

ΜΕΤΑΒΑΣΗ & ΕΠΑΝΕΝΤΑΞΗ: ΕΝΑΣ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΩΣ ΓΕΦΥΡΑ ΖΩΗΣ

ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ: ΚΑΚΑΒΑΣ Σ.

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ: ΒΑΓΙΩΝΑΚΗ Ε.

1880
Ο.Σ. Αρμαναίτης διαθέτει στη διαθήκη του 500.000 γαλλικά φράγκα για τη δημιουργία ενός φρενοκομείου στο ελληνικό βασίλειο



1880-1887
Ο Δ. Βυέλκας με τη βοήθεια του Γάλλου ψυχιάτρου Luitiere, σχεδιάζουν το κτίριο και προτείνεται η δεντροφύτευση της αυλής για την ηρεμία των ασθενών



1890
Αναγίνεται το Γεωστατοαύλειο κτίριο από τον Κ. Γεωστατόπουλο, συμβάλλοντας στην επέκταση του ιδρύματος. Μια δεκαετία αργότερα ολοκληρώνεται και η κατασκευή του ναού των Αγίων Αναργύρων εντός του νοσοκομειακού συγκροτήματος



1896
Ο Ιωαννής Γ. Βελονιάς νοσηλεύεται στο Αρμαναίτειο, όπου και σπερμώσε

Μετά από τον Κ.Π.Π. και επεριο από παλαιές επεκτάσεις και νέες προσθήκες κτιρίων, το νοσοκομείο διαθέτει 880 κλινές



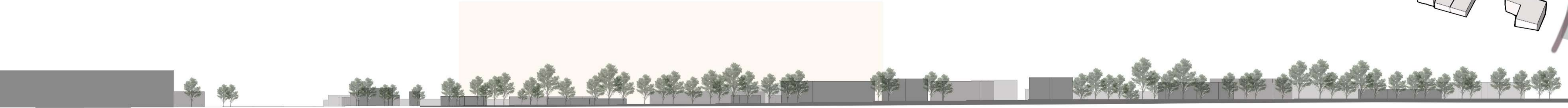
1915
Το Ίχναριό Νοσοκομείο Αρμαναίτειου έχει υποστεί περαιτέρω επεκτάσεις και νέες δομές καθ' όλη τη διάρκεια λειτουργίας του, με 300 ενδονοσοκομειακές και 200 εξωνοσοκομειακές σε μονάδες και προγράμματα αποκατάστασης. Συνεχώς πλέον έμφαση δίνεται στις εξωνοσοκομειακές μονάδες καθιστώντας την ίδια την κλινική αλληλεπίδραση αφορά τις μεθόδους και δομές ψυχοκοινωνικής αποκατάστασης των ασθενών της, γεγονός που συντελεί στην ιδρυματοποίηση και αίσθηση "εγκλωβισμού" του ατόμου καθώς και στην κατά συνέπεια επιβράδυνση της θεραπείας του και επένταξής στο κοινωνικό σύνολο.



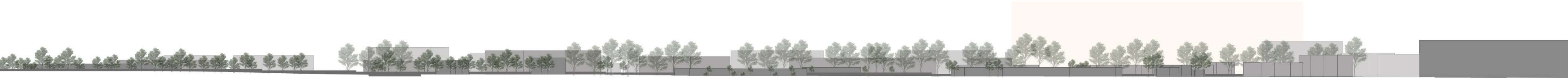
ιστορική αναδρομή



η περιοχή γύρω από την ψυχιατρική κλινική & η περιοχή μελέτης κλ. 1/2000



όψη κατά μήκος της Ιεράς Οδού κλ. 1/1000



όψη κατά μήκος της λεωφόρου Ελ. Βενιζέλου κλ. 1/1000



Η τοποθεσία της κλινικής στην πόλη της Αθήνας

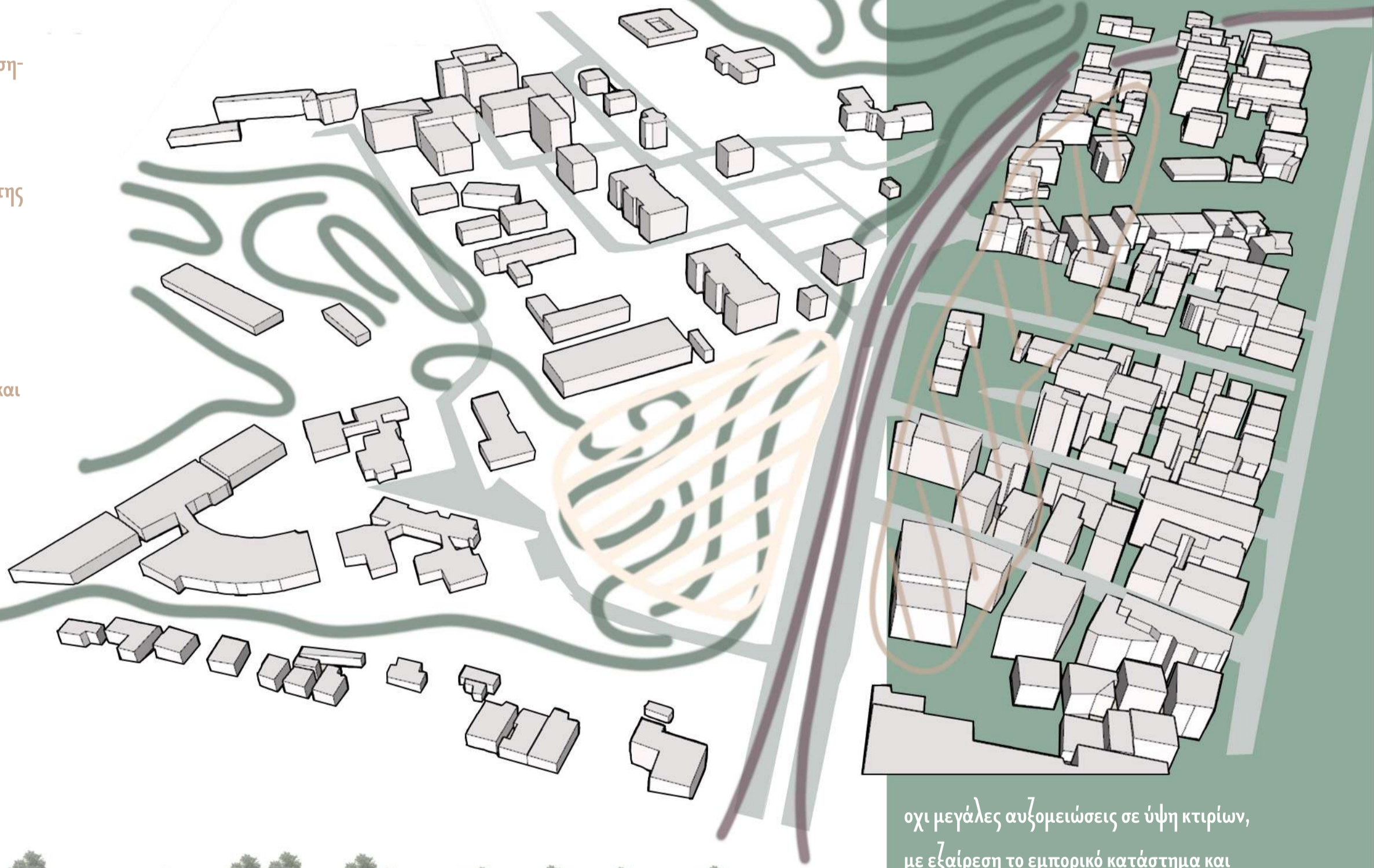
κοινωνικά στερεότυπα λόγω ύπαρξης νοσοκομείου- Ανάγκη για αποστιγματοποίηση ψυχικών διαταραχών & αποφυγή ιδρυματοποίησης ασθενών

περιοχή κατοικίας και μικρών καταστημάτων γειτονιάς

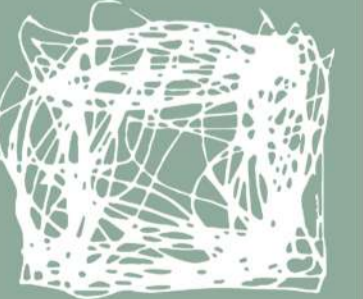
φίλτρο πρασίνου με έντονη δεντροφύτευση- ήρεμο-ευεργετικό περιβάλλον

καταστήματα και υπηρεσίες κατά μήκος της Ιεράς οδού

Ιερά οδός : Δρόμος ταχείας κυκλοφορίας και κυκλοφοριακής συμφόρησης- "Όριο" -εμπόδιο επικοινωνίας κλινικής με αστικό ιστό



οχι μεγάλες αυξομειώσεις σε ύψη κτιρίων, με εξαίρεση το εμπορικό κατάστημα και μερικές πολυκατοικίες

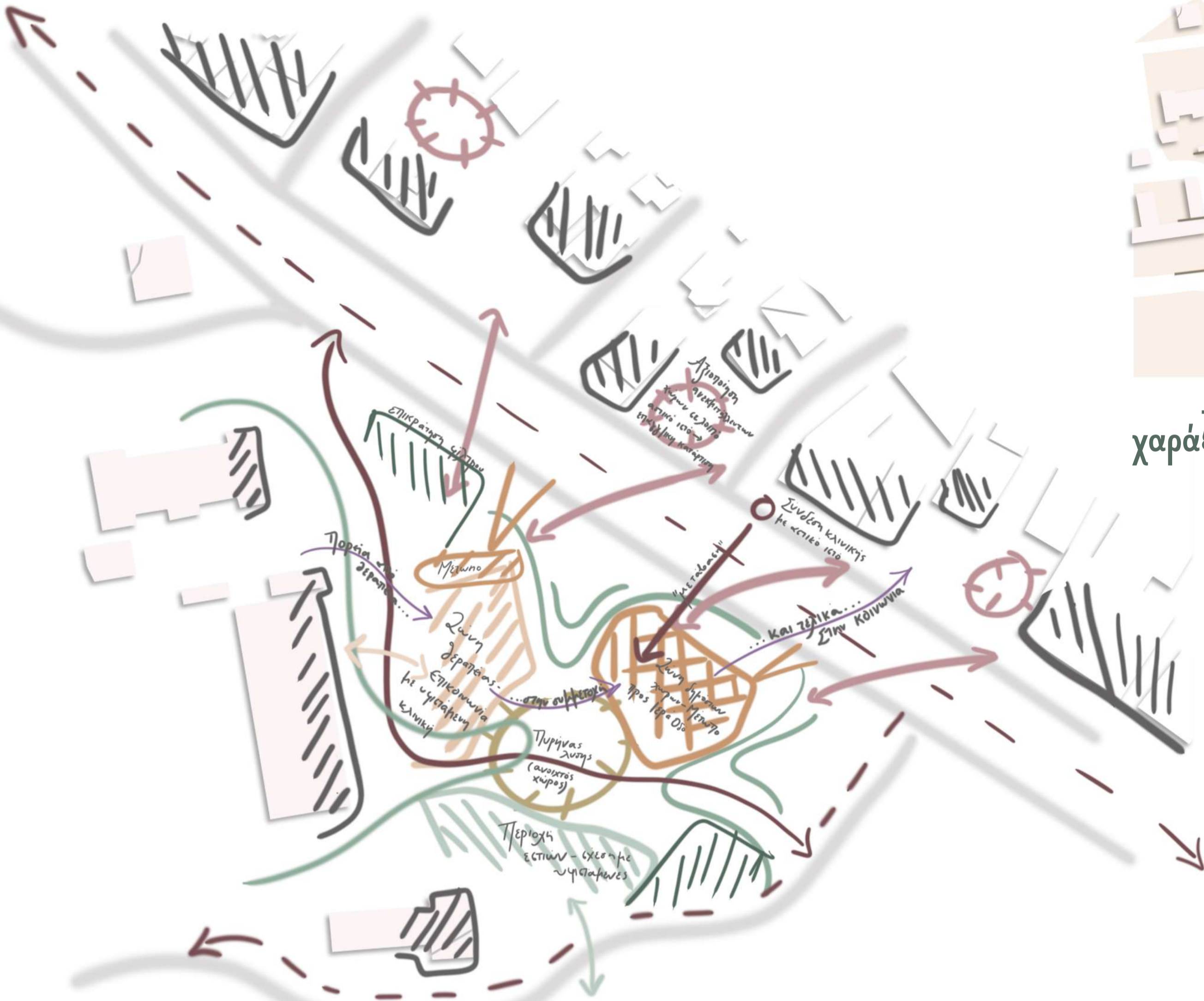


“Εγκλεισμοί” : Το φαινόμενο της ιδρυματοποίησης στο νοσοκομείο του Δρομοκαϊτείου έχει απασχολήσει το κοινό τα τελευταία χρόνια. Ανάλογη ενέργεια για την άρση του διεξήχθη το 2022 από τον Δ. Τρίκα μέσω του project “Εγκλεισμοί” ,μία δημόσια εικαστική έκθεση που έλαβε χώρα εντός τριών ιστορικών κτιρίων της κλινικής, με σκοπό τόσο την ενημέρωση του κοινού για τις ψυχικές διαταραχές, όσο και την αλληλεπίδραση των ασθενών με τους επισκέπτες,

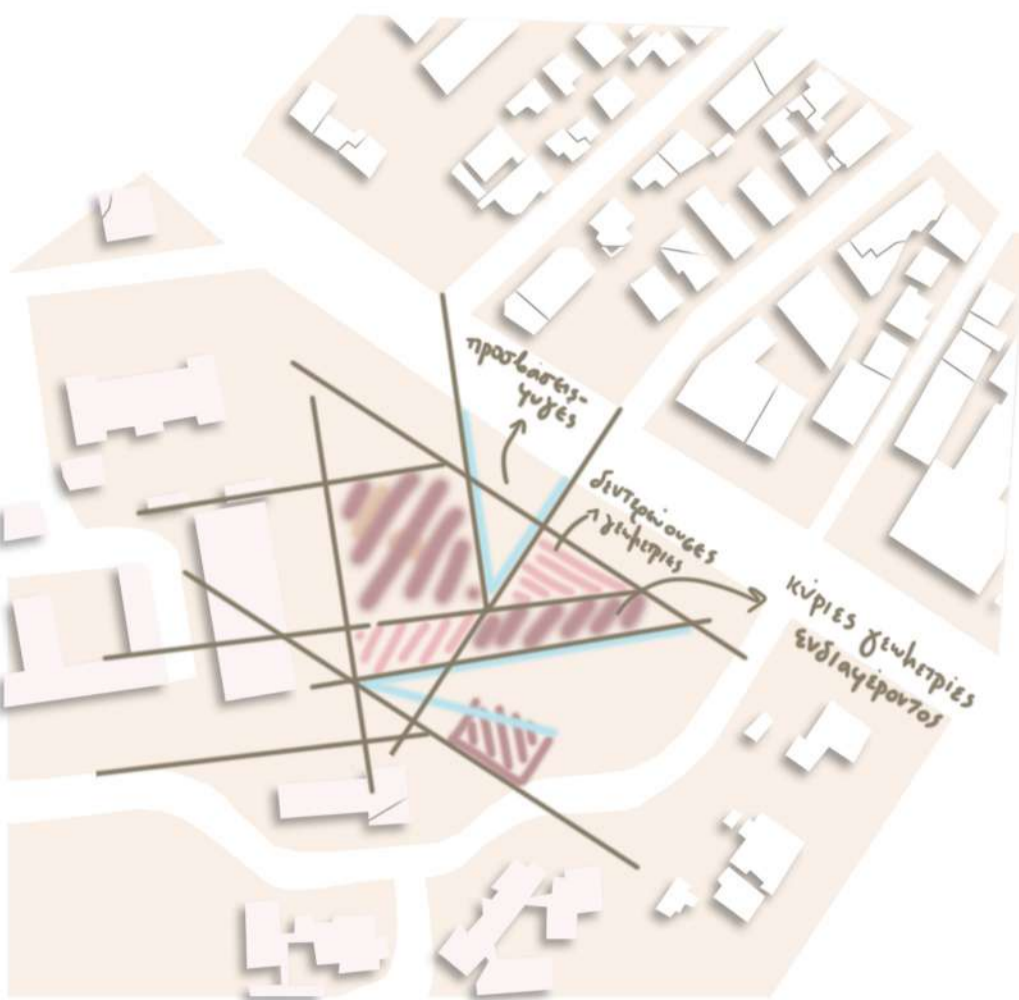
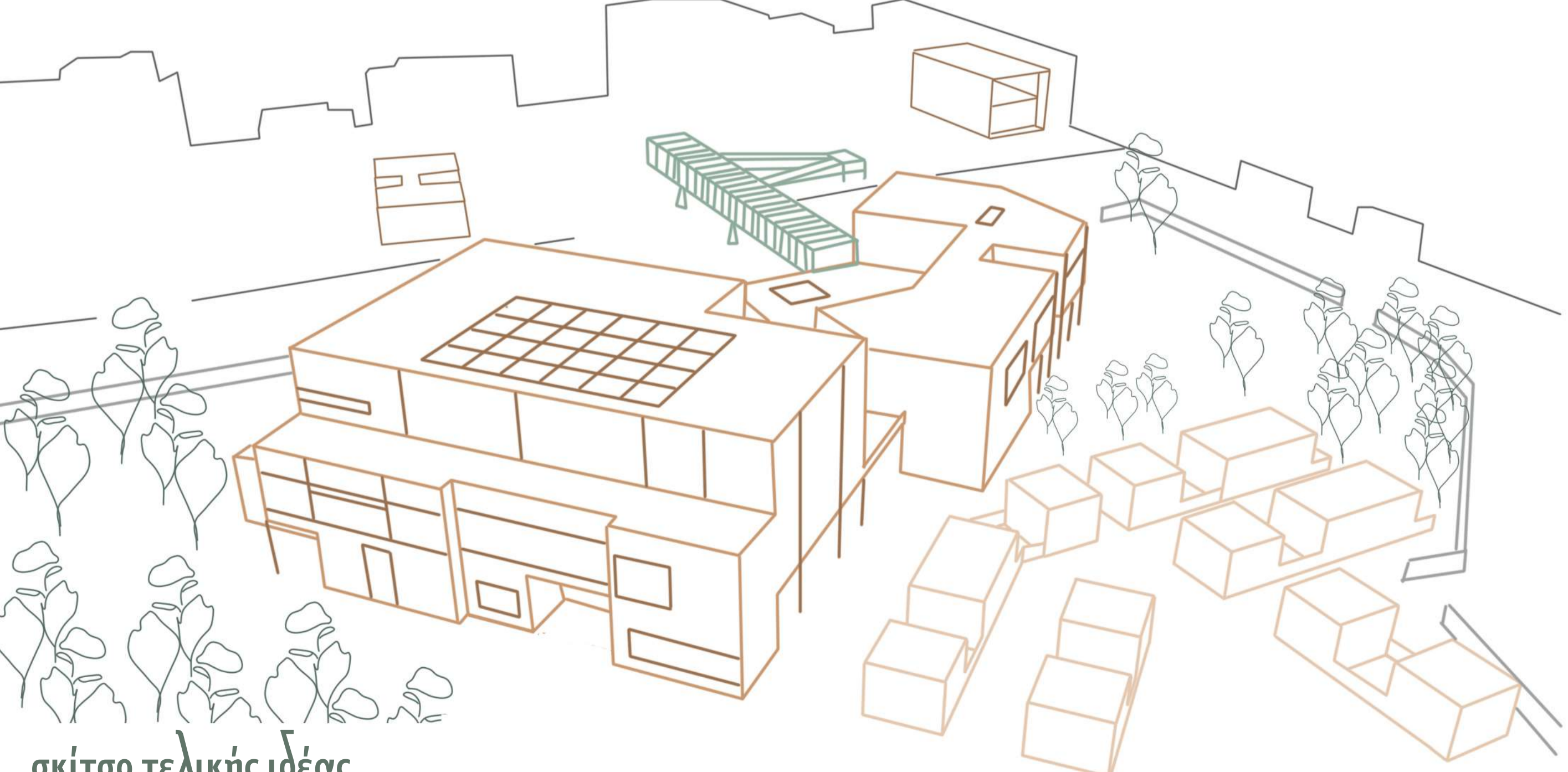
ΜΕΤΑΒΑΣΗ & ΕΠΑΝΕΝΤΑΞΗ: ΕΝΑΣ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΩΣ ΓΕΦΥΡΑ ΖΩΗΣ

ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ: ΚΑΚΑΒΑΣ Σ.

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ: ΒΑΓΙΩΝΑΚΗ Ε.

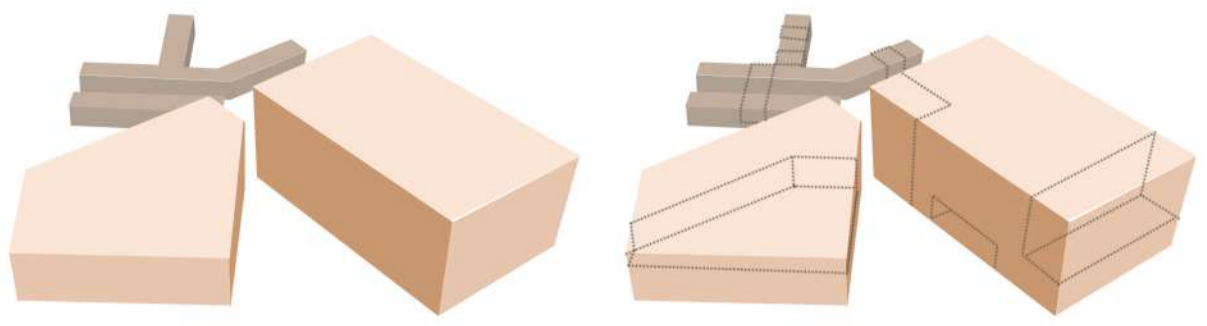


στρατηγική-στόχοι ιδέας

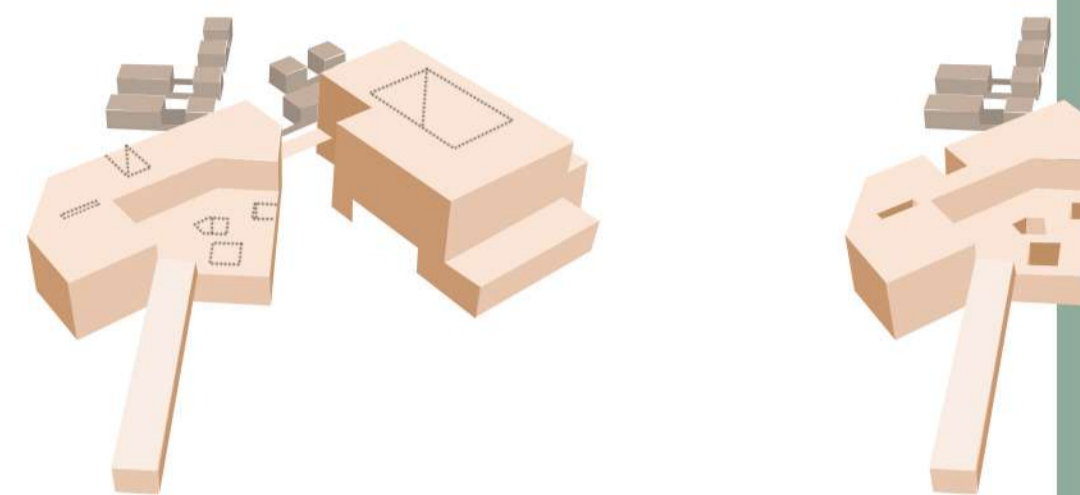


χaráξεις περιοχής

αρχικοί όγκοι που προέκυψαν από χαραζεις περιοχής

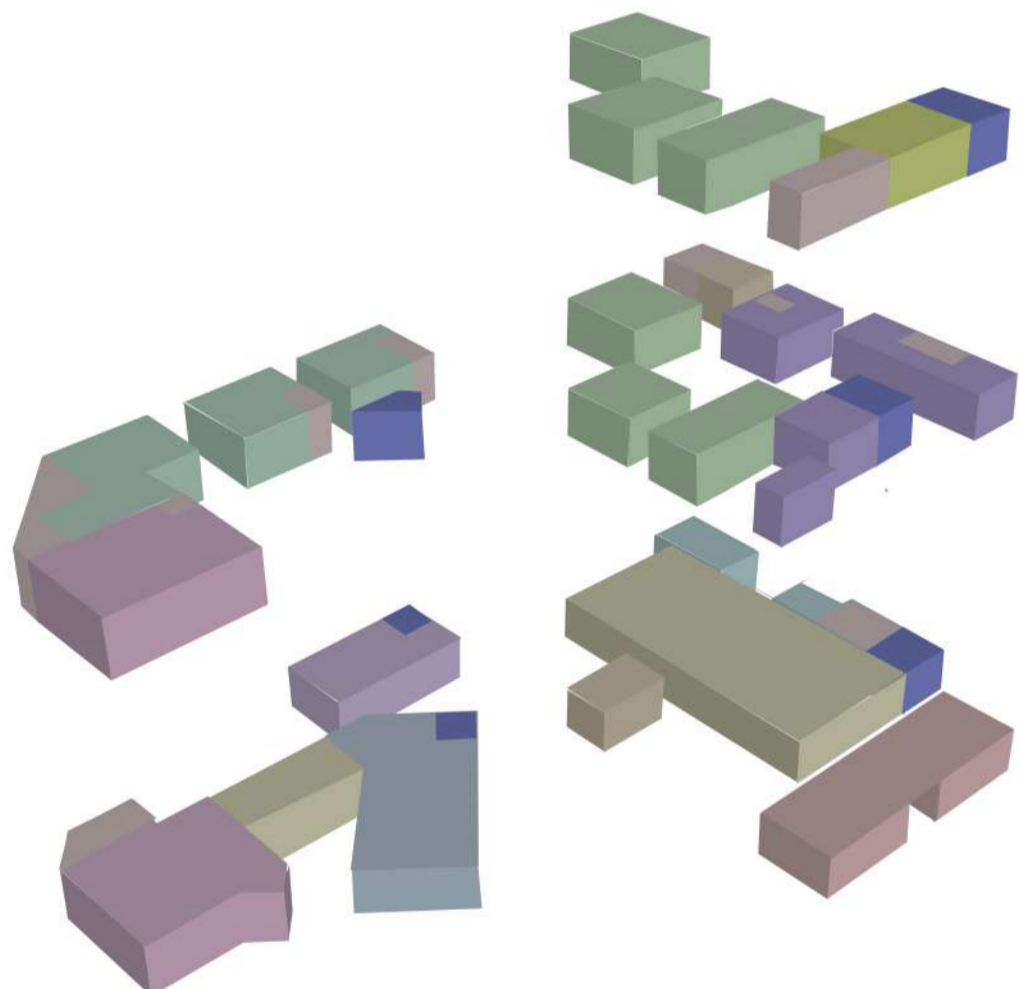


αφαίρεση κομματιών για αξιοποίηση φωτός, θεάσεις προς αστικό ιστό, ανοίγματα για ροή οριζόντιας κυκλοφορίας



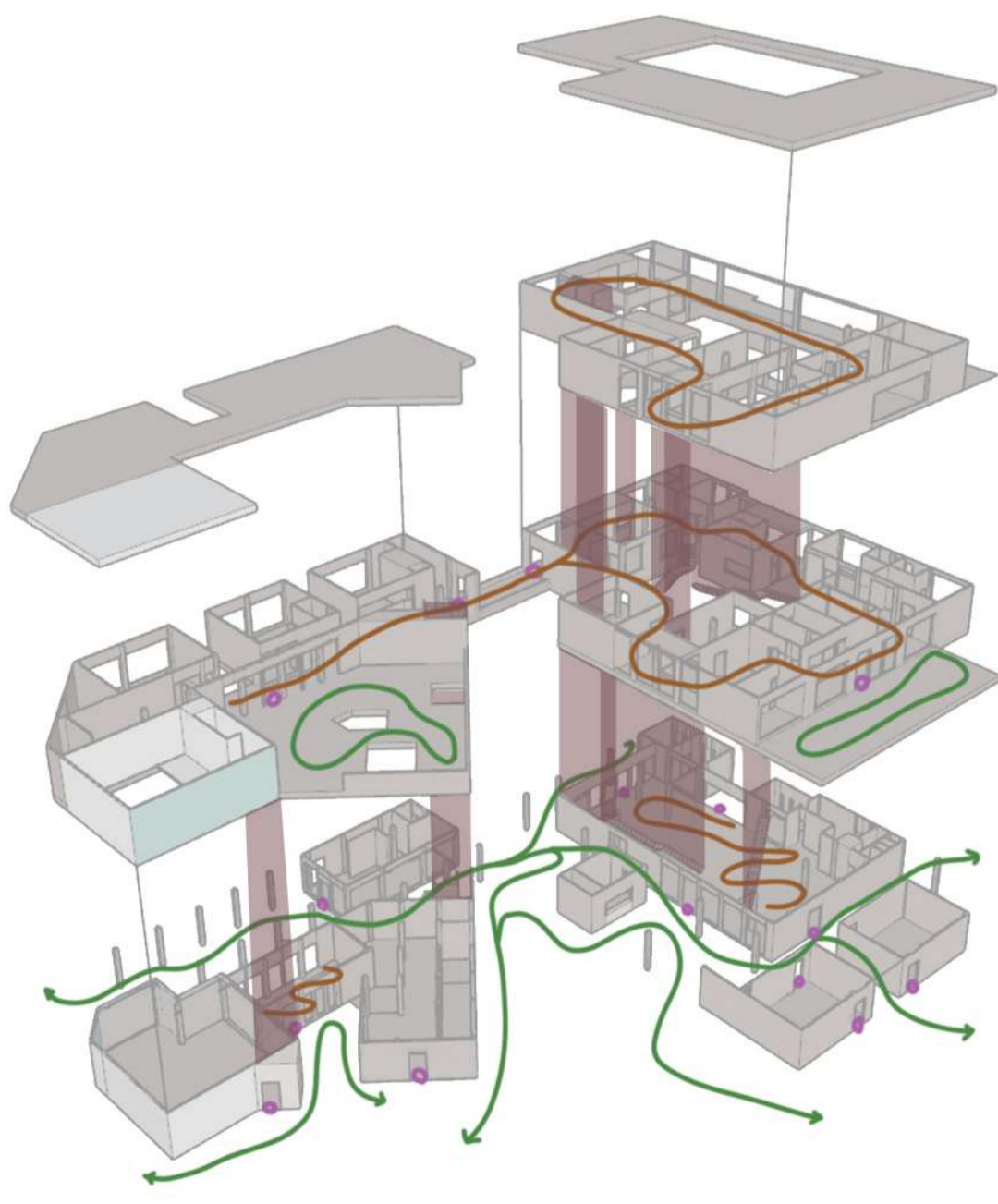
ανοίγματα σε διάφορα μέρη των στεγών για αξιοποίηση φυσικού φωτός στην πλειοψηφία των χώρων

εξέλιξη ογκοπλασίας



διάγραμμα χρήσεων

- φουαγιέ
- αμφιθέατρο
- βιβλιοθήκη
- αίθουσες σεμιναρίων
- αίθουσες θεραπειών
- εργαστήρια
- αίθουσες δραστηριοτήτων
- αίθουσα χαλάρωσης/συνάντησης
- καφέ/εστιατόριο
- αίθουσες ενημέρωσης/κατάρτισης
- διαίτηση
- βοηθητικοί χώροι
- υγροί χώροι



- κάθετη κυκλοφορία
- οριζόντια κυκλοφορία εντός
- οριζόντια κυκλοφορία εκτός
- εισόδους

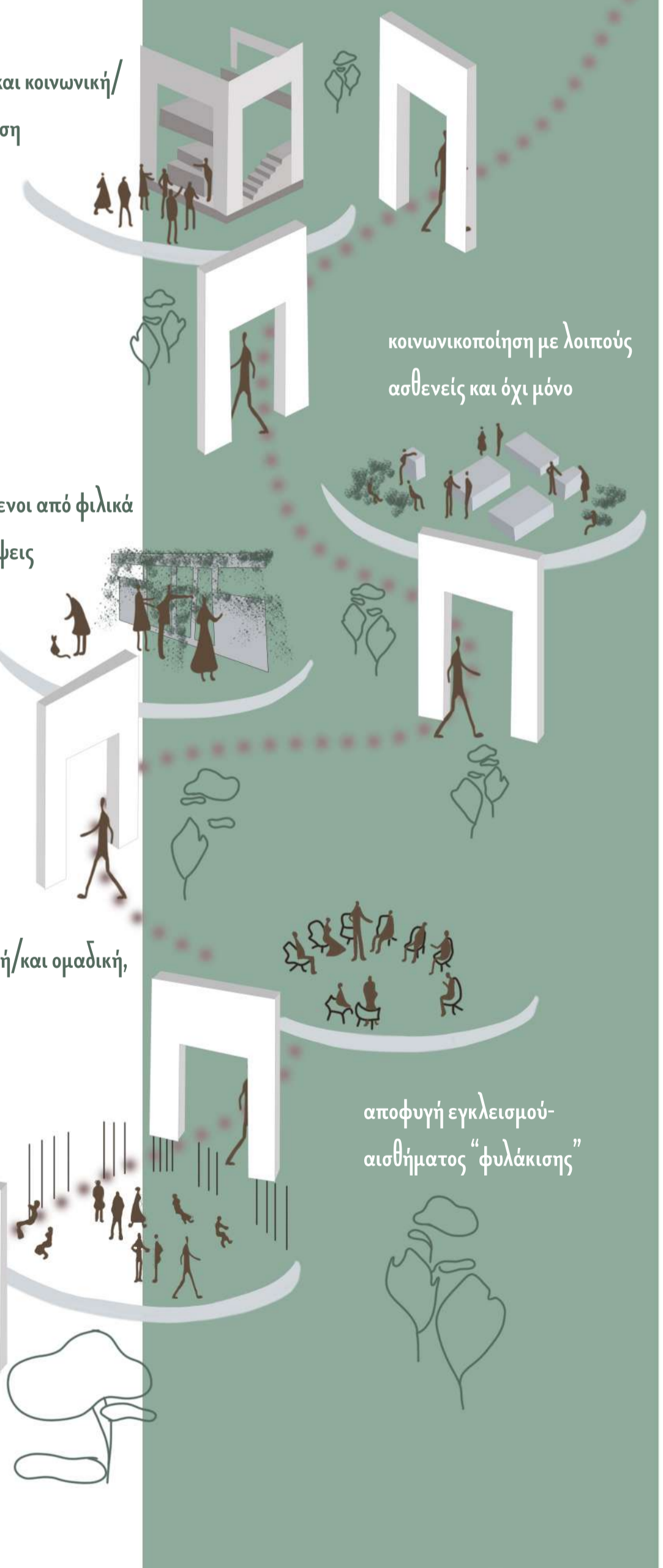
διάγραμμα κυκλοφορίας

μερική ή ολική ανεξαρτησία και κοινωνική/επαγγελματική αποκατάσταση

δραστηριότητες περιβαλλόμενοι από φιλικά προς ασθενείς υλικά, υφές, όψεις

ψυχική θεραπεία (ατομική ή/και ομαδική, θεωρητική ή/και πρακτική)

ΕΚΚΙΝΗΣΗ



κοινωνικοποίηση με λοιπούς ασθενείς και όχι μόνο

αποφυγή εγκλεισμού-αισθήματος "φυλάκισης"

σενάριο αρχικής ιδέας

ΤΕΡΜΑΤΙΣΜΟΣ



άποψη κατά μήκος της Ιεράς Οδού



άποψη δομής από κύρια είσοδο



βορειοανατολική όψη κλ. 1/200



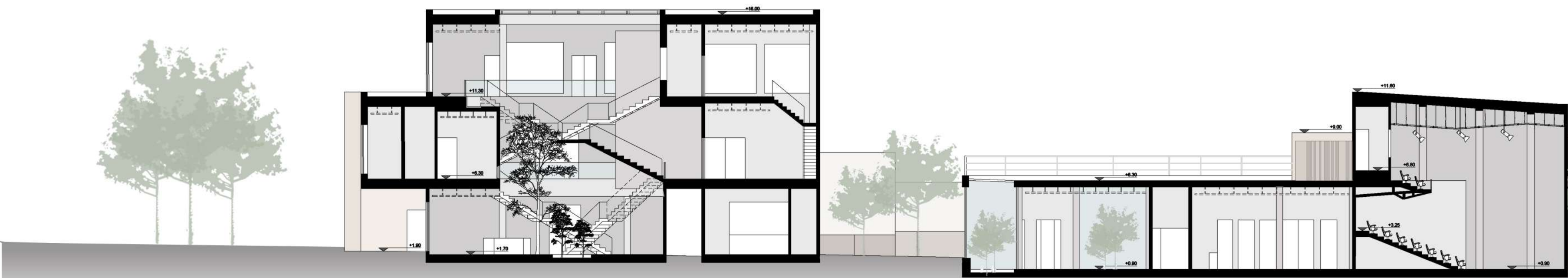
σχέδιο γενικής διάταξης κλ. 1/500

ΜΕΤΑΒΑΣΗ & ΕΠΑΝΕΝΤΑΞΗ: ΕΝΑΣ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΩΣ ΓΕΦΥΡΑ ΣΩΗΣ

ΕΠΙΒΛΕΨΗ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ: ΚΑΚΑΒΑΣ Σ., ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ: ΒΑΓΙΩΝΑΚΗ Ε.



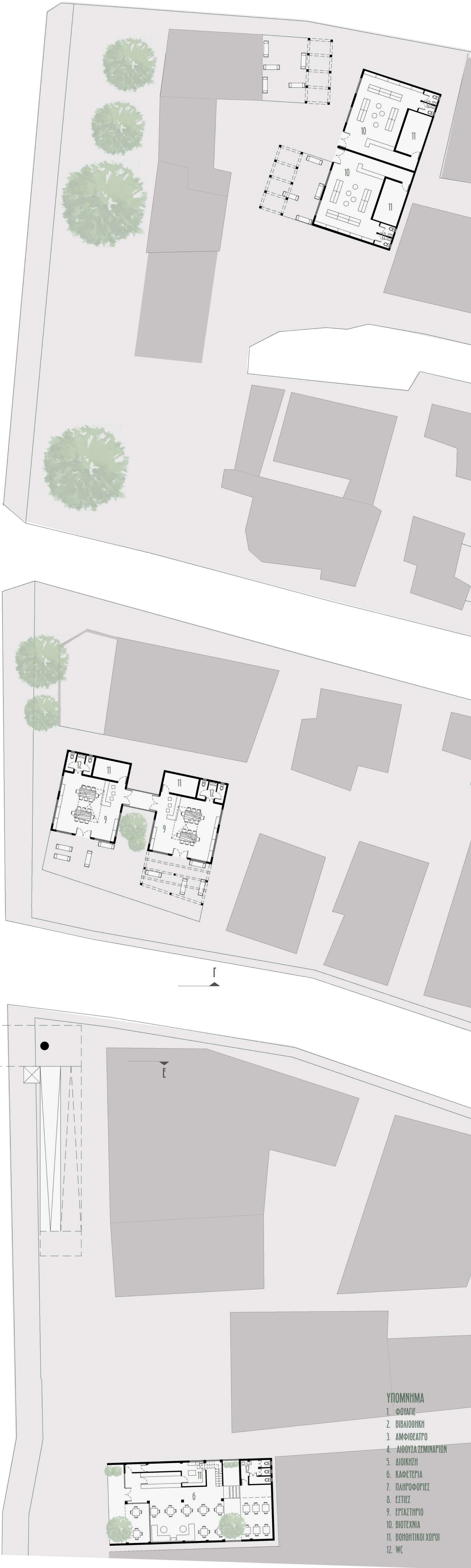
κάτοψη ισογείου κλ. 1/200



τομή Α-Α κλ. 1/200



νότια όψη κλ. 1/200



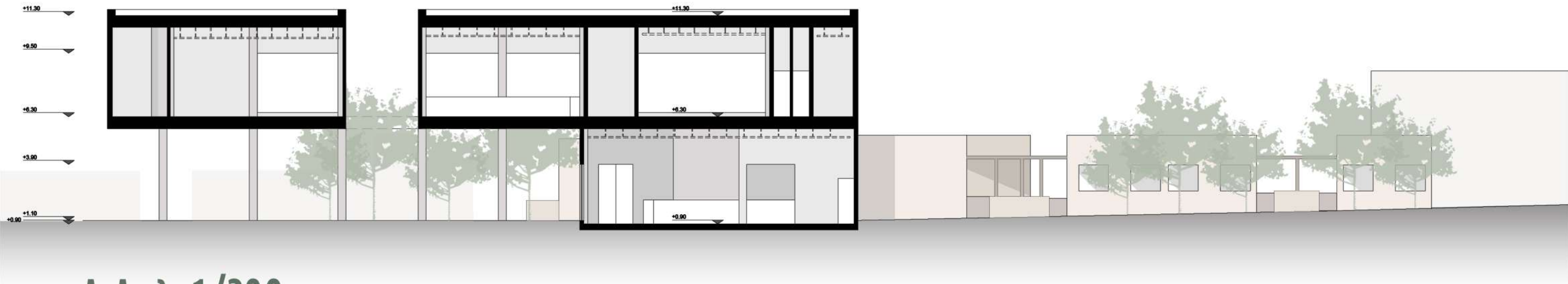
- ΥΠΟΜΝΗΜΑ
- 1. ΦΟΥΔΙΕ
 - 2. ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
 - 3. ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ
 - 4. ΔΙΟΧΗΔΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ
 - 5. ΔΙΟΙΚΗΣΗ
 - 6. ΚΑΦΕΤΕΡΙΑ
 - 7. ΠΑΝΡΟΦΟΡΕΣ
 - 8. ΕΣΤΙΕΣ
 - 9. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ
 - 10. ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ
 - 11. ΒΟΗΘΗΤΙΚΟΙ ΧΩΡΟΙ
 - 12. W.C.

ΜΕΤΑΒΑΣΗ & ΕΠΑΝΕΝΤΑΞΗ: ΕΝΑΣ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΩΣ ΓΕΦΥΡΑ ΖΩΗΣ

ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ: ΚΑΚΑΒΑΣ Σ., ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ: ΒΑΓΙΩΝΑΚΗ Ε.



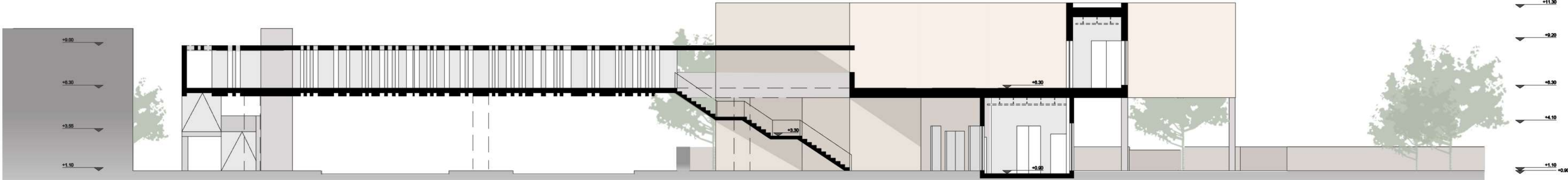
κάτοψη Α' ορόφου κλ. 1/200



τομή Δ-Δ κλ. 1/200



τομή καφετέριας κλ. 1/200



τομή Ε-Ε κλ. 1/200

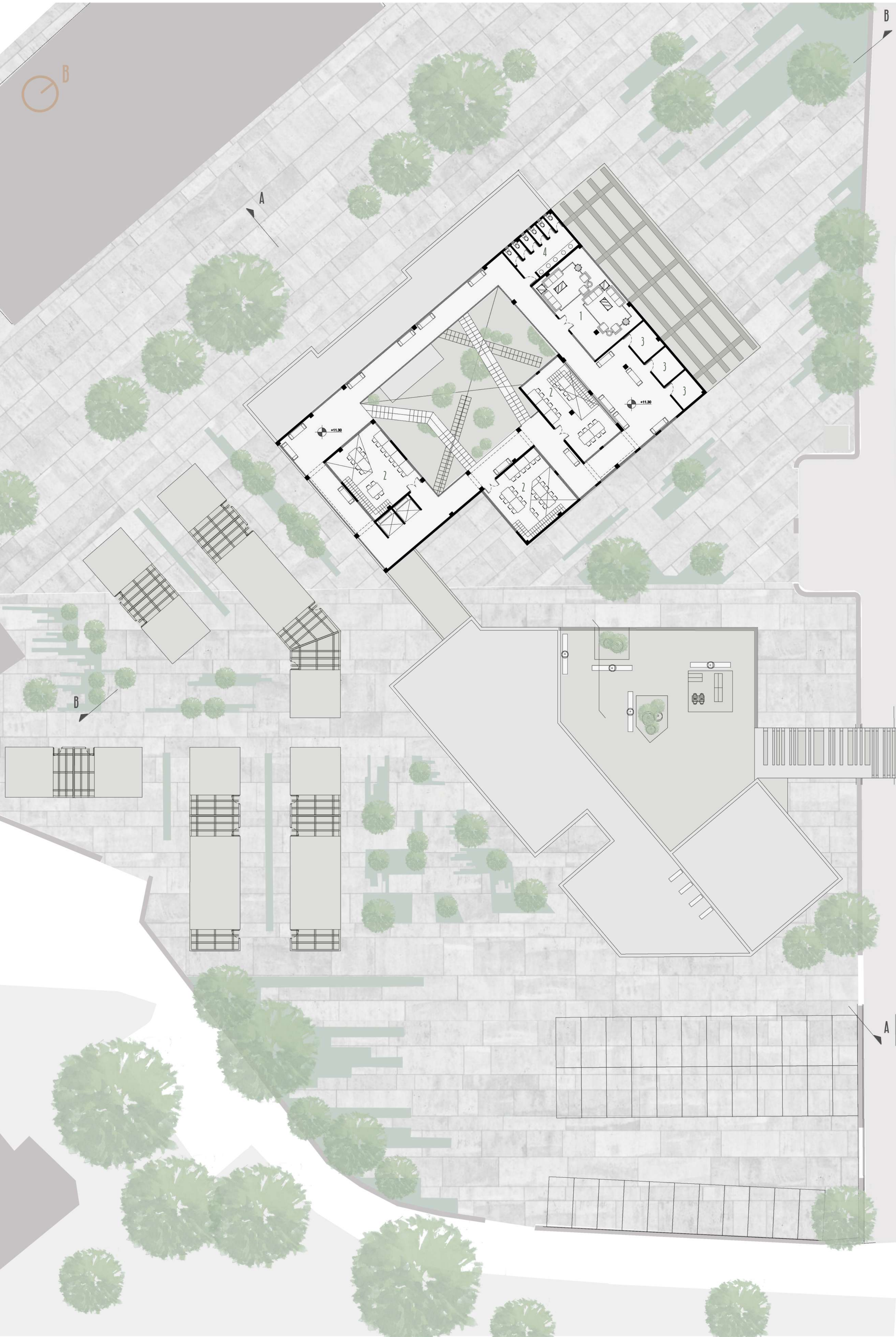
- ΥΠΟΜΝΗΜΑ
1. ΑΙΘΟΥΣΑ ΑΤΟΜΙΚΗΣ ΘΕΡΑΠΕΙΑΣ
 2. ΑΙΘΟΥΣΑ ΟΜΑΔΙΚΗΣ ΘΕΡΑΠΕΙΑΣ
 3. ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ
 4. ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΘΕΡΑΠΕΙΑΣ
 5. ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΡΑΣΜ/ΚΗΣ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ
 6. ΚΑΦΕΤΕΡΙΑ
 7. ΑΙΘΟΥΣΑ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ
 8. ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΚΑΖΕΤΙΚΩΝ
 9. ΑΙΘΟΥΣΑ ΧΟΡΟΥ
 10. ΑΙΘΟΥΣΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
 11. ΒΟΗΘΗΤΙΚΟΙ ΧΩΡΟΙ
 12. WC

ΜΕΤΑΒΑΣΗ & ΕΠΑΝΕΝΤΑΞΗ: ΕΝΑΣ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΩΣ ΓΕΦΥΡΑ ΖΩΗΣ

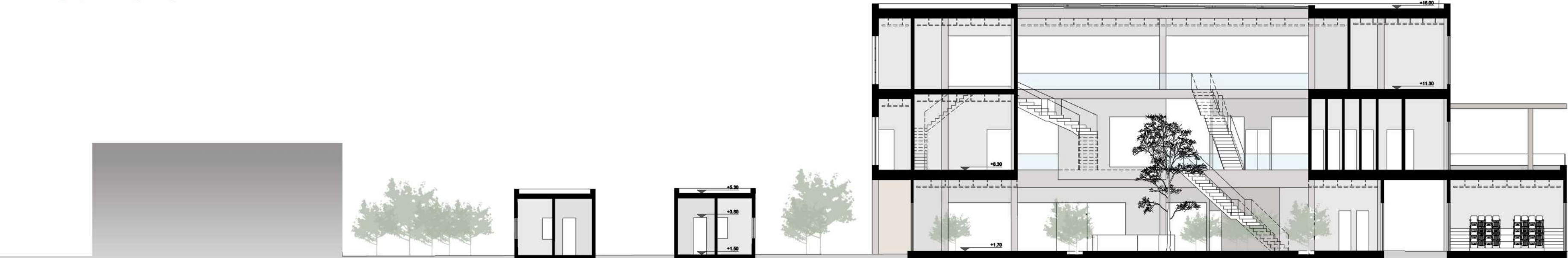
ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ: ΚΑΚΑΒΑΣ Σ.
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ: ΒΑΓΙΩΝΑΚΗ Ε.



αεροφωτογραφία λύσης από τη νοτιοανατολική πλευρά



κάτοψη Β' ορόφου κλ. 1/200



τομή Β-Β κλ. 1/200



δυτική όψη κλ. 1/200



ΜΕΤΑΒΑΣΗ & ΕΠΑΝΕΝΤΑΞΗ: ΕΝΑΣ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΩΣ ΓΕΦΥΡΑ ΖΩΗΣ

ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ: ΚΑΚΑΒΑΣ Σ.

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ: ΒΑΓΙΩΝΑΚΗ Ε.



τομή Γ-Γ κλ. 1/200



νοτιοανατολική όψη κλ. 1/200