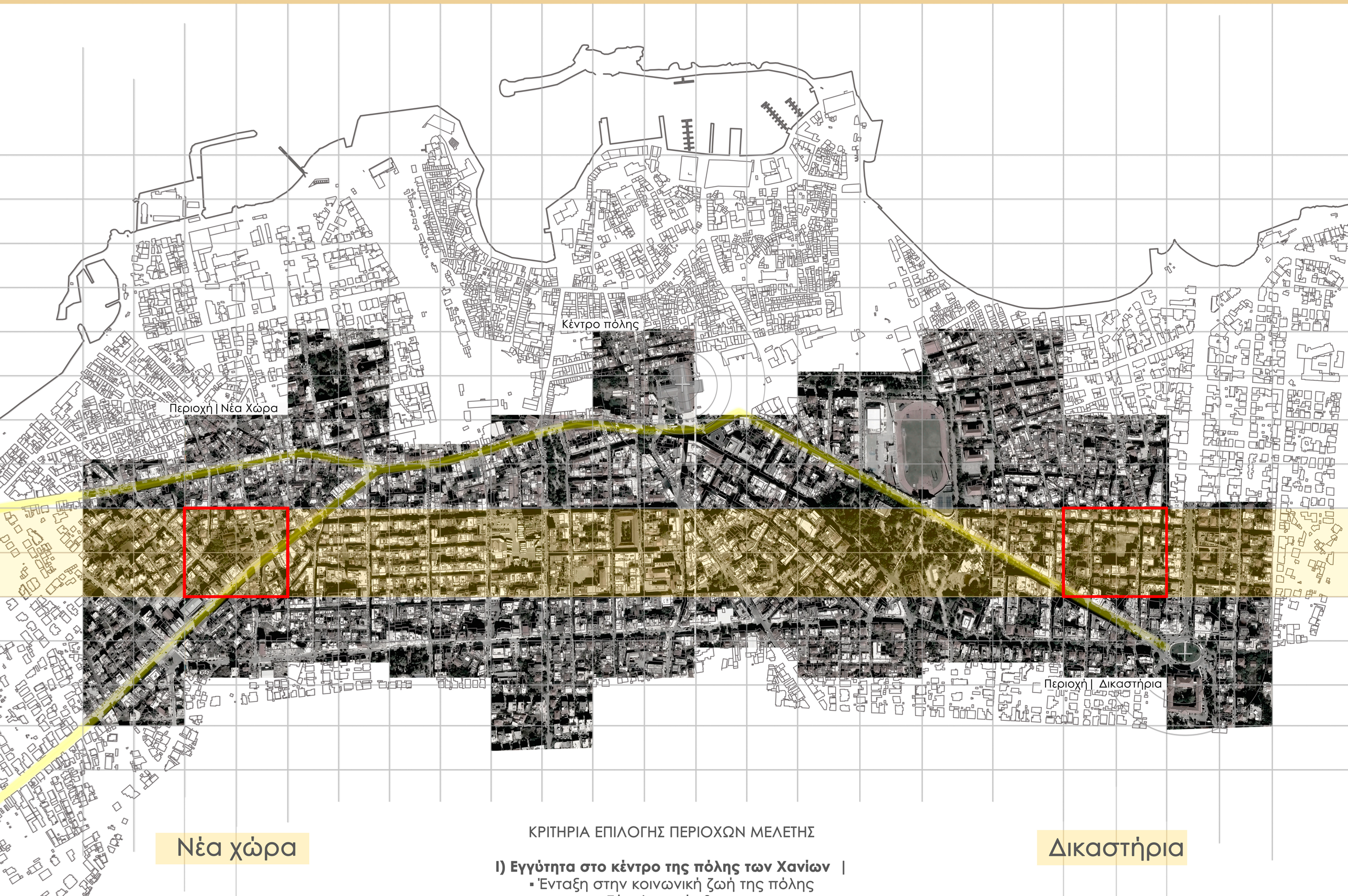
00

Design out of the closet:
Διαμόρφωση δομών ΛΟΑΤΚΙ+ συλλογικής κατοίκησης στην πόλη των Χανίων



ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΠΕΡΙΟΧΩΝ ΜΕΛΕΤΗΣ

I) Εγγύτητα στο κέντρο της πόλης των Χανίων |
▪ Ένταξη στην κοινωνική ζωή της πόλης
▪Εύκολη πρόσβαση

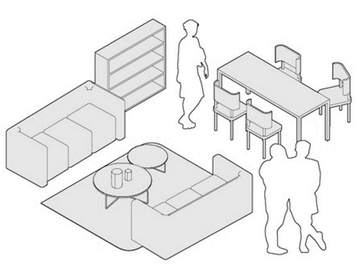
II) Περιοχές κατοικίας |
▪ Μη συγκρουόμενες χρήσεις
▪ Αίσθηση γειτονιάς

III) Περιοχές μελέτης που στα όρια τους είναι δομημένες |
▪ Ουσιαστική ένταξη και όχι εκ νέου περιθωριοποίηση
▪ Διακριτικότητα
▪Αξιοποίηση γειτονικών κτηρίων ως μονάδες περιφρούρησης και προστασίας

IV) Περιοχές μελέτης με δυνατότητα επικοινωνίας |
▪ Κοντινή απόσταση
▪ Εξυπηρέτηση διαφορετικών κέντρων



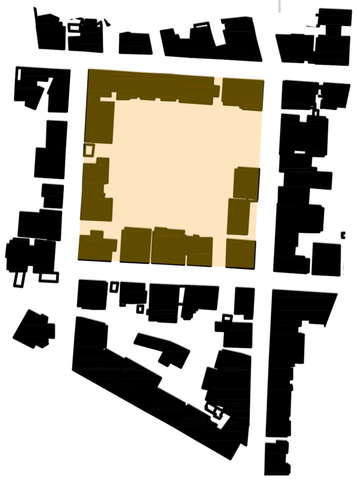
Η **Νέα Χώρα** λόγω της εγγύτητας της στο παραλιακό μέτωπο, έχει αρκετά τουριστικά καταλύματα, τα οποία σε συνδυασμό με τις προσφυγικές κατοικίες και την άναρχη δόμηση δίνουν την εντύπωση του εφήμερου.
Λόγω των παραπάνω, η περιοχή μελέτης στη Νέα Χώρα επιλέχθηκε για σχεδιασμό κατοικιών βραχυπρόθεσμης διαμονής.



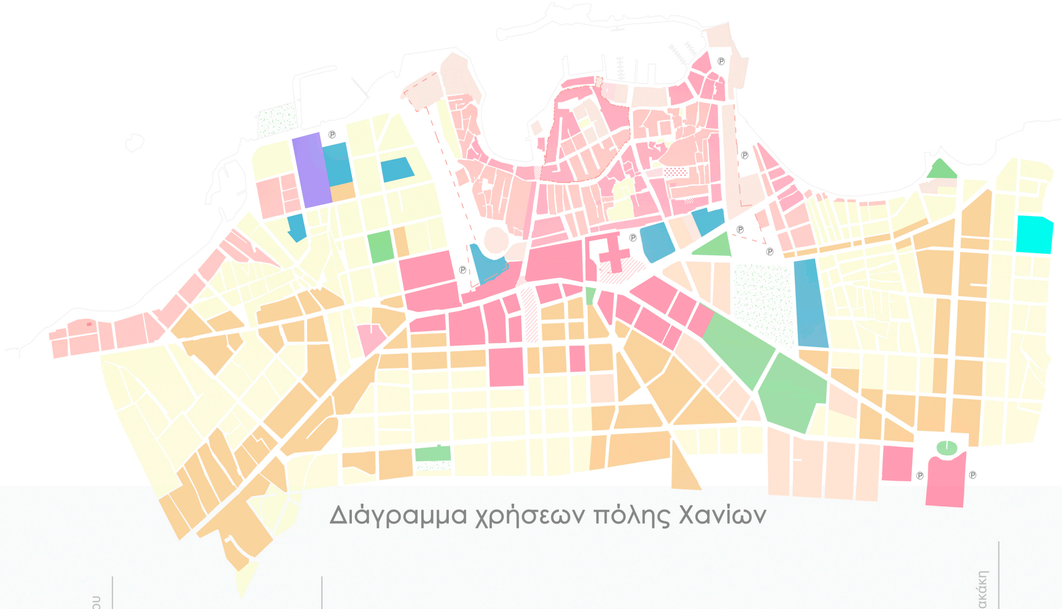
Drop-in Center
+
Emergency Shelter



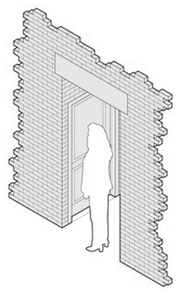
Transitional Housing



Τα **Δικαστήρια** είναι μια περιοχή που ενώ διατηρεί πολυποίκιλες χρήσεις, βασική και πλειοψηφική χρήση είναι η κατοικία.
Οι σαφές οριοθετήσεις των οικοδομικών τετραγώνων και ο συγκεκριμένος κάνναβος που εντοπίζεται, δίνουν την εντύπωση του μόνιμου. Λόγω των παραπάνω, η περιοχή μελέτης στα Δικαστήρια επιλέχθηκε για σχεδιασμό κατοικιών μακροπρόθεσμης διαμονής.

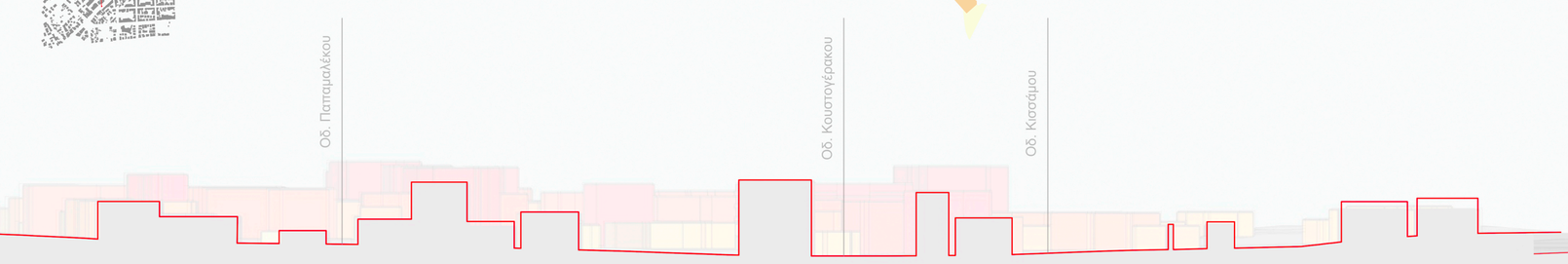


Διάγραμμα χρήσεων πόλης Χανίων



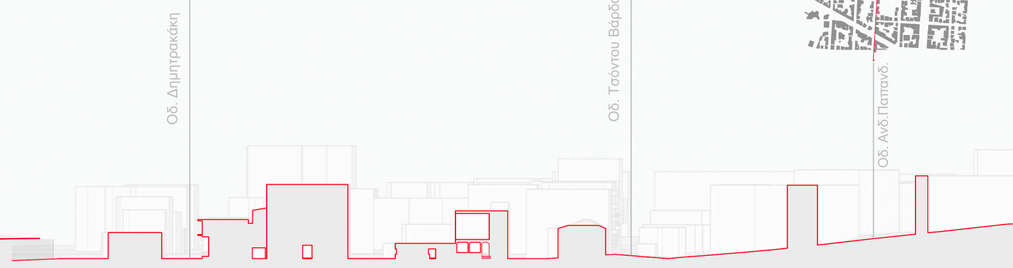


Διαγραμματική Τομή | Περιοχή: Νέα Χώρα





Διαγραμματική Τομή | Περιοχή: Δικαστήρια



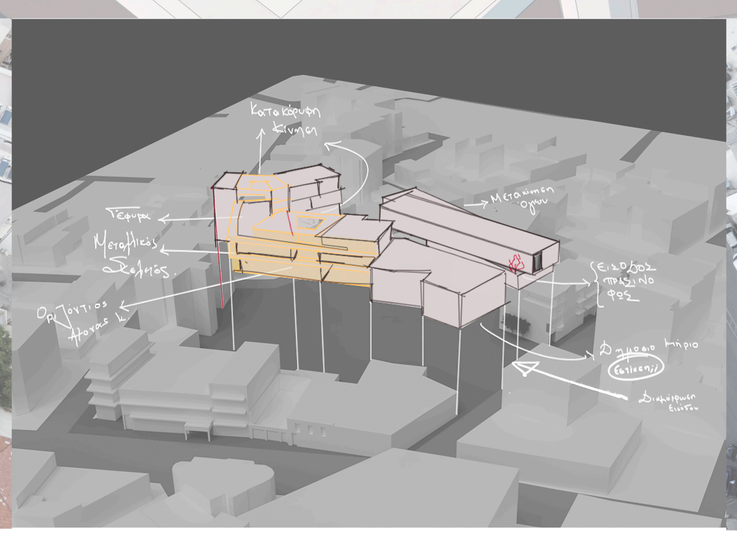
Κατοικία | Κατ./Εμπόριο | Κατ./Εμπ./Υπηρεσίες | Κατ./Ξεν/Εστίαση | Εστίαση/Εμπόριο | Εμπόριο/Υπηρεσίες | Πολιτισμός/Αρχ.Χώροι | Πλατεία | Πάρκο | Αθλητισμός | Δομές υγείας | Εκπαίδευση | Βιομηχανία | Τείχη | Χώρος Στάθμ.

01

Περιοχή: Νέα Χώρα | Προθέσεις

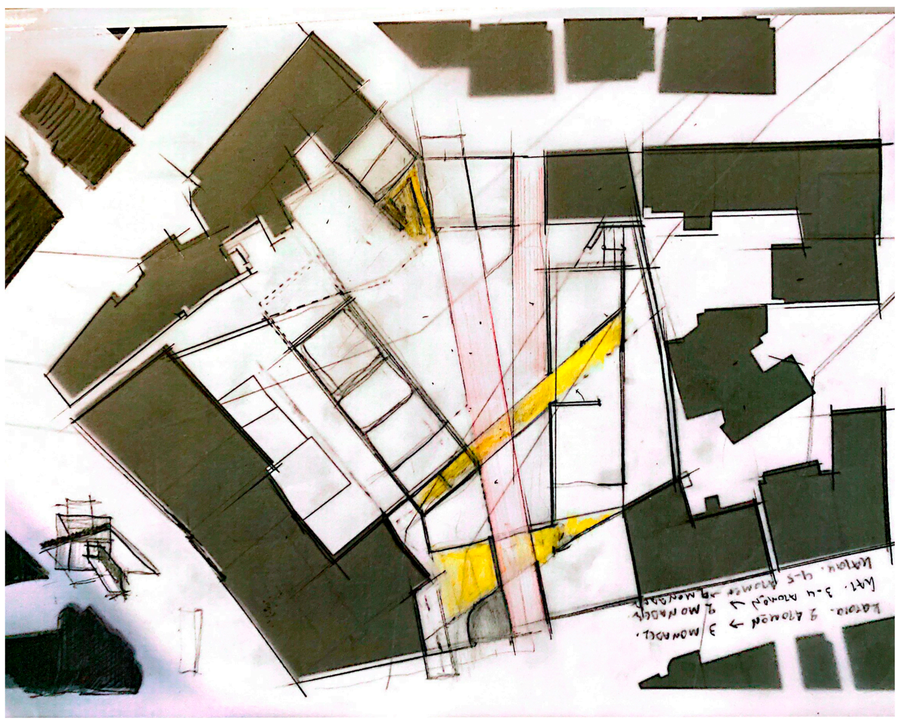




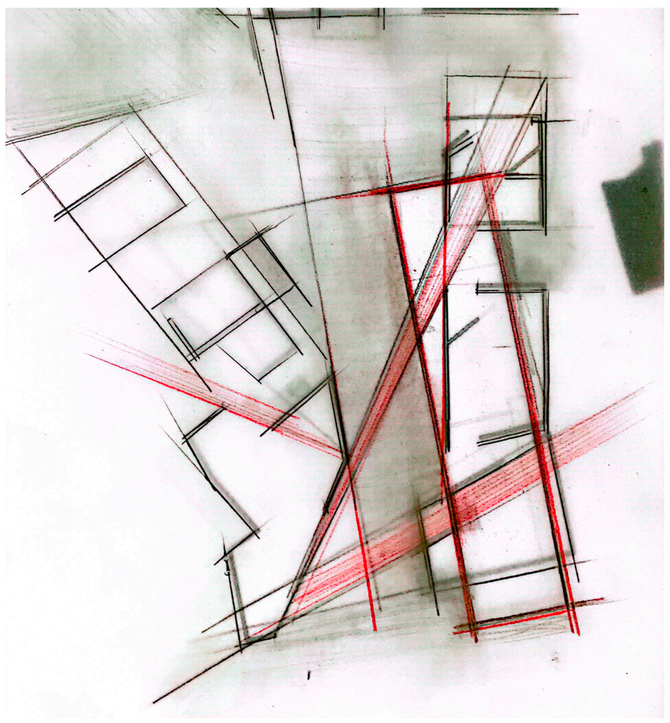




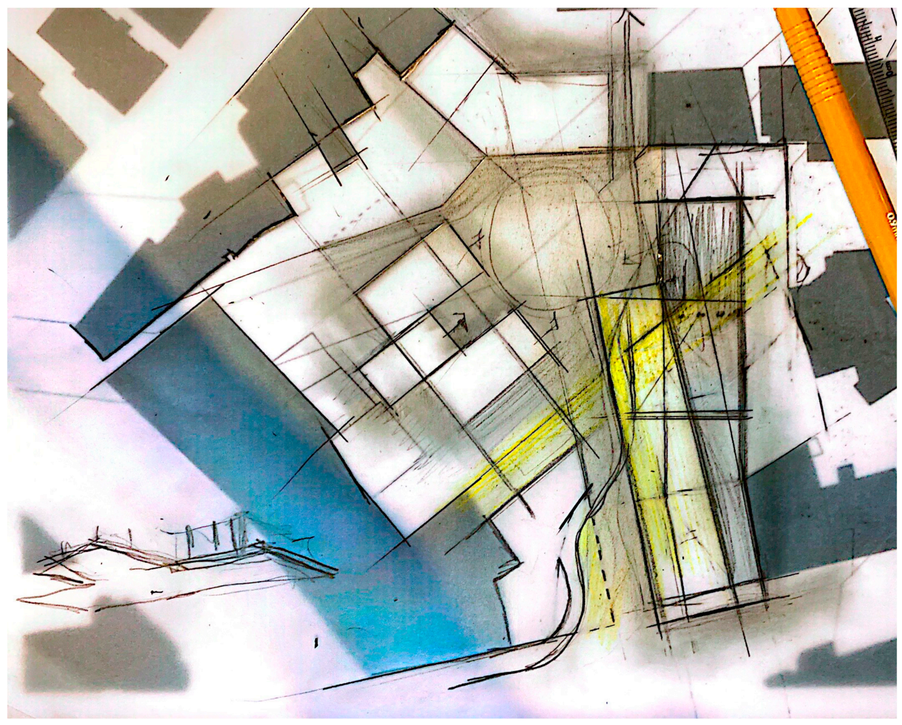
Μη οργανωμένος αστικός ιστός | Συνέχεια | Αγκαλιά



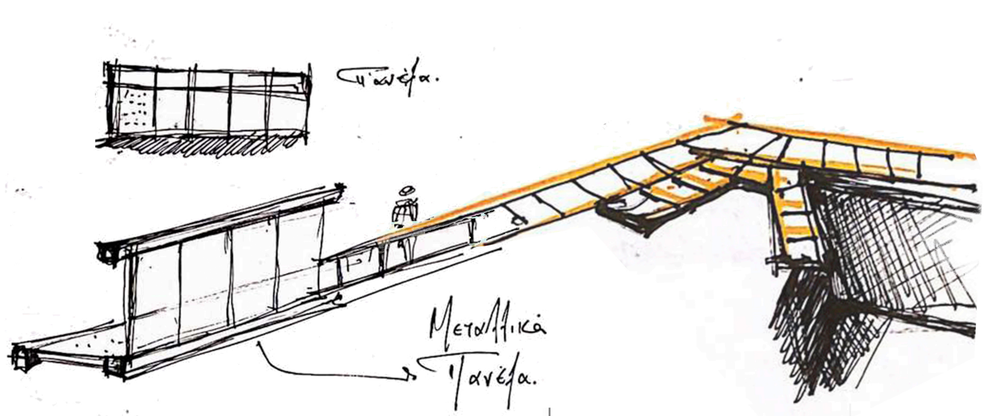
▪ Διαμόρφωση πορείας που διαπερνά την περιοχή μελέτης
▪ Διατήρηση μετώπου επί της Βάσσου και Κάμπων

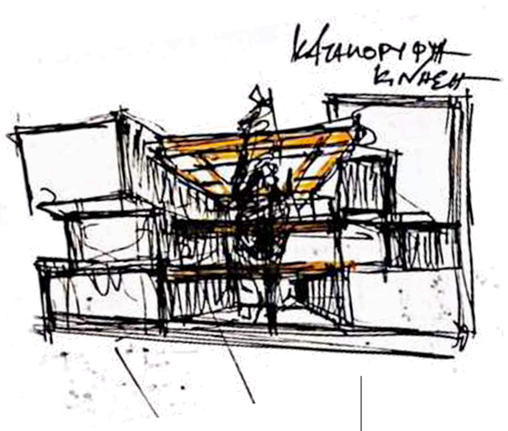


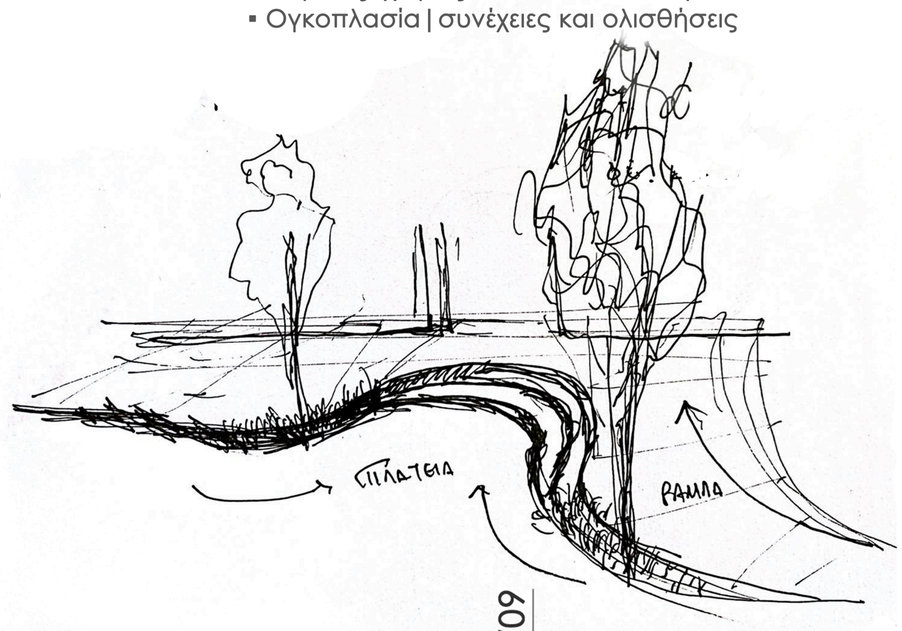
▪ Τεθλασμένες χαράξεις που ακολουθούν την πολυπλοκότητα της περιοχής μελέτης



▪ Κεντρικός χώρος – πλατεία – safe space
▪ Ογκοπλασία | συνέχειες και ολισθήσεις

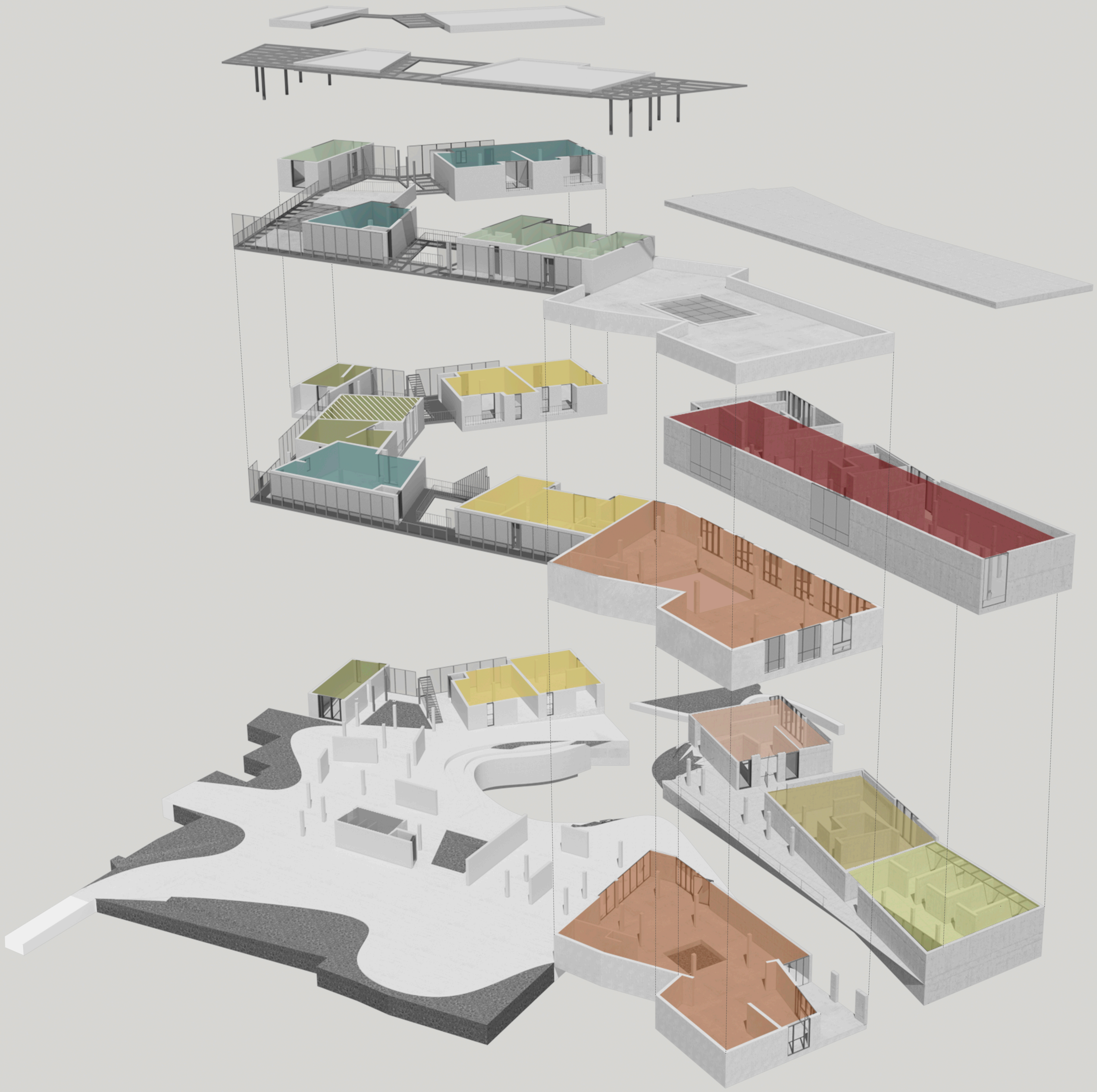






Ημερολόγιο Ογκοπλασίας | Νέα Χώρα

Περιοχή: Νέα Χώρα | Διάγραμμα χρήσεων



Εστίαση

Αίθουσα τεχνών

Χώρος εκθέσεων -εκδηλώσεων

50 τ.μ.

125 τ.μ.

60 τ.μ.

Ψυχολογική υποστήριξη

Χώρος δραστηριοτήτων -εκγύμνασης

Κοινόχρηστα WC

60 τ.μ | Φιλικό για ΑΜΕΑ

140 τ.μ.

03

Περιοχή: Νέα Χώρα | Κάτοψη Ισογείου | ΚΛ. 1:200

1. Εστίαση 2.Ψυχολογική υποστήριξη 3.Αίθουσα τεχνών 4.Χώρος δραστηριοτήτων-εκγύμνασης 5.Κεντρική πλατεία 6.Χώρος εκθέσεων-εκδηλώσεων 7.Κοινόχρηστα WC



04 Περιοχή: Νέα Χώρα | Κάτοψη 1ου Ορόφου | ΚΛ. 1:200

1. Εστίαση 2.Ψυχολογική υποστήριξη 3.Αίθουσα τεχνών 4.Χώρος δραστηριοτήτων-εκγύμνασης 5.Κεντρική πλατεία 6.Χώρος εκθέσεων-εκδηλώσεων 7.Κοινόχρηστα WC

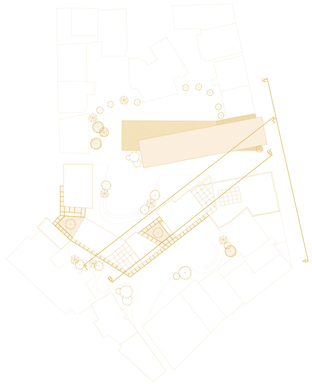


05

Περιοχή: Νέα Χώρα | Κάτοψη 2ου Ορόφου | κλ. 1:200

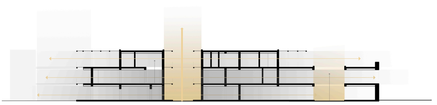
1. Εστίαση 2.Ψυχολογική υποστήριξη 3.Αίθουσα τεχνών 4.Χώρος δραστηριοτήτων-εκγύμνασης 5.Κεντρική πλατεία 6.Χώρος εκθέσεων-εκδηλώσεων 7.Κοινόχρηστα WC

06 Περιοχή: Νέα Χώρα | Όψεις_Τομές | Κλ. 1:200





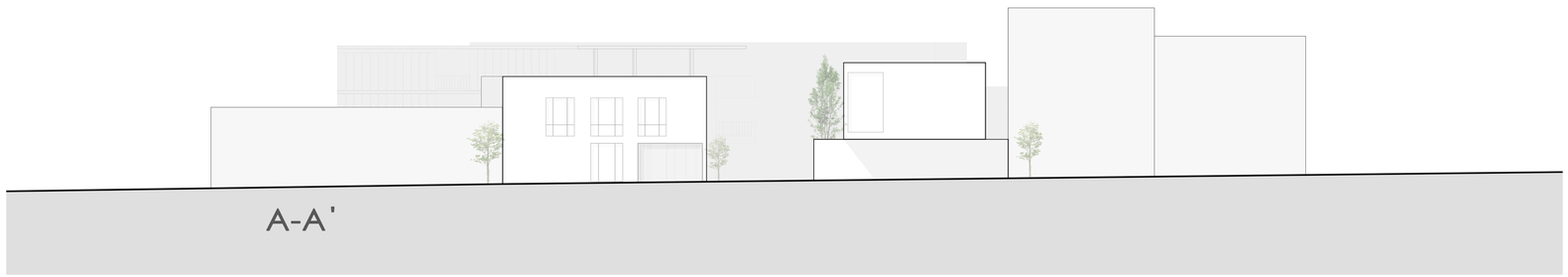
Κενά-Πλήρη



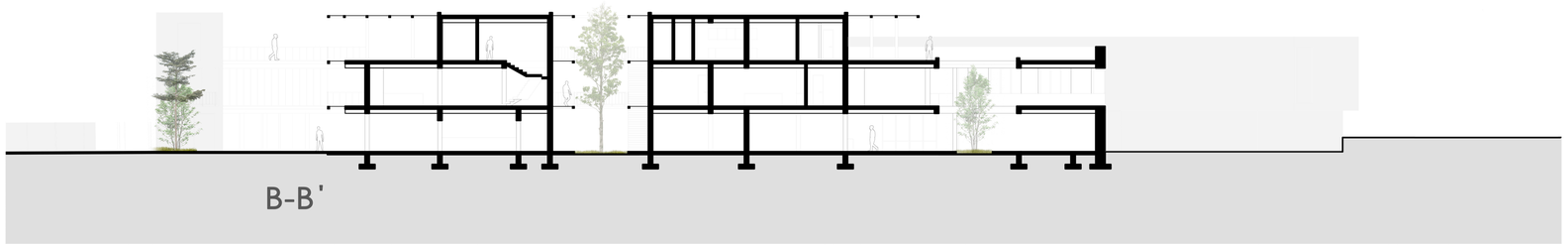
Κινήσεις και επικοινωνία



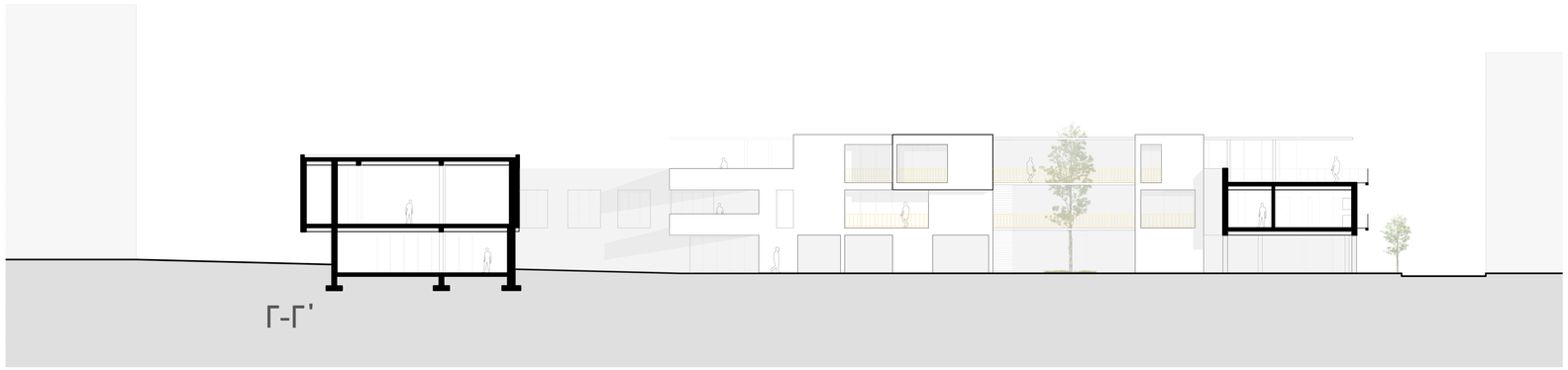
Επιφάνειες και μεταβάσεις



A-A'

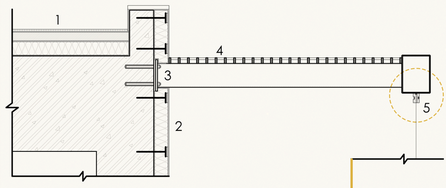


B-B'



Γ-Γ'

Κατασκευαστική λεπτομέρεια

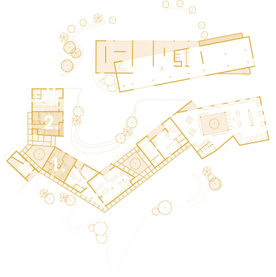


Κλίμακα 1:15

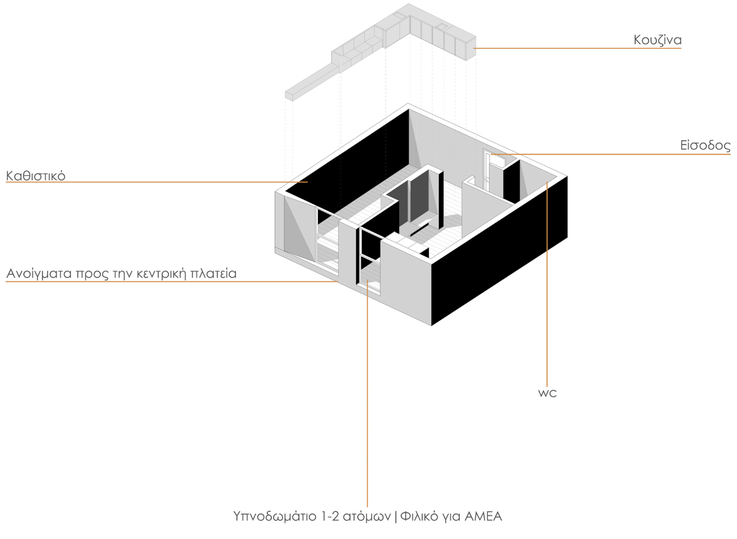


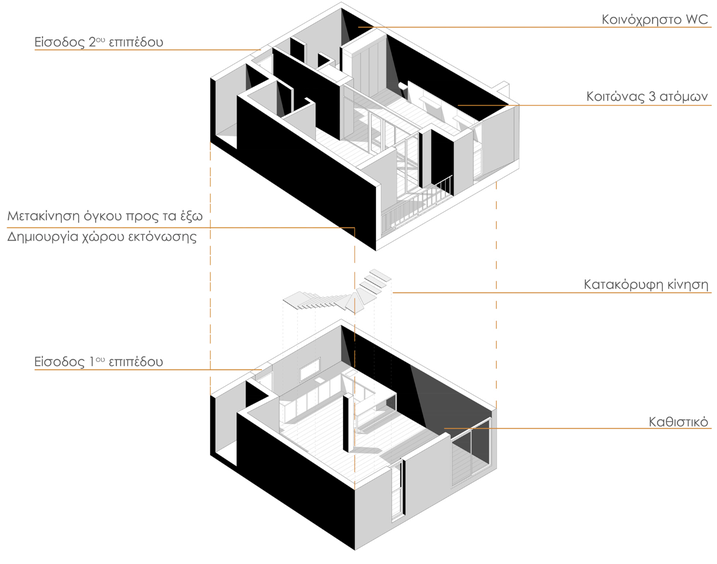
Κλίμακα 1:5

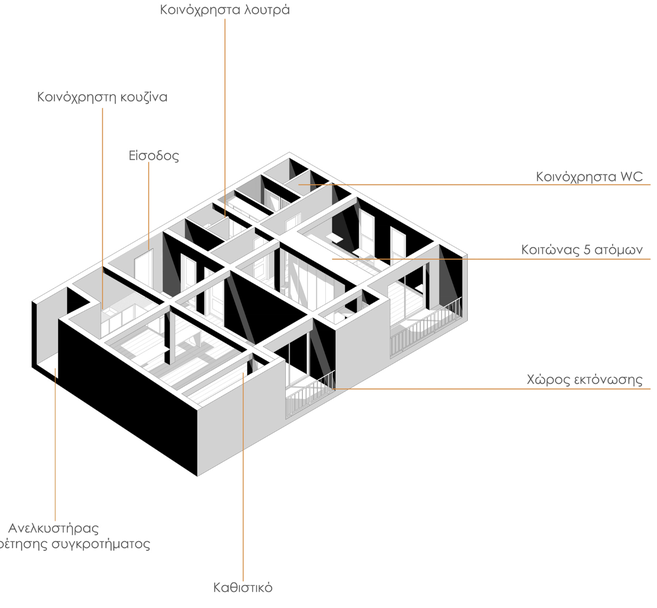
1. Μόνωση δώματος (πολυστερίνη,τσιμεντοκονία ρήσεων, πλακάκι)
2. Θερμοπρόσοψη
3. Σύνδεση μεταλλικής δοκού με οπλισμένο σκυρόδεμα (θερμοδιακοπή)
4. Γραδελάδα (συγκολλημένη κατά τόπους)
5. Σύνδεση μεταλλικού πανέλου με ελαφρά πλήρωση με μεταλλική δοκό
6. Μεταλλικό πλαίσιο με προεταντήρα για την πλήρωση του πανέλου
7. Μεταλλικό πλαίσιο προκατασκευασμένο με τη μεταλλική δοκό με έτοιμη εφαρμογή



Αξονομετρικό | ΚΛ.1:75

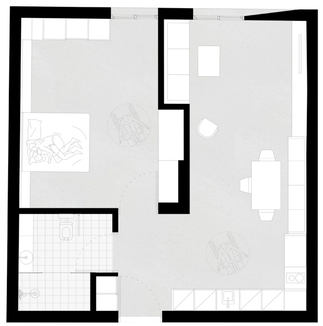




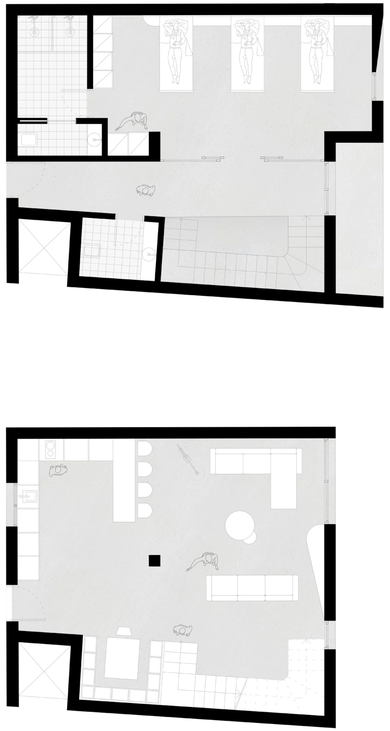


Κάτοψη| ΚΛ.1:50

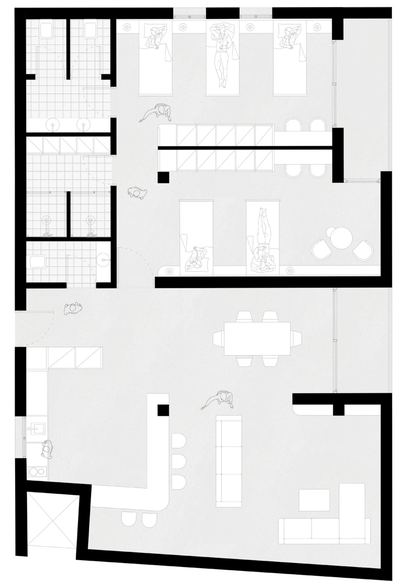




1.Διαμέρισμα 60 τ.μ.



2.Κοιτώνας 125 τ.μ.



3. Κοιτώνας 140 τ.μ.





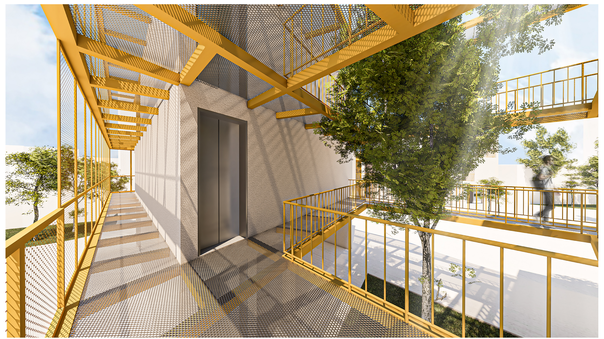
















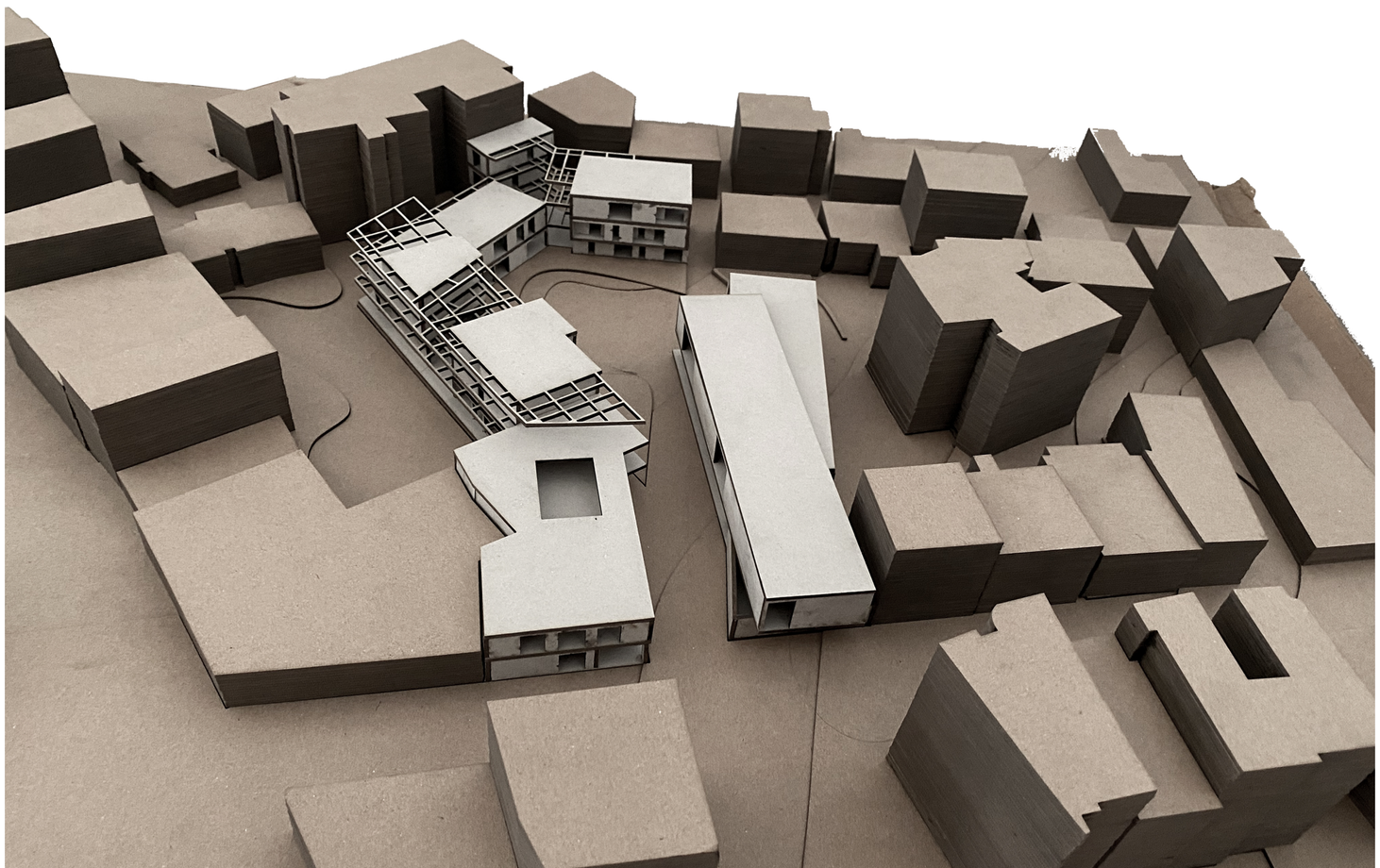






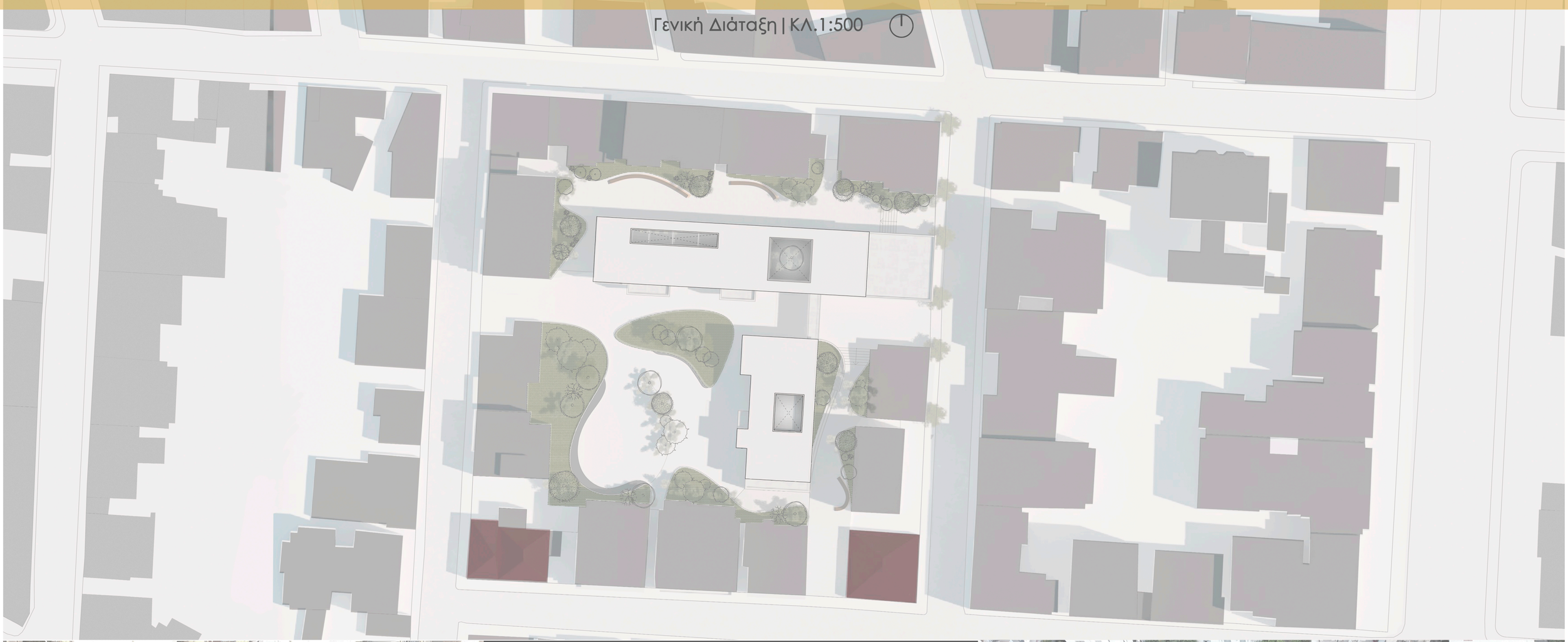




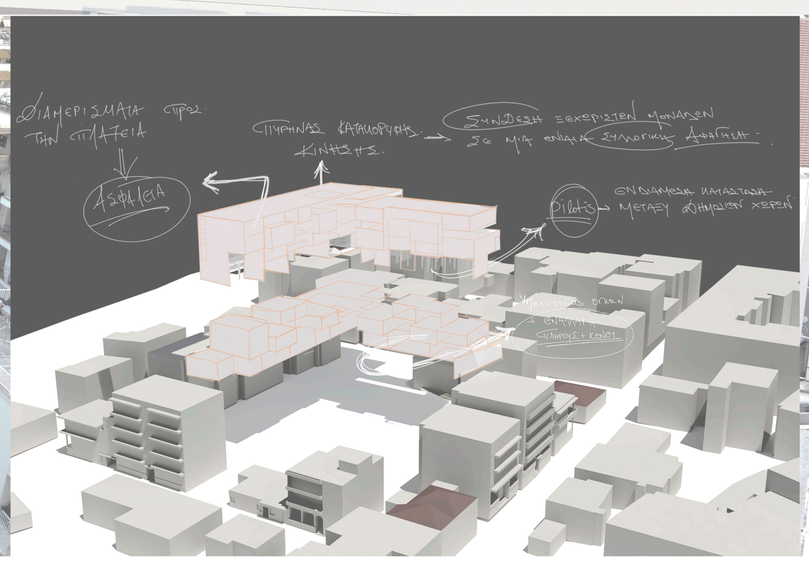


Περιοχή: Δικαστήρια | Προθέσεις

Γενική Διάταξη | ΚΛ.1:500

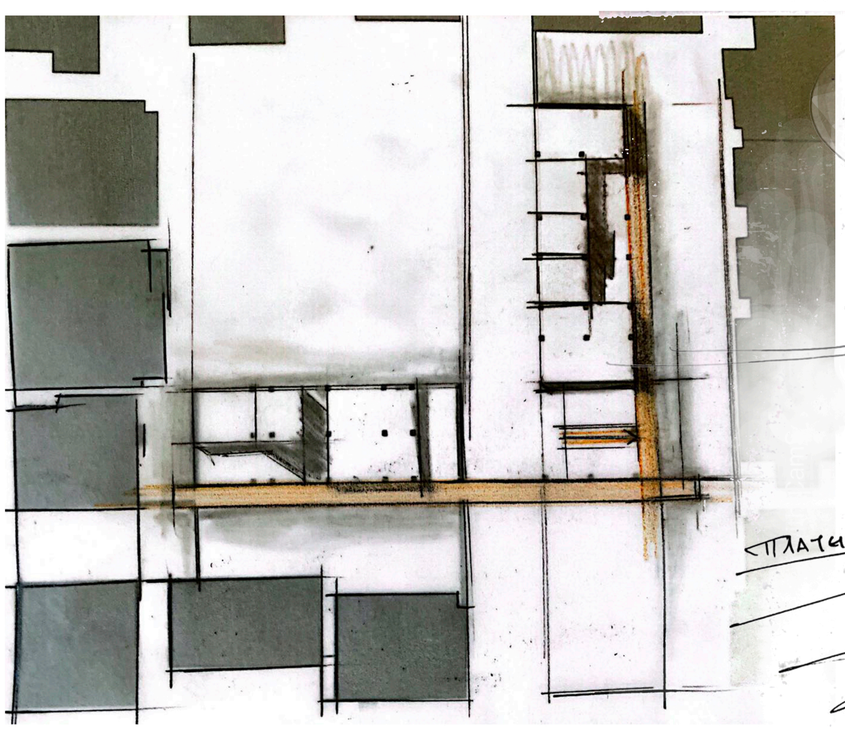




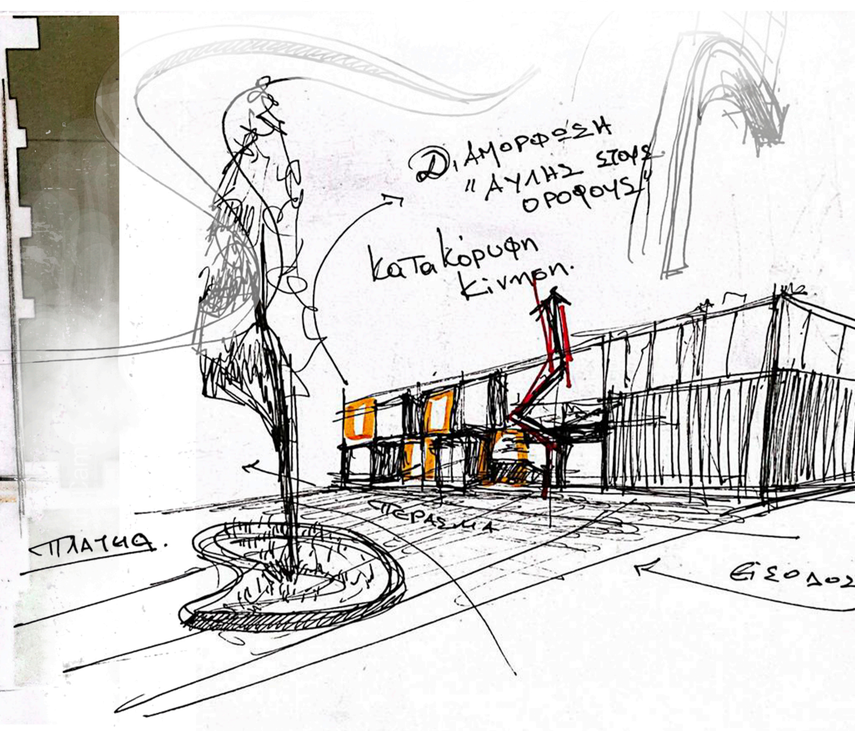




Οργανωμένος αστικός ιστός | Σύνδεση | Ροή



▪ Ένταξη στο δομημένο περιβάλλον
▪ Υποχώρηση-Μετακίνηση των όγκων & εναλλαγή μεταξύ κενού – πλήρους



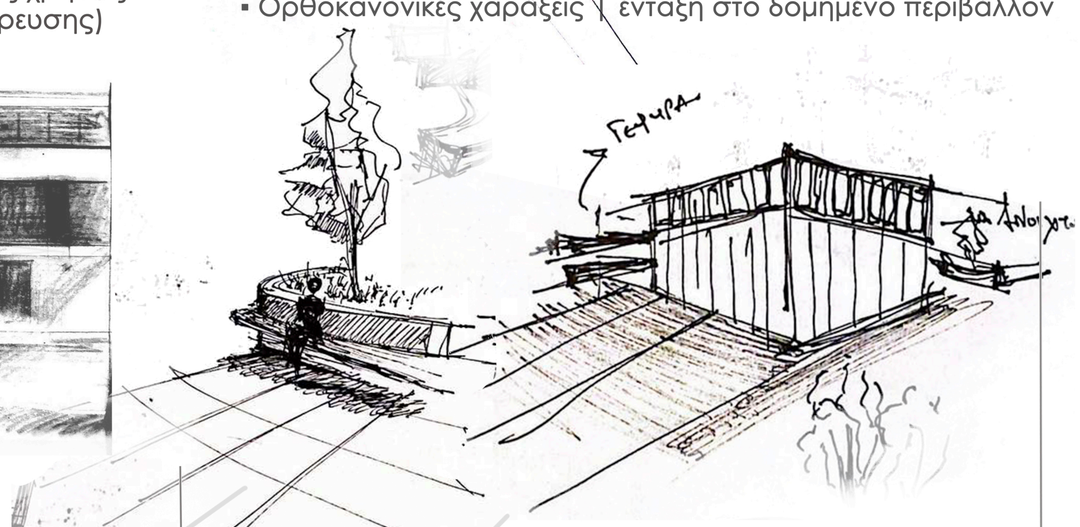
▪ Διαμόρφωση κοινόχρηστων χώρων στα επίπεδα (αυλές)
▪ Κοινόχρηστες αυλές ορίζονται από τις χρήσεις (χώροι διημέρευσης, χώροι διανυκτέρευσης)



▪ Διατήρηση μετώπου επί της Μητσοτάκη
▪ Ορθοκανονικές χαράξεις | ένταξη στο δομημένο περιβάλλον





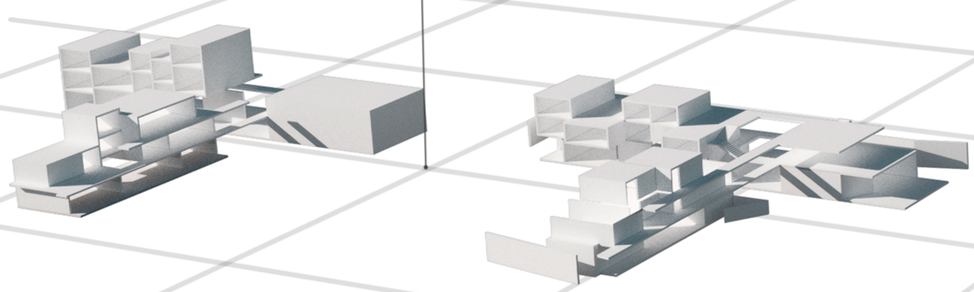


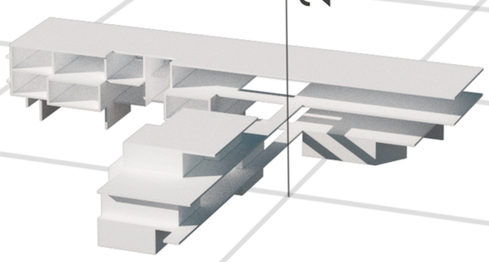
21/06

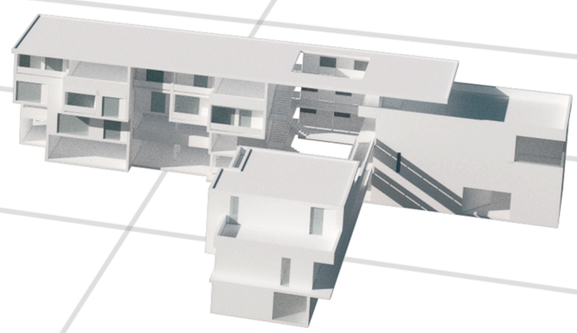
27/07

28/08

01/09

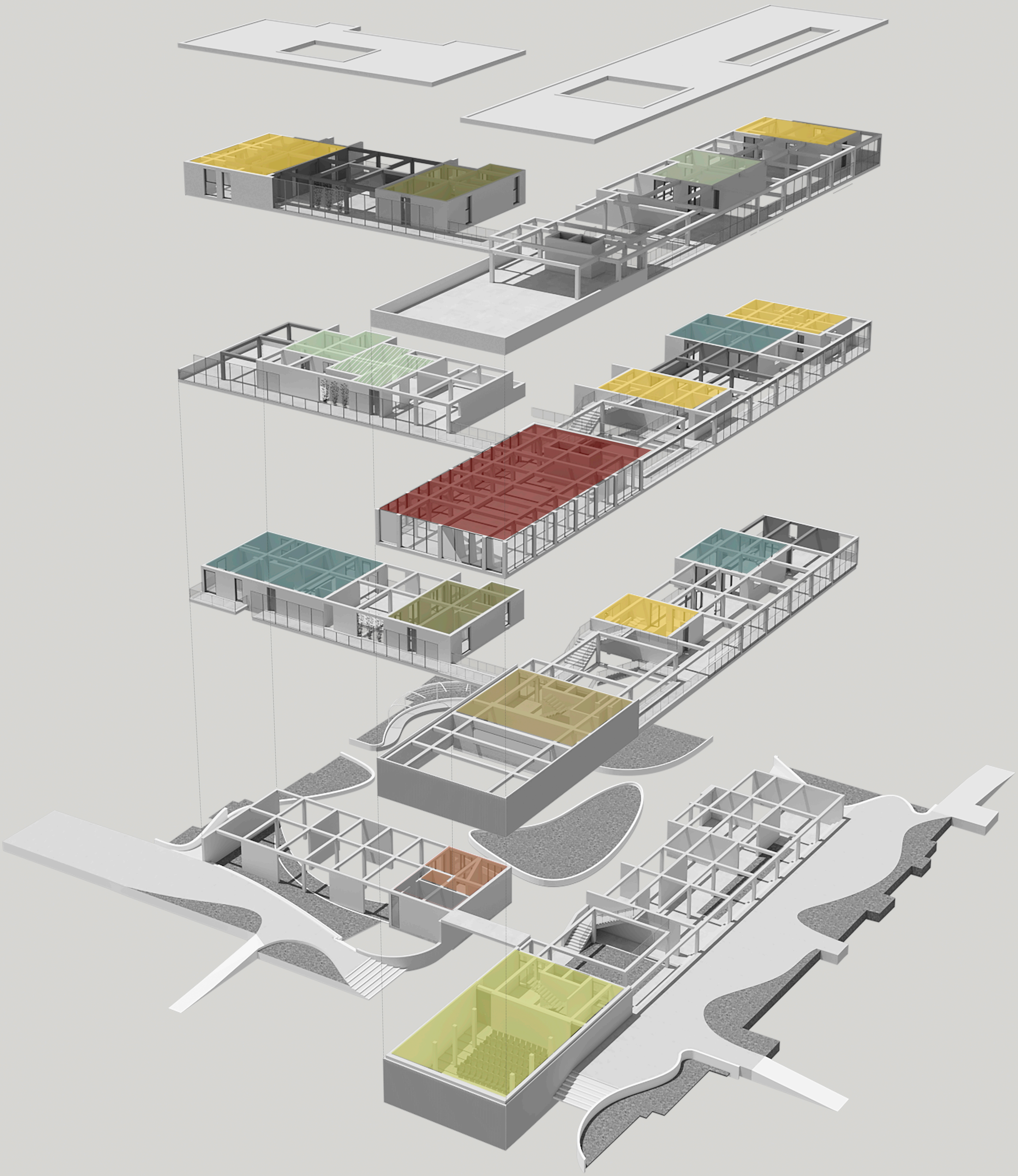






Ημερολόγιο Ογκοπλασίας | Δικαστήρια

Περιοχή: Δικαστήρια | Διάγραμμα χρήσεων



03 Περιοχή: Δικαστήρια | Κάτοψη Ισογείου | ΚΛ. 1:200

1.Αμφιθέατρο 2.Κυλικείο 3.Control room αμφιθεάτρου 4.Κοινωνικό παντοπωλείο 5.Κεντρική πλατεία 6.Ανοιχτός χώρος συναντήσεων 7.Κοινόχρηστα WC

04 Περιοχή: Δικαστήρια | Κάτοψη 1ου Ορόφου | ΚΛ. 1:200

1.Αμφιθέατρο 2.Κυλικείο 3.Control room αμφιθεάτρου 4.Κοινωνικό παντοπωλείο 5.Κεντρική πλατεία 6.Ανοιχτός χώρος συναντήσεων 7.Κοινόχρηστα WC



Περιοχή: Δικαστήρια | Κάτοψη 2ου Ορόφου | ΚΛ. 1:200

1.Αμφιθέατρο 2.Κυλικείο 3.Control room αμφιθεάτρου 4.Κοινωνικό παντοπωλείο 5.Κεντρική πλατεία 6.Ανοιχτός χώρος συναντήσεων 7.Κοινόχρηστα WC

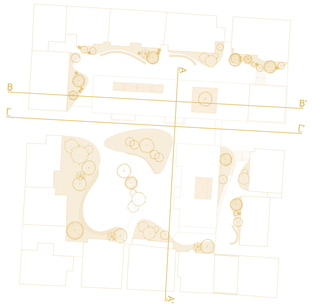


06

Περιοχή: Δικαστήρια | Κάτοψη 3ου Ορόφου | ΚΛ. 1:200

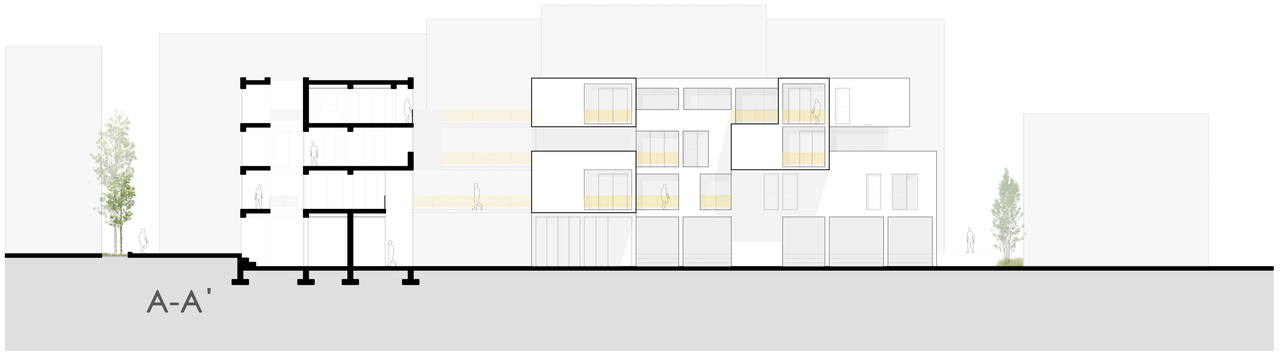
1.Αμφιθέατρο 2.Κυλικείο 3.Control room αμφιθεάτρου 4.Κοινωνικό παντοπωλείο 5.Κεντρική πλατεία 6.Ανοιχτός χώρος συναντήσεων 7.Κοινόχρηστα WC

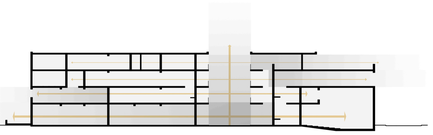




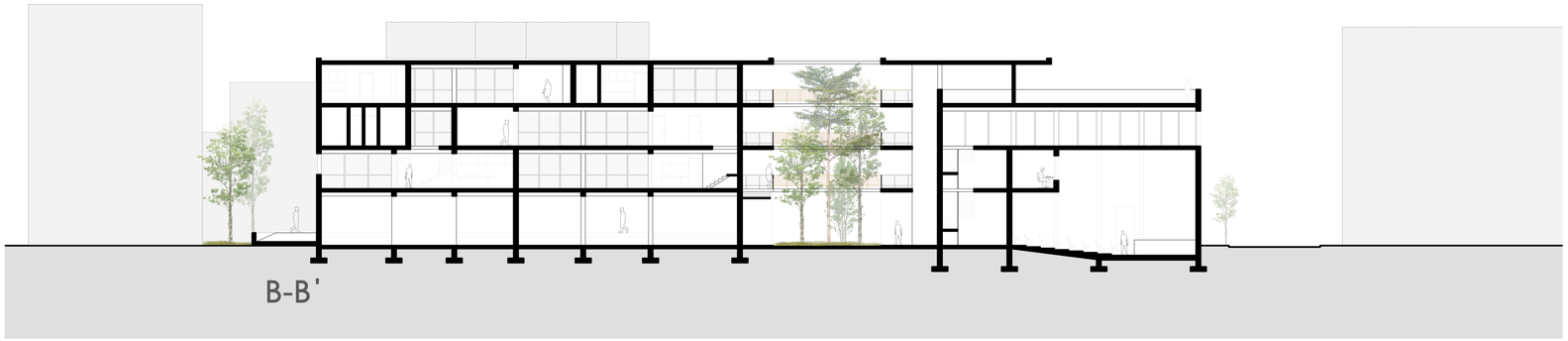


Μεταβάσεις και μορφολογία





Ιεράρχηση κινήσεων

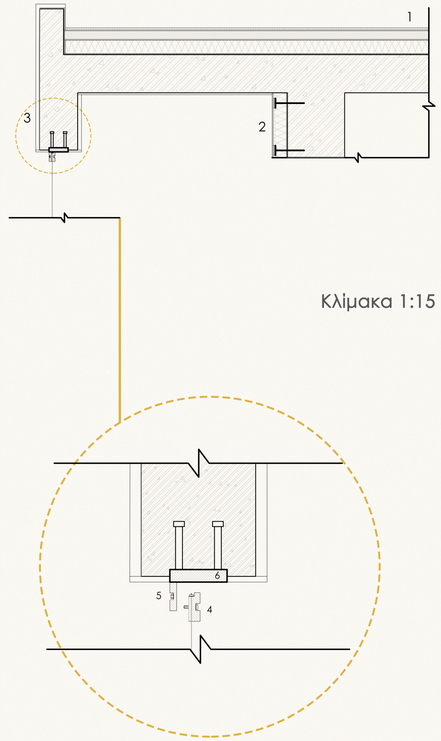




Επιφάνειες και όγκοι



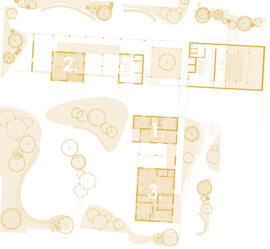
Κατασκευαστική λεπτομέρεια



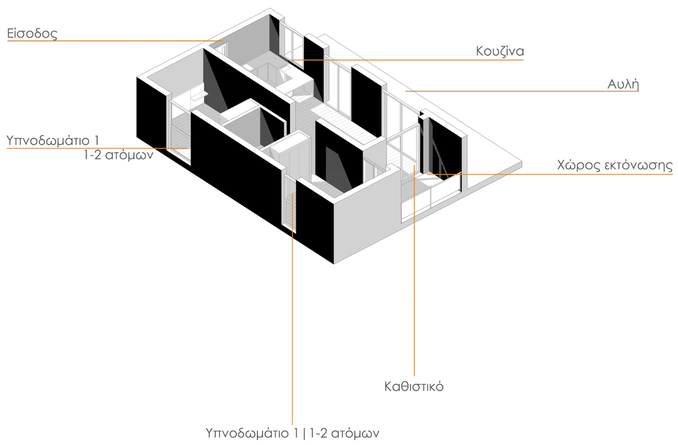
Κλίμακα 1:15

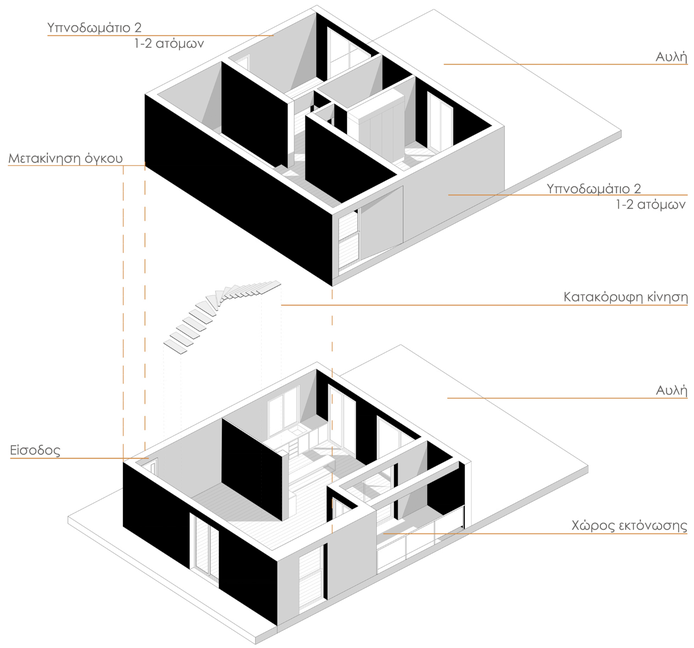
Κλίμακα 1:5

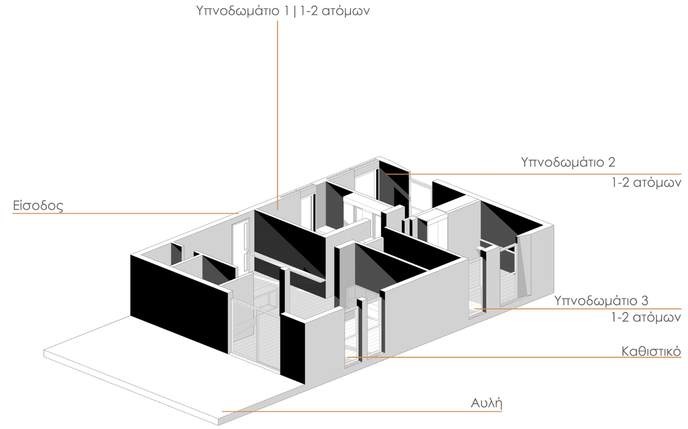
1. Μόνωση δώματος
   (πολυστερίνη, τσιμεντοκονία ρήσεων, πλακάκι)
2. Θερμοπρόσοψη
3. Σοβάς
4. Μεταλλικό πλαίσιο με προεταντήρα
   -για την πλήρωση του πανέλου
5. Μεταλλικό πλαίσιο
   -προκατασκευασμένο με τη μεταλλική δοκό με έτοιμη εφαρμογή
6. Μεταλλική λάμα με συγκολλημένους ήλους
   -τοποθετείται απευθείας στον ξυλότυπο πριν την σκυροδέτηση



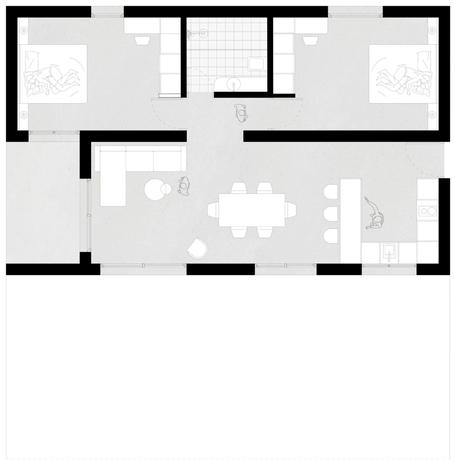
Αξονομετρικό| ΚΛ.1:75



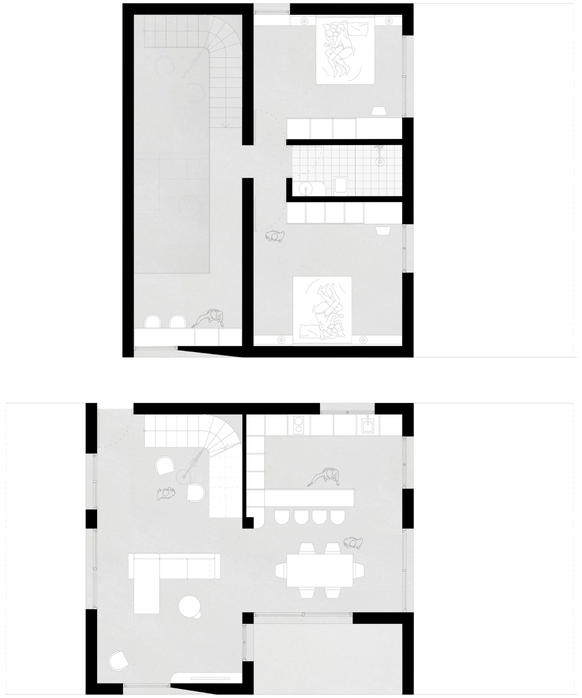




Κάτοψη| ΚΛ.1:50



1.Διαμέρισμα 80 τ.μ.



2.Διαμερίσμα 120 τ.μ.



3. Διαμέρισμα 130 τ.μ.

























Περιοχή: Δικαστήρια | Μακέτα | κλ. 1:200

