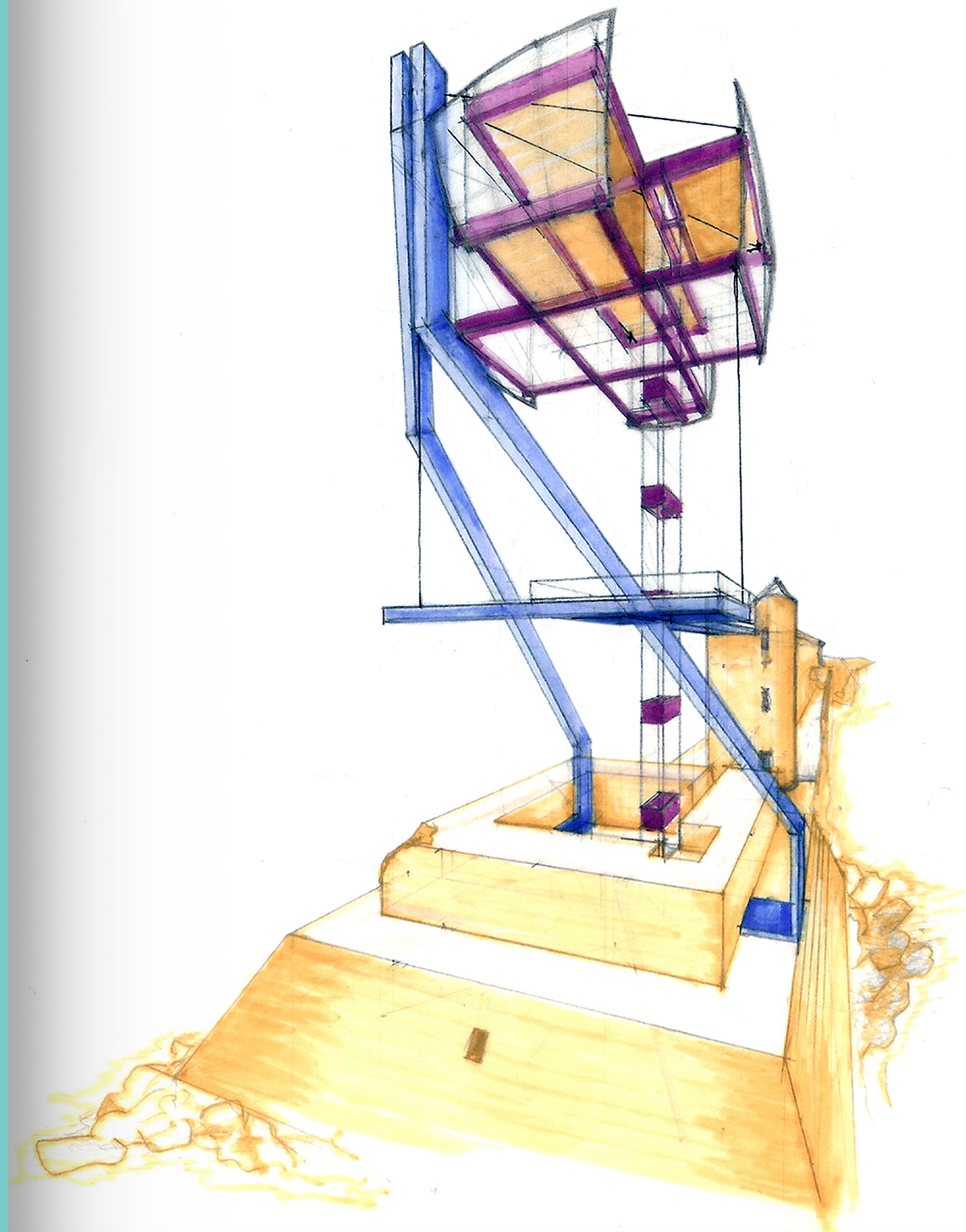
ΠΥΛΕΣ ΚΑΙ ΑΣΤΙΚΕΣ ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ
ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΠΑΛΙΑ ΚΑΙ ΤΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΡΟΔΟΥ

Επιμέλεια **Προσωπάρης Ιωάννης**

Επιβλέπων **Κ.-Α. Ουγγρίνης**

Οκτώβριος 2023| Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών | Πολυτεχνείο Κρήτης



ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΗΣ ΡΟΔΟΥ

408 πΧ Ίδρυση της πόλης

305-304 πΧ Αποτυχημένη πολιορκία από τον Δημήτριο Α' Ανακατασκευή της πόλης και ανάπτυξη του εμπορίου. Περιβόλιο. Οπλισμένη με πολυβόλα

292 πΧ Κολοσσός

227-226 πΧ Καταστροφικός σεισμός. Καταστροφή του Κολοσσού και "πτώση των τειχών"

Ανακατασκευή και εκπαγιστοποίηση των τειχών

88 πΧ Αποτυχημένη πολιορκία από τον Μιθριδάτη

42 πΧ Άλωση από τους Ρωμαίους

19 μΧ Καταστροφικός σεισμός

24 μΧ Επίσκεψη του Γερμανικού

~300 μΧ Ρωμαϊκό τετράπυλο

346-362 μΧ Ισχυρός σεισμός

~400 μΧ Περίοδος καταστροφής μεγάλων βασιλικών στα ανατολικά σύνορα της αυτοκρατορίας

515 μΧ Καταστροφικός σεισμός. Οπλισμένη με σταδιακές αρθρώσεις του κλονισμένου στύλου. Ισχυρό σεισμικό δίπλευρο με αναστηλώσεις και συμπληρώσεις του επιδόμενου κίονα

620 μΧ Λεηλασία της Ρόδου από τους Πέρσες του Χοσρόη Β'

653-654 μΧ Κατάληψη της αναμόρφωσης Αραβικός στόλος κατέλαβε το νησί

674-680 μΧ Επιστροφική στους Βυζαντινούς με συνθήκη

~680-700 μΧ Τρώτη αραβική εξόντωση (;) αμυνατή

717 μΧ Αποτυχημένη πολιορκία και λεηλασία από τους Άραβες

807 μΧ Αποτυχημένη πολιορκία και λεηλασία από τον Χαρούν αλ-Ρασίντ

1089 μΧ Κατάληψη της Ρόδου από τυχοφόρους παρατάξεις Βυζαντινών από τους Βυζαντινούς

1091 μΧ

~1200 μΧ Επίσκεψη του Βυζαντινού περιβόλου και ενίσχυση της "χώρας" και της πρώτης πυγμής

1222 μΧ Πυλωρός από τον Ιωάννη Δούκα Βατατζή και συνθηκοφόρος

1248 μΧ Κατάληψη της πόλης από **1250 μΧ** τους Γενουάτες

1309 μΧ Αποκατάσταση και επίσημη των Ιπποτών

1304 μΧ Ισχυρός σεισμός

1306 μΧ Έναρξη της κατάκτησης της Ρόδου από τους Ιωαννίτες Ιππότες

1309 μΧ Κατάληψη της πόλης της Ρόδου από τους Ιωαννίτες Περιορισμός των προνομίων

1344 μΧ Καταστροφικός σεισμός

1421 μΧ Πρώτη φάση ανακατασκευών του παραμελημένου περιβόλου της Ρόδου

1444 μΧ Αποτυχημένη πολιορκία από τους Μαμελούκους της Αιγύπτου

1480 μΧ Αποτυχημένη πολιορκία

1481 μΧ Καταστροφικός σεισμός. Εκτεταμένη καταστροφή της πόλης και των τειχών που φέρει αλλεπάλληλους σεισμούς

Πρόσφυγες από τους Οθωμανούς

1522 μΧ Κατάληψη της πόλης από τον Σουλεϊμάν

1522 μΧ Μετατροπή του τεμένους και συντήρηση των τειχών μετά την πολιορκία

1912 μΧ Ιταλική κατοχή. Ανάπτυξη σύγχρονων υποδομών στην πόλη των τειχών

1914 μΧ Ανάπτυξη τουρισμού - "ιαματικών" Πρασινισμού με ενισχυτικό κτίριο

1856 μΧ Καταστροφικός σεισμός. Επίσκεψη της καταστροφής και μεγάλη ανακατασκευή κτίρια

1856 μΧ Α-εξάρτηση περιβόλου στα ανατολικά σύνορα της πόλης καθιέρωση νέας πύλης Αγ. Ιωάννη

Ανακατασκευή μεγάλου τμήματος του Κολοσσαίου και του παλατιού

1863 μΧ Ισχυρός σεισμός. Καταστροφή στην Μεγάλη Μαγιόρκα

1912 μΧ Κατάληψη της Ρόδου από τους Ιταλούς

1912 μΧ Ανάπτυξη σύγχρονου Αναμείξη οικοδομικών τεχνικών και έργα δικτύων υποδομών

1926 μΧ Σημαντικός σεισμός. Σημαντικές ζημιές στις τείχη της πόλης

1926 μΧ Καταστροφή μεγάλου τμήματος του τείχους. Θέσπιση μνημονικής ζώνης πόλης της Ρόδου

1937 μΧ Ανάπτυξη του τουρισμού

1940 μΧ Δυνατός Σεισμός σε Μεγάλη Δημόσιο έργα μεγάλης κλίμακας. Ανακατασκευή αποκατάσταση & αναβαθμίσεις

1940 μΧ Ιταλική κατοχή των Δωδεκανήσων. Ολική καταστροφή της Οθωμανής συνοικίας

1941 μΧ Αγγλική μεσοβάθεια διάσεως

1941 μΧ

1948 μΧ Έναρξη με την Ελλάδα

1948 μΧ Ένωση με την Ελλάδα

1972 μΧ Νέο συμπλήρωμα

1980 μΧ Έργα Τροφείου Ανακατασκευή πόλης της Ρόδου

1988 μΧ Α-νακαρδη λιπαρέου Ιδρύσεις Ενεργειακής Ολοκλήρωσης

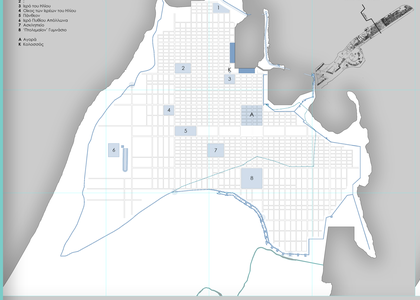
1998 μΧ Νέο σημείο πόλης της Ρόδου



Νομίσματα της Ρόδου, Ρωμαϊκή περίοδος, 1ος αιώνας μΧ



Αναπαράσταση του μεγαλύτερου κόβρας και του προστηλώματος κατάστη Πλίνιους Αρχιτέκτης



1 Ιερό της Δήμητρας
2 Ναός του Ηλίου
3 Ιερό του Ηλίου
4 Οίκος των Ιερέων του Ηλίου
5 Ναός Ασκληπιού
6 Ιερό Πυθίου Απόλλωνα
7 Ασκληπείο
8 Πτολεμαίον - Γυμνάσιο

A Αγορά
K Κολοσσός



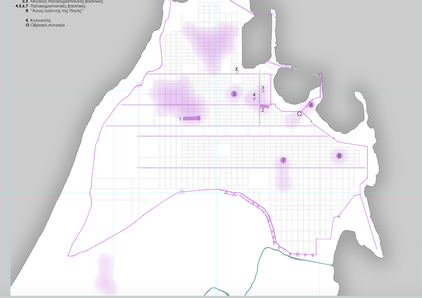
Αναπαράσταση του μεγαλύτερου κόβρας και του προστηλώματος κατάστη Πλίνιους Αρχιτέκτης



1,2,3,4,5 Ρωμαϊκά λουτρά
6 Νεώς Αφροδίτης
G Συγκλήτου Βαρμών
O Οδικού συνοικία
R Τετράπυλο Εβραϊκή κοινοτάσταση
T Ταράσσιτο

C Cardo
D Decumanus

Αναπαράσταση του μεγαλύτερου κόβρας και του προστηλώματος κατάστη Πλίνιους Αρχιτέκτης



1 Μεγάλος πολεοδομηματικού βασιλικό
2,3 Μεγάλος πολεοδομηματικός βασιλικός
4,5,6,7 Πολεοδομηματικός βασιλικός
8 Πύργος Ιωάννης της Πύργης

A Αγορά
K Κολοσσός
O Οδικού συνοικία

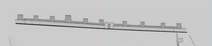


Η Ιππόκαμπος και πτερύγιο του Ποσειδώνα από τον Αγορά Αγορά Ρόδου. Τέλη 2ου αιώνα μΧ



1 Δυτικό τείχος
2 Νότιο Τείχη
3 "Πρόκαλατινή πύλη"
4 Πύλη του Αγίου Νικολάου

A Χώρος εμπορικών συναλλαγών
M Βυζαντινό μπορεύτειο της "χώρας"
O Οδικού συνοικία



Το τείχος Βυζαντινού τείχους του Κολοσσαίου κοντά Ελληνικής Μακεδονίας Μεσαίωνα



1 Δυτικό τείχος
2 Νότιο Τείχη
3 "Πρόκαλατινή πύλη"
4 Πύλη του Αγίου Νικολάου

A Χώρος εμπορικών συναλλαγών
M Βυζαντινό μπορεύτειο της "χώρας"
O Οδικού συνοικία



Νομίσματα του Αυτοκράτορα Ισαάκιος Κομνηνός (1057-1059)



Η πόλης της Ρόδου σχεδόν σε μέσα αιώνα Βυζαντίου, στον χαρακτήρα από το 1480 μΧ
"Πανοραμική του τείχους από τον Ανατολικό Λιμένα" – στο Κολλέγιο του Corpus Christi, Cambridge, 1480



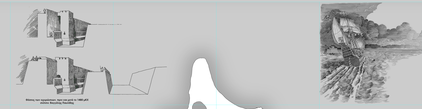
Ιππότης της Ρόδου
Ταφικό μνημείο στο Κολλέγιο του Corpus Christi, Cambridge, 1480



"Το τείχος της Ρόδου"
1480



Ο Μ. Μαγιστρος Ντιε ντ' Αμπουασ ανάθεσης της ανακατασκευή των τειχών της Ρόδου
Το έντυπο της πολιορκίας της Ρόδου από τους Οθωμανούς το 1480, Ιταλικός Σχολείο, 1480



1 Πύλη d' Amboise
2 Προμαχώνας Αγίου Γεωργίου
3 Προμαχώνας Αγίου Αθανασίου
4 Προμαχώνας Αγίου Ιωάννη (νέος)
5 Πύλη Αγίας Αικατερίνης
6 Προμαχώνας del Carretto
7 Πύλη Αγίας Αικατερίνης
8 Πύλη Αγίου Παύλου

Πύλη Νεοκαισαρείας 1421 μΧ
(το μεγαλό χρόνο από το 1480)
Πύλη Νεοκαισαρείας 1480 μΧ
(το μεγαλό χρόνο από το 1480)

1 Νεκρόμ
Β Αγ.Γεώργιος
Μ Αγία Αικατερίνη
V Μαγιόρκινος
VI Αγίου Παύλου (Νότιος)
VII Αγίου Γεωργίου
VIII Αγ.Γεώργιος (Ιππίου)

Μπλοκαϊό κατωτέρου
Εβραϊκή κοινοτάσταση
Λατινική κοινοτάσταση

1 Πύλη d' Amboise
2 Προμαχώνας Αγίου Γεωργίου
3 Προμαχώνας Αγίου Αθανασίου
4 Προμαχώνας Αγίου Ιωάννη (νέος)
5 Προμαχώνας del Carretto
6 Πύλη Αγίας Αικατερίνης
7 Πύλη Αγίου Παύλου
8 Πύλη Αγίου Παύλου

A Αγορά
K Κολοσσός (Ζεύς) 1480 μΧ
Ναούς κάτω, Αν. Ιωάννη
M Βυζαντινό μπορεύτειο της "χώρας"
N Πύργος Νεάρχου
O Οδικού συνοικία
R Βυζαντινός (1480 μΧ)
Ιουδαϊκός (1480 μΧ)
Σ Συναυλιστ Αγαμή Σάλαμ
Φ Φανάρια Αγίου Νικολάου

Μ.Μ Σερβία



Το μοναδικό του είδους από Βενετίας Μεσαίωνα
"Πανοραμική του Μεγάλου Λιμένα" – του Κολλεγίου Αγίας Ανδρέας, 1480

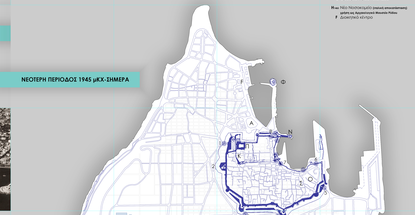


1 Πύλη d' Amboise
2 Προμαχώνας Αγίου Γεωργίου
3 Προμαχώνας Αγίου Αθανασίου (νέος)
4 Προμαχώνας Αγίου Ιωάννη (νέος)
5 Πύλη Αγίου Παύλου (νέος)
6 Προμαχώνας del Carretto
7 Πύλη Αγίας Αικατερίνης
8 Πύλη Ελευθερίας (νέος)

A Αγία αγορά
K Τζαμί Καθεδρικού ναού Αγίου Ιωάννη
M Βυζαντινό μπορεύτειο της "χώρας"
N Τζαμί Αγίας Σοφίας
O Οδικού συνοικία
R Εβραϊκή κοινοτάσταση
S Παλάτι Μ. Μαγιόρκινου
Φ Φανάρια Αγίου Νικολάου

Μ.Μ Νέα Νεοκαισαρεία

Αναπαράσταση της πόλης της Ρόδου
1940 μΧ

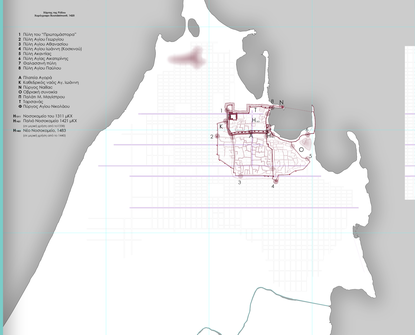


1 Πύλη d' Amboise
2 Προμαχώνας Αγίου Γεωργίου
3 Προμαχώνας Αγίου Αθανασίου (νέος)
4 Προμαχώνας Αγίου Ιωάννη (νέος)
5 Πύλη Αγίου Παύλου (νέος)
6 Προμαχώνας del Carretto
7 Πύλη Αγίας Αικατερίνης
8 Πύλη Ελευθερίας (νέος)

A Αγία αγορά
K Τζαμί Καθεδρικού ναού Αγίου Ιωάννη
M Βυζαντινό μπορεύτειο της "χώρας"
N Τζαμί Αγίας Σοφίας
O Οδικού συνοικία
R Εβραϊκή κοινοτάσταση
S Παλάτι Μ. Μαγιόρκινου
Φ Φανάρια Αγίου Νικολάου

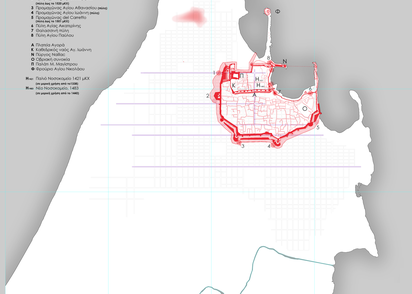
Μ.Μ Νέα Νεοκαισαρεία

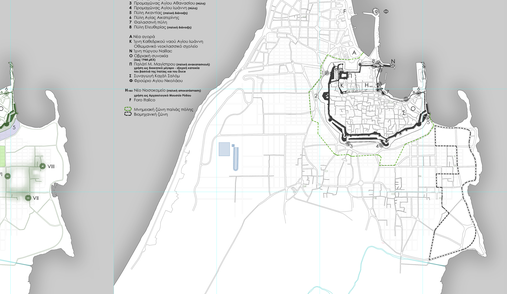
Μνημονικό ζώνη πόλης Βυζαντινής ζώνη











ΠΡΩΙΜΗ ΙΠΠΟΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ 1309-1421 μΧ

ΜΕΣΗ ΙΠΠΟΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α΄ 1421-1444 μΧ

ΜΕΣΗ ΙΠΠΟΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β΄ 1444-1480 μΧ

ΥΣΤΕΡΗ ΙΠΠΟΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ 1480-1522 μΧ

ΟΘΩΜΑΝΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ 1523-1912 μΧ

ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΠΑΛΟΚΡΑΤΙΑΣ 1912-1945 μΧ

ΝΕΟΤΕΡΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ 1945 μΧ-ΣΗΜΕΡΑ

ΚΛΑΣΙΚΗ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ 408-42 πΧ

ΡΩΜΑΪΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ 42 πΧ-450 μΧ

ΠΑΛΑΙΟΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ 450-680 μΧ

ΠΡΩΤΟΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ ~680-1200 μΧ

ΥΣΤΕΡΟΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ ~1200-1309 μΧ

ΑΝΑΛΥΣΗ ΠΕΡΙΟΧΗΣ

ΑΝΑΛΥΣΗ ΠΕΡΙΟΧΗΣ

ΖΩΝΗ ΠΡΑΣΙΝΟΥ





ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΑΝΑΛΥΣΗ ΠΕΡΙΟΧΗΣ

ΖΩΝΗ ΠΡΑΣΙΝΟΥ





ΑΝΑΛΥΣΗ ΠΕΡΙΟΧΗΣ

ΤΑΦΡΟΣ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΠΟΛΗΣ





ΑΓΩΓΟΣ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗΣ ΠΟΛΗΣ ΣΤΟ ΒΡΑΧΩΔΕΣ ΚΡΗΠΙΔΩΜΑ ΤΟΥ ΠΡΟΧΩΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΑΓΓΛΙΚΟΥ ΤΟΜΕΑ

ΑΝΑΛΥΣΗ ΠΕΡΙΟΧΗΣ

ΤΑΦΡΟΣ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΠΟΛΗΣ





ΑΝΑΛΥΣΗ ΠΕΡΙΟΧΗΣ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΠΟΛΗΣ





ΑΔΙΕΞΟΔΟ ΣΤΗΝ ΚΛΕΙΣΤΗ ΠΥΛΗ ΤΟΥ ΑΓ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ

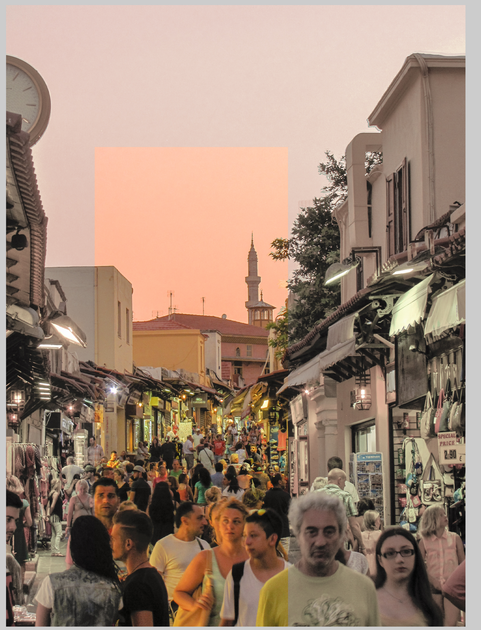
ΑΝΑΛΥΣΗ ΠΕΡΙΟΧΗΣ

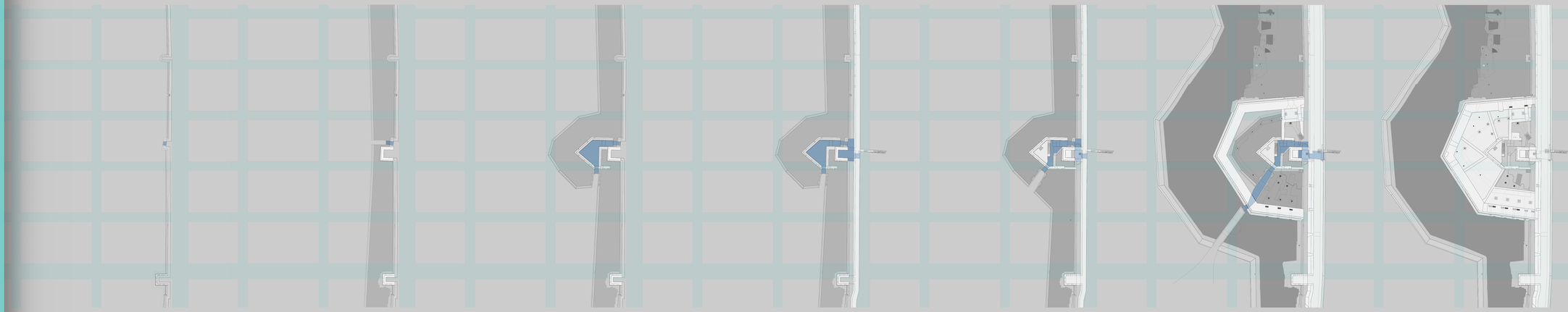
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΠΟΛΗΣ











1366-1421

1421-1431

1431-1444

1444-1454

1454-1481

1481-1521

1521-1522

ΑΝΑΛΥΣΗ ΠΕΡΙΟΧΗΣ

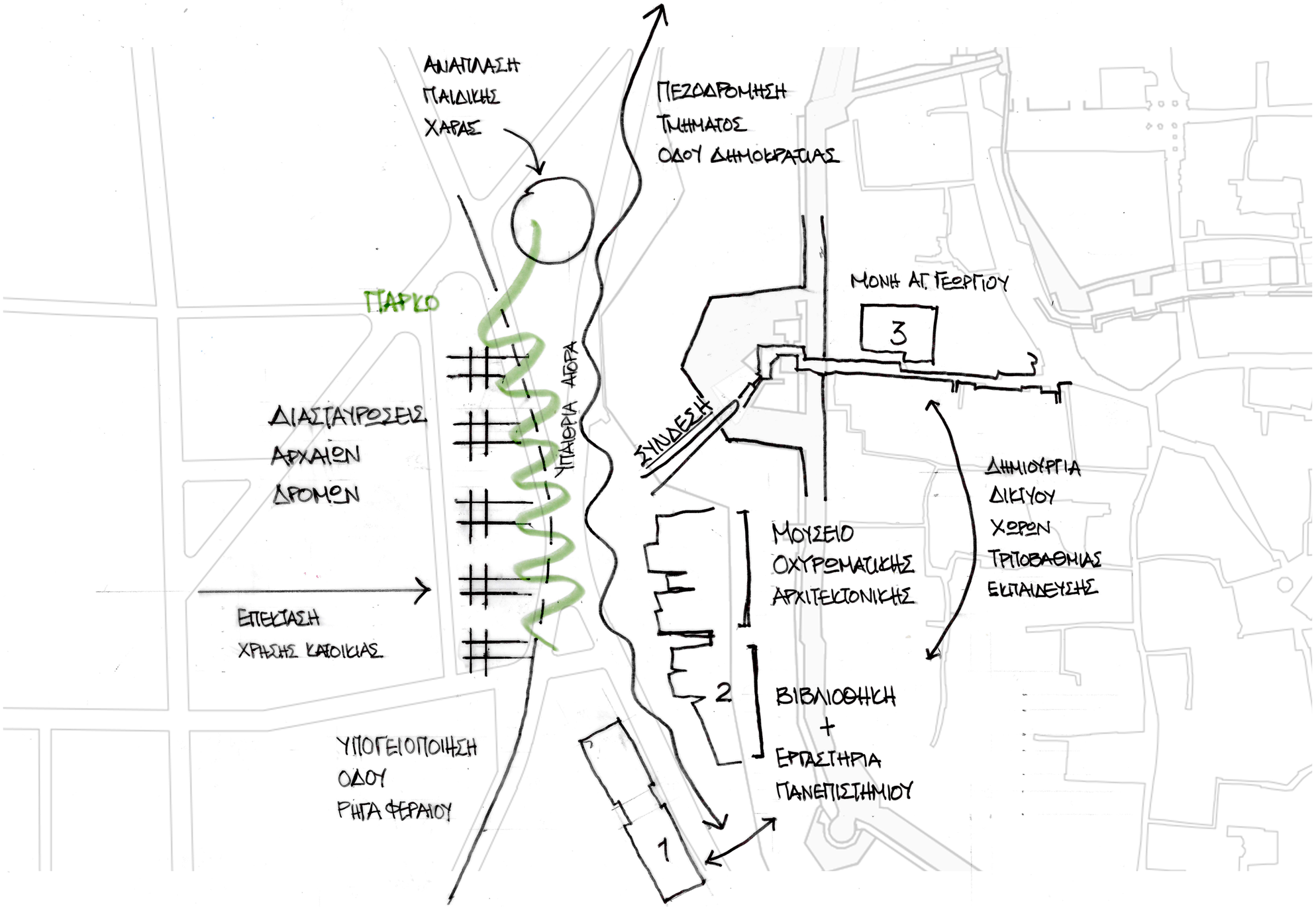




ΑΠΟΨΗ ΑΠΟ ΤΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΤΗΣ ΠΥΛΗΣ ΤΟΥ ΑΓ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ

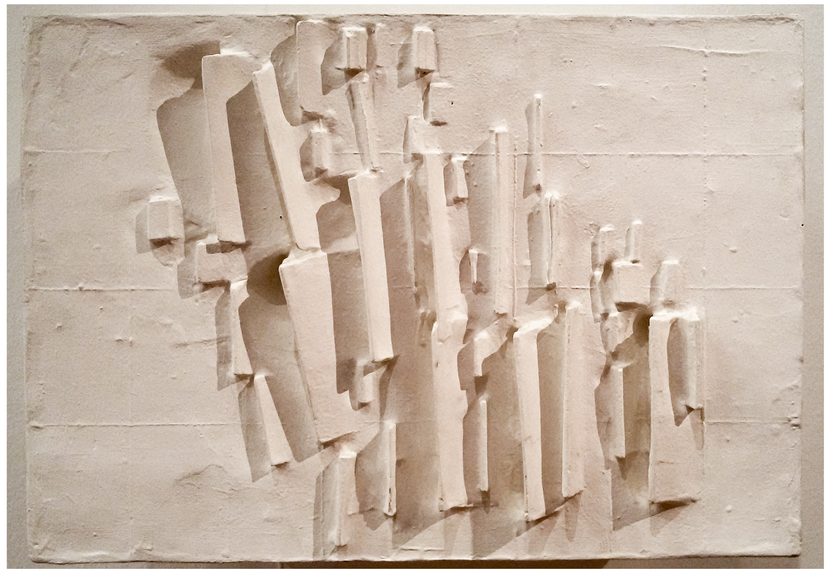
ΣΥΝΘΕΣΗ

ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΘΕΣΕΩΝ

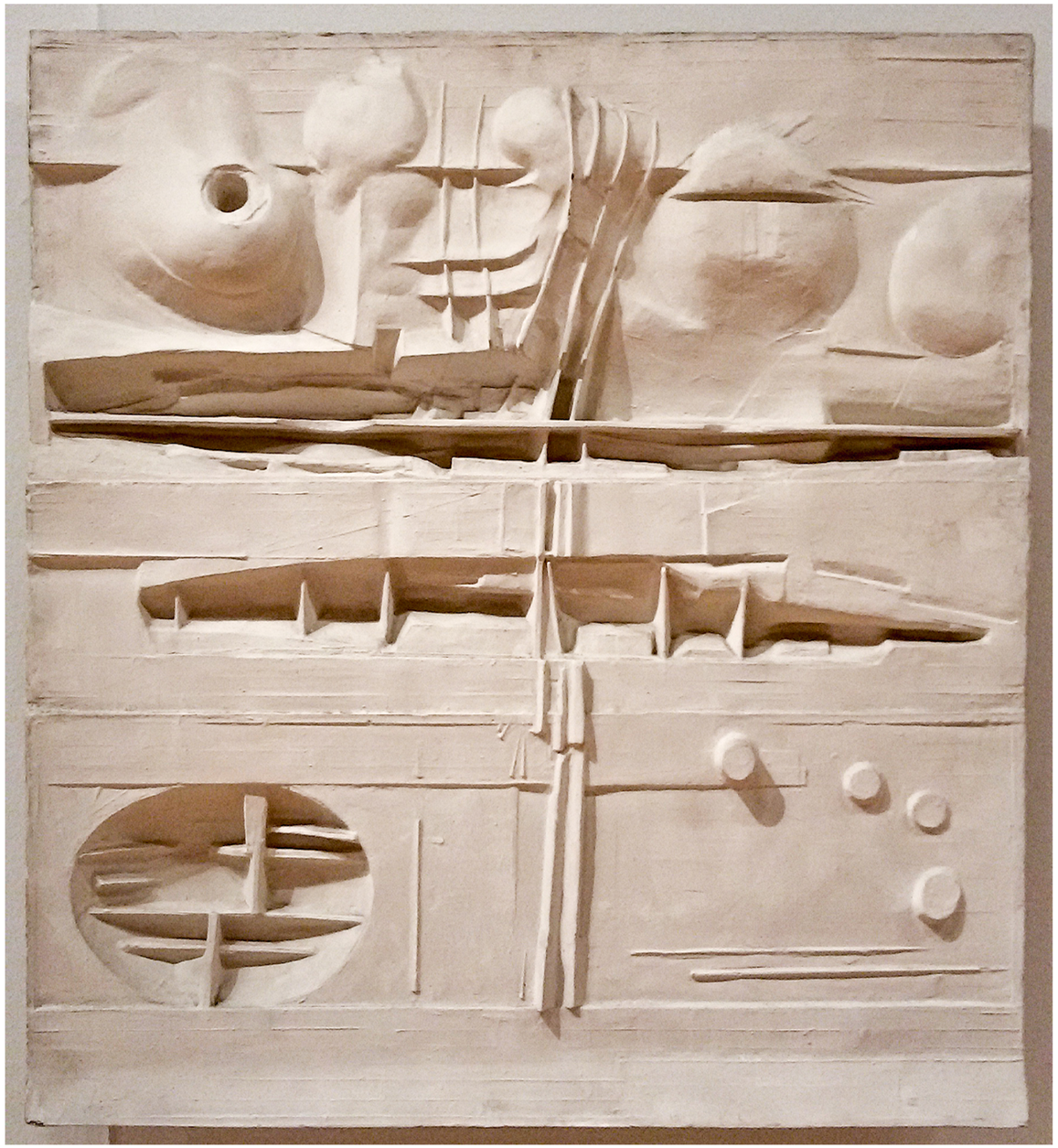


ΑΝΑΦΟΡΕΣ

Κοσμάς Ξενάκης







ΑΝΑΦΟΡΕΣ

Νέλλα Γκόλαντα







ΑΝΑΦΟΡΕΣ

William S. Hayter



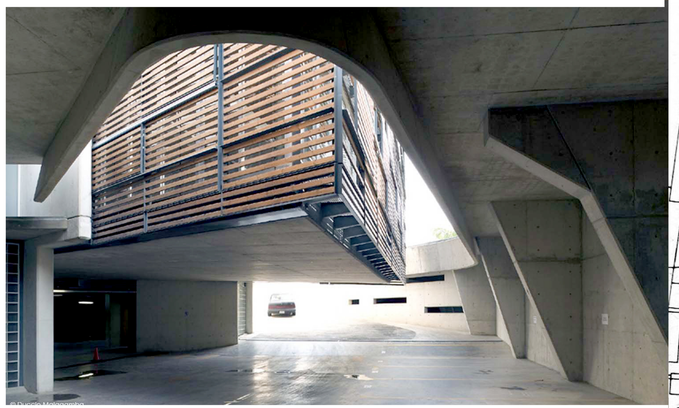
ΑΝΑΦΟΡΕΣ

Enric Mirallers+
+Carme Pinós

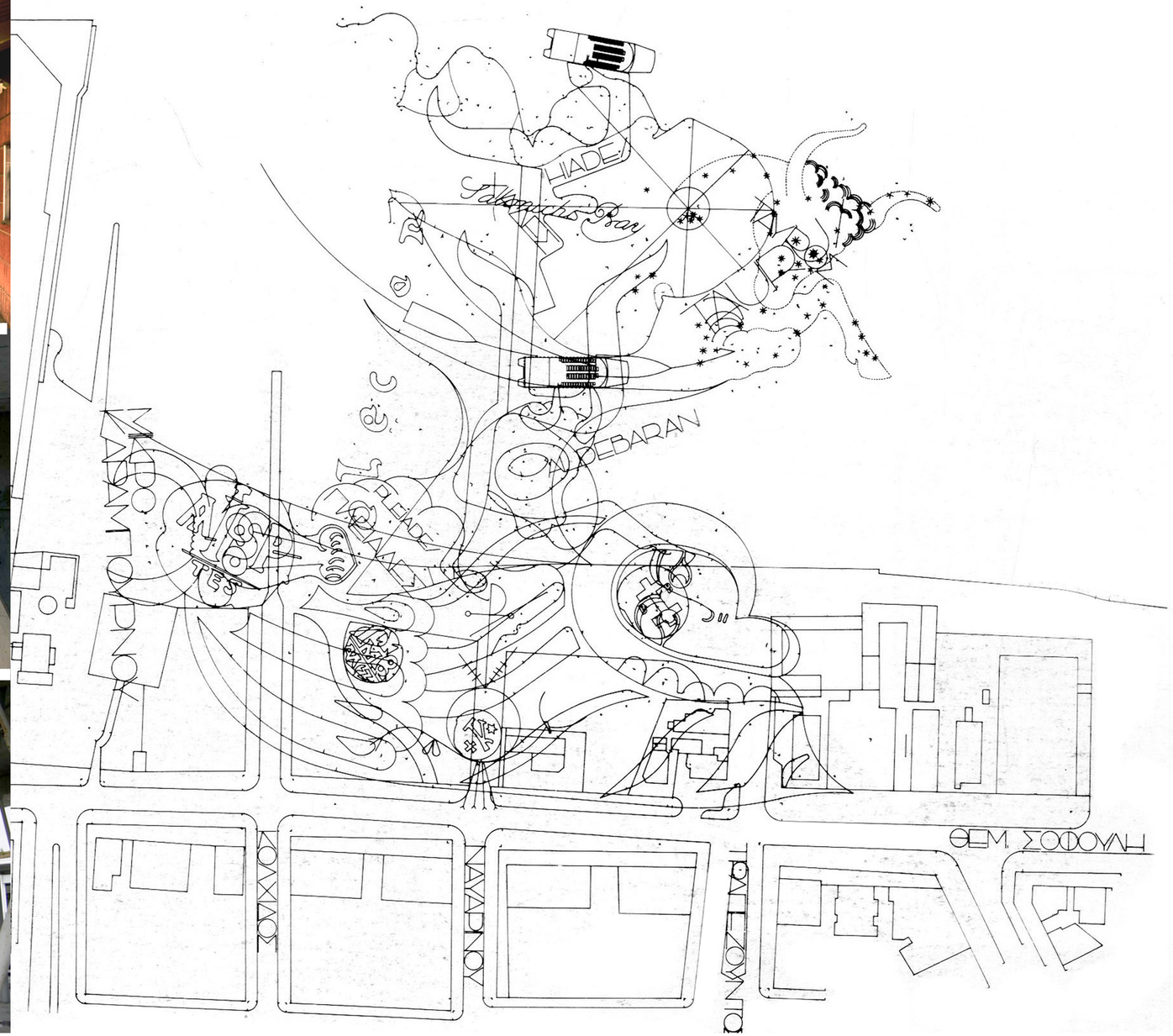
Estudio
Carme
Pinós

EMBT









ΑΝΑΦΟΡΕΣ

RPBW

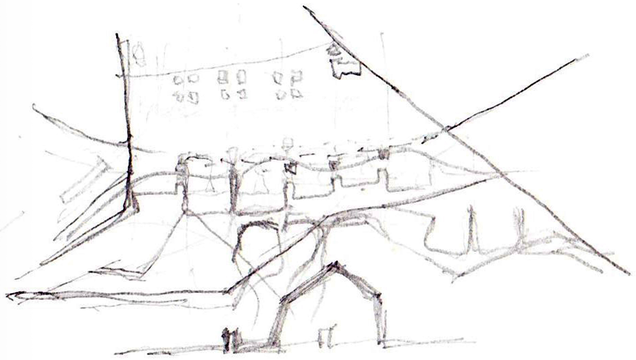




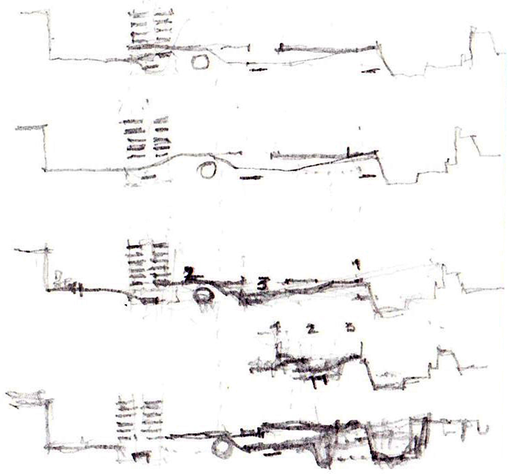


ΑΝΑΖΗΤΗΣΕΙΣ

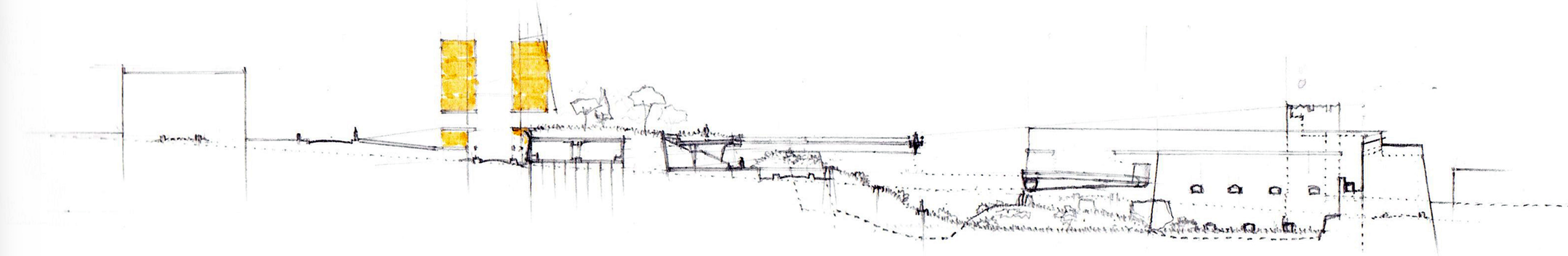
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΑΤΑΞΗ







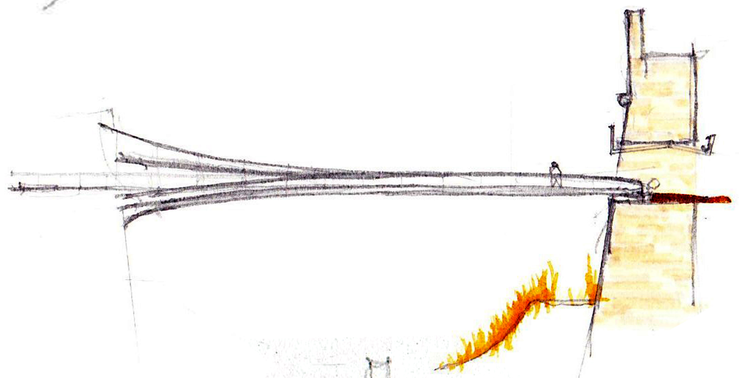


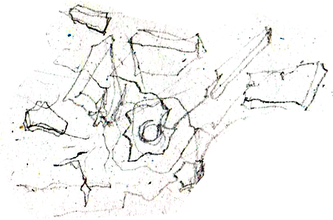


ΑΝΑΖΗΤΗΣΕΙΣ

ΠΥΛΗ + ΓΕΦΥΡΑ

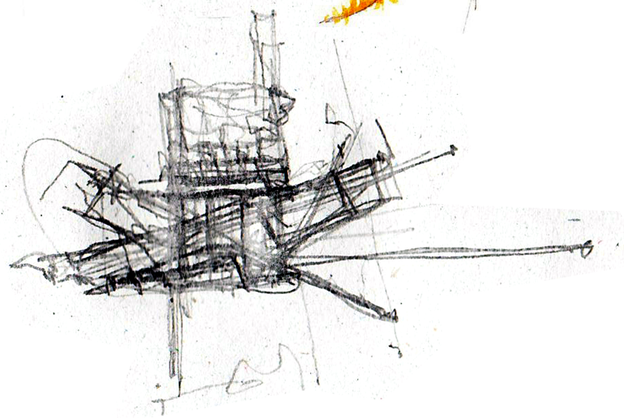
ΚΑΝΟΝΙΟΒΟΛΙΣΜΟΣ

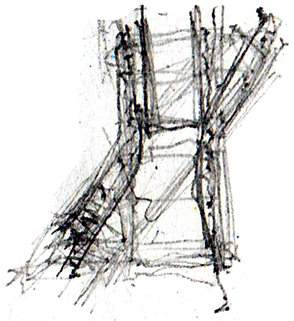


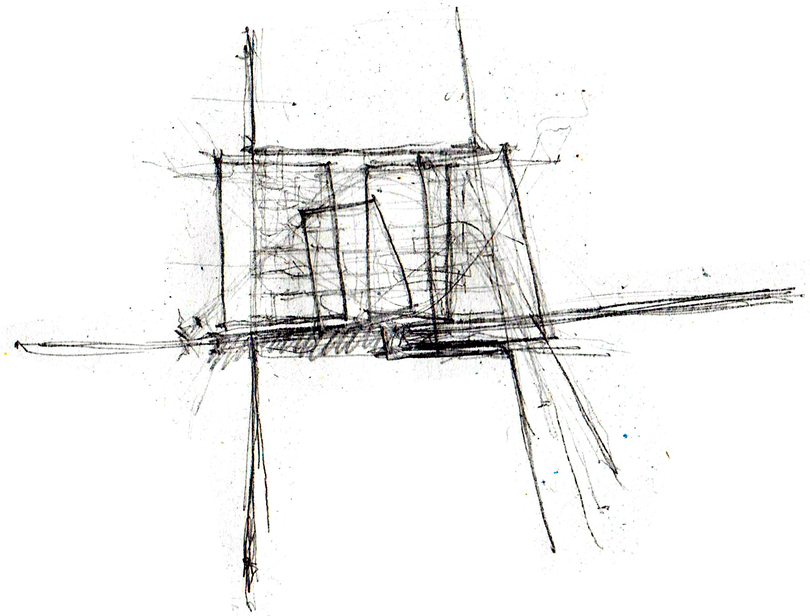


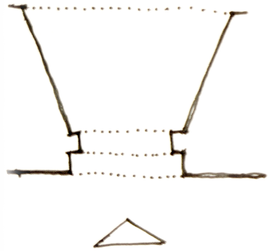




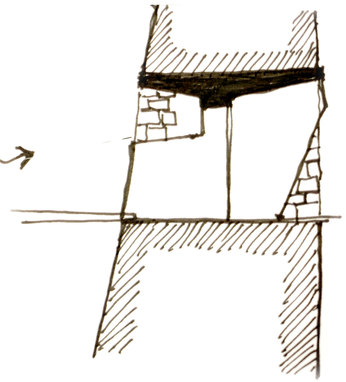






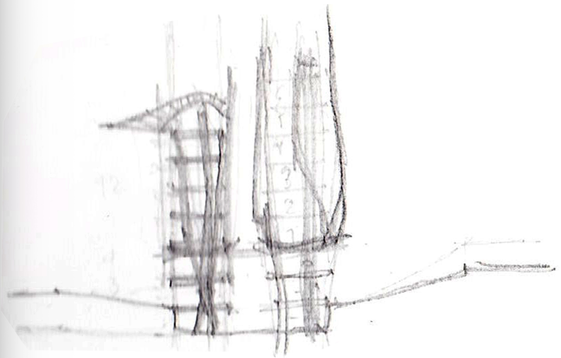
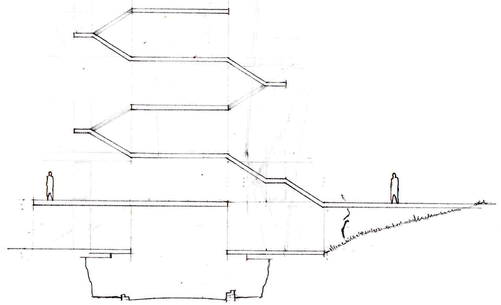
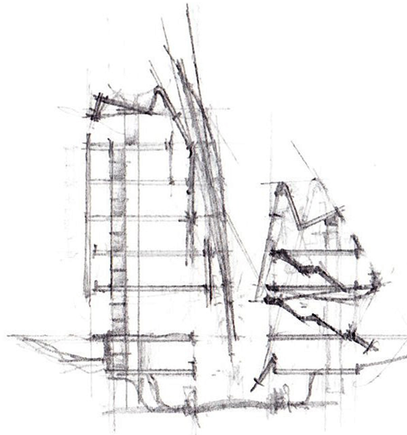
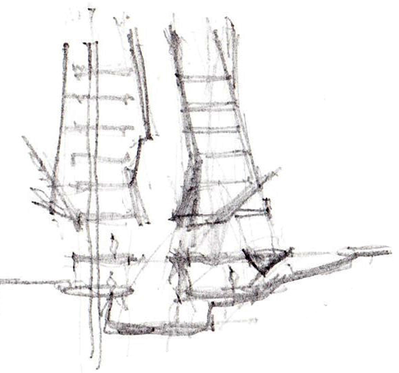
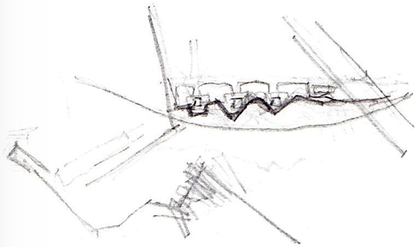
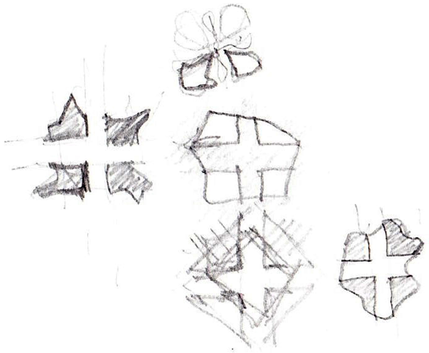
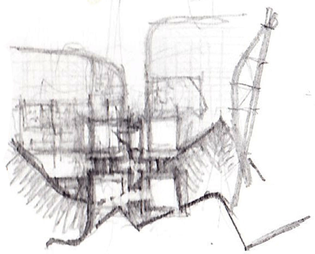
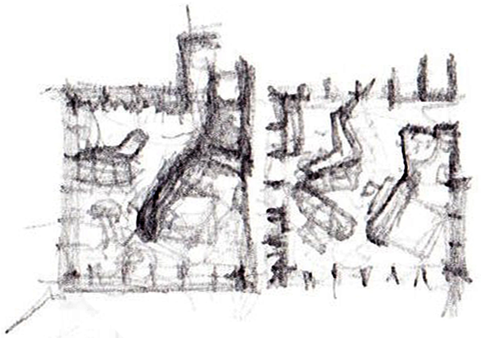


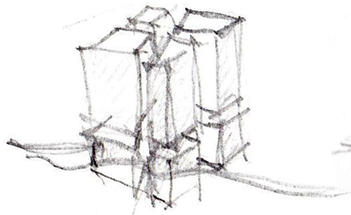


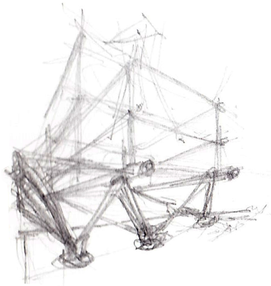
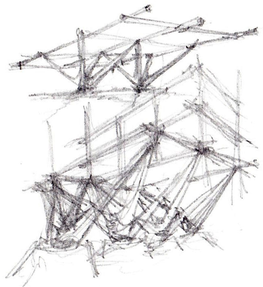


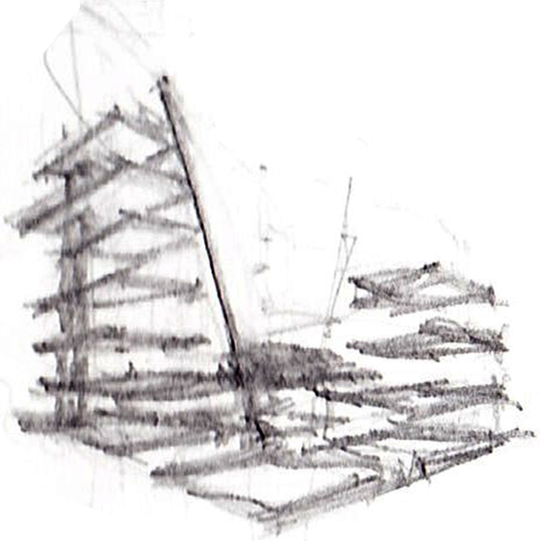
ΑΝΑΖΗΤΗΣΕΙΣ

ΠΥΡΓΟΙ

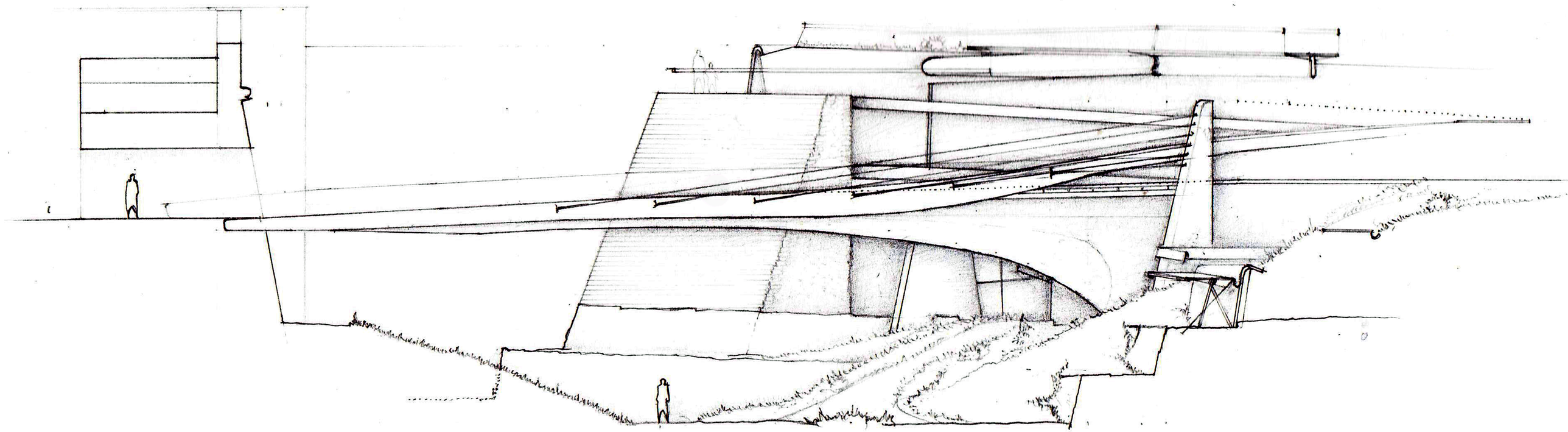











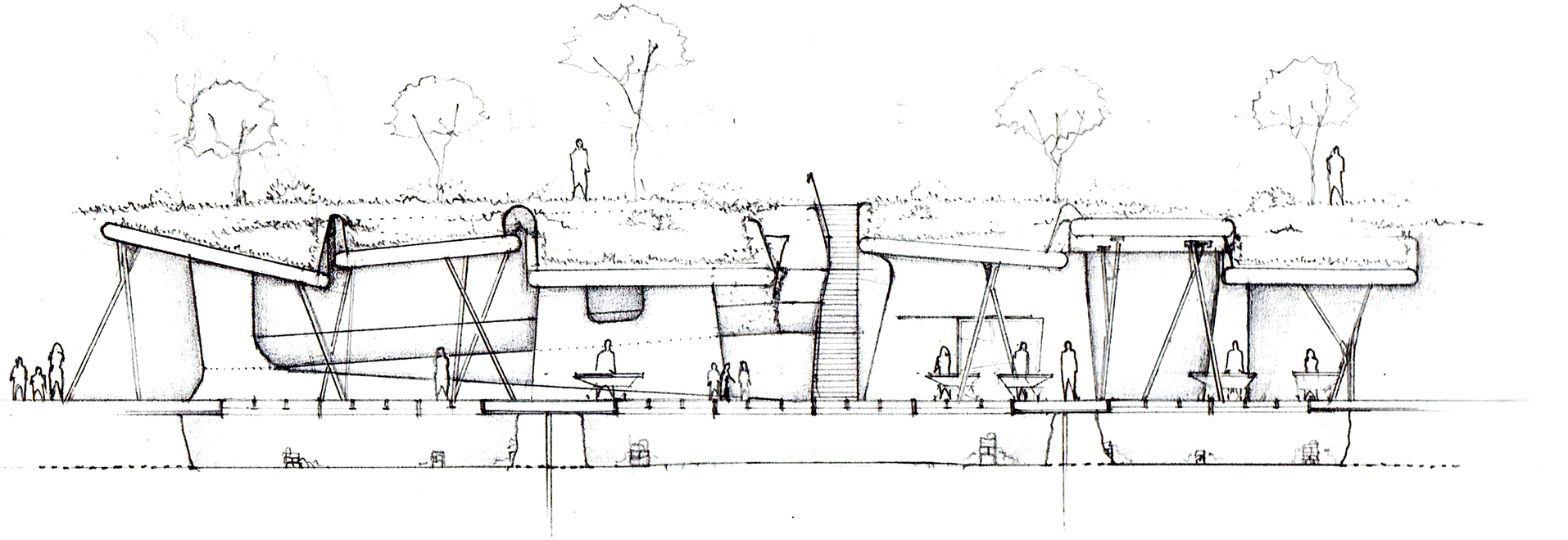





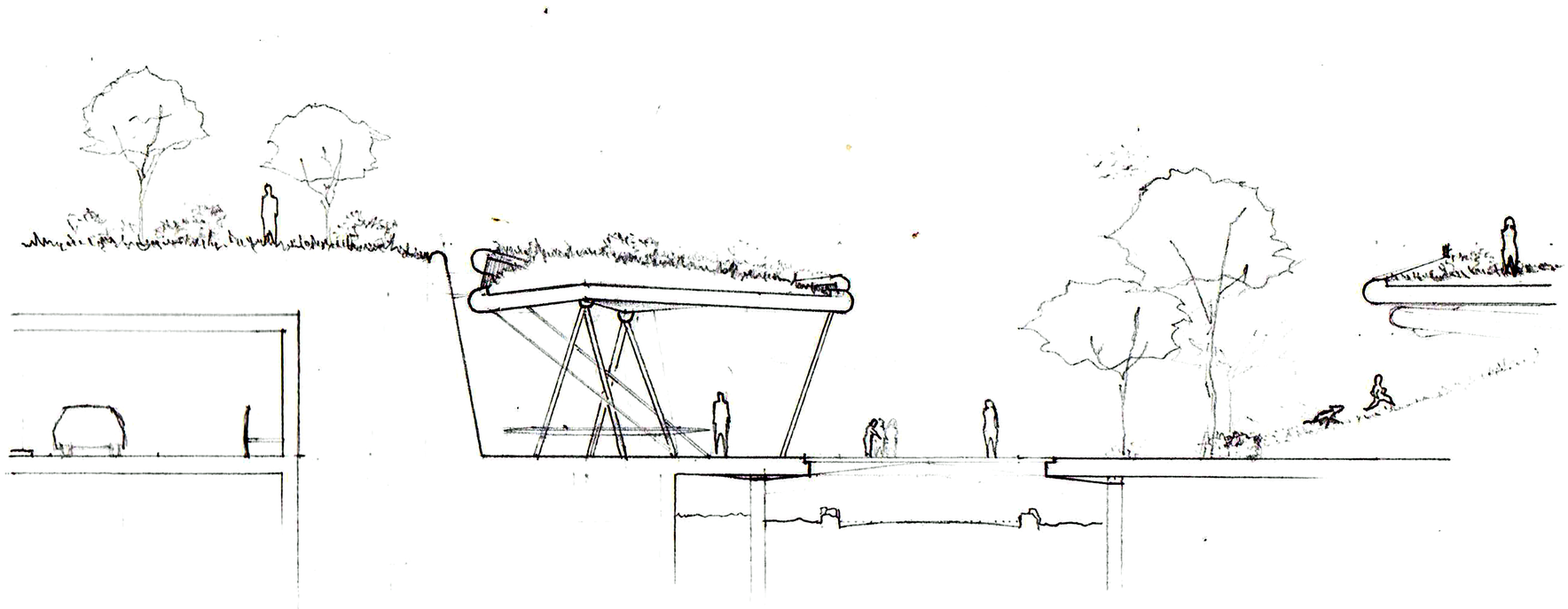
ΠΥΛΗ
+
ΓΕΦΥΡΑ



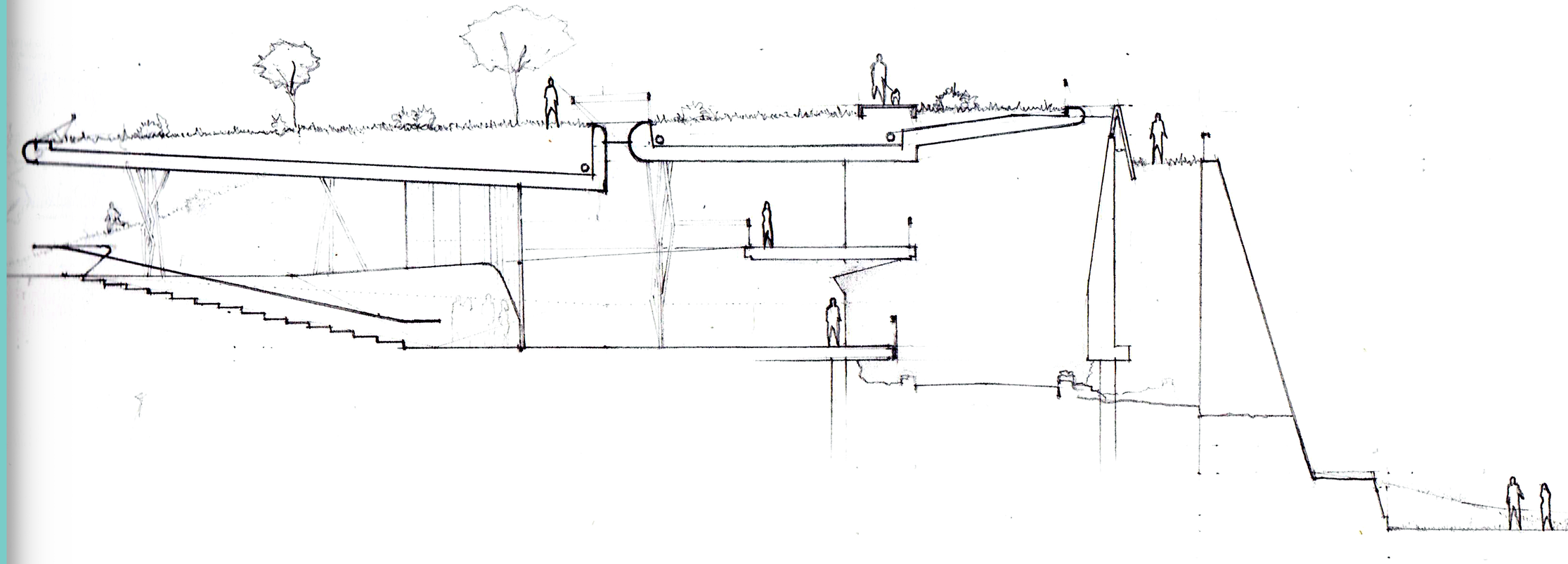
АГОРА



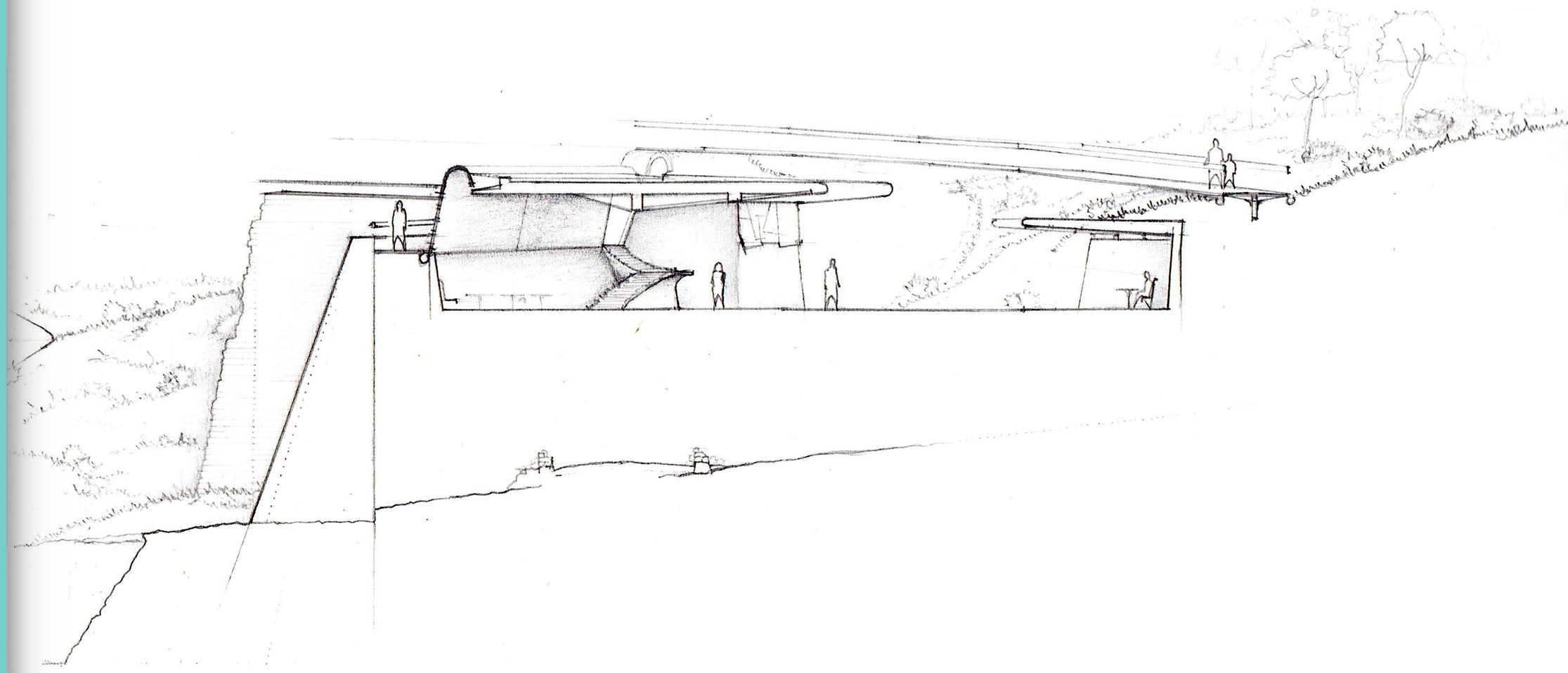
АГОРА
+
ПАРКО



ΜΟΥΣΕΙΟ

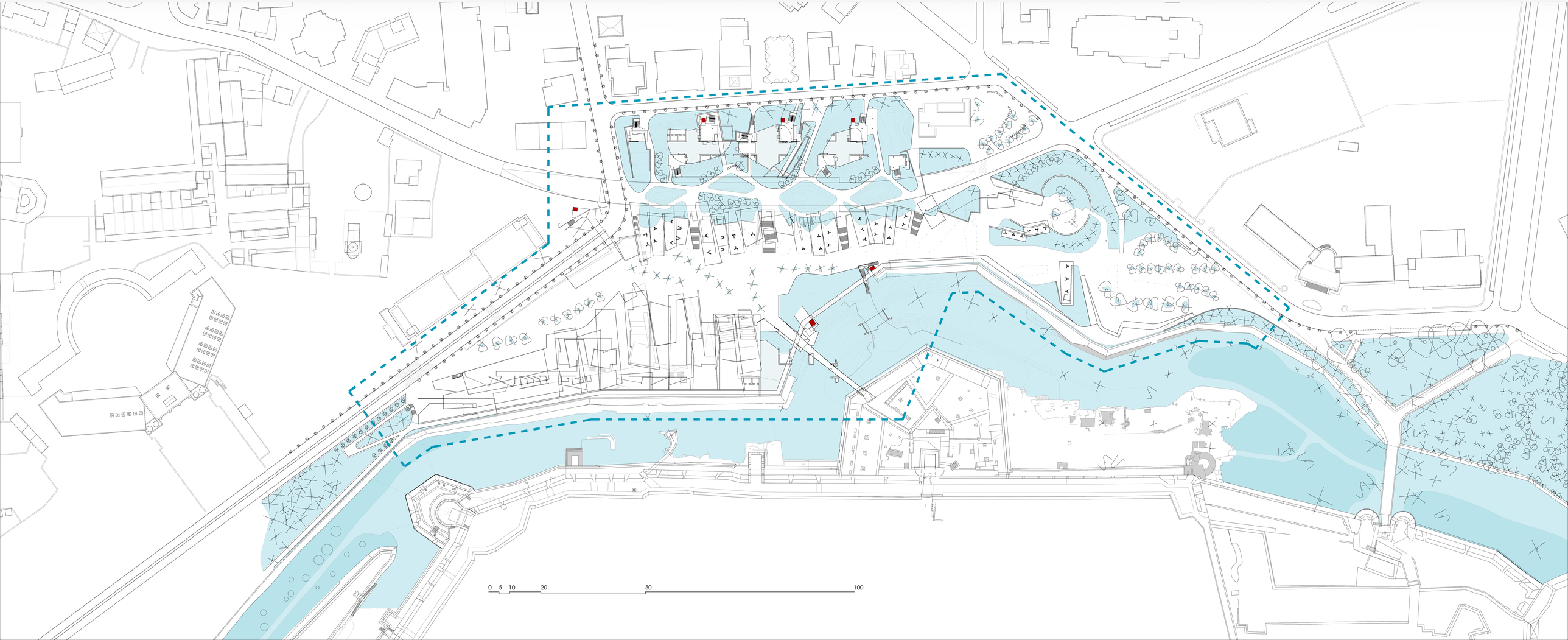


ΠΕΖΟΔΡΟΜΟΣ
+
ΠΑΡΚΟ



ΠΡΟΤΑΣΗ

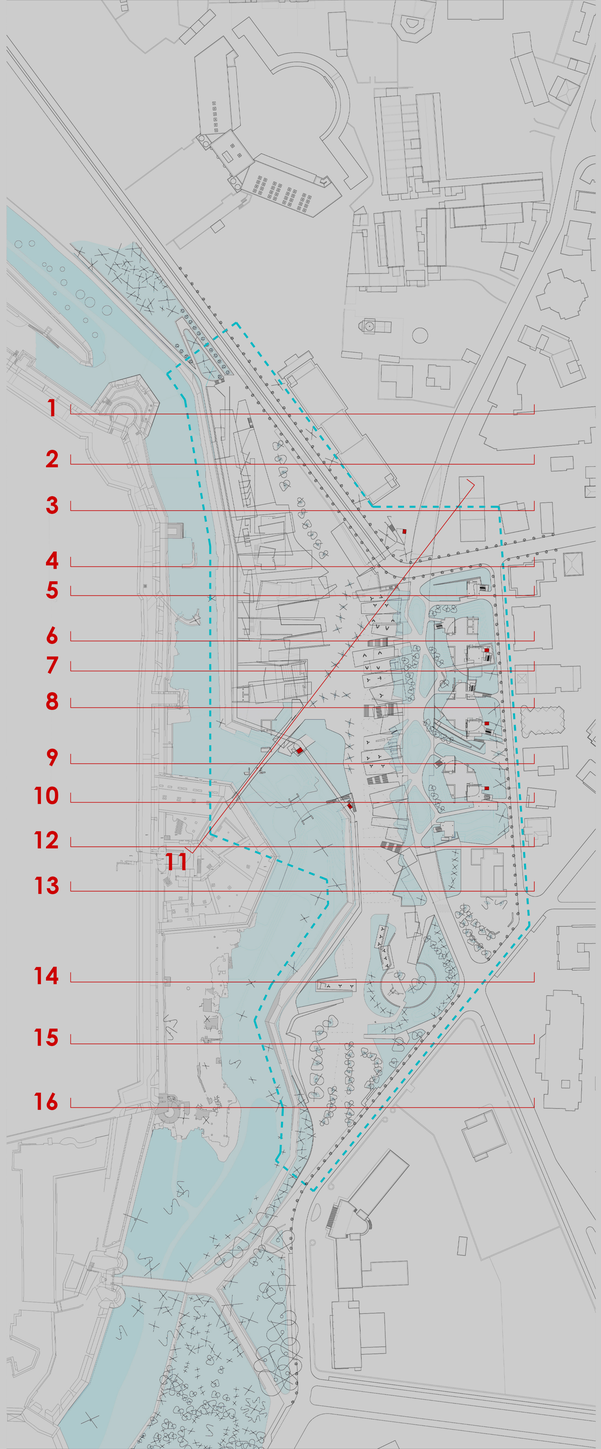
MASTERPLAN

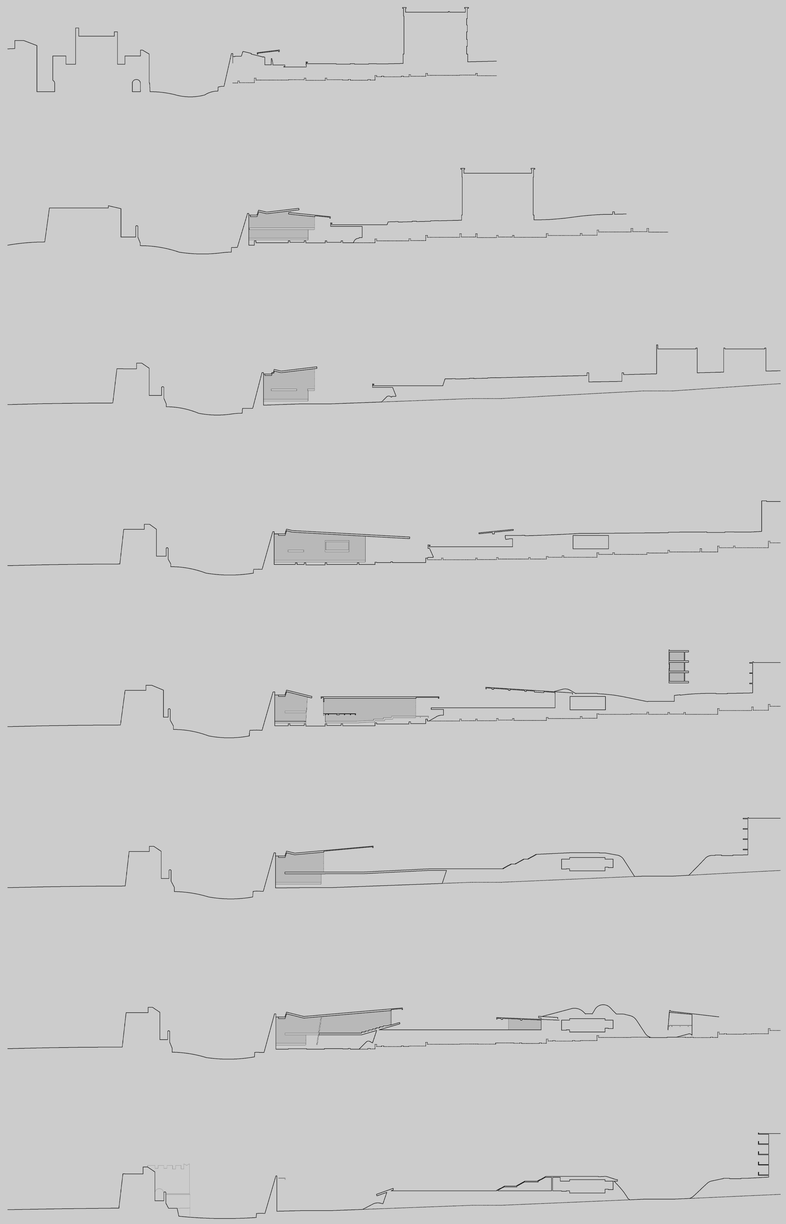


MASTERPLAN

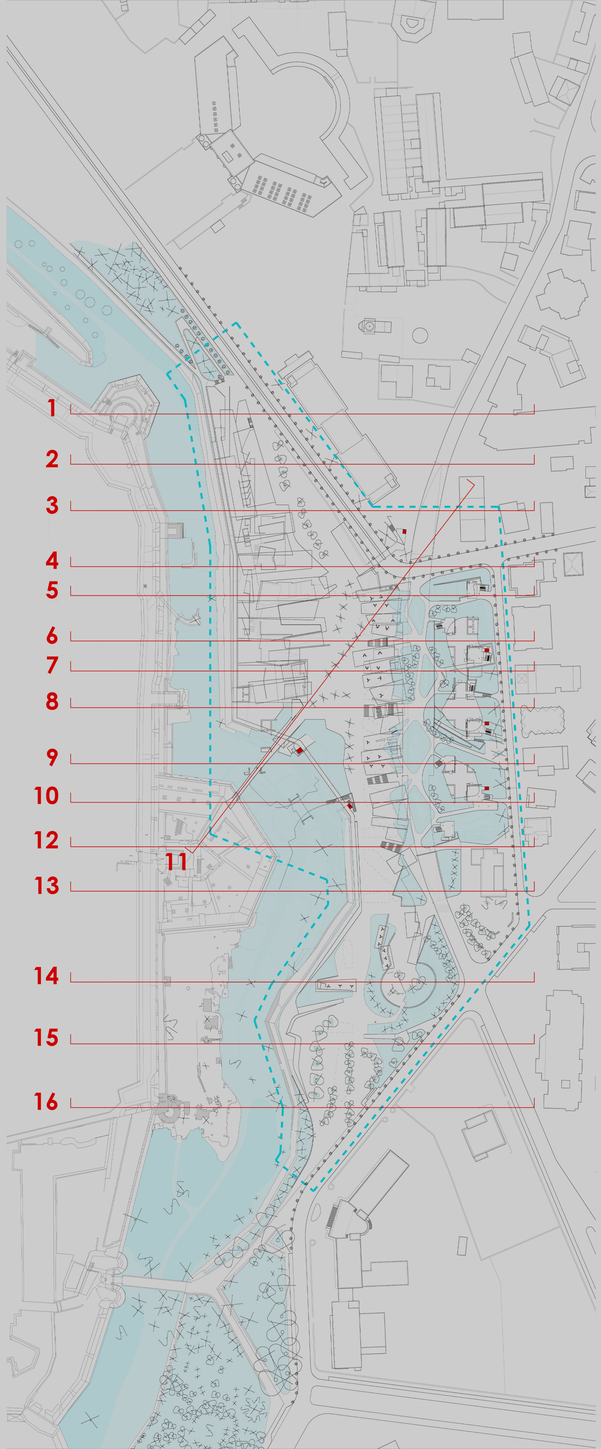


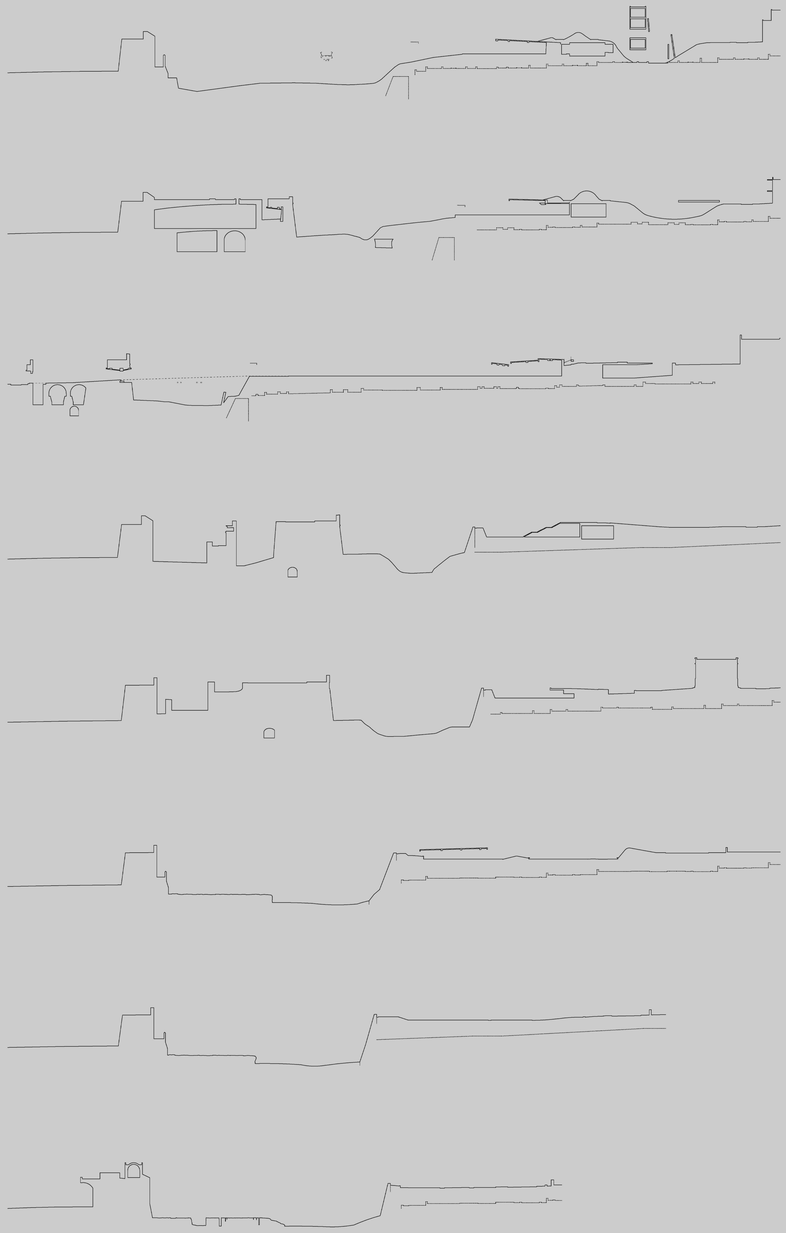
ΤΟΜΕΣ ΑΝΑΓΛΥΦΟΥ





ΤΟΜΕΣ ΑΝΑΓΛΥΦΟΥ



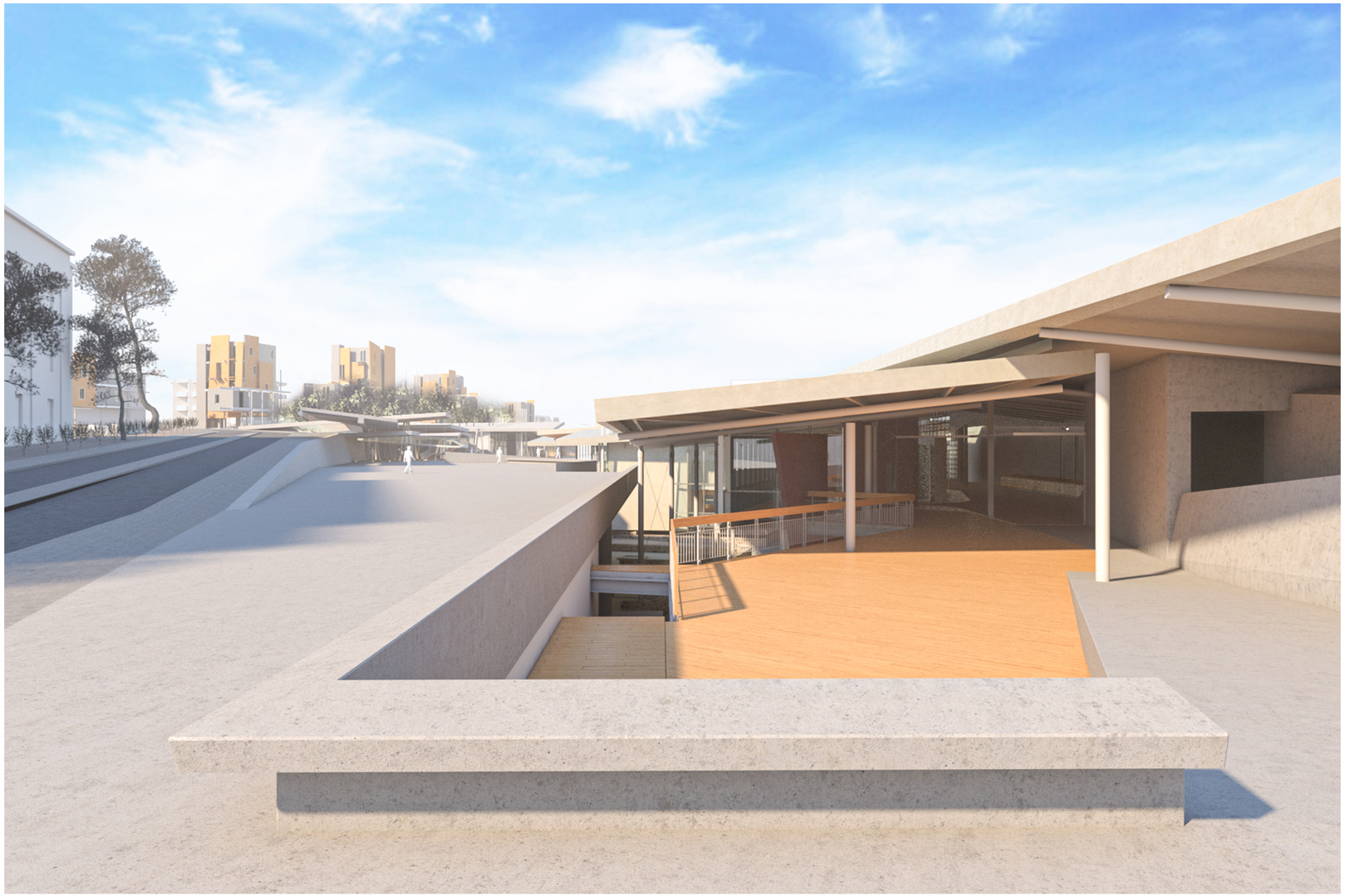


ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΕΣ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΕΙΣ

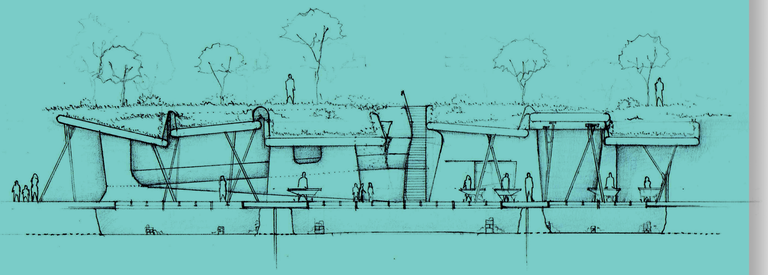
ΣΥΝΟΛΟ
ΑΠΟΨΗ ΑΠΟ ΤΑ ΤΕΙΧΗ

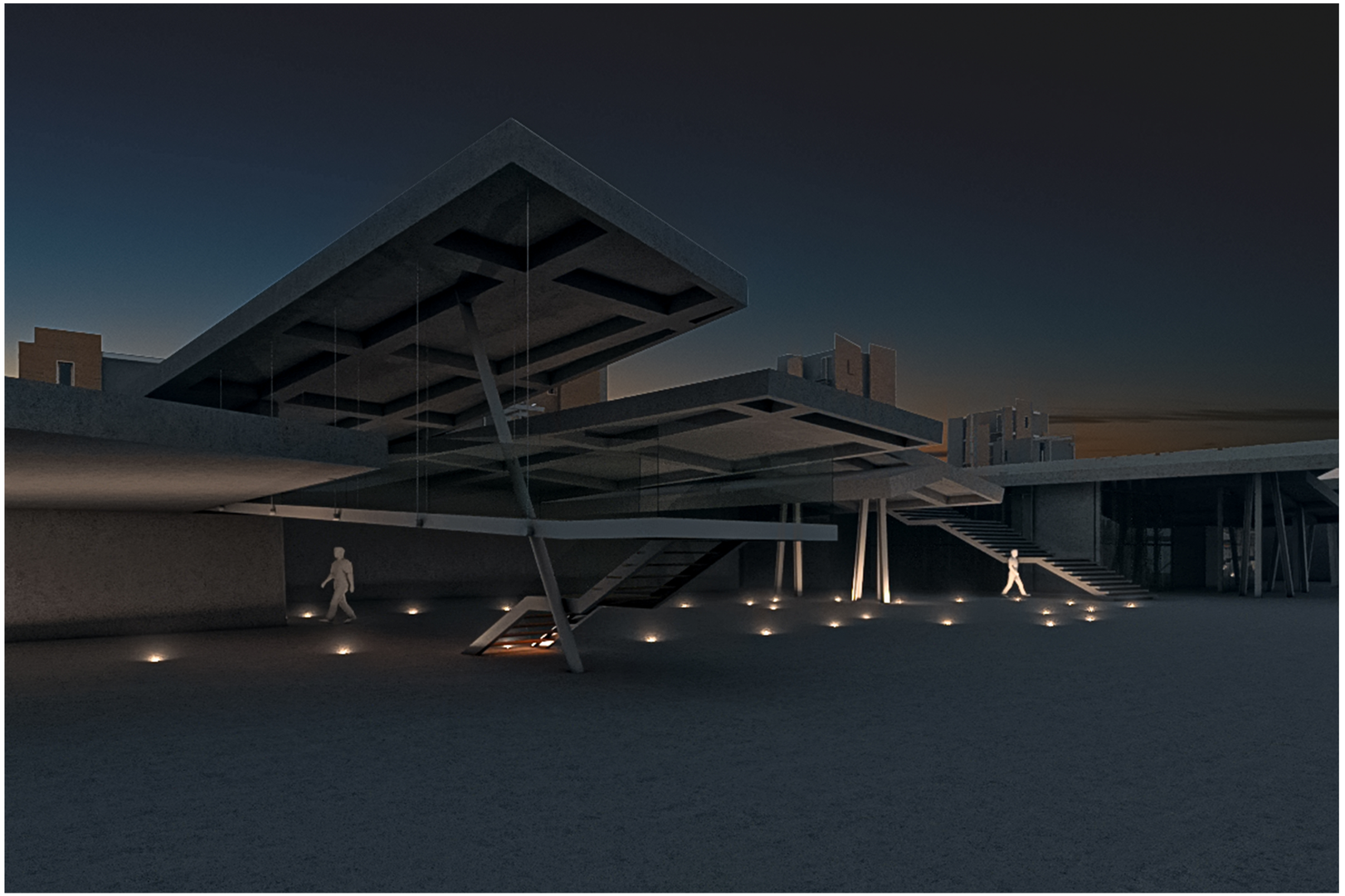


ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΕΙΣΟΔΟΣ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

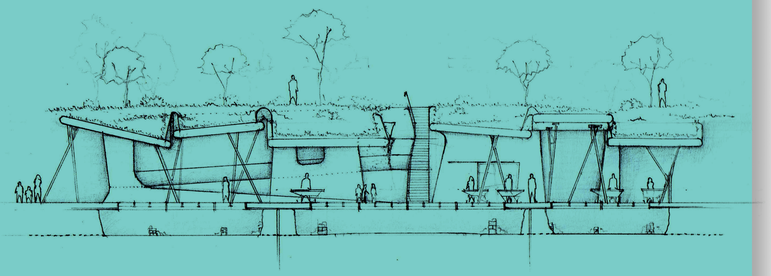


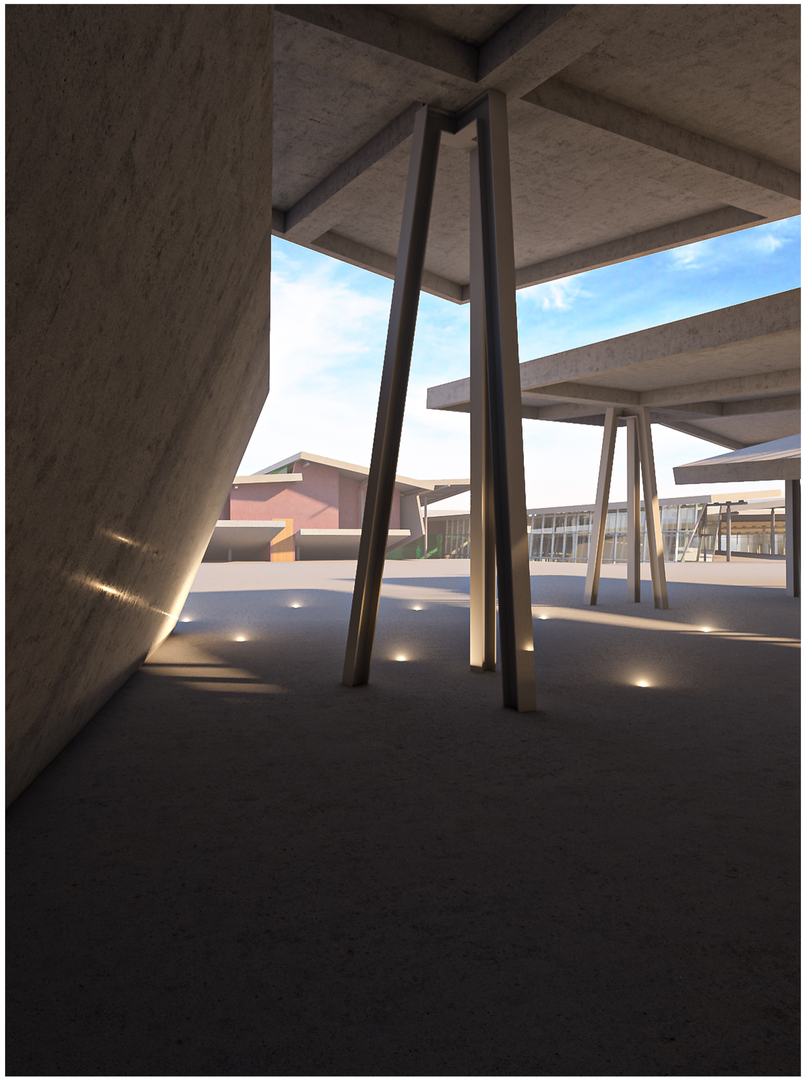
АГОРА





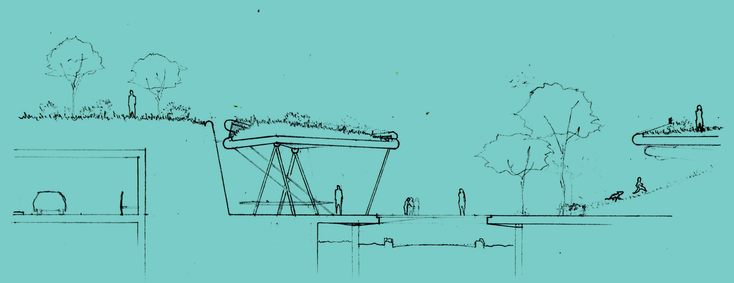
ΑΓΟΡΑ
ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΠΕΔΙΟ ΒΟΛΗΣ





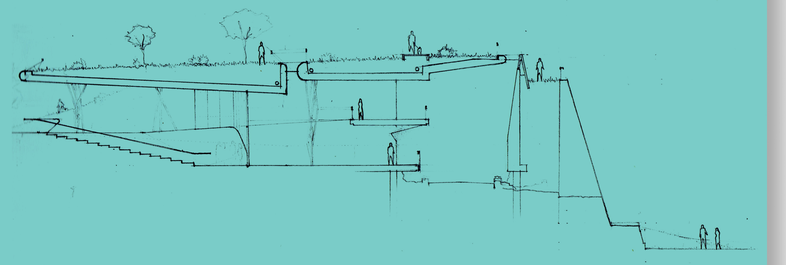


ΜΟΥΣΕΙΟ - ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ - ΑΡΧΑΙΑ



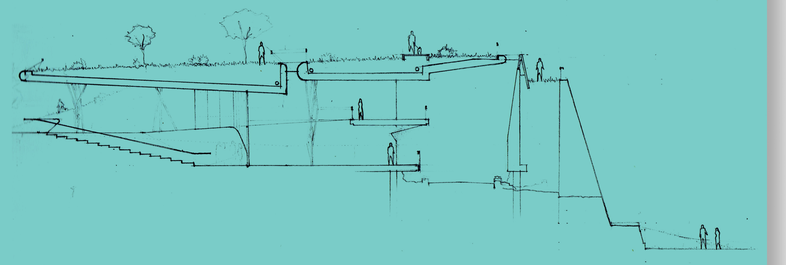


ΜΟΥΣΕΙΟ
ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗΣ





ΜΟΥΣΕΙΟ
ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ



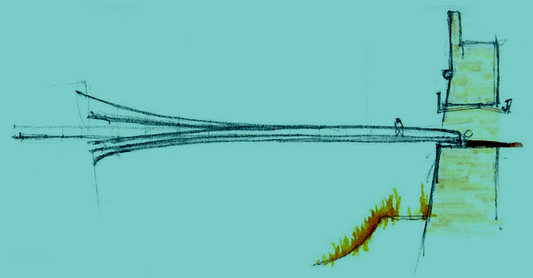


ΜΟΥΣΕΙΟ
ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟΥ

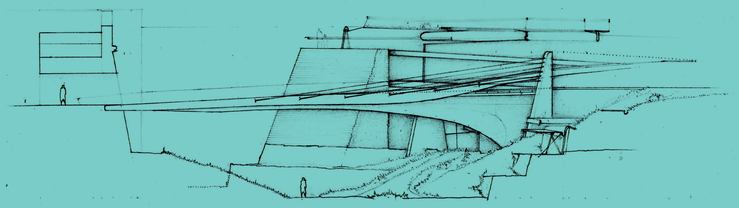


ΓΕΦΥΡΑ + ΝΕΑ ΠΥΛΗ ΑΓ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ







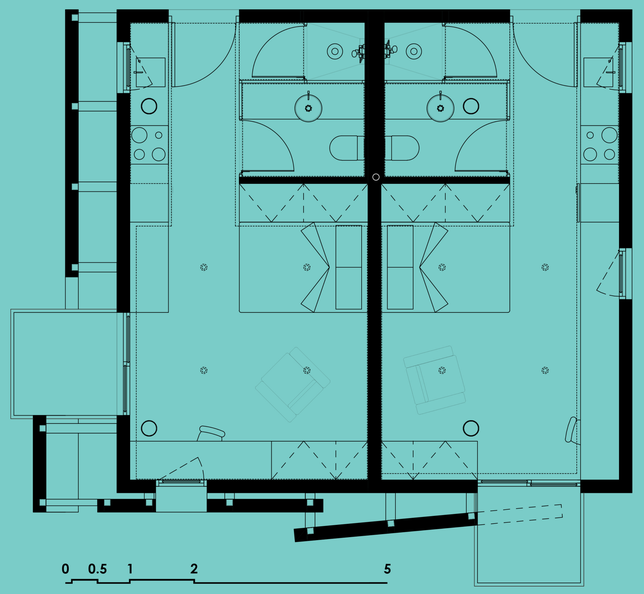


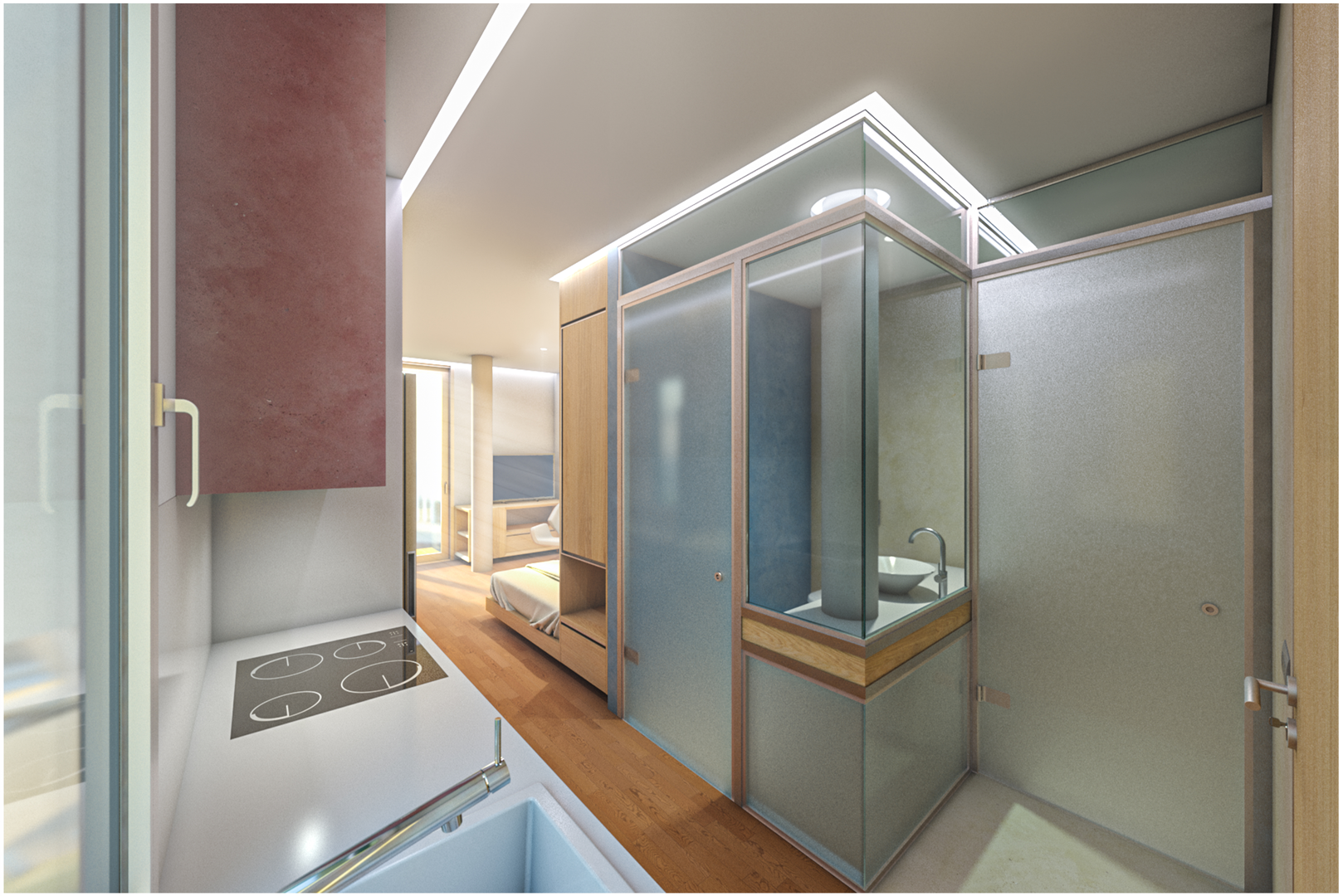


ΤΥΠΟΛΟΓΙΕΣ ΚΑΤΟΙΚΙΩΝ

ΤΥΠΟΛΟΓΙΕΣ ΚΑΤΟΙΚΙΩΝ

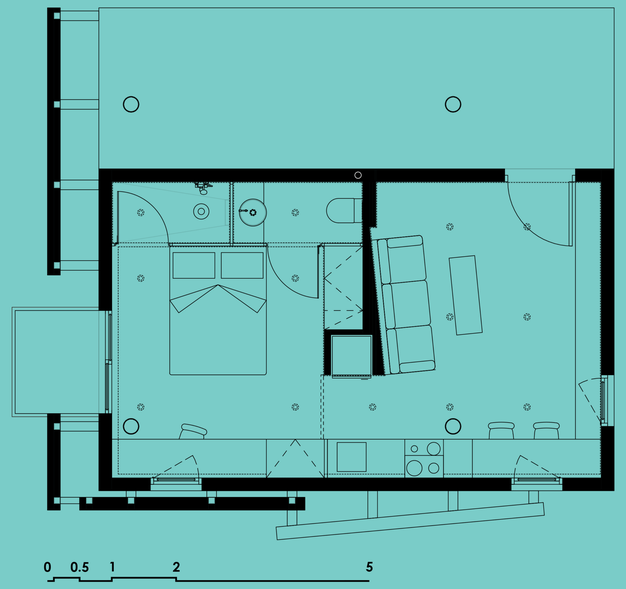
ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ 30 τ.μ.





ΤΥΠΟΛΟΓΙΕΣ ΚΑΤΟΙΚΙΩΝ

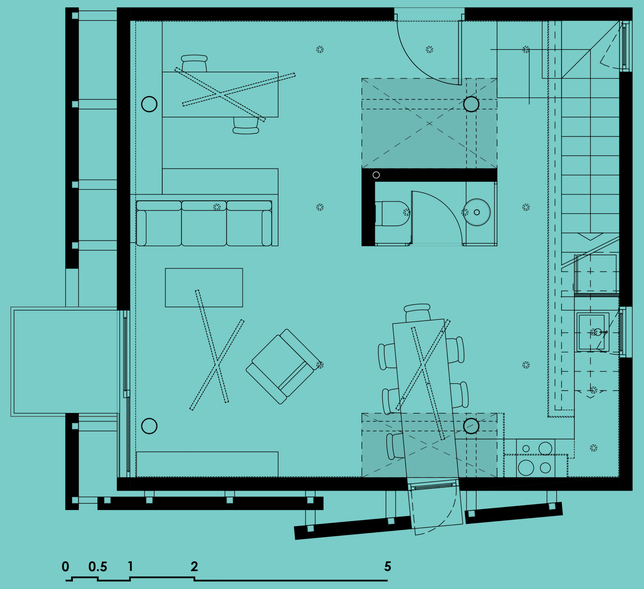
ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ 40 τ.μ.





ΤΥΠΟΛΟΓΙΕΣ ΚΑΤΟΙΚΙΩΝ

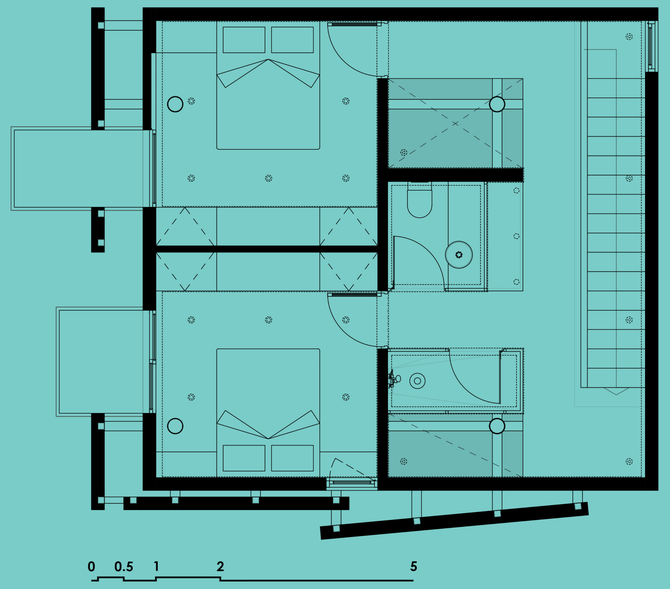
ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ 108 τ.μ.
ΕΠΙΠΕΔΟ 1





ΤΥΠΟΛΟΓΙΕΣ ΚΑΤΟΙΚΙΩΝ

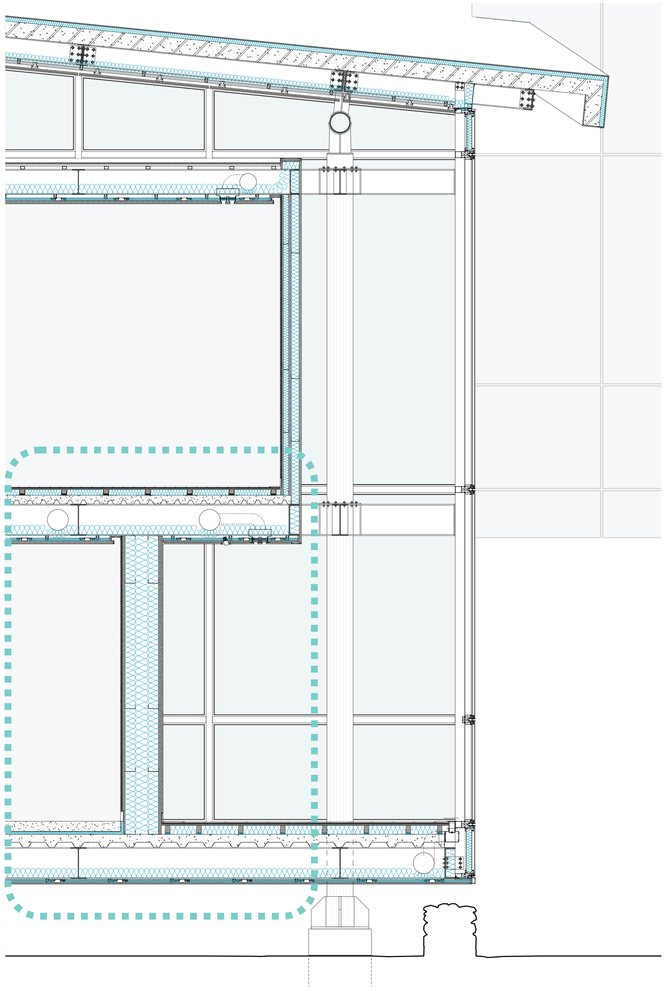
ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ 108 τ.μ.
ΕΠΙΠΕΔΟ 2

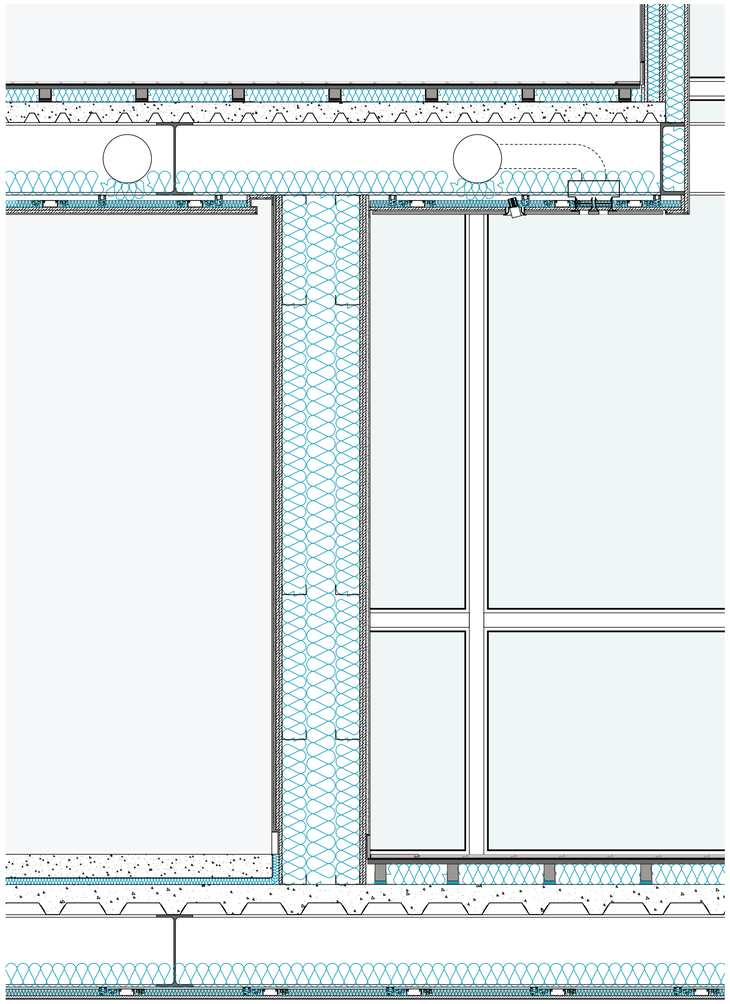




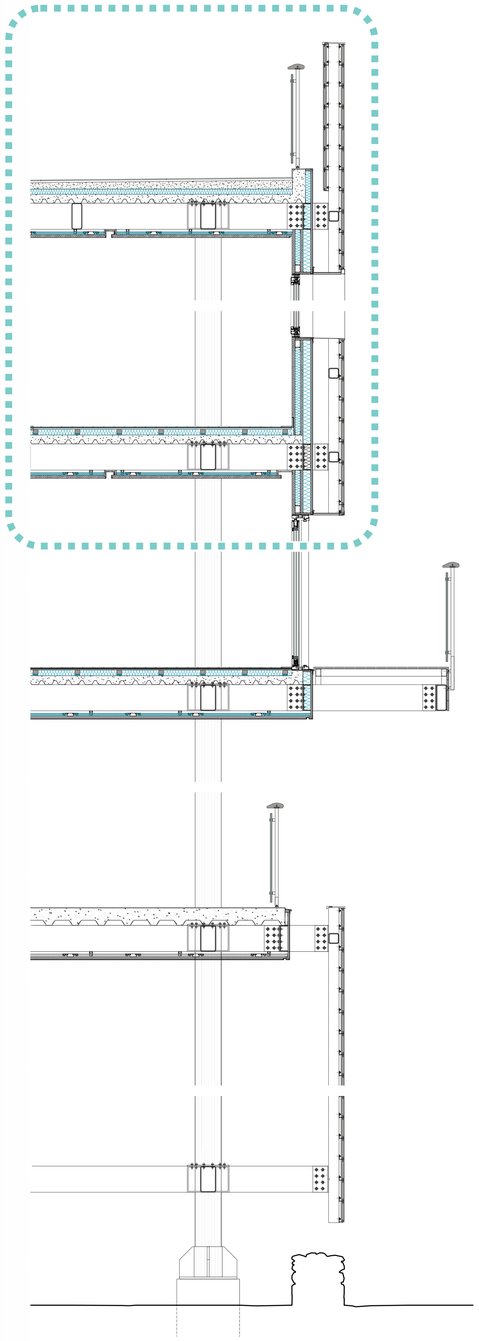
ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΕΣ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ

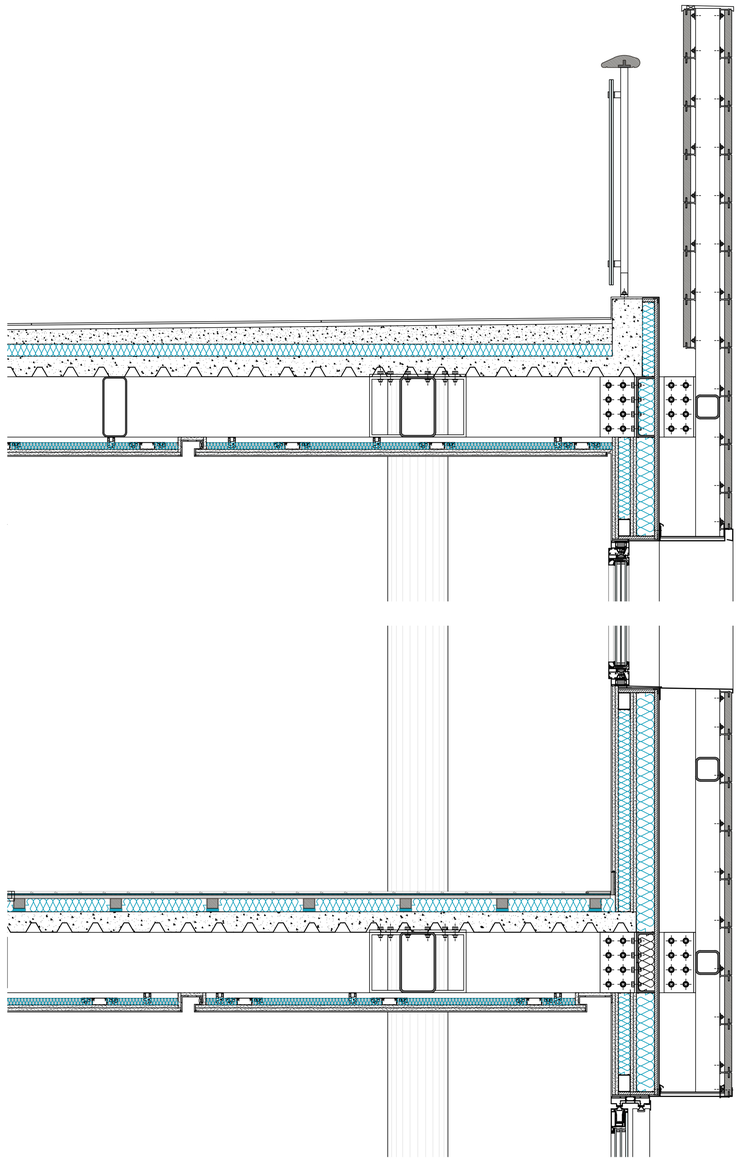
ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ
ΜΟΥΣΕΙΟ + ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ





ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ
ΠΥΡΓΟΙ ΚΑΤΟΙΚΙΩΝ





ΠΥΛΕΣ ΚΑΙ ΑΣΤΙΚΕΣ ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ

ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΠΑΛΙΑ ΚΑΙ ΤΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΡΟΔΟΥ

Η παρούσα διπλωματική εργασία αποτελεί συνέχεια της ερευνητικής εργασίας «Οι ιπποτικές οχυρώσεις της Ρόδου, Χθες-Σήμερα-Αύριο» που καταπιάνεται με την ιστορική εξέλιξη του οχυρωματικού περιβόλου της πόλης της Ρόδου, και με τις πολιτικές διαχείρισης του.
Τα συμπεράσματα της ερευνητικής εργασίας σε συνδυασμό με μία περαιτέρω ανάλυση της περιοχής γύρω από τον προμαχώνα του Αγίου Γεωργίου, χρησιμοποιούνται για να διατυπωθεί μια νέα σχεδιαστική πρόταση ανάπλασης του τμήματος της νέας πόλης που εκτείνεται έξω από την τάφρο μεταξύ του προμαχώνα της Ισπανίας και της πύλης d'Amboise.

Η ανάλυση εντοπίζει πως το τμήμα της νέας πόλης ανάμεσα στην ακρόπολη και την παλιά πόλη, είναι κυκλοφοριακά και λειτουργικά αποκομμένο από το δυτικό κομμάτι της παλιάς πόλης, ενώ το άμεσο περιβάλλον της τάφρου κυριαρχείται από άξονες έντονης κυκλοφορίας που ενώνουν το κέντρο της πόλης στα βόρεια, και τα νότια προάστια. Η κατάργηση της πύλης του Αγ. Γεωργίου το 1521 οδήγησε στην απομόνωση αυτής της περιοχής από τα λιμάνια της πόλης και κυρίως το εμπορικό, και τη μετέτρεψε σε χώρο διέλευσης, με αποτέλεσμα την αργή οικιστική οργάνωσή της, μόλις τον 20^{ο} αιώνα.

Η πρόταση κινείται με βάση δύο βασικούς άξονες: α. τον περιορισμό της κίνησης των οχημάτων από την περιοχή και τη δημιουργία ενός δημόσιου χώρου που θα λειτουργεί ως κόμβος κυκλοφορίας για τους πεζούς σε συνδυασμό με τη διάνοιξη μια νέας πύλης, και β τη λειτουργική ενοποίηση με την παλιά πόλη μέσω της επέκτασης της κατοικίας και τη δημιουργία ενός δικτύου εκπαιδευτικών χρήσεων.

Ως βάση για τη μορφολογική σύνθεση της περιοχής χρησιμοποιείται το ιστορικό υπόβαθρο της. Σε αυτό συνυπάρχουν τα υπολείμματα της αρχαίας πόλης, η σβησμένη ανάμνηση των μουσουλμανικών νεκροταφείων, και η ιστορικός χαρακτήρας της ως το πεδίο βολής μπροστά από τις οχυρώσεις. Επιλέγεται ένα λεξιλόγιο της «καταστροφής», μια τεκτονική αντιμετώπιση του ανάγλυφου -και της αρχιτεκτονικής ως κομμάτι του- όπως θα το ανα-διαμόρφωναν βίαια οι βολές του πυροβολικού. Με αυτή τη λογική αναπτύσσονται κατά μήκος του glacis της τάφρου χρήσεις που αφορούν το Πανεπιστήμιο Αιγαίου, ένα μουσείο για την οχυρωματική αρχιτεκτονική και την εξέλιξή της, και ταυτόχρονα χρήσεις αναψυχής και υποδομές για μια υπαίθρια αγορά, τοπικού και υπερτοπικού χαρακτήρα. Σε αυτή τη χειρονομία έρχεται να συμπλεχτεί το υπόβαθρο του ιπποδάμειου συστήματος της αρχαίας Ρόδου. Αυτό αναδεικνύεται στη δυτικότερη πλευρά της περιοχής μελέτης, όπου η κατοικία «προελαύνει» προς την παλιά πόλη με τη μορφή πύργων που «αναδύονται» πάνω από τα αρχαία ερυήματα, τονίζοντας τις αρχαίες διασταυρώσεις. Οι κόμβοι αυτοί που είναι δυνατόν να παρατηρήσει κανείς σε επίπεδο κάτοψης μόνο από το όριο της ανασκαφής και τα πατώματα των πύργων, γίνονται πλέον αντιληπτοί σε επίπεδο όψης καθώς ο σταυρός προβάλλεται στη μορφή των πύργων κάθε διασταύρωσης. Τα δύο αυτά συστήματα ενώνονται στο πάρκο πάνω από την υπογειοποιημένη οδό Ρήγα Φεραίου, και συμπλέκονται μεταξύ τους: η μορφολογία της «καταστροφής» δίνει τους χώρους ανασκαφής και διαμορφώνει τις όψεις των πύργων με τρόπο όμοιο με τον δημοσίων χρήσεων, σε κατακόρυφο επίπεδο. Αντίστοιχα, οι χαράξεις του ιπποδάμειου συστήματός εισχωρούν στο πεδίο βολής ορίζοντας κινήσεις στο δημόσιο χώρο και ορίζοντας εσωτερικά τα δημόσια κτήρια.
Η σύνθεση εμπλουτίζεται από στοιχεία όπως οι γραμμικές φυτεύσεις που οδηγούν-ακολουθούν την πορεία του πολίτη καταλήγοντας στο κέντρο της σύνθεσης, την πλατεία με τη γέφυρα της νέας πύλης του Αγίου Γεωργίου, ο αστικός φωτισμός αυτού του «πεδίου του θανάτου» με «καντηλάκια» στις χαράξεις οθωμανικών επιτύμβιων στηλών, και ο περίπατος του αντικρήμνου των τειχών με τη μορφή «strada coperta» που συνεχίζεται ως εναέρια διαδρομή θυμίζοντας το περίγραμμα του καταρρεύσαντος τμήματος του αντικρήμνου.

Η δραστικότητα της σύνθεσης έχει ως στόχο να αποσυμπιέσει την πίεση που ασκείται στην περιοχή από τα όρια που της επιβάλλονται, και να ανατροφοδοτήσει τόσο την ίδια όσο και την παλιά πόλη με κινήσεις και χρήσεις της καθημερινότητας που θα τις αναζωογονήσει.