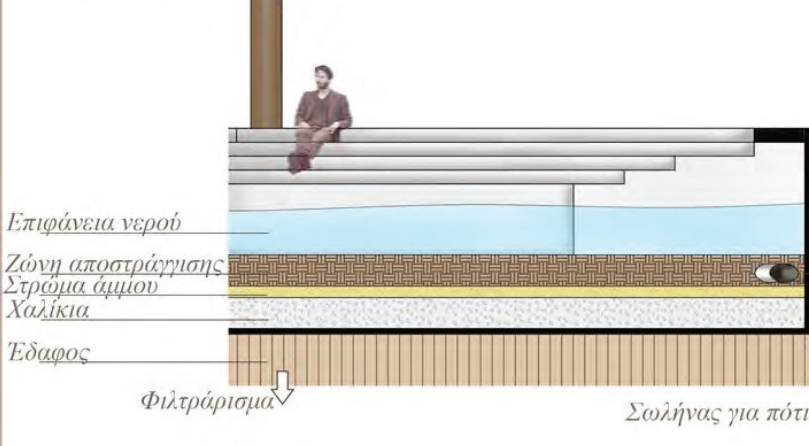


Δέντρο ελιάς

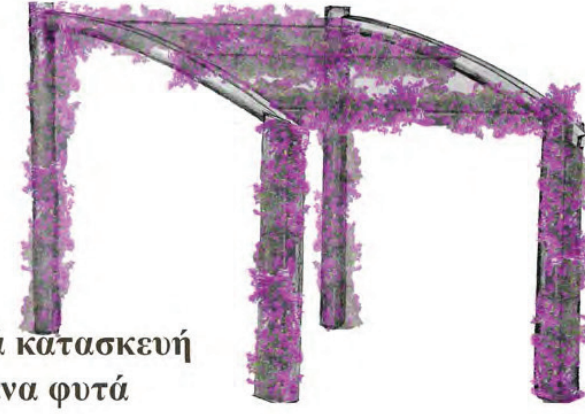


Μέρος Τομής Α - Α'

-Συλλογή βρόχινων υδάτων

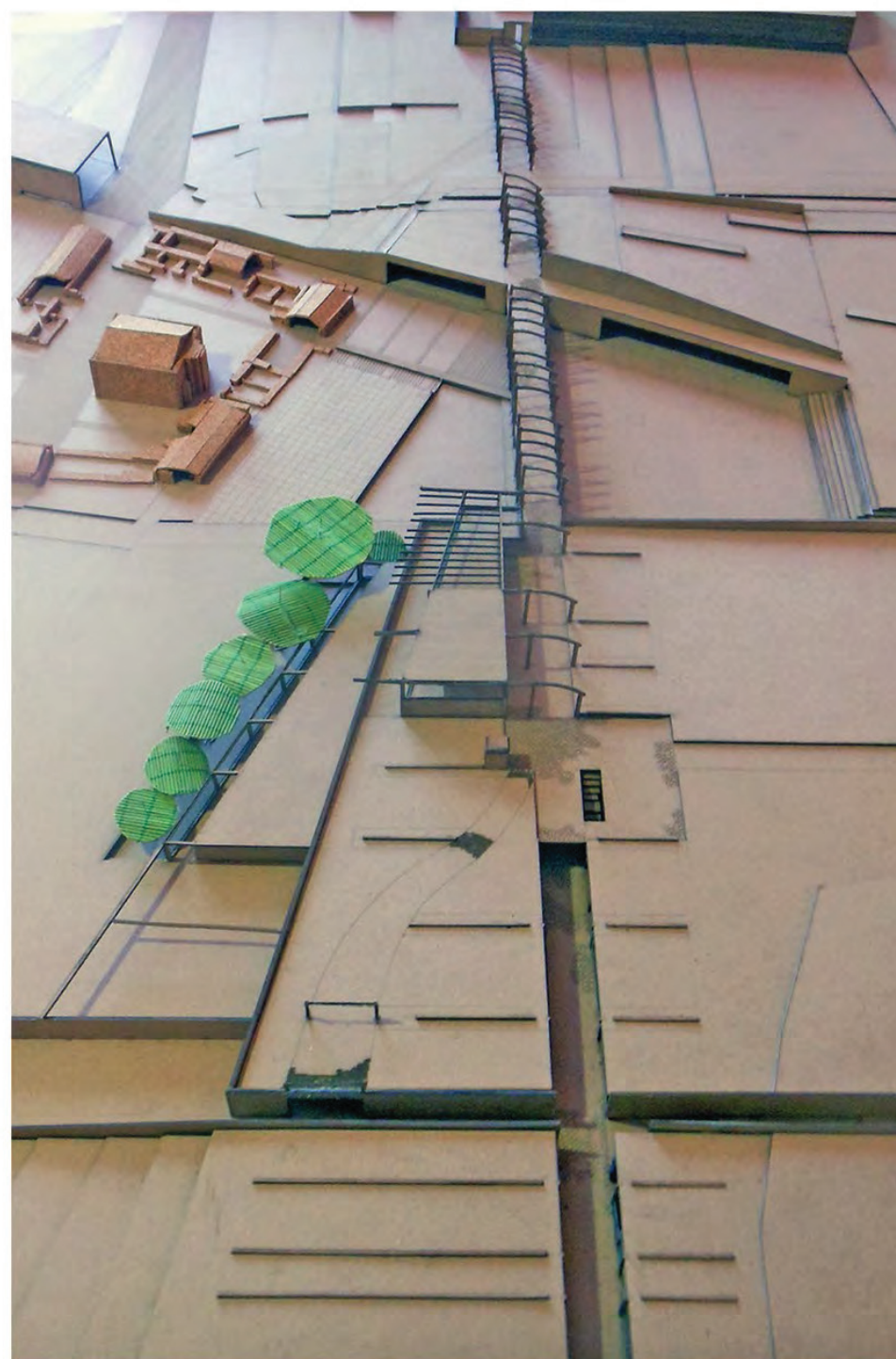
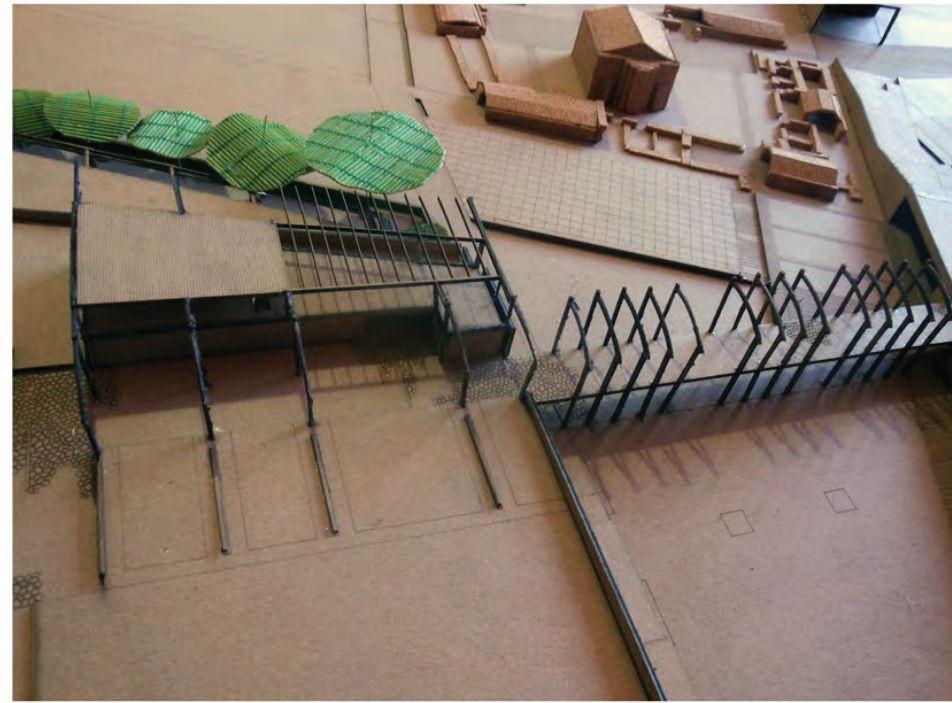
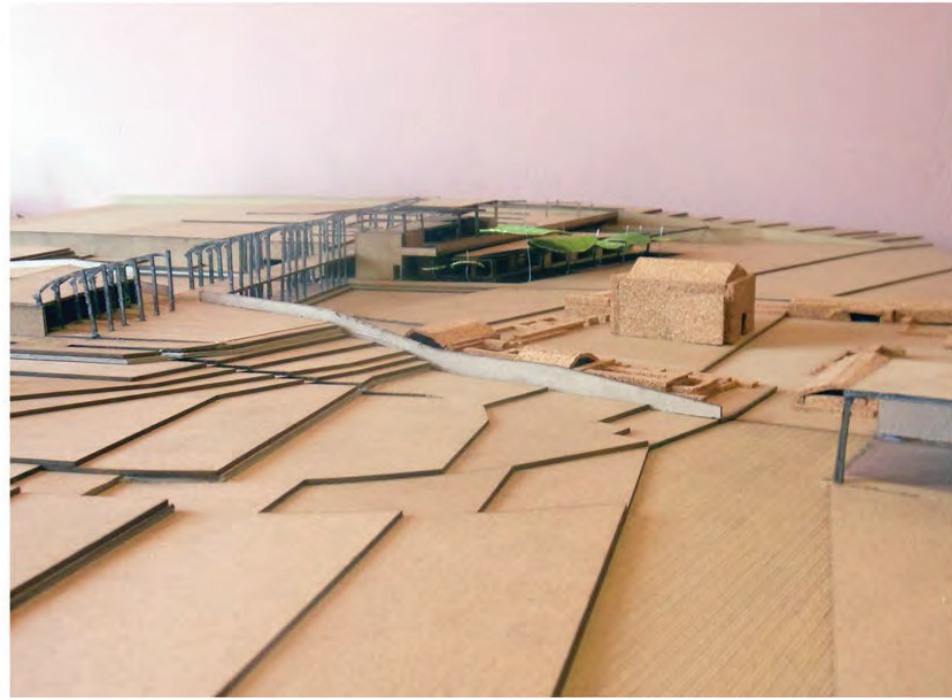


- Χώρος καλλωπιστικών και αρωματικών φυτών



-Ξύλινη ελαφριά κατασκευή
από αναρριχώμενα φυτά

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ ΜΑΚΕΤΑΣ



ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΤΙΚΕΣ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΕΙΣ

