

ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ -
ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

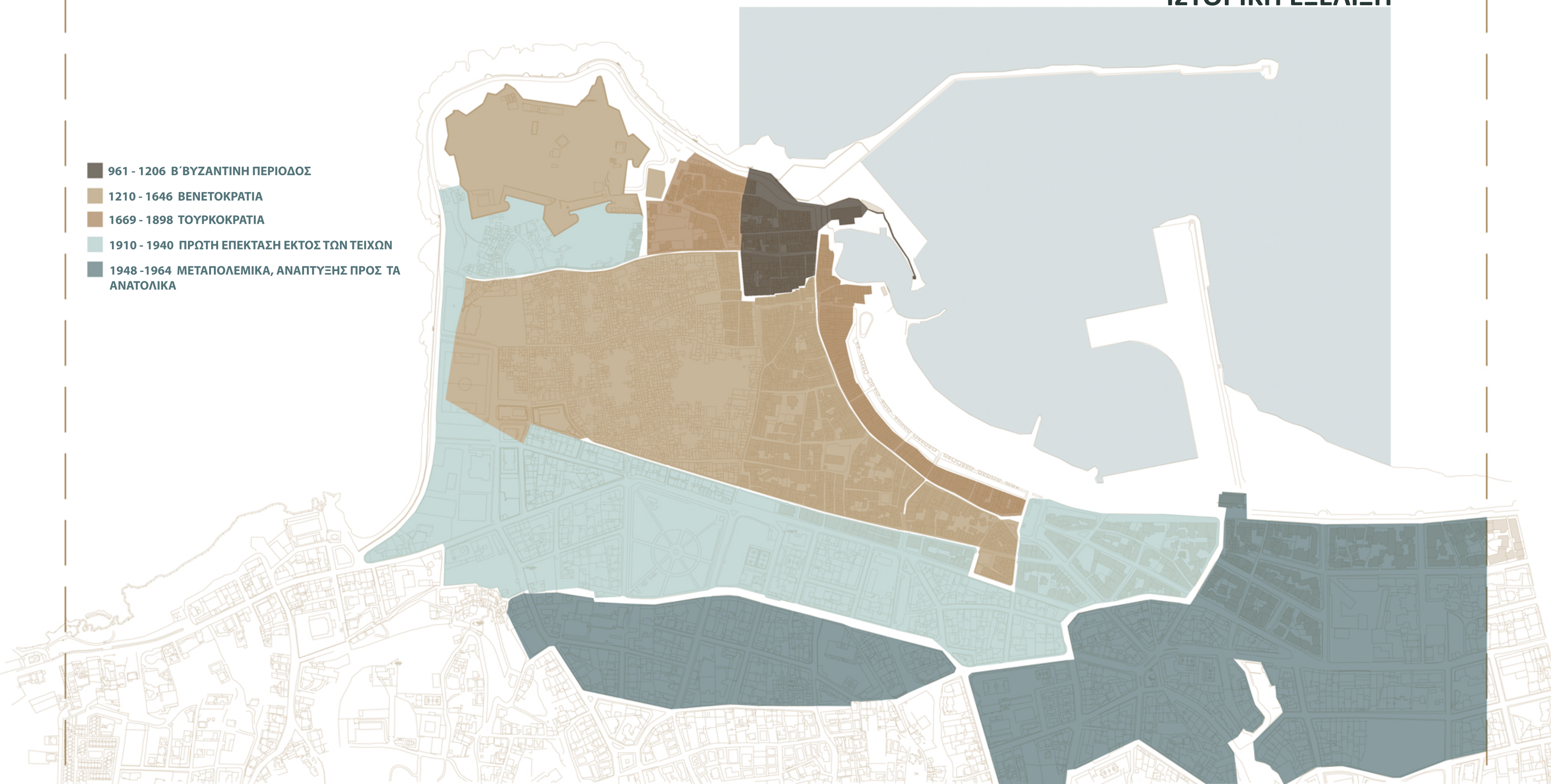
ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ
ΤΡΟΥΛΛΙΝΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ: ΤΣΑΚΑΛΑΚΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ

Αστικές συρραφές | επεμβάσεις ανασυγκρότησης - αναβίωσης
του παραλιακού μετώπου της πόλης του Ρεθύμνου.

ΑΝΑΛΥΣΗ ΠΕΡΙΟΧΗΣ

ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΕΞΕΛΙΞΗ

- 961 - 1206 Β' ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ
- 1210 - 1646 ΒΕΝΕΤΟΚΡΑΤΙΑ
- 1669 - 1898 ΤΟΥΡΚΟΚΡΑΤΙΑ
- 1910 - 1940 ΠΡΩΤΗ ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΕΚΤΟΣ ΤΩΝ ΤΕΙΧΩΝ
- 1948 - 1964 ΜΕΤΑΠΟΛΕΜΙΚΑ, ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΠΡΟΣ ΤΑ ΑΝΑΤΟΛΙΚΑ



ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΘΕΜΑΤΟΣ

Το παραλιακό μέτωπο της πόλης του Ρεθύμνου, είναι το αποτέλεσμα της γραμμικής παράθεσης ενοτήτων με ποικίλο και σε μεγάλο βαθμό αντιθετικό χαρακτήρα. Ενότητες όπως ο εμπορικός και ιστορικός λιμένας, ένα μεγάλο μέρος αμμουδιάς χωρίς χρήση, η νέα μαρίνα, η παραλία για τους λουόμενους καθώς και μέρος της παλιάς και νέας πόλης. Στο σύνολο του χαρακτηρίζεται από έλλειψη συνεκτικότητας, διαρκή όρια και ανενεργές περιοχές, ενώ σήμερα τείνει να λειτουργεί ως ένας μεγάλος χώρος στάθμευσης. Οι επεμβάσεις τοποθετούνται σε όλο το μήκος του μετώπου και έχουν ενοποιητικό χαρακτήρα με στόχο την ανασυγκρότηση και αναβίωση του, δημιουργώντας πυρήνες κοινωνικής τριβής. Σε μια πόλη, όπου ο δημόσιος χώρος και κυρίως το πράσινο είναι έννοιες άγνωστες, προτείνεται η επανασχεδίαση του παραλιακού μετώπου και ο εμπλουτισμός του με νέες πλατείες - κόμβους, χώρους πρασίνου και πεζόδρομους. Τα παραπάνω ενισχύονται με τη δημιουργία συγκροτήματος χώρων τεχνών, νέου επιβατικού σταθμού για τα κρουαζιερόπλοια, νέου τελωνίου, αλιευτικού καταφυγίου και διαφόρων πολυχώρων αναψυχής και πολιτισμού.

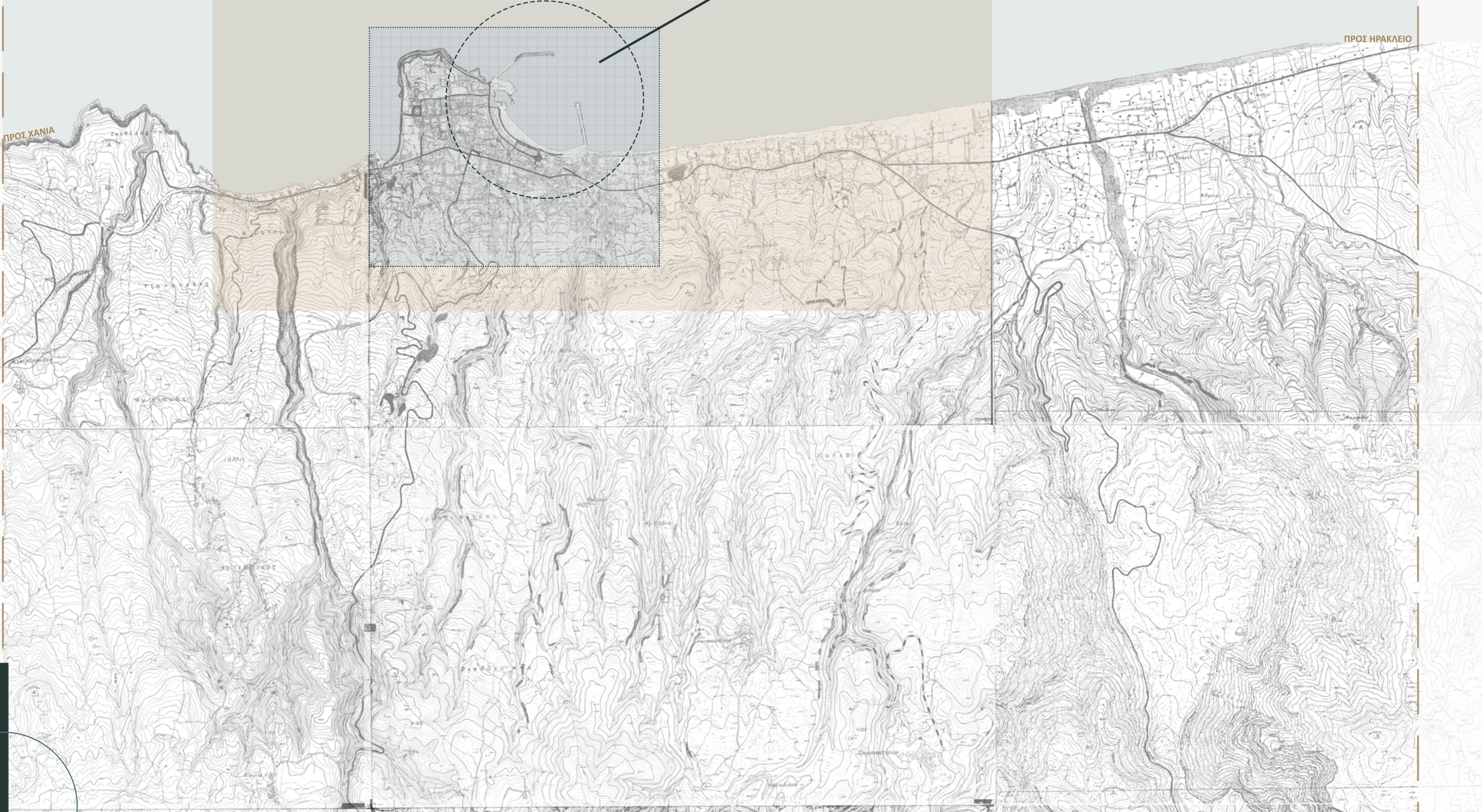
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ



ΕΞΕΛΙΞΗ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

ΠΕΡΙΟΧΗ ΜΕΛΕΤΗΣ

ΠΕΡΙΟΧΗ ΜΕΛΕΤΗΣ



ΑΝΑΛΥΣΗ ΕΥΡΥΤΕΡΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ

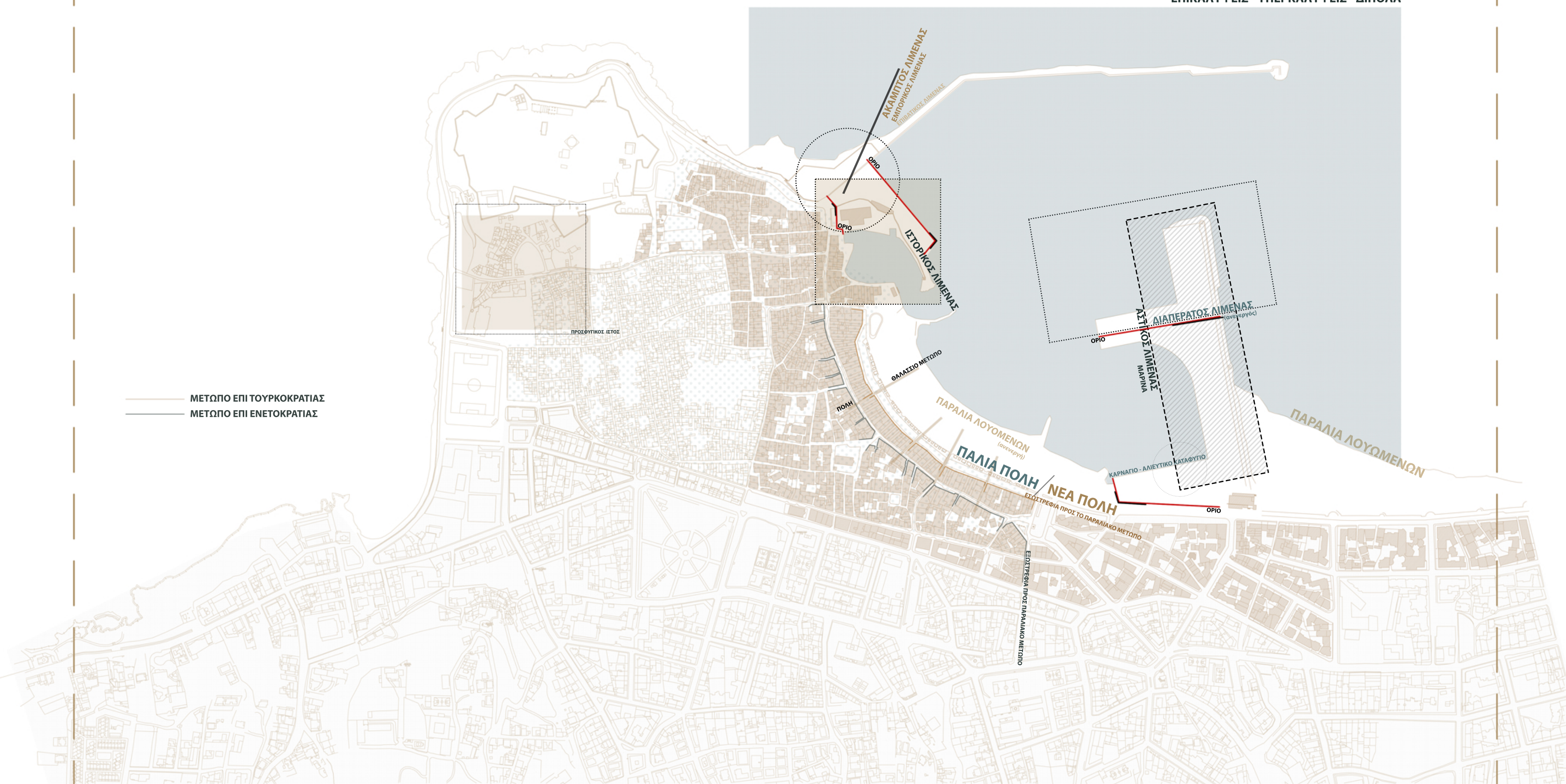
ΧΑΡΤΗΣ ΧΡΗΣΕΩΝ ΓΗΣ

- ΕΣΤΙΑΣΗ - ΑΝΑΨΥΧΗ
- ΕΜΠΟΡΙΟ
- ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ
- ΚΤΗΡΙΑ ΧΩΡΙΣ ΧΡΗΣΗ
- ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ
- ΤΕΛΩΝΕΙΟ
- ΚΑΤΟΙΚΙΑ
- ΕΜΠΟΡΙΚΟΣ ΔΡΟΜΟΣ
- ΔΡΟΜΟΣ ΜΕ ΕΝΤΟΝΟ ΤΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣΗΣ



ΧΑΡΤΗΣ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ
ΕΠΙΚΑΛΥΨΕΙΣ - ΥΠΕΡΚΑΛΥΨΕΙΣ - ΔΙΠΟΛΑ

- ΜΕΤΩΠΟ ΕΠΙ ΤΟΥΡΚΟΚΡΑΤΙΑΣ
- ΜΕΤΩΠΟ ΕΠΙ ΕΝΕΤΟΚΡΑΤΙΑΣ



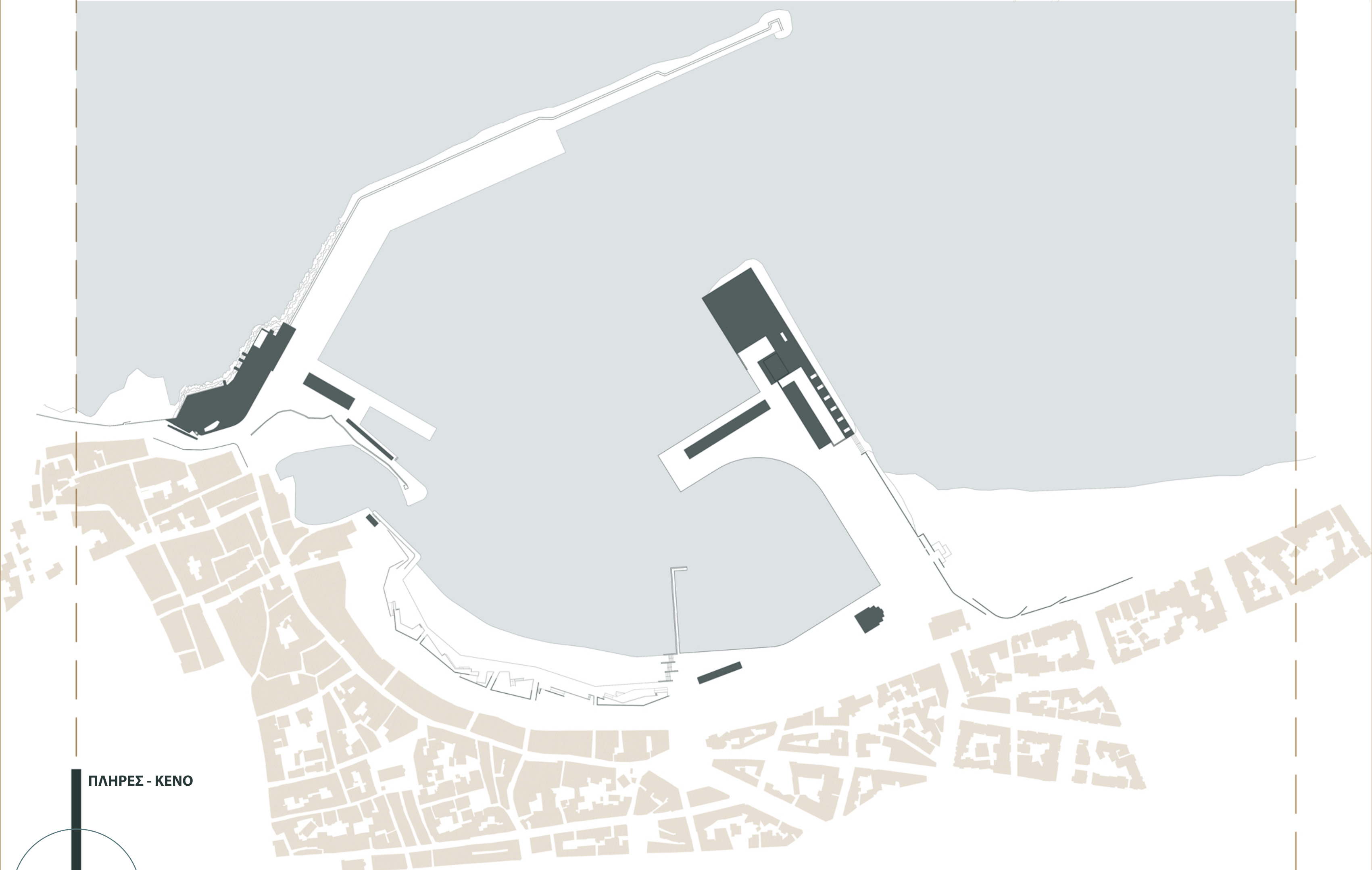
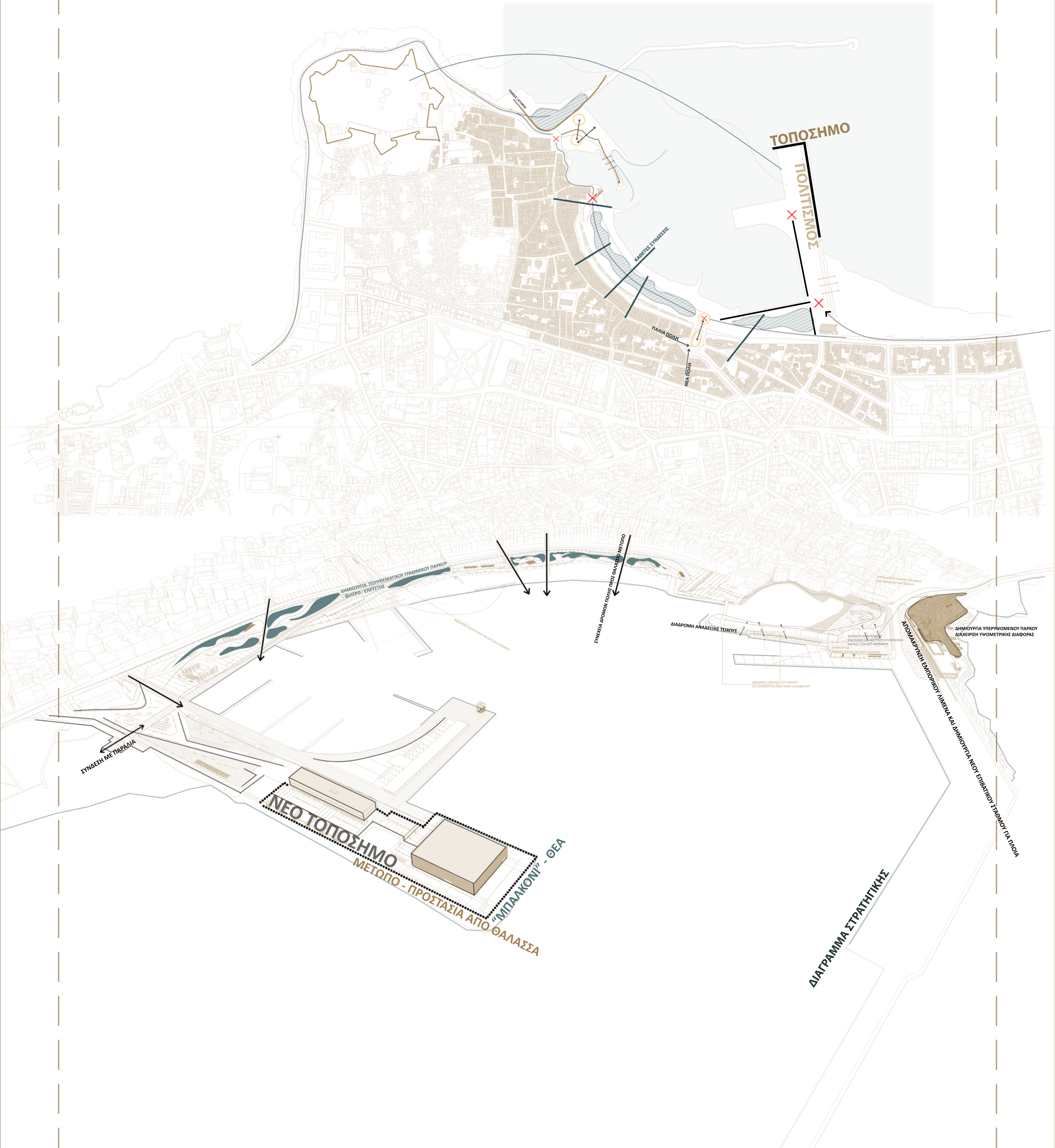
ΧΑΡΤΗΣ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΧΩΡΩΝ

- ΔΟΜΗΜΕΝΟ
- ΤΟΠΟΣΗΜΑ - ΕΛΚΥΣΤΕΣ
- ΧΩΡΟΙ ΑΘΛΗΣΗΣ
- ΧΩΡΟΙ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ
- ΟΡΓΑΝΩΜΕΝΟΙ ΧΩΡΟΙ ΠΡΑΣΙΝΟΥ
- ΑΝΑΡΧΟΙ ΧΩΡΟΙ ΠΡΑΣΙΝΟΥ
- ΠΛΑΤΕΙΕΣ
- ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΧΑΡΕΣ
- ΚΥΡΙΕΣ ΟΔΟΙ
- ΔΕΥΤΕΡΕΥΟΥΣΕΣ ΟΔΟΙ
- ΚΥΡΙΟΙ ΠΕΖΟΔΡΟΜΟΙ
- ΡΕΜΑΤΑ



ΑΝΑΛΥΣΗ ΕΥΡΥΤΕΡΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ

ΧΑΡΤΗΣ ΠΡΟΘΕΣΕΩΝ

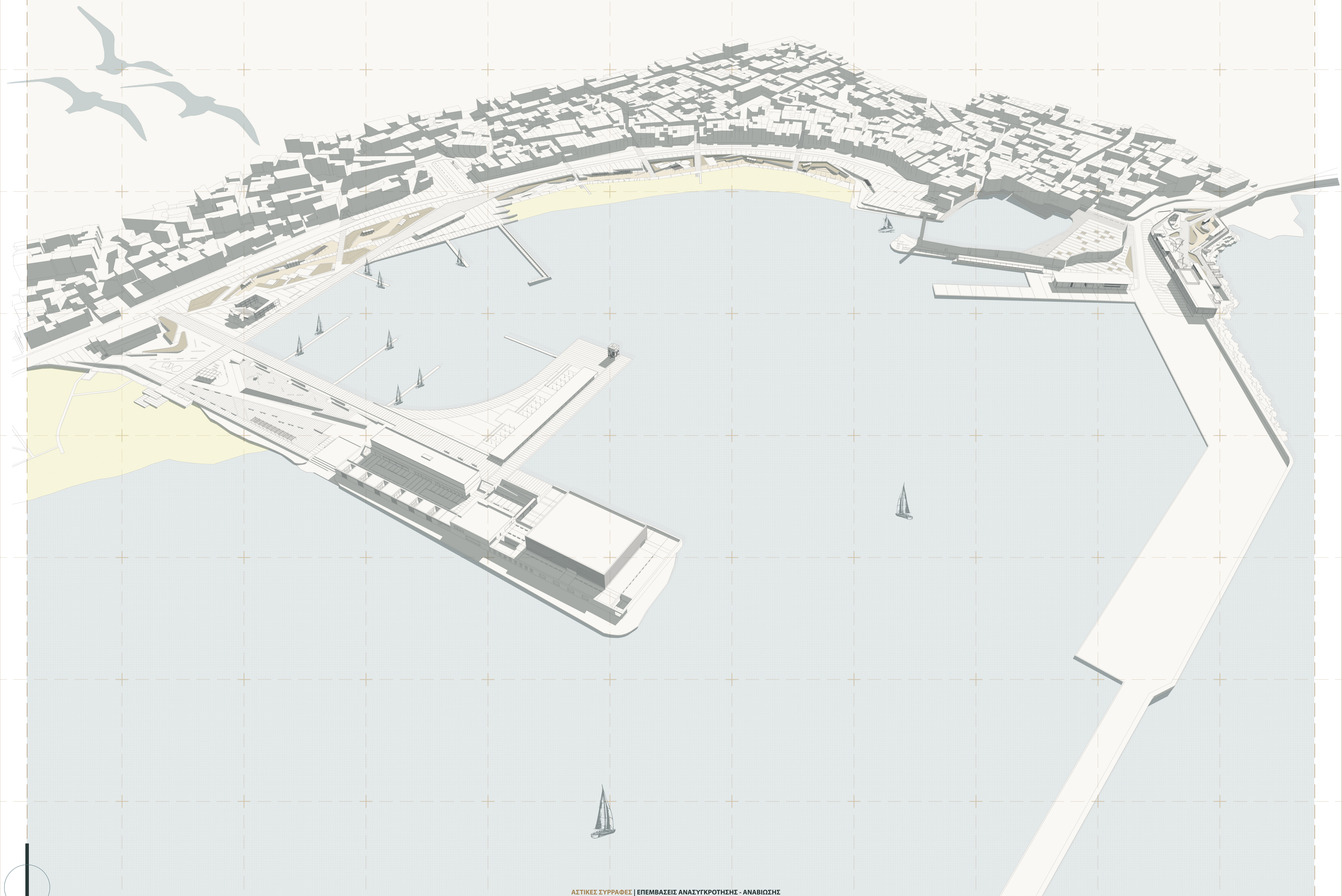


ΠΛΗΡΕΣ - ΚΕΝΟ

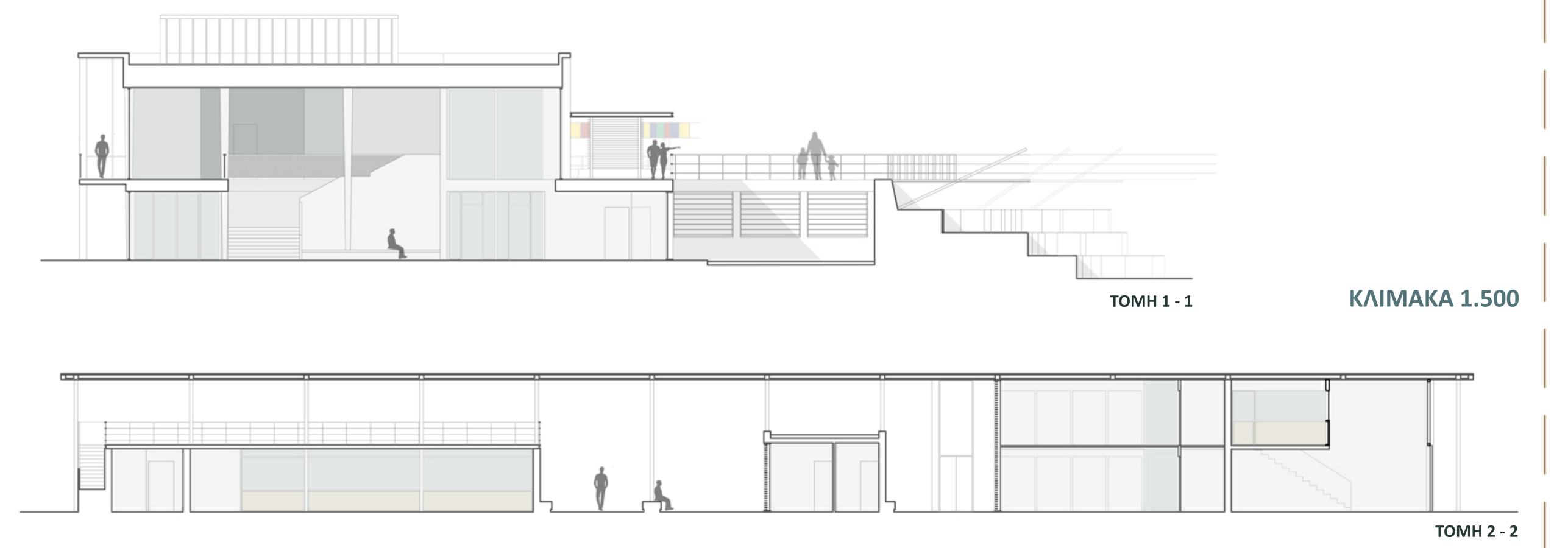
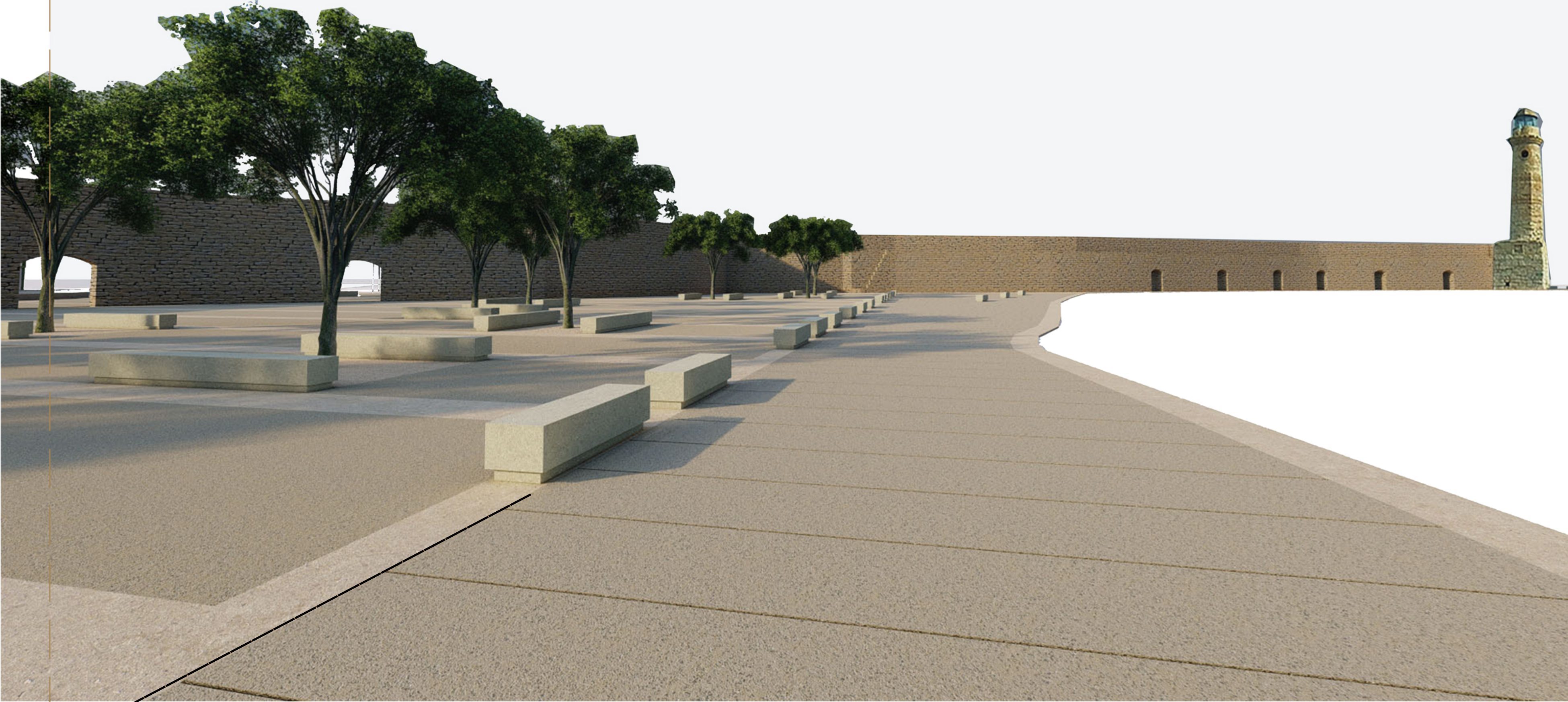
ΣΧΕΔΙΟ ΓΕΝΙΚΗΣ ΔΙΑΤΑΞΗΣ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1.1000



ΑΞΟΝΟΜΕΤΡΙΚΗ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ



ΠΕΡΙΟΧΗ ΜΕΛΕΤΗΣ 1



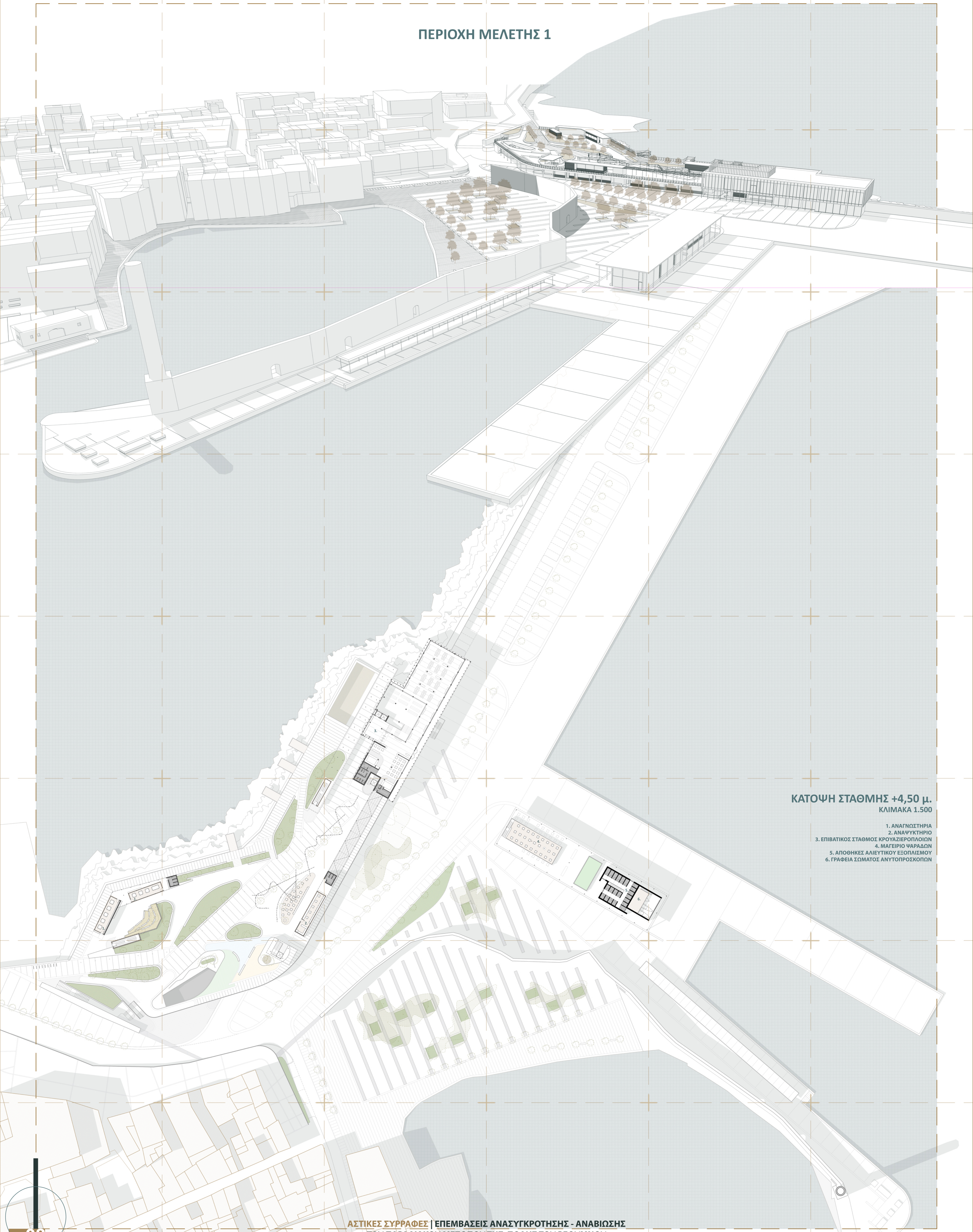
ΚΑΤΩΦΗ ΣΤΑΘΜΗΣ +1,00 μ.
ΚΛΙΜΑΚΑ 1.500

1. ΝΕΟ ΤΕΛΩΝΕΙΟ
2. ΕΜΠΟΡΙΟ
3. ΕΣΤΙΑΣΗ
4. ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΤΟΥΑΛΕΤΕΣ
5. ΕΚΔΟΤΗΡΙΑ ΕΙΣΗΤΗΡΙΩΝ
6. ΕΠΙΒΑΤΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΚΡΟΥΖΙΕΡΟΠΛΟΙΩΝ
7. ΓΡΑΦΕΙΑ
8. ΚΑΦΕ - ΜΠΑΡ ΣΤΑΘΜΟΥ
9. ΜΑΓΕΙΡΙΟ ΦΑΡΑΔΩΝ
10. ΣΩΜΑΤΕΙΟ ΦΑΡΑΔΩΝ
11. ΑΠΟΘΗΚΕΣ ΑΛΙΕΥΤΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ
12. ΑΠΟΘΗΚΗ ΣΚΑΦΩΝ ΣΩΜΑΤΟΣ ΝΑΥΤΟΠΡΟΣΚΟΠΩΝ

ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΕΙΣ



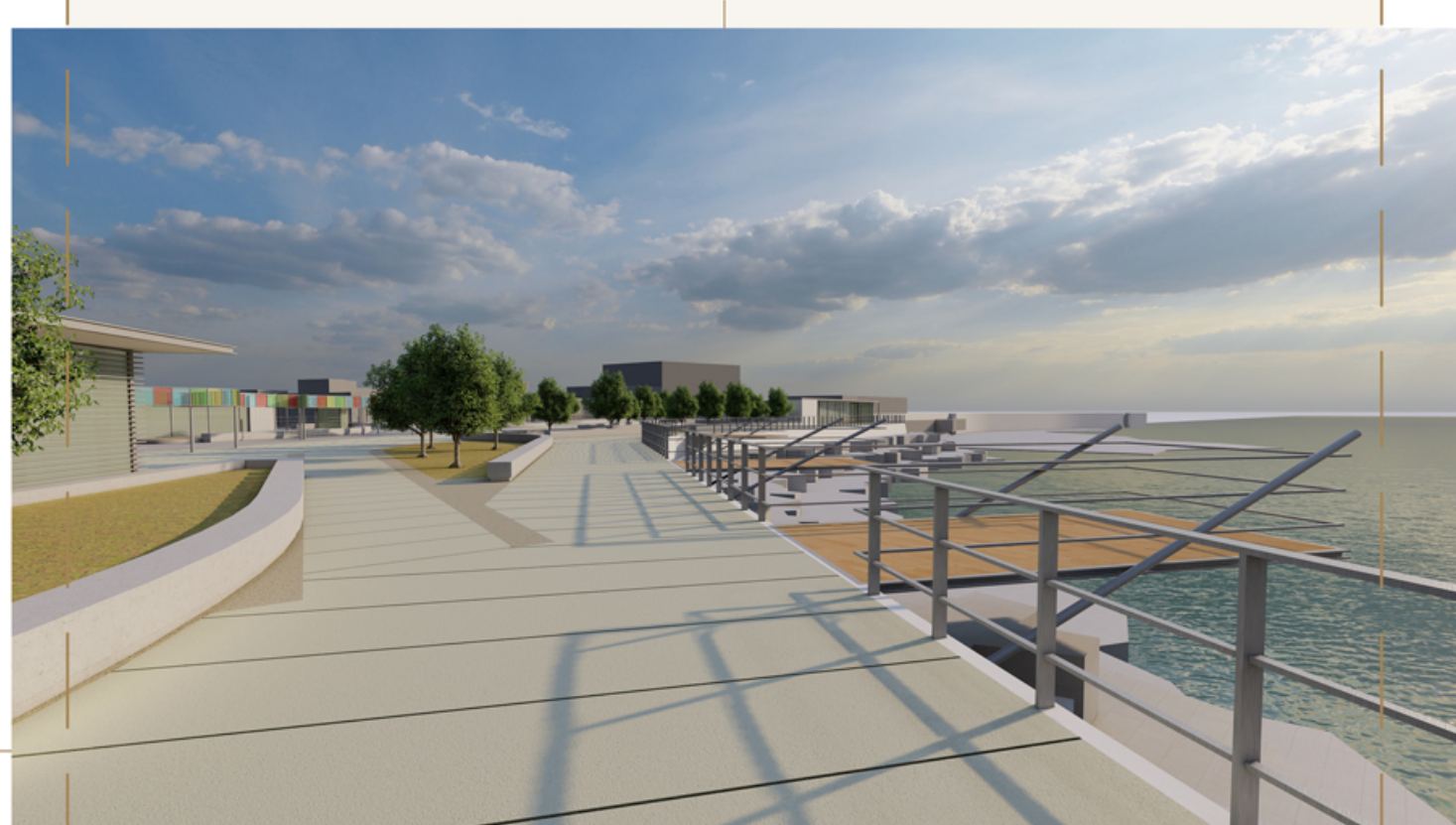
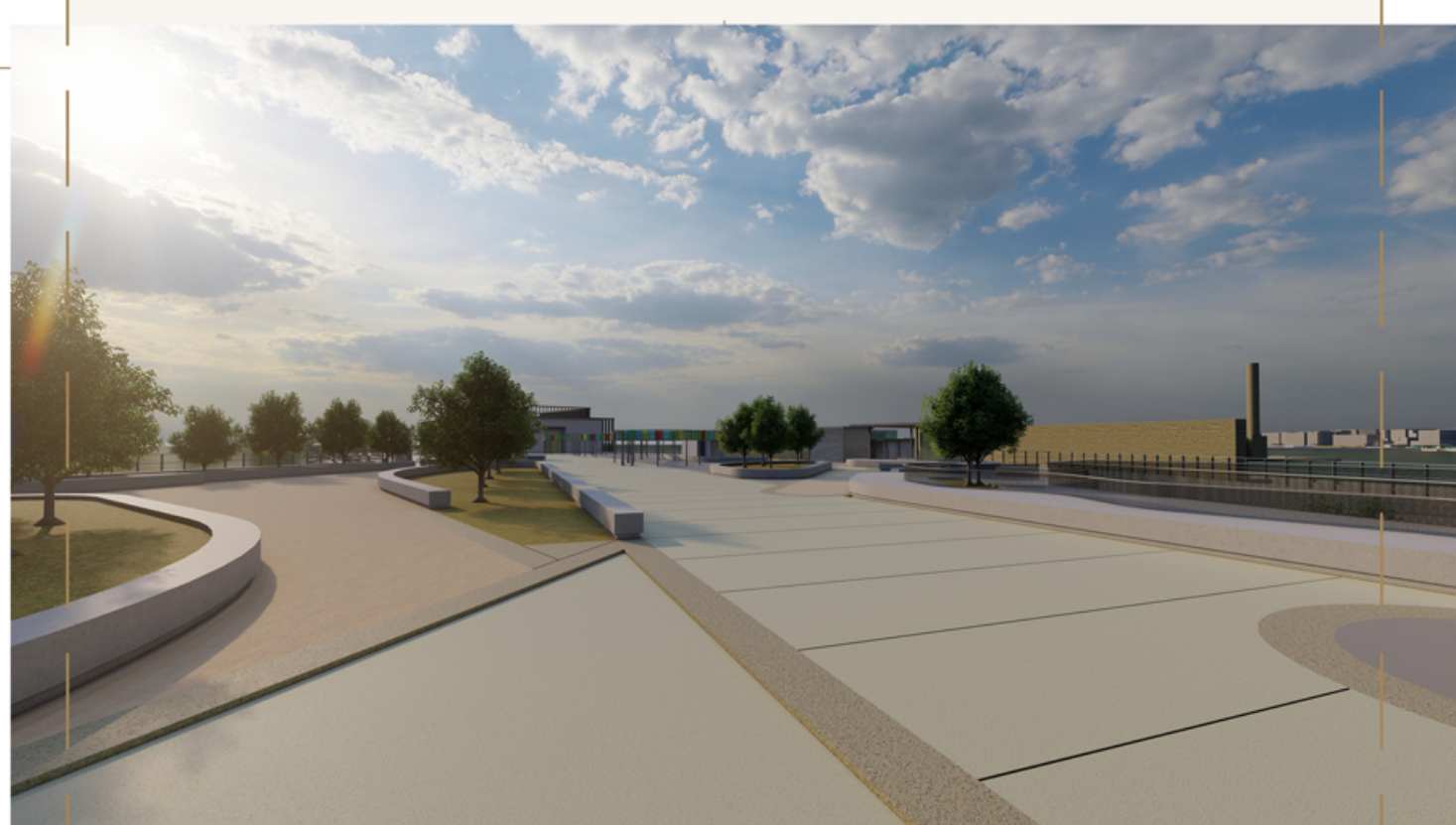
ΠΕΡΙΟΧΗ ΜΕΛΕΤΗΣ 1



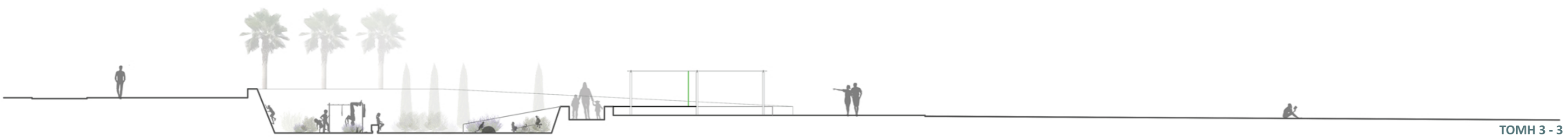
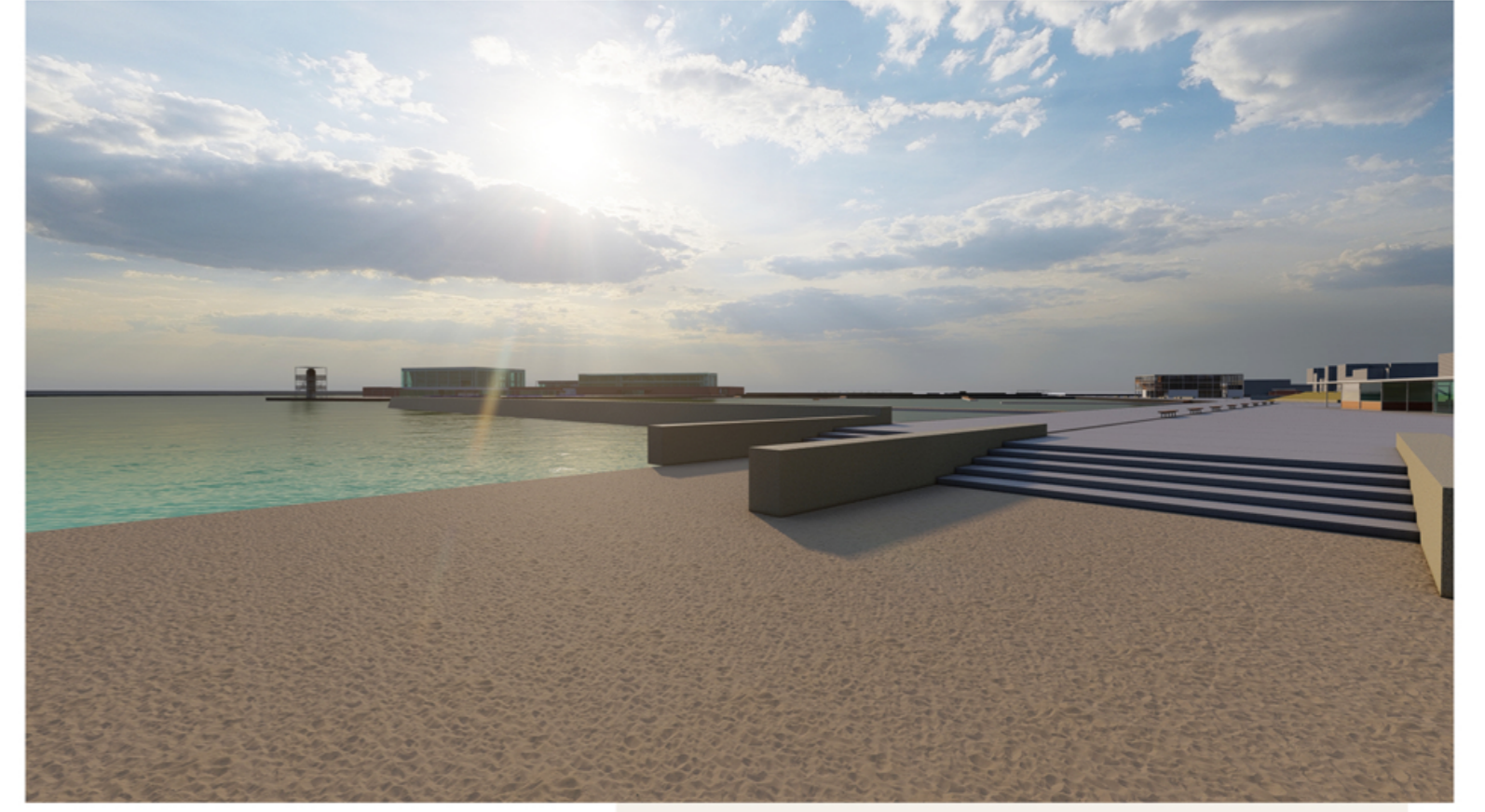
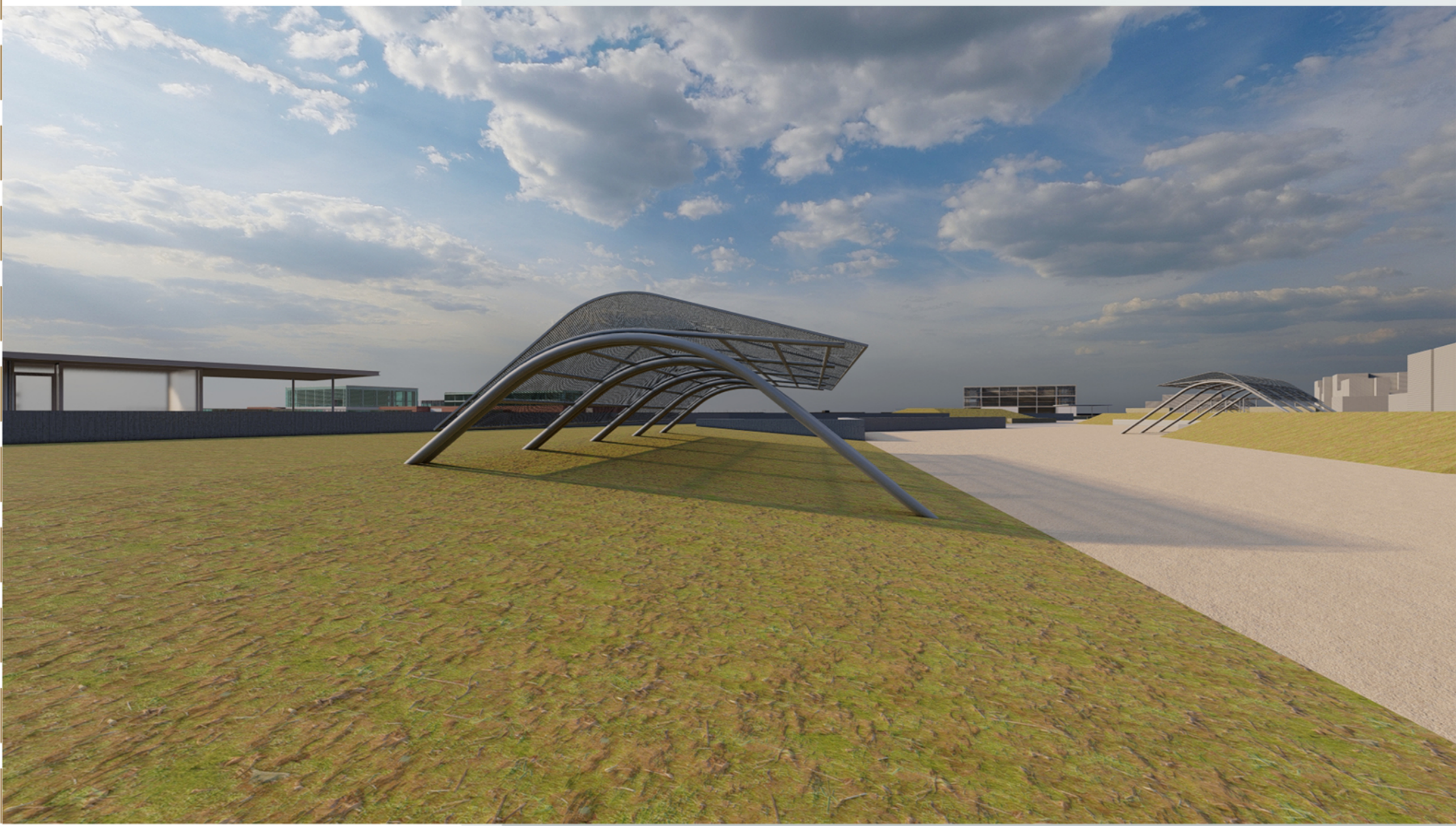
ΚΑΤΟΨΗ ΣΤΑΘΜΗΣ +4,50 μ.
ΚΛΙΜΑΚΑ 1.500

- 1. ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΑ
- 2. ΑΝΑΨΥΧΤΗΡΙΟ
- 3. ΕΠΙΒΑΤΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΟΠΛΩΙΩΝ
- 4. ΜΑΓΕΙΡΙΟ ΨΑΡΑΔΩΝ
- 5. ΑΠΟΘΗΚΕΣ ΑΛΙΕΥΤΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ
- 6. ΓΡΑΦΕΙΑ ΣΩΜΑΤΟΣ ΑΝΥΠΟΠΡΟΣΚΟΠΩΝ

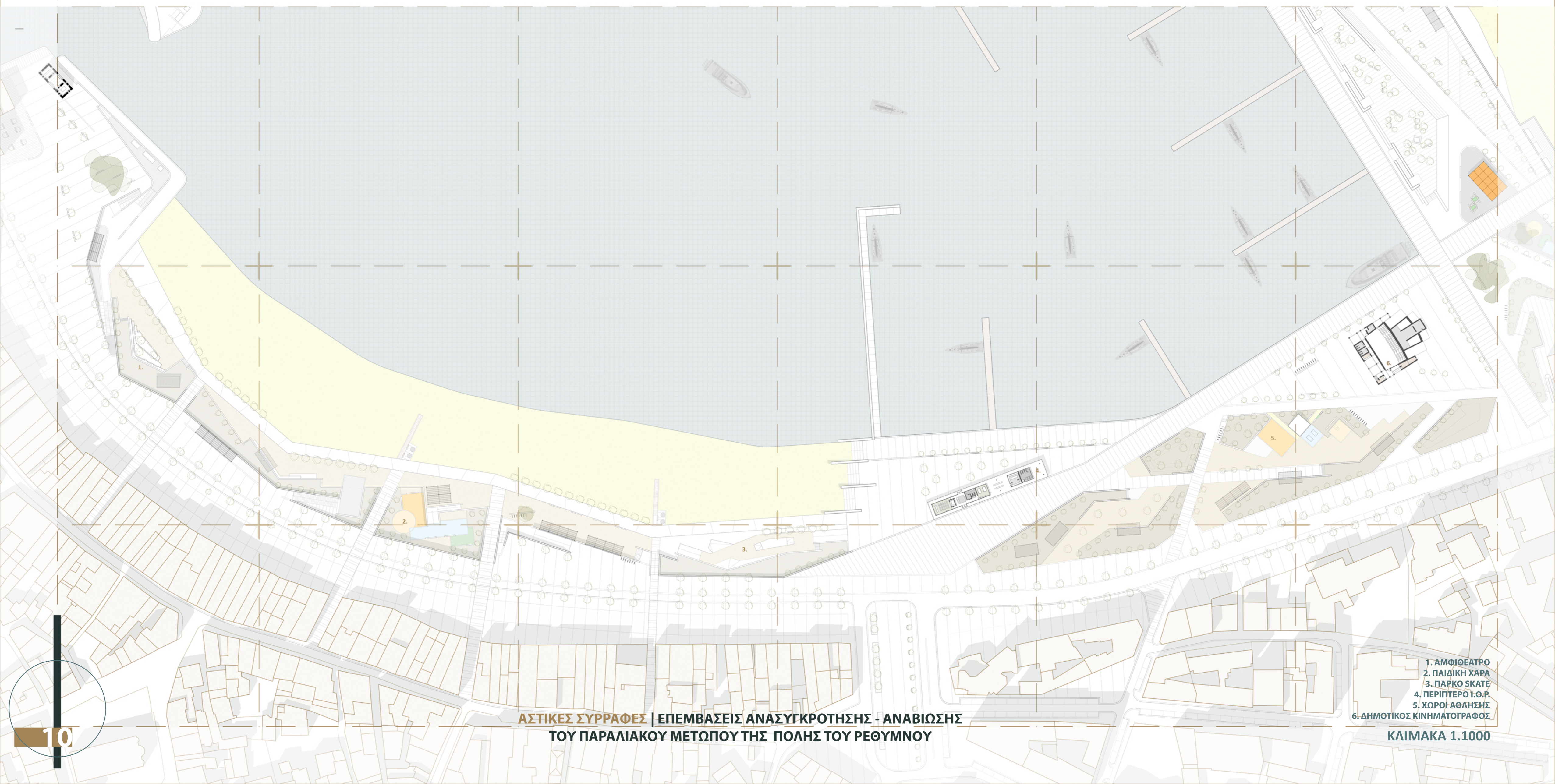
ΠΕΡΙΟΧΗ ΜΕΛΕΤΗΣ 1 ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΤΙΚΕΣ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΕΙΣ



ΠΕΡΙΟΧΗ ΜΕΛΕΤΗΣ 2
ΑΣΤΙΚΟ ΠΑΡΚΟ



ΤΟΜΗ 1 - 1

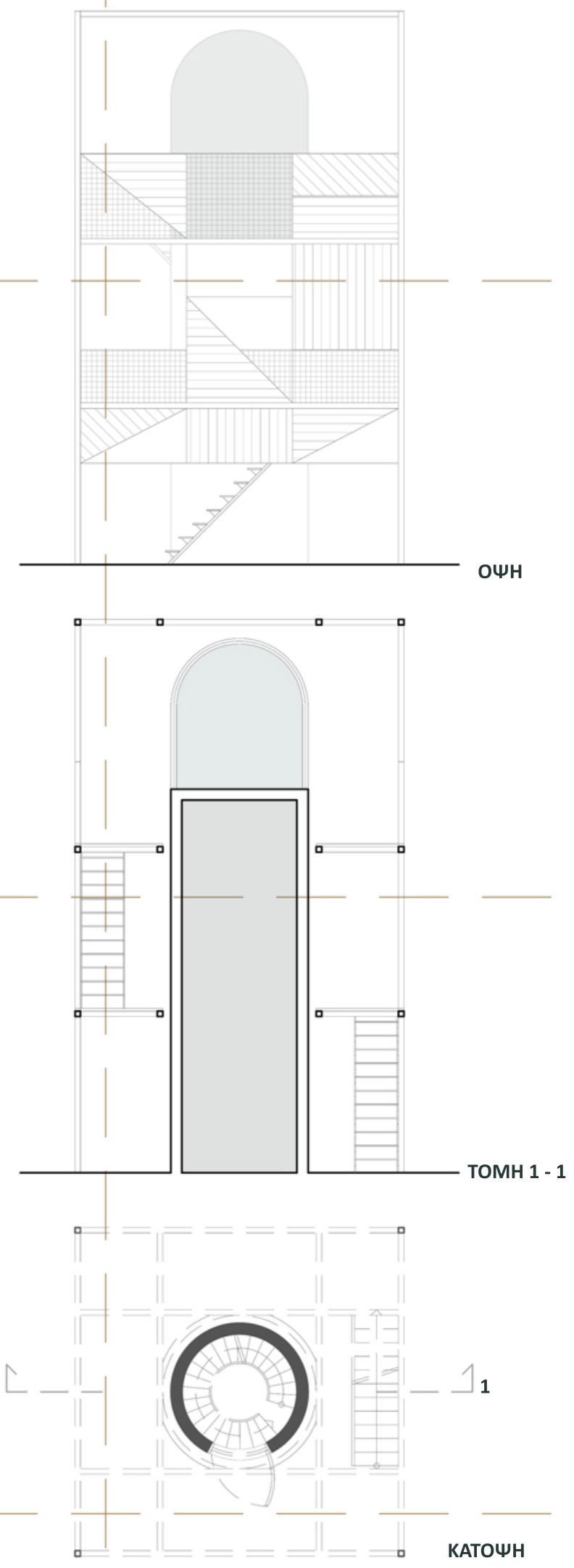


ΠΕΡΙΟΧΗ ΜΕΛΕΤΗΣ 2
ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

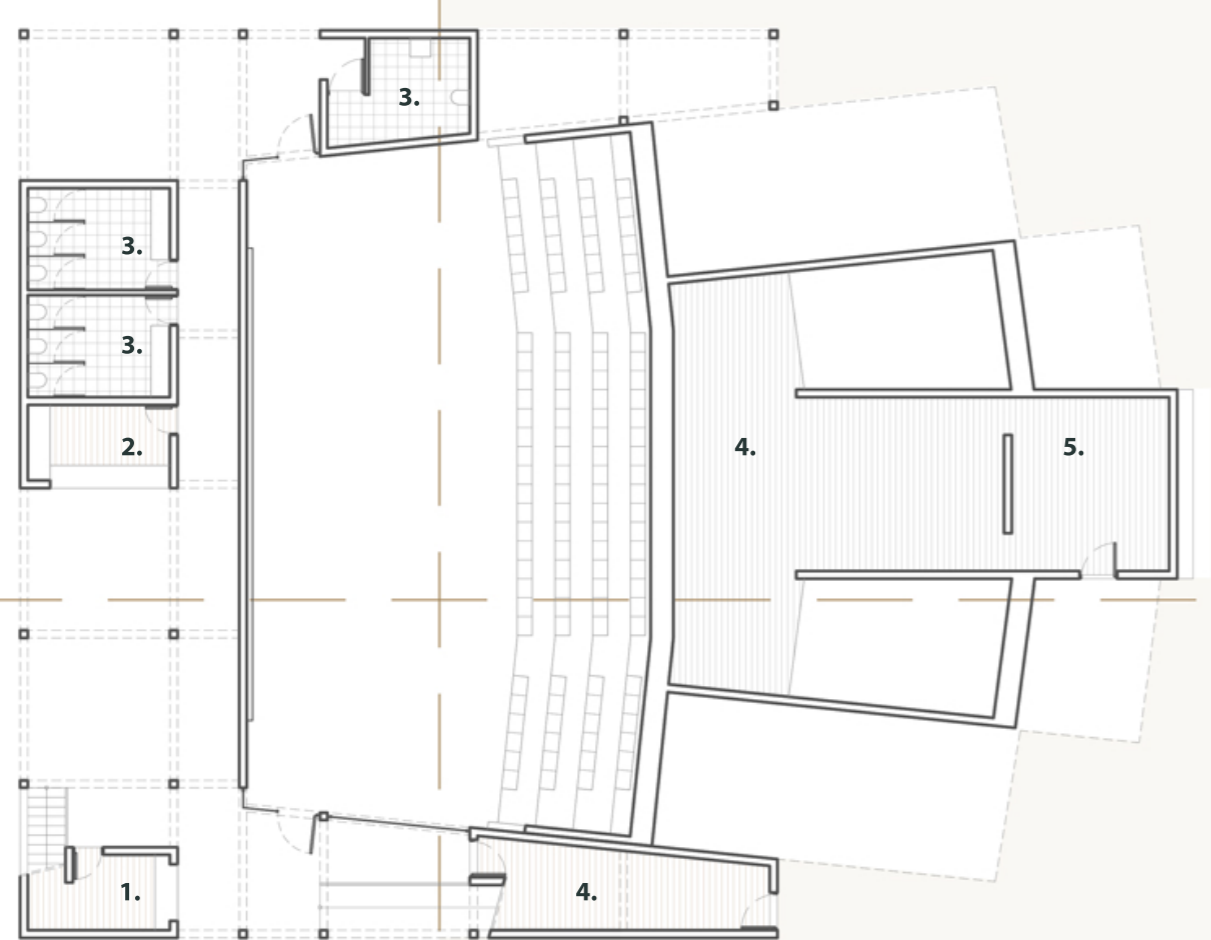
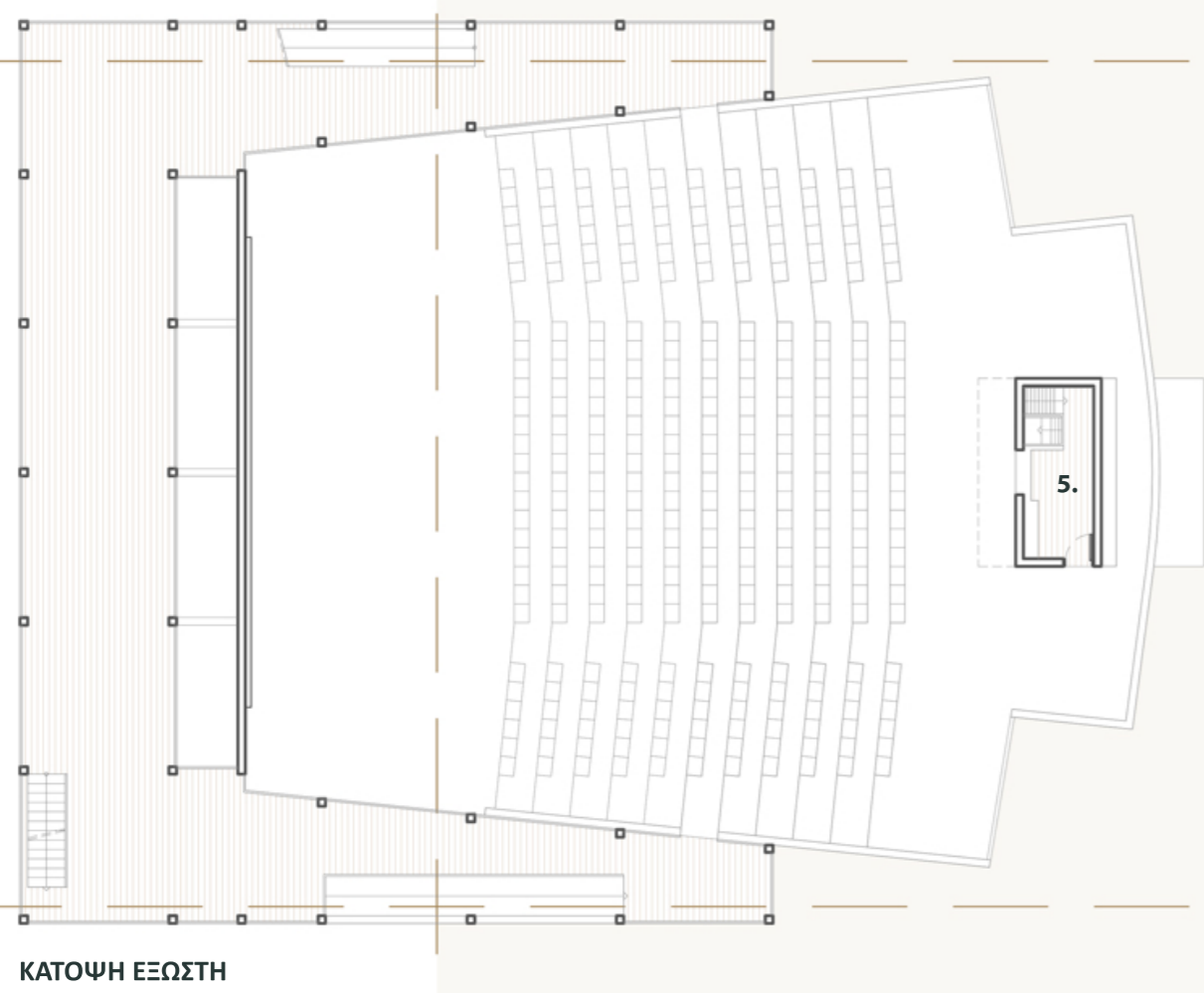
Κ1 ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ Ι.Ο.Ρ.
ΚΛΙΜΑΚΑ 1.200



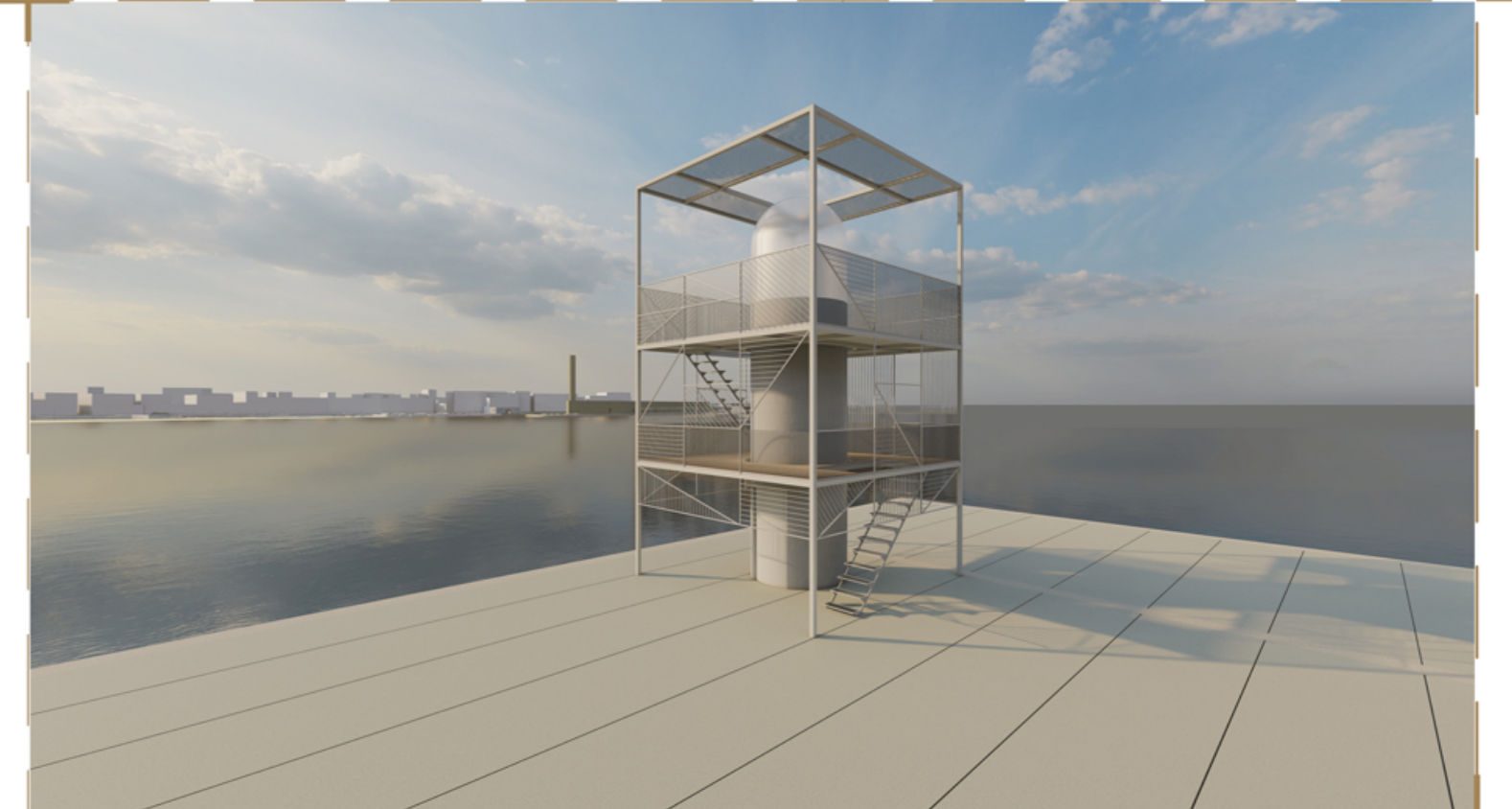
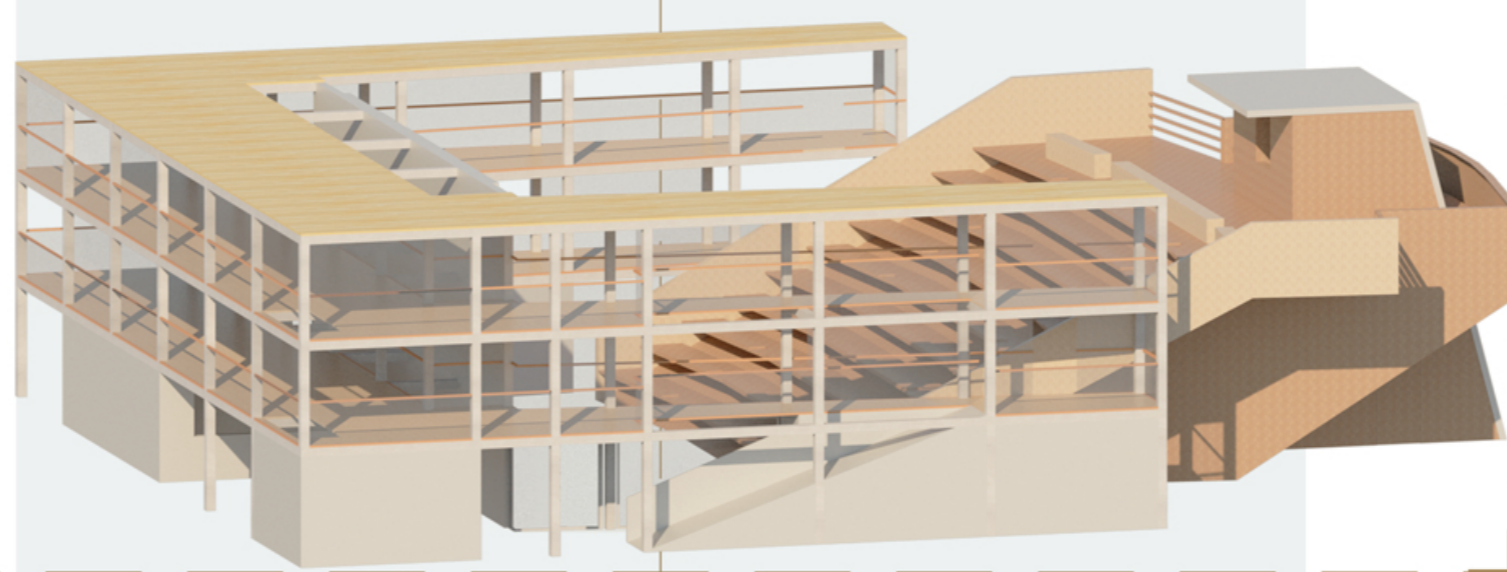
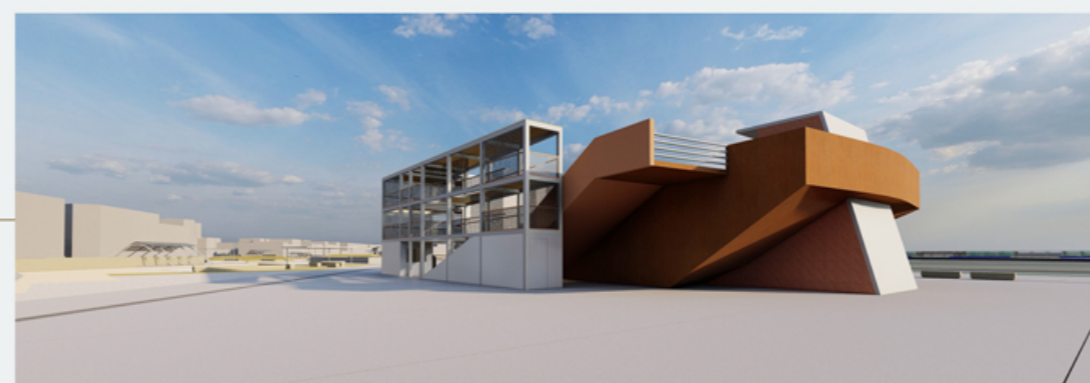
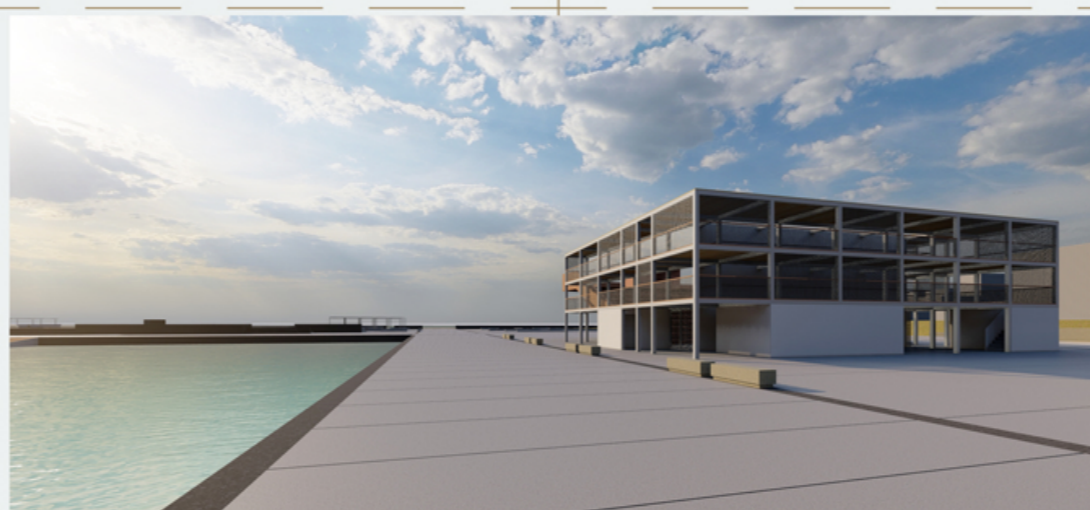
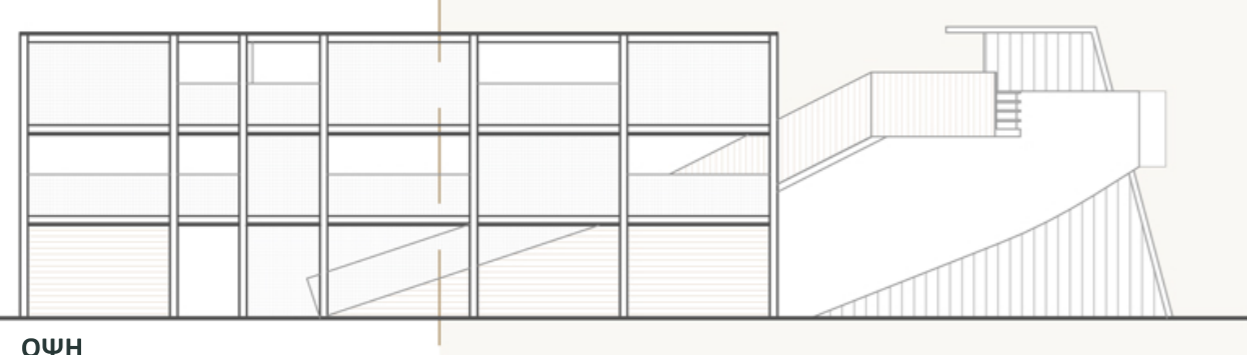
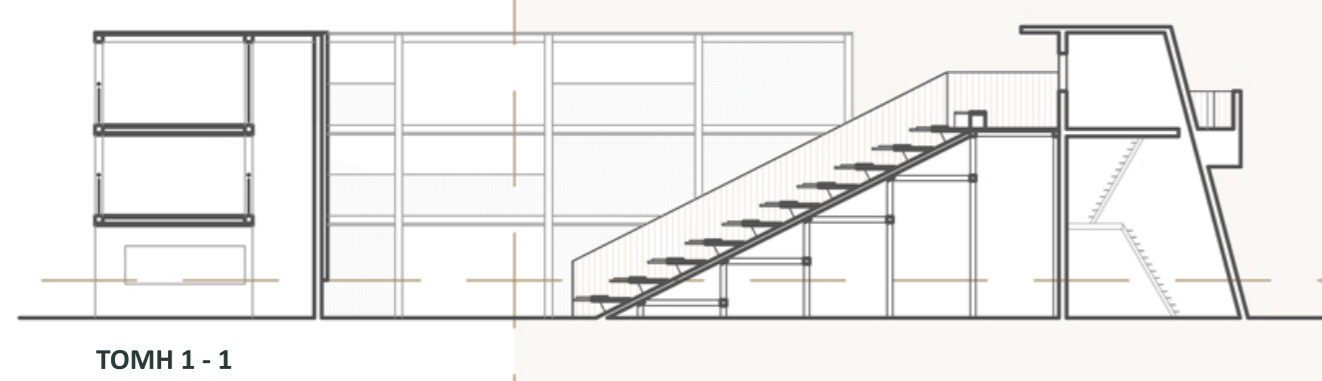
- 1. ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΑΛΕΞΕΩΝ
- 2. ΓΡΑΦΕΙΑ
- 3. ΔΗΜΟΣΙΟ ΠΟΛΗΤΗΡΙΟ
- 4. ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΤΟΥΑΛΕΤΕΣ



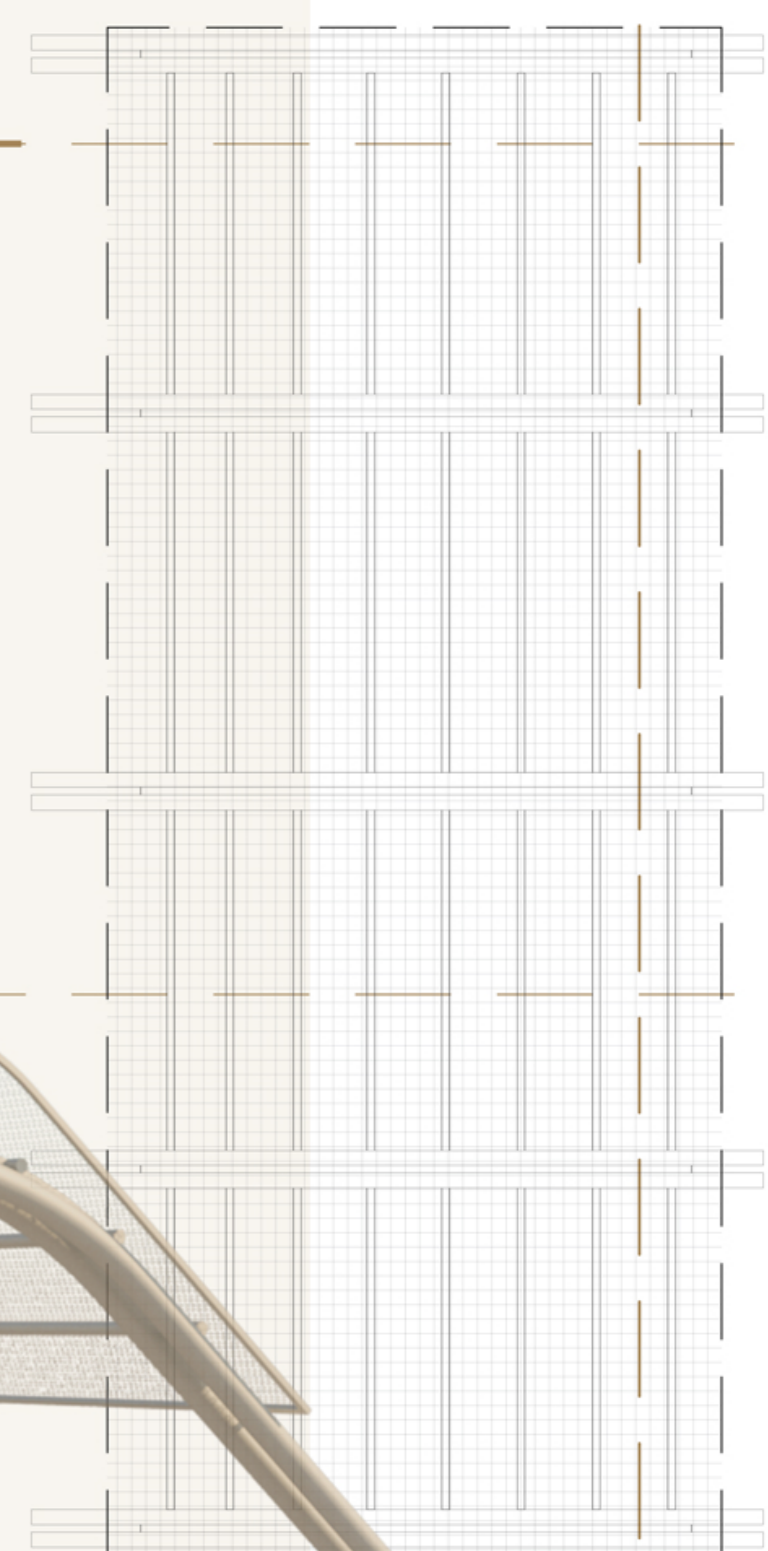
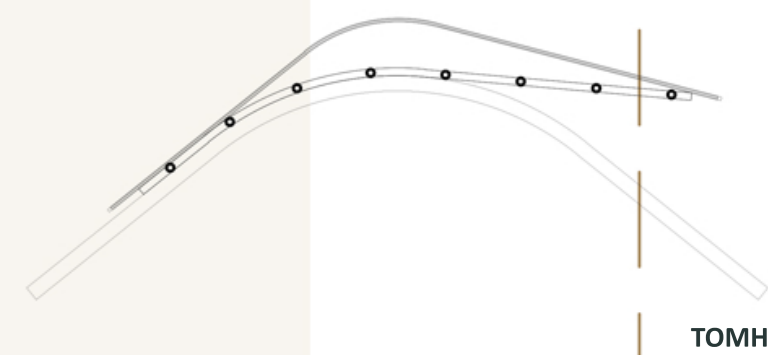
Κ3 ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΡΙΝΟ ΣΙΝΕΜΑ - ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΡΙΟ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1.200



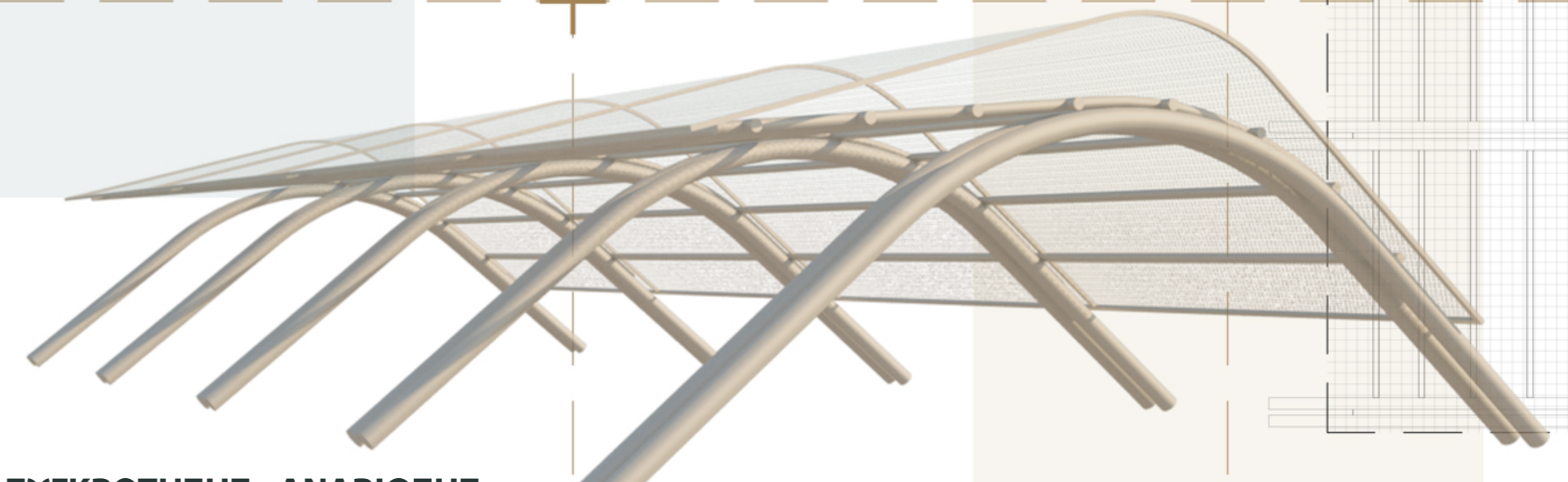
- 1. ΕΚΔΟΤΗΡΙΟ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ
- 2. ΚΥΛΙΚΕΙΟ
- 3. ΤΟΥΑΛΕΤΕΣ
- 4. ΑΠΟΘΗΚΗ
- 5. ΠΥΡΓΟΣ ΠΡΟΒΟΛΩΝ



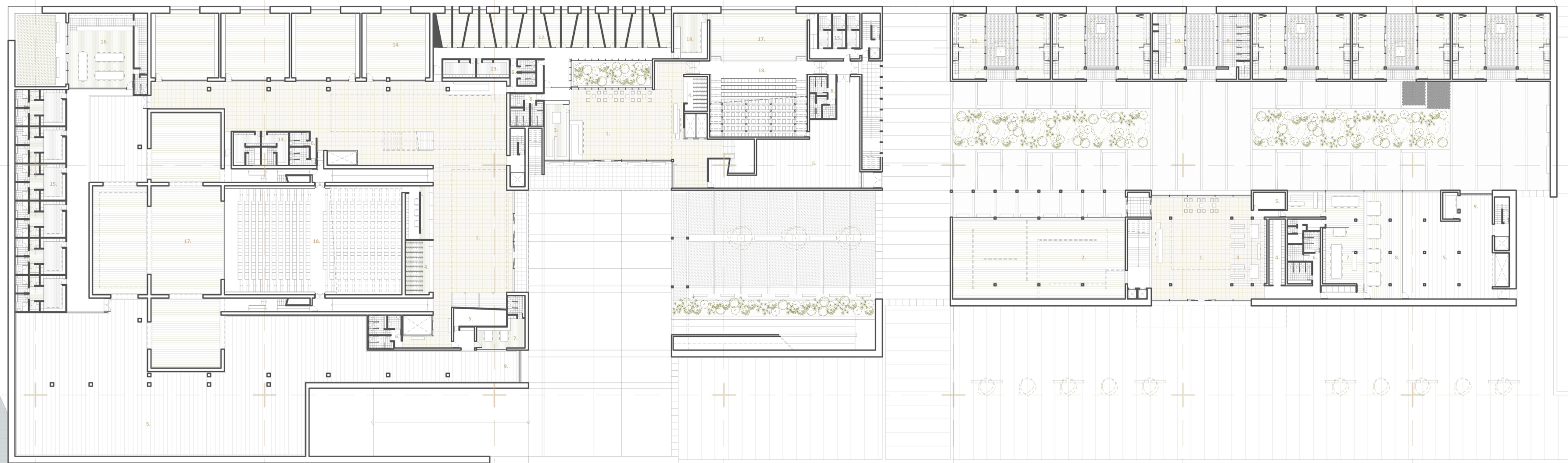
Κ2 ΦΑΡΟΣ - ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΡΙΟ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1.100



Κ4 ΠΕΡΓΚΟΛΑ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1.50



ΠΕΡΙΟΧΗ ΜΕΛΕΤΗΣ 3
ΠΑΡΚΟ ΤΕΧΝΗΣ

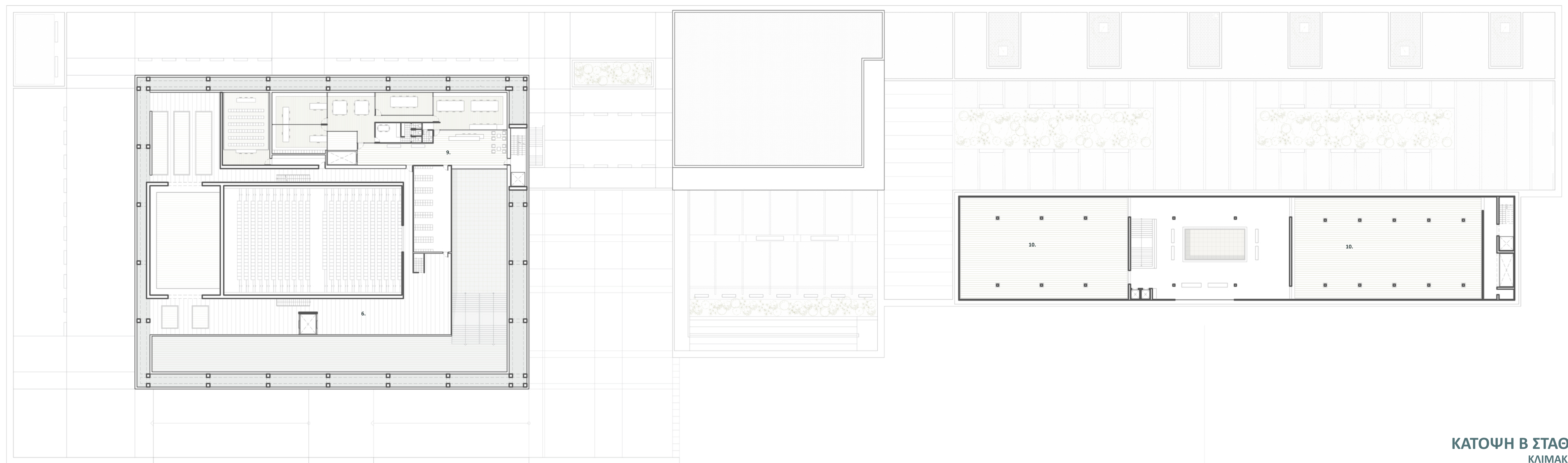


ΚΑΤΩΦΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1.300

1. ΦΟΥΕΡ
2. ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΩΝ ΕΚΘΕΣΕΩΝ
3. ΠΟΛΥΤΗΡΙΟ
4. ΒΕΣΤΙΑΡΙΟ
5. ΑΠΟΘΗΚΗ
6. ΤΟΥΑΛΕΤΣ
7. ΓΡΑΦΕΙΑ
8. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΕΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ
9. ΧΩΡΟΣ ΦΟΡΤΟΕΚΦΟΡΤΩΣΗΣ
10. ΜΑΓΕΙΡΙΟ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ
11. ΑΤΕΛΙΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ
12. ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΕΚΜΑΘΗΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ
13. ΑΠΟΔΥΤΗΡΙΑ
14. ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΕΚΜΑΘΗΣΗΣ ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
15. ΚΑΜΑΡΙΝΙΑ
16. ΚΟΙΝΟΧΡΟΙΣΤΟΣ ΧΩΡΟΣ ΗΘΟΠΟΙΩΝ
17. ΣΚΗΝΗ ΘΕΑΤΡΟΥ
18. ΠΛΑΤΕΙΑ ΘΕΑΤΡΟΥ
19. ΑΙΘΟΥΣΑ ΡΥΘΜΙΣΗΣ ΗΧΟΥ
20. ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ



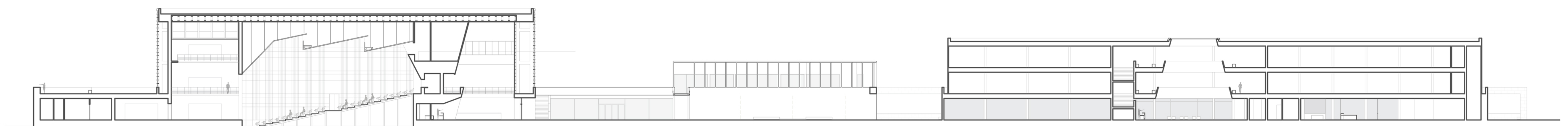
ΠΕΡΙΟΧΗ ΜΕΛΕΤΗΣ 3
ΠΑΡΚΟ ΤΕΧΝΗΣ



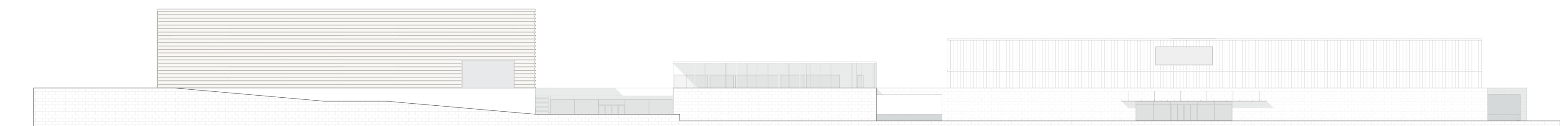
ΚΑΤΩΦΗ Β ΣΤΑΘΜΗΣ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1.300



ΚΑΤΩΦΗ Α ΣΤΑΘΜΗΣ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1.300

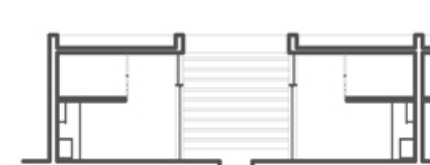
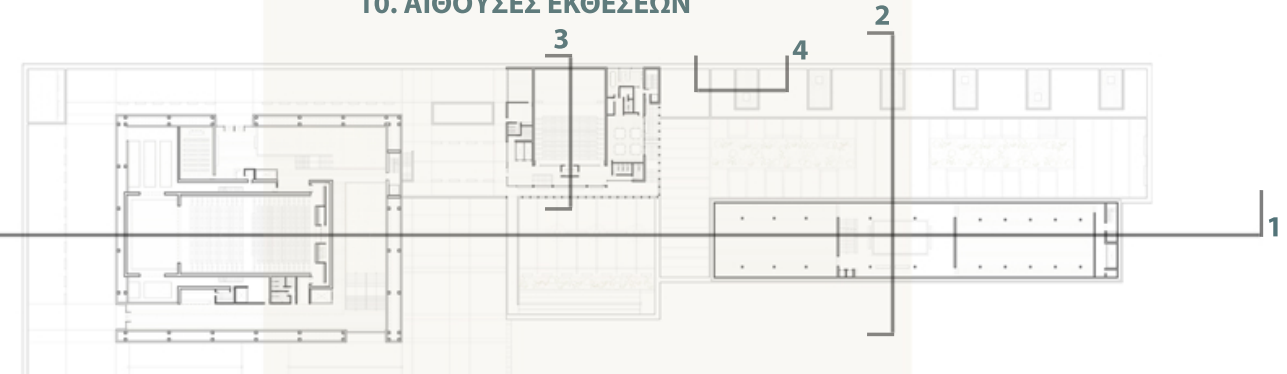


ΤΟΜΗ 1 - 1
ΚΛΙΜΑΚΑ 1.300



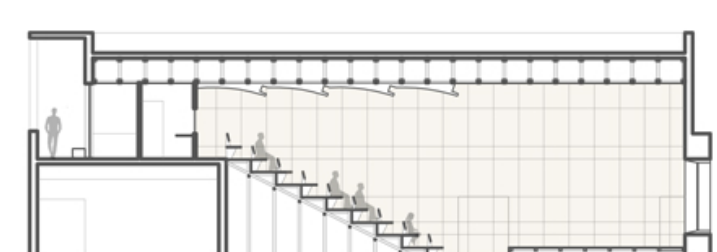
ΟΨΗ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1.300

1. ΦΟΙΤΗΡΙΑ
2. ΕΚΔΟΤΗΡΙΟ ΕΙΣΗΤΗΡΙΩΝ
3. ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΟΛΥΠΛΑΝΗ ΧΡΗΣΕΩΝ
4. ΚΑΦΕ - ΜΠΑΡ
5. ΤΟΥΛΑΕΤΕΣ
6. ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΙΚΟΙ ΧΩΡΟΙ - ΑΠΟΘΗΚΕΣ
7. ΚΑΜΑΡΙΝΙΑ
8. ΣΚΗΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΓΙΑ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΥΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ
9. ΓΡΑΦΕΙΑ
10. ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΕΚΘΕΣΕΩΝ

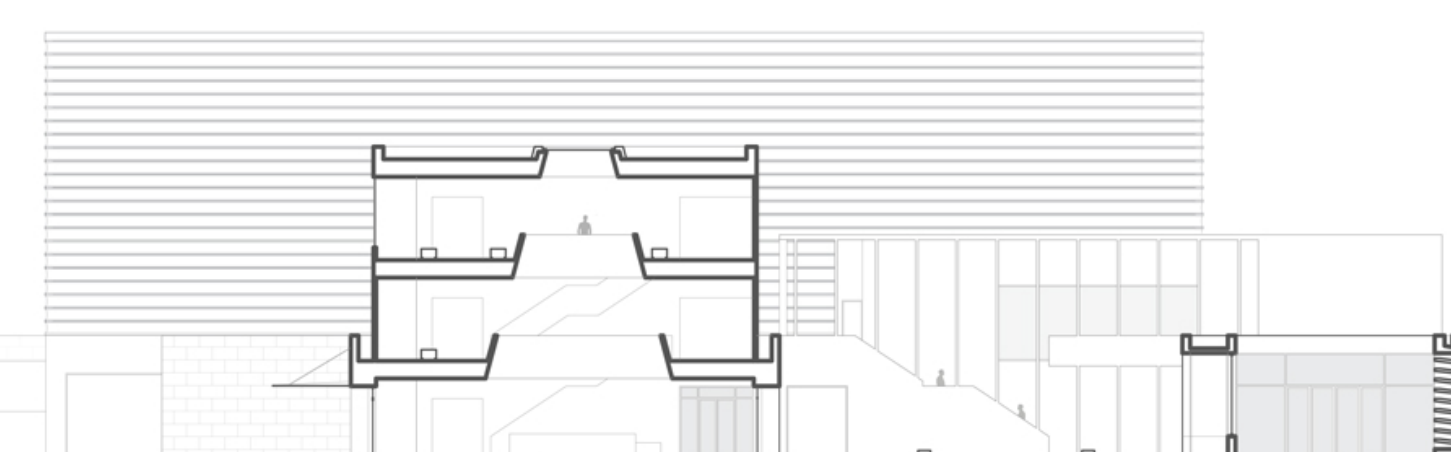


ΤΟΜΗ 4 - 4
ΚΛΙΜΑΚΑ 1.300

ΤΥΠΙΚΟ ΑΤΕΛΙΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ



ΤΟΜΗ 3 - 3
ΚΛΙΜΑΚΑ 1.300

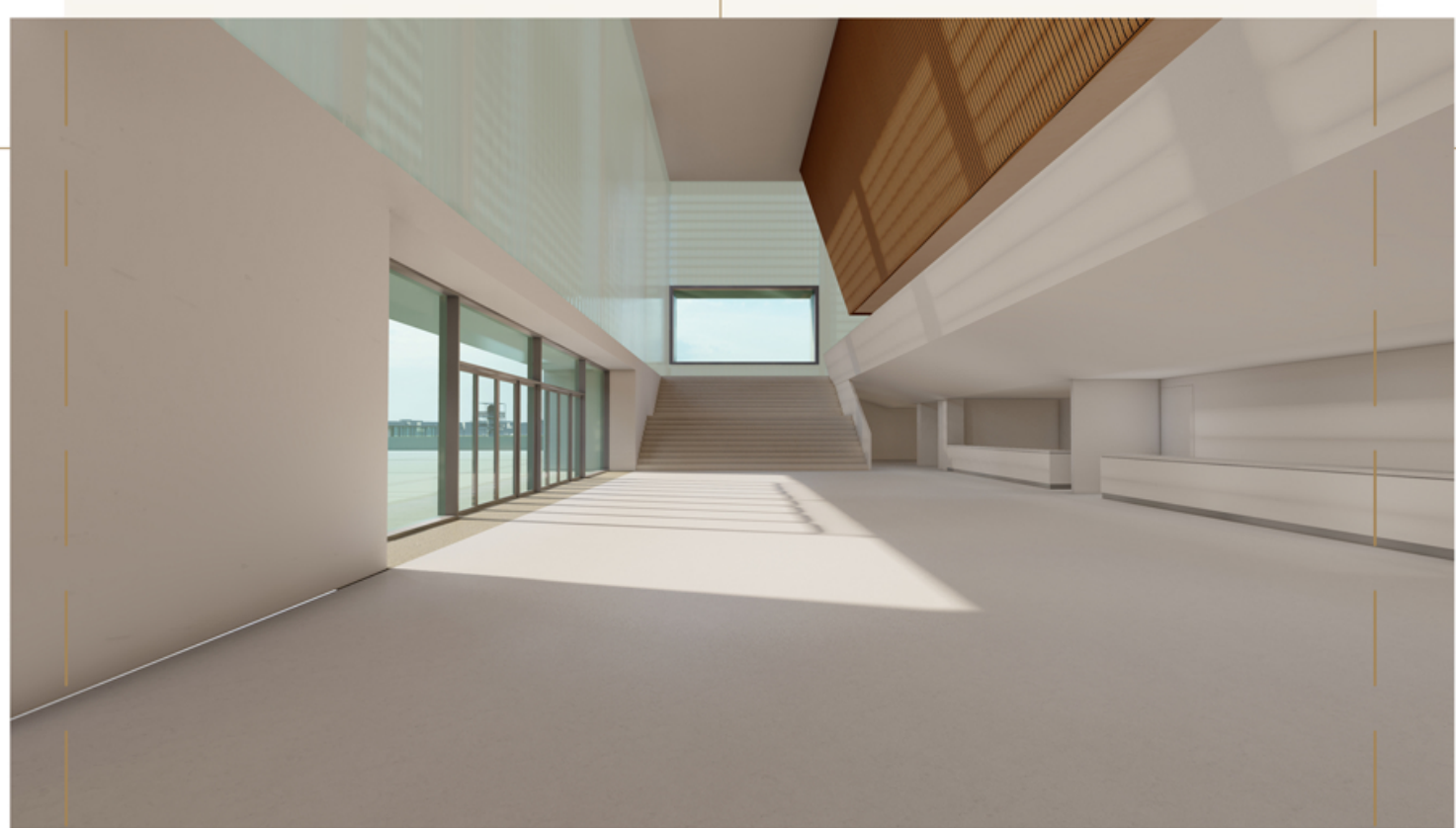


ΤΟΜΗ 2 - 2
ΚΛΙΜΑΚΑ 1.300

ΦΟΙΤΗΡΙΑ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
- ΤΡΙΠΛΟ ΥΨΟΣ



ΠΕΡΙΟΧΗ ΜΕΛΕΤΗΣ 3 ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΤΙΚΕΣ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΕΙΣ



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΜΑΚΕΤΑΣ

