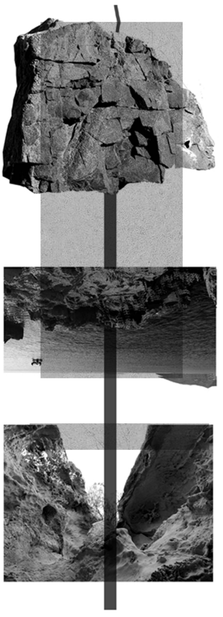
ΣΥΡΡΑΦΕΣ ΜΝΗΜΗΣ

Διαδρομές στο τοπίο της Ελούντας

Μαυρογιάννη Μαριάννα
Σισκάκη Ευαγγελία

επιβλέπων:
Τζομπανάκης Αλέξιος







Πολυτεχνείο Κρήτης
Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών
Χανιά, Τετάρτη 6 Απριλίου 2022

ΘΕΣΗ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ



νομός Λασιθίου
οδικό δίκτυο
πόλεις
φυσικά πάρκα
φυσικό πάρκο Ψηλορείτη
φυσικό πάρκο Σητείας

■ αεροδρόμιο
▲ λιμάνι
● τοπόσημα
○ αρχαιολογικοί χώροι

N. Ηρακλείου
Ηράκλειο
1.1 _Ενετικό λιμάνι
_φρούριο Κούλες
_Ενετικά τείχη
Φαιστός
1.5_μινωικό ανάκτορο Φαιστού

Κνωσός
1.2 _μινωικό παλάτι Κνωσσού

Μάλια
1.3_αρχαιολογικός χώρος Μαλίων

Γόρτυνα
1.4_αρχαιολογικός χώρος Ρωμαϊκής Γόρτυνας

Κομμός
1.6_αρχαιολογικός χώρος Κομμός

N. Λασιθίου
Άγιος Νικόλαος
2.1_αρχαία Λατώς

Ελούντα
2.2 _Ενετικό φρούριο Σπιναλόγκας
_Ενετικές αλυκές

Βραχάσι
2.3 _αρχαιολογικός χώρος Αναύλοχος

Γωνιές
2.4 _αρχαιολογικός χώρος Φλεκτρόν
_ αρχαιολογικός χώρος Καρφί

Μύρτος
2.5 _μινωικός οικισμός
_ αρχαιολογικός χώρος Φούρνου
_ αρχαιολογικός χώρος Πύργος

Ιεράπετρα
2.6 _αρχαιολογική συλλογή Ιεράπετρας

Κάτω Ζάκρος
2.6 _μινωικό παλάτι Ζάκρου

Σητεία
2.7 _αρχαιολογικός χώρος Αγ. Φωτίας
_αρχαιος Τρυπητός

0 10 50 km

Συρραφές μνήμης: Διαδρομές στο τοπίο της Ελούντας | Μαριάννα Μαυρογιάννη, Ευαγγελία Σισκάκη | επιβλέπων: Τζαμπανάκη Αλέξιος

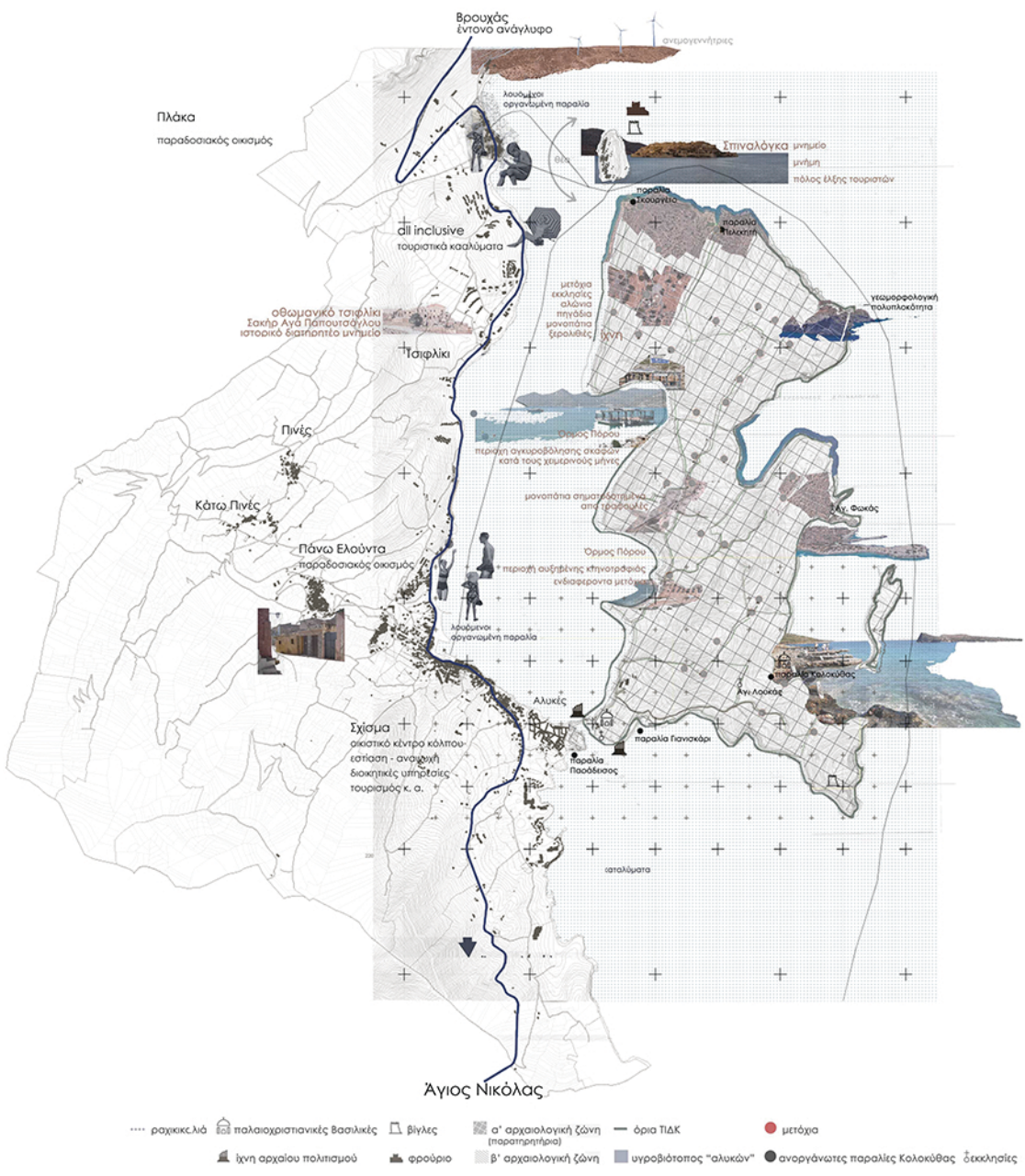
ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ



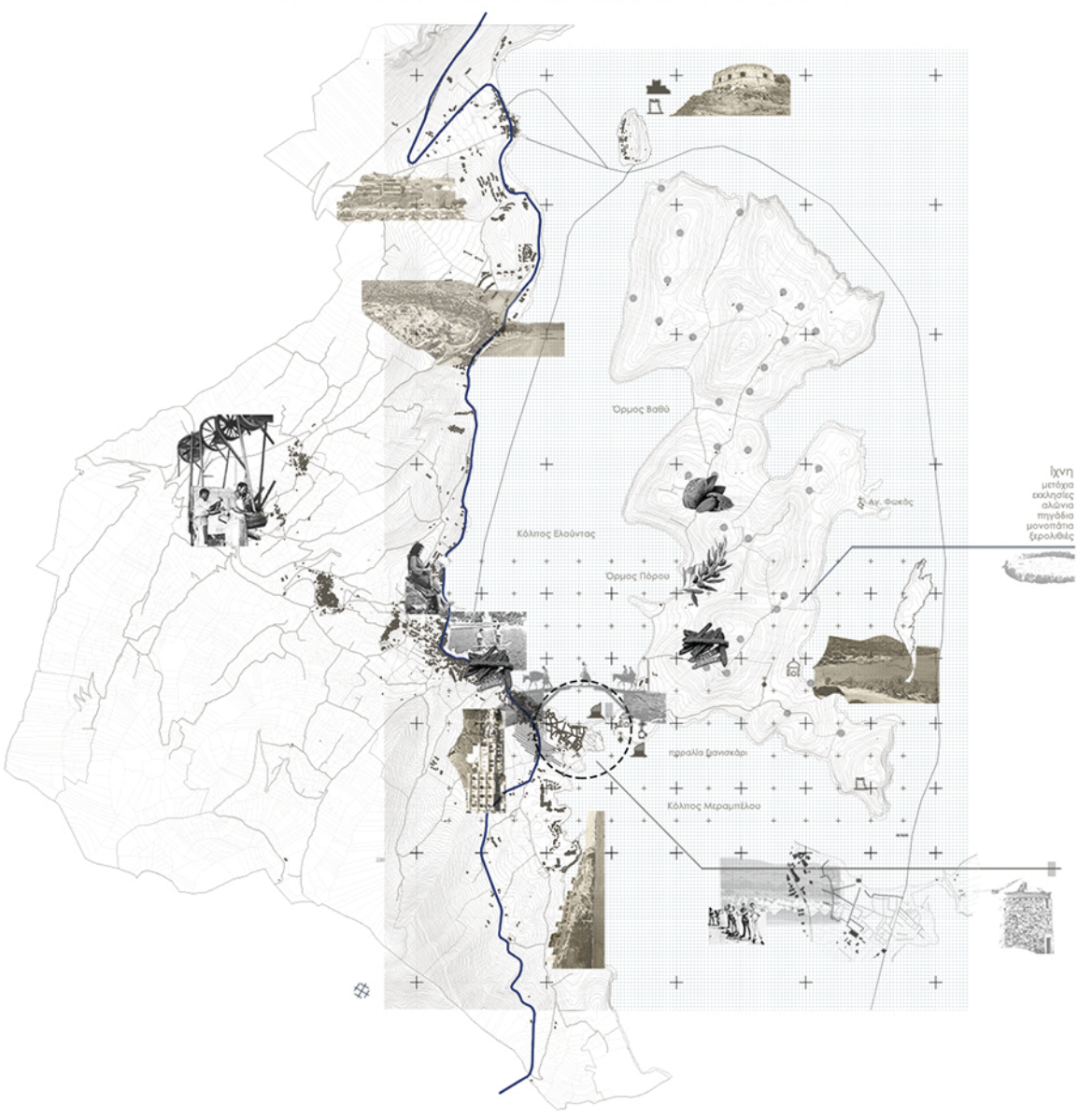
Συρραφές μνήμης: Διαδρομές στο τοπίο της Ελούντας | Μαριάννα Μαυρογιάννη, Ευαγγελία Σισκάκη | επιβλέπων: Τζαμπανάκη Αλέξιος

ΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΝΑΛΥΣΗΣ

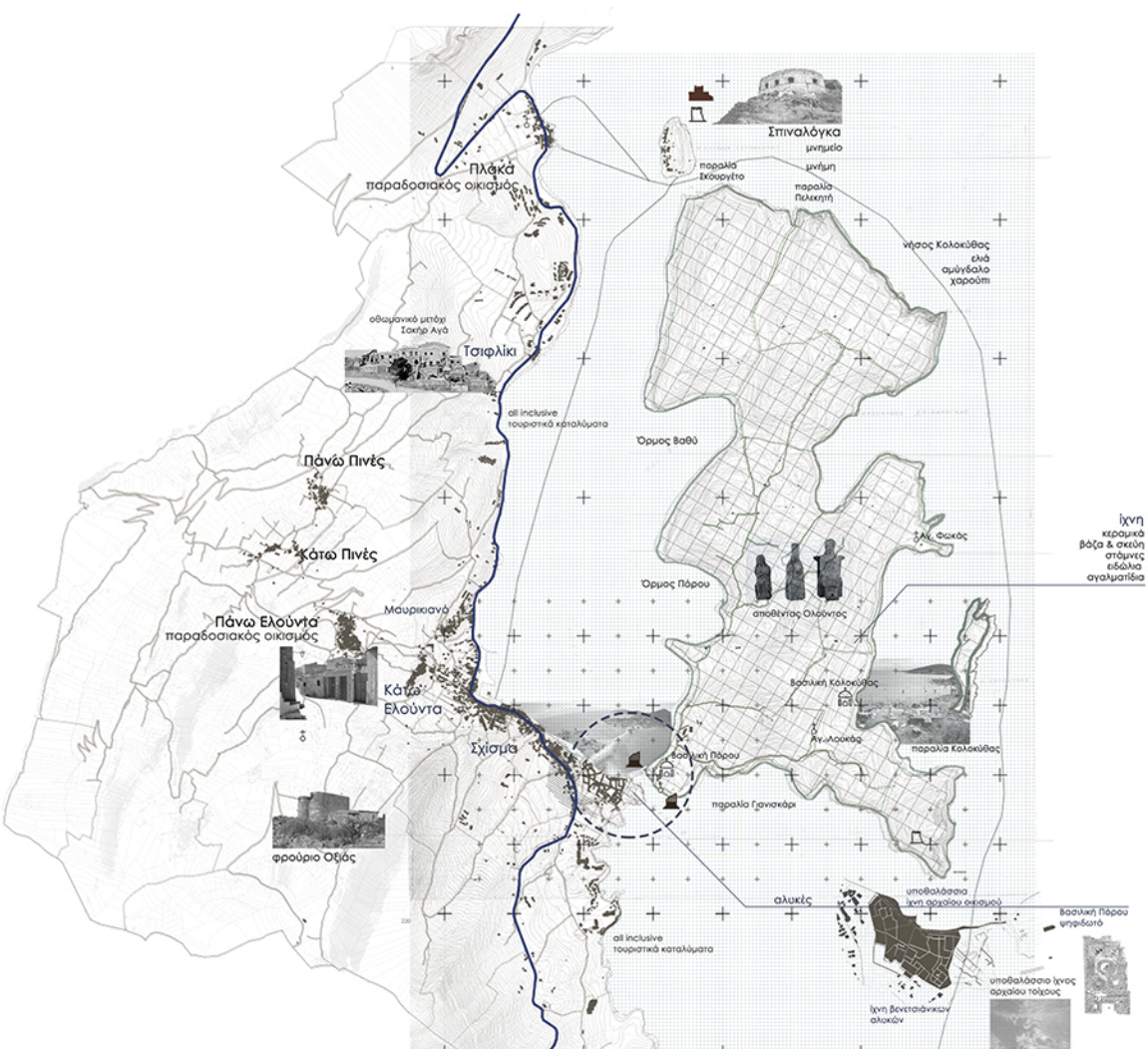
ΑΙΣΘΗΣΗ ΕΥΡΥΤΕΡΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ



ΠΑΡΑΓΩΓΗ & ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ



ΥΛΙΚΟΤΗΤΕΣ ΕΔΑΦΟΥΣ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ



Συρραφές μνήμης: Διαδρομές στο τοπίο της Ελούντας

Μαριάννα Μαυρογιάννη, Ευαγγελία Σισκάκη | επιβλέπων: Τζομπανάκη Αλέξιος

ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΔΡΟΜΗ



ΑΡΧΑΙΑ ΧΡΟΝΙΑ
αρχαία πόλη Ολούς
ίχνη αρχαίου οικισμού

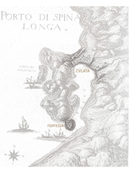


ΒΥΖΑΝΤΙΝΑ ΧΡΟΝΙΑ
βασιλική Πόρου
βασιλική Κολοκύθας

ΕΝΕΤΟΚΡΑΤΙΑ
φρούριο Σπιναλόγκας
Ελούντα μετόχι-εποχιακή κατοίκιση
αλυκές



ΤΟΥΡΚΟΚΡΑΤΙΑ
Σπιναλόγκα - Οθωμανική κατοίκιση-εξαγωγικό εμπόριο
Επάνω Ελούντα - κατοίκιση
νήσος Κολοκύθας - αποκοπή ισθμού
αλυκές



ΚΡΗΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ
εκκίνηση λειτουργίας λεπροκομείου στο νησί της Σπιναλόγκας



1920-1940
Imperial Airways-ενδιαμεσος σταθμός
ανασκαφή αρχαία Ολούς- Γαλλική αρχαιολογική σχολή Αθηνών
διάνοιξη δρόμου Φουρνής-Πλάκας
διάνοιξη δρόμου Άγιος Νικόλαος-Ελούντα

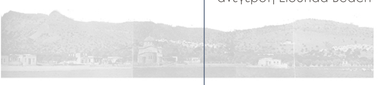




1940-1960
διάνοιξη δρόμου Ελούντας-Πλάκας
1ο ξενοδοχείο στο Σχίσμα "Μέγαρο"
διακοπή λειτουργίας λεπροκομείου Σπιναλόγκας

1960-1980
διακοπή λειτουργίας αλυκών
ταινία "Moon-Spinners"
Ρυθμιστικό Σχέδιο 1967
ανέγερση Elounda Beach



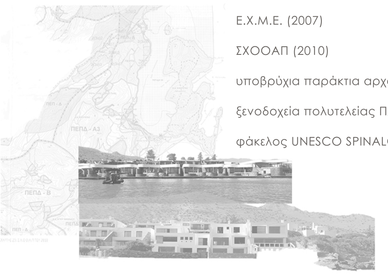


1980-2000
ανάπλαση παραλιακού μετώπου Σχίσματος
Επάνω Ελούντα - παραδοσιακός οικισμός
Τσιφλίκι - πρώτες μεγάλες ξενοδοχειακές μονάδες
μετόχι Σακήρ Αγά-διατηρητέο μνημείο
ξενοδοχεία πολυτελείας νότια αλυκών





2000-ΣΗΜΕΡΑ
Ε.Χ.Μ.Ε. (2007)
ΣΧΟΟΑΠ (2010)
υποβρύχια παράκτια αρχαιολογική έρευνα
ξενοδοχεία πολυτελείας Πλάκα-Τσιφλίκι-νότια Σχίσματος
φάκελος UNESCO SPINALONGA







01
αλαταποθήκη Χιώνα



02
γεφύρωση με νήσο Κολοκύθας



03
αλυκές

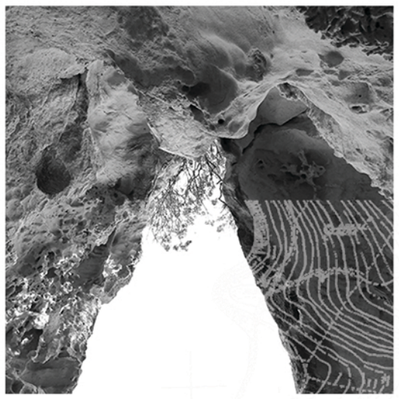
ΑΝΤΙΘΕΤΙΚΑ ΤΟΠΙΑ

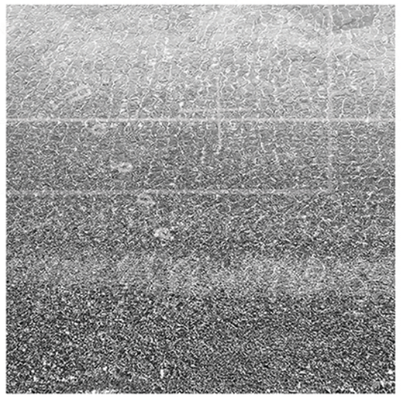
35°15'26.7"N
25°44'06.0"E



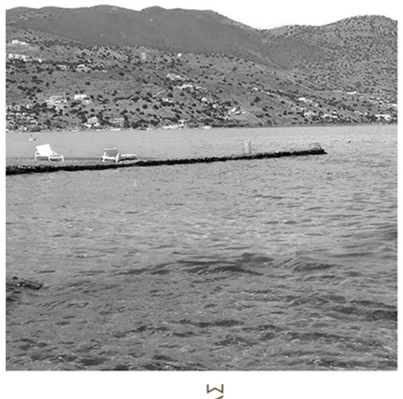


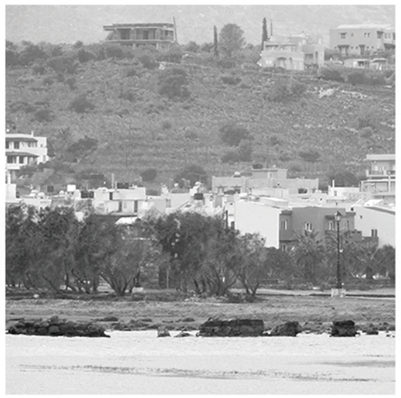


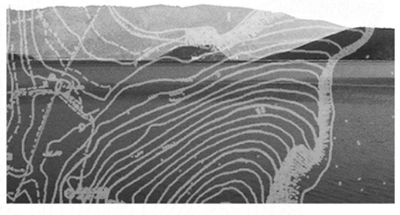








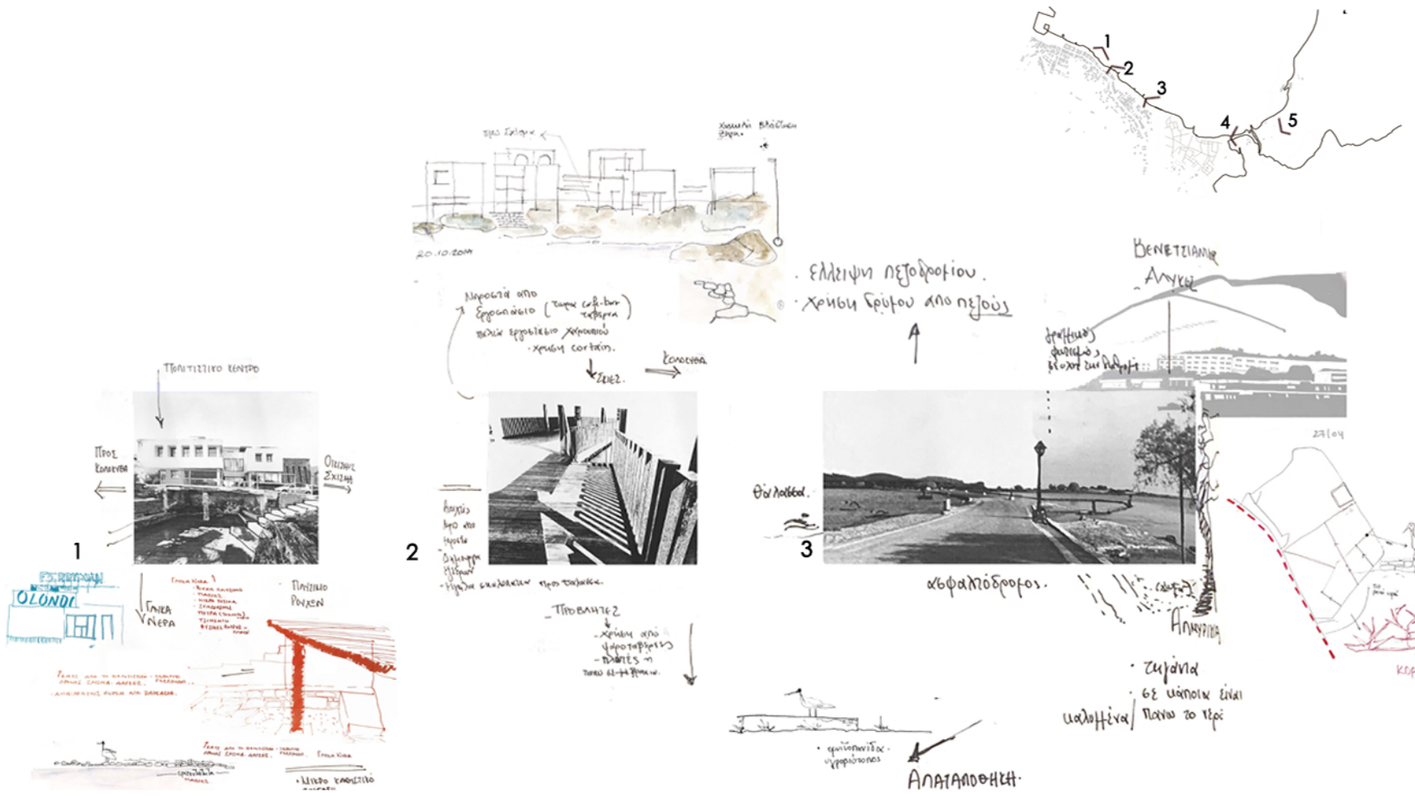

ΦΥΤΕΥΣΗ

ΥΦΕΣ

ΣΥΝΑΡΜΟΓΗ
ΞΗΡΑΣ - ΘΑΛΑΣΣΑΣ

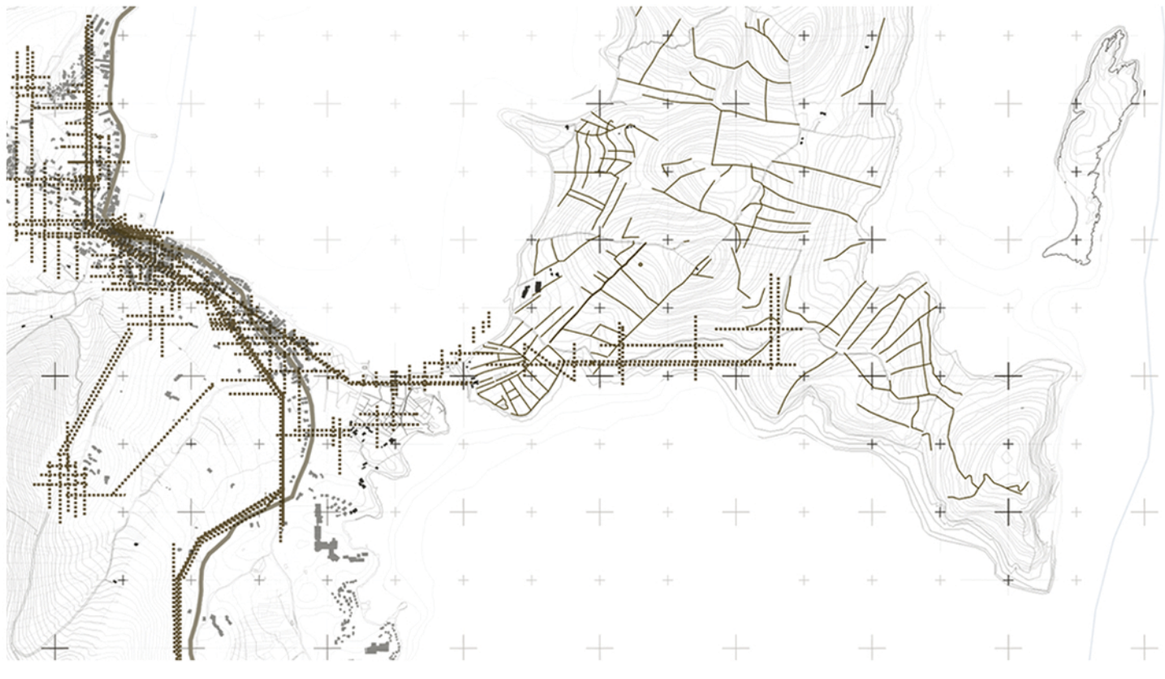
ΟΡΙΖΟΝΤΙΟΤΗΤΑ

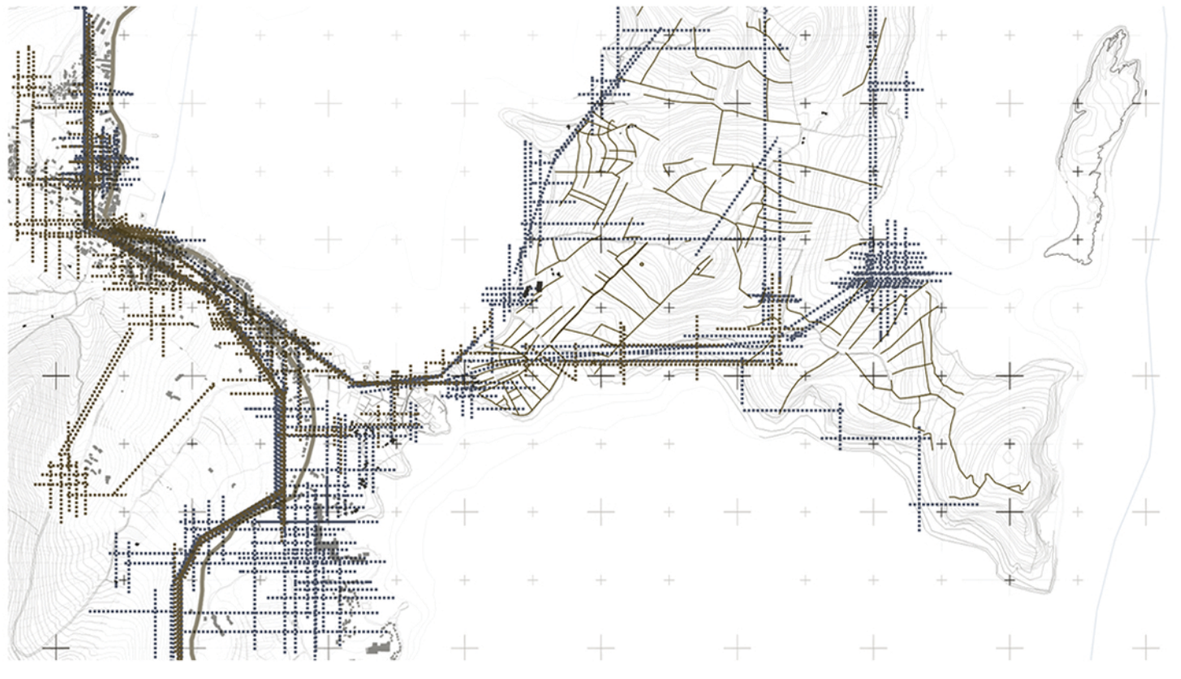
ΑΙΣΘΗΣΗ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ



Συρραφές μνήμης: Διαδρομές στο τοπίο της Ελούντας | Μαριάννα Μαυρογιάννη, Ευαγγελία Σισκάκη | επιβλέπων: Τζομπανάκη Αλέξιος

ΡΟΕΣ - ΕΠΟΧΙΚΟΤΗΤΑ

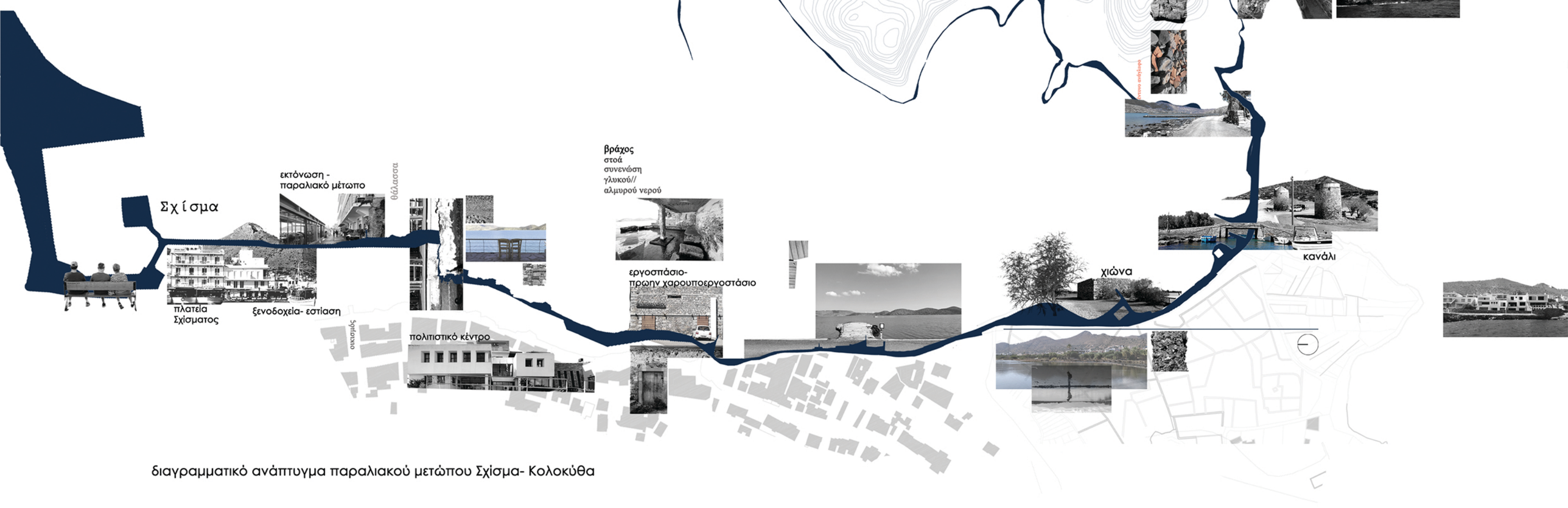




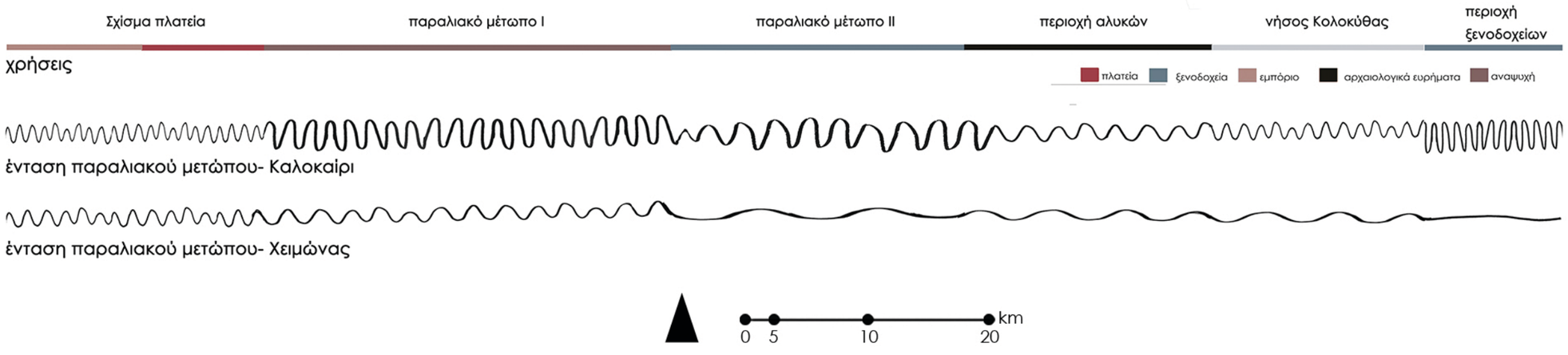
χειμώνας

0 2.5 5 10 km

καλοκαίρι



διαγραμματικό ανάπτυγμα παραλιακού μετώπου Σχίσμα- Κολοκύθα



0 5 10 20 km

Συρραφές μνήμης: Διαδρομές στο τοπίο της Ελούντας | Μαριάννα Μαυρογιάννη, Ευαγγελία Σισκάκη | επιβλέπων: Τζαμπανάκη Αλέξιος

από την πλατεία...



...μέχρι τις αλυκές

ΠΡΟΘΕΣΕΙΣ

προς Πλάκα

πολιτιστική διαδρομή

ΕΝΟΤΗΤΑ i | οικιστικό τοπίο

Ελούντα

αγγάντεμα

ΕΝΟΤΗΤΑ ii | πολιτιστικό τοπίο

Κόλπος Ελούντας

υπαίθριο μουσείο

προς Άγιο Νικόλαο

ΕΝΟΤΗΤΑ iii | φυσικό τοπίο

Όρμος Πόρου

κατάβαση - ιστορικό μουσείο

ανάβαση

παρατήρηση - εποπτεία

Αγ. Φωκάς

παραλία Κολοκύθας

παραλία Γαϊσκάρι

απόληξη

Κόλπος Μεραμπέλου

Ν. ΚΟΛΟΚΥΘΑ

0 0.5 2.5 5 km

Συρραφές μνήμης: Διαδρομές στο τοπίο της Ελούντας | Μαριάννα Μαυρογιάννη, Ευαγγελία Σισκάκη | επιβλέπων: Τζαμπανάκη Αλέξιος



ΓΕΝΙΚΗ ΟΡΙΖΟΝΤΙΟΓΡΑΦΙΑ
ΚΛ. 1:2000





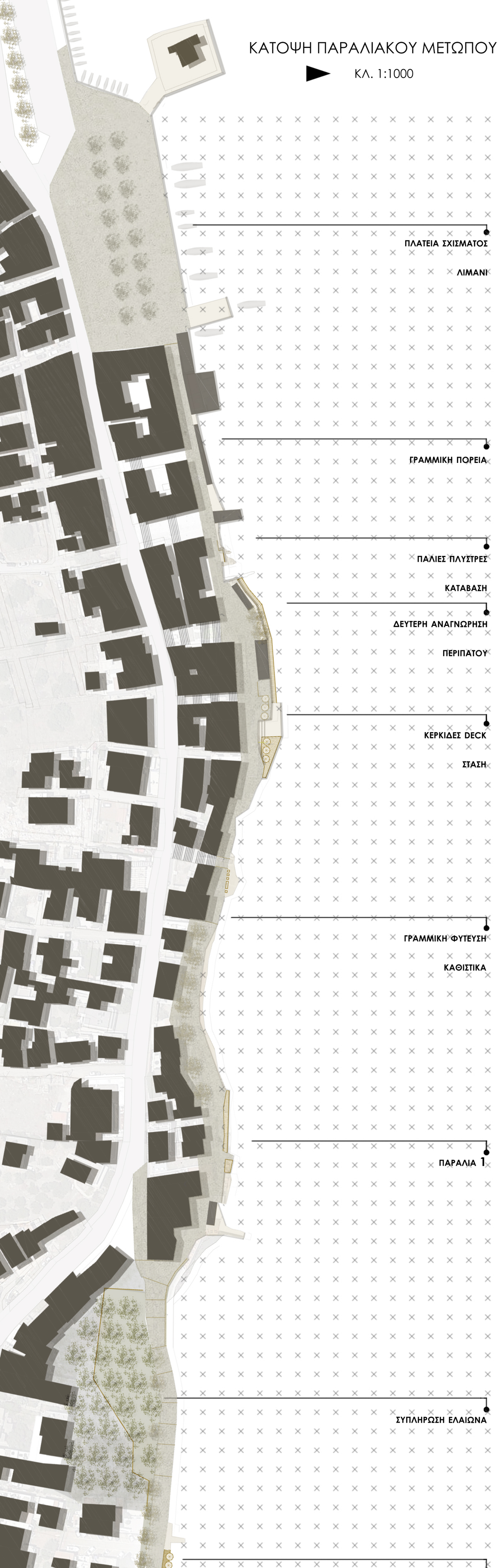


ΕΝΟΤΗΤΑ i | ΟΙΚΙΣΤΙΚΟ ΤΟΠΙΟ



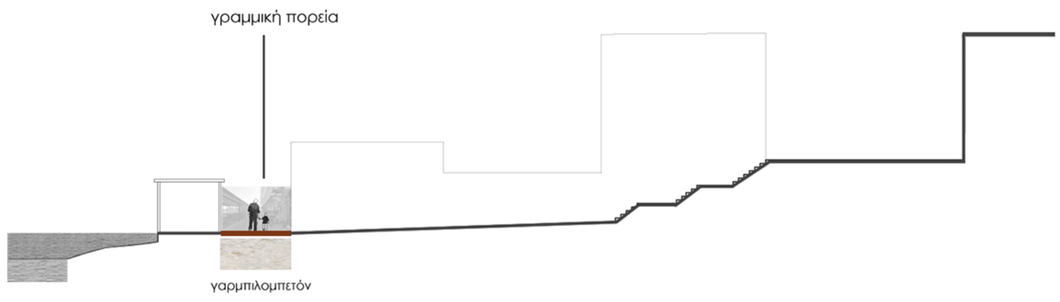
ΚΑΤΟΨΗ ΠΑΡΑΛΙΑΚΟΥ ΜΕΤΩΠΟΥ

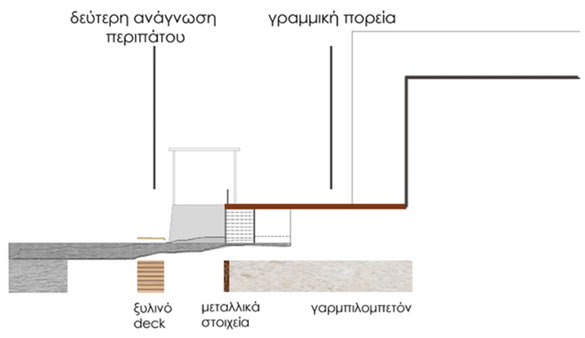
ΚΛ. 1:1000

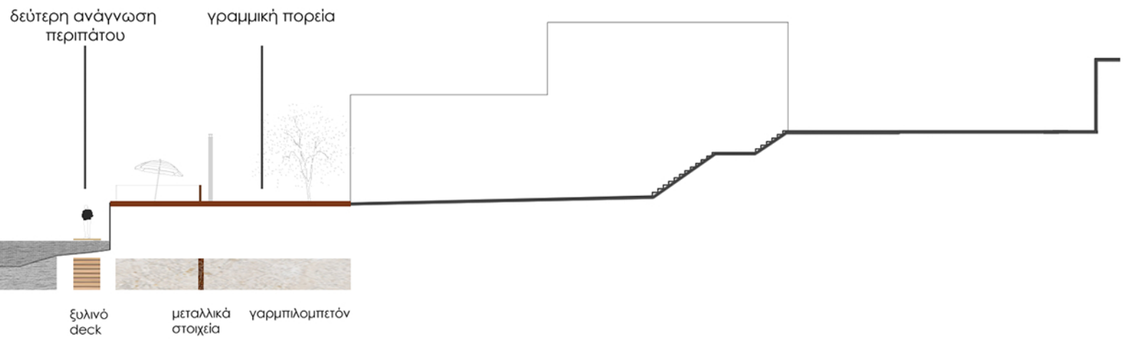


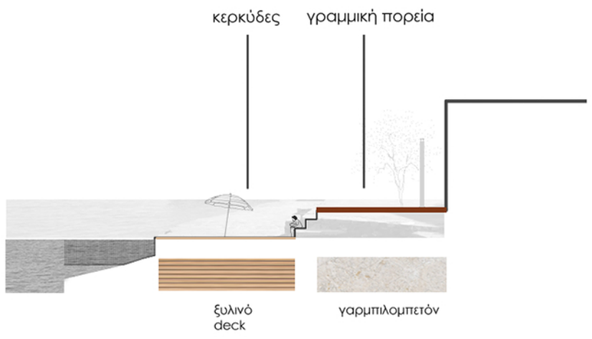
ΤΟΜΕΣ ΠΑΡΑΛΙΑΚΟΥ ΜΕΤΩΠΟΥ

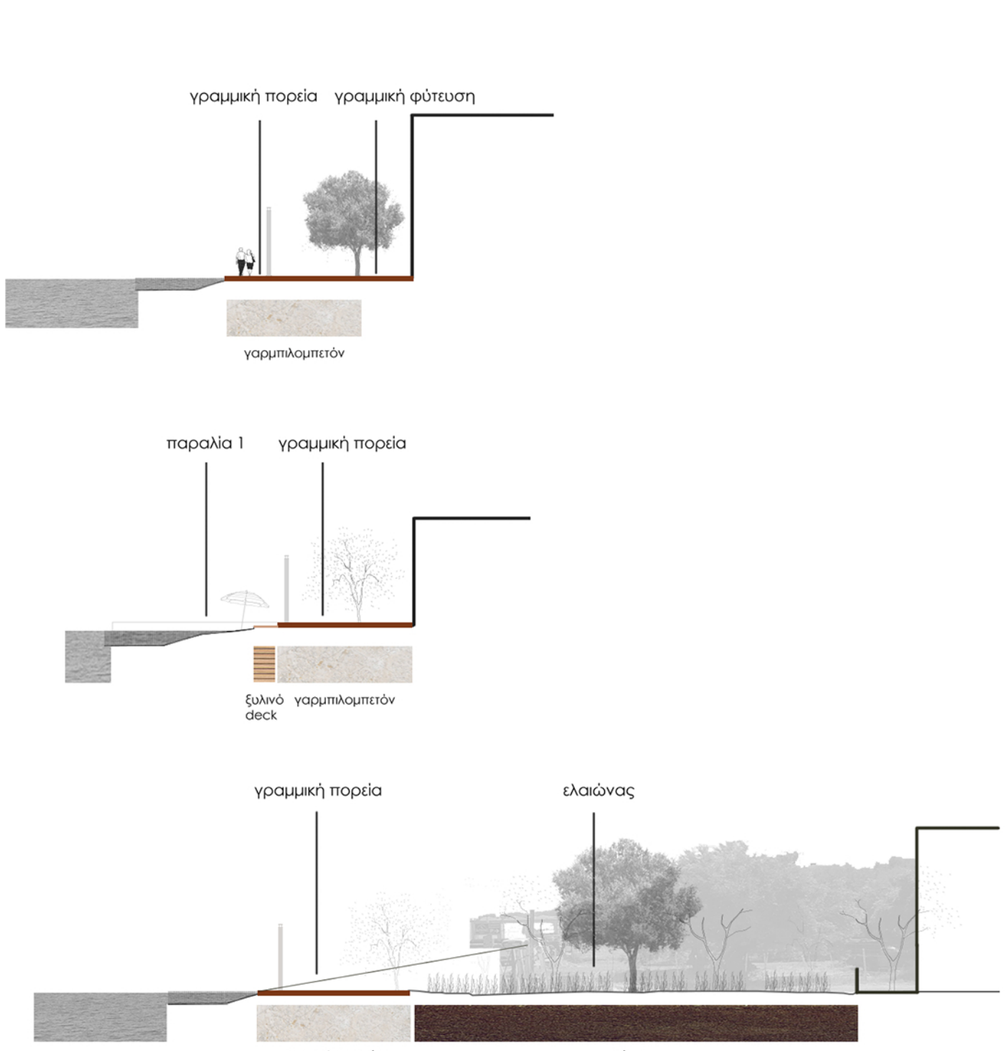
0 1 5 10 m





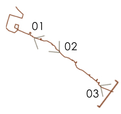


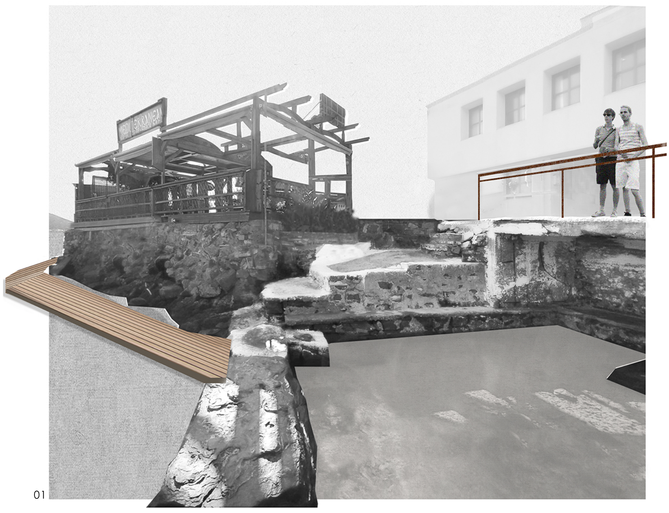




ΕΝΟΤΗΤΑ i | ΟΙΚΙΣΤΙΚΟ ΤΟΠΙΟ

COLLAGES

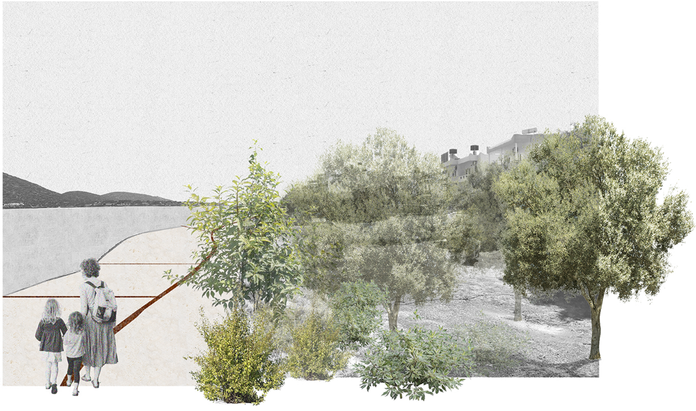




01



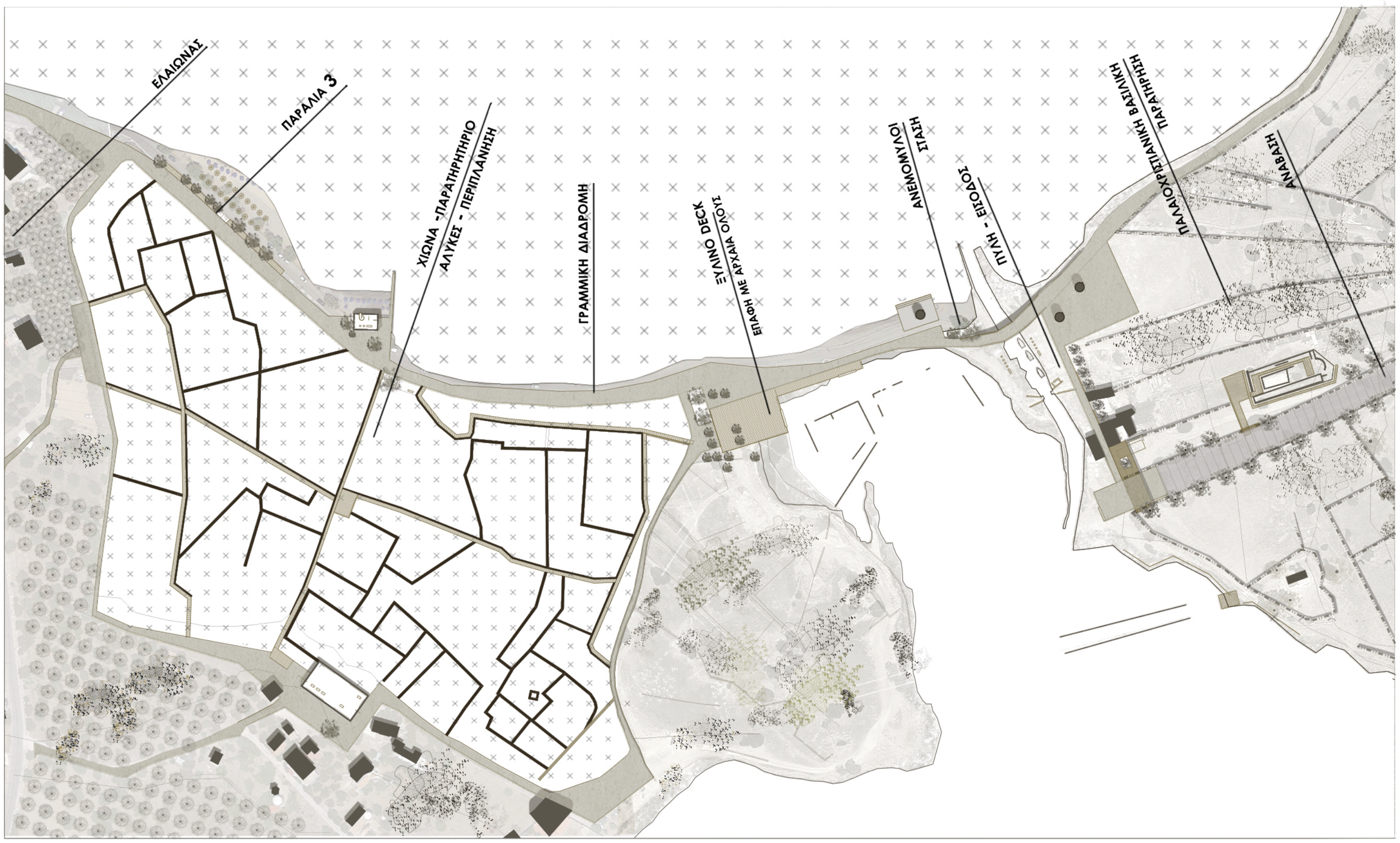
02



03



ΕΝΟΤΗΤΑ ii | ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΤΟΠΙΟ



ΓΕΝΙΚΗ ΟΡΙΖΟΝΤΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΚΛ. 1:2000

Συρραφές μνήμης: Διαδρομές στο τοπίο της Ελούντας | Μαριάννα Μαυρογιάννη, Ευαγγελία Σισκάκη | επιβλέπων: Τζαμπανάκη Αλέξιος

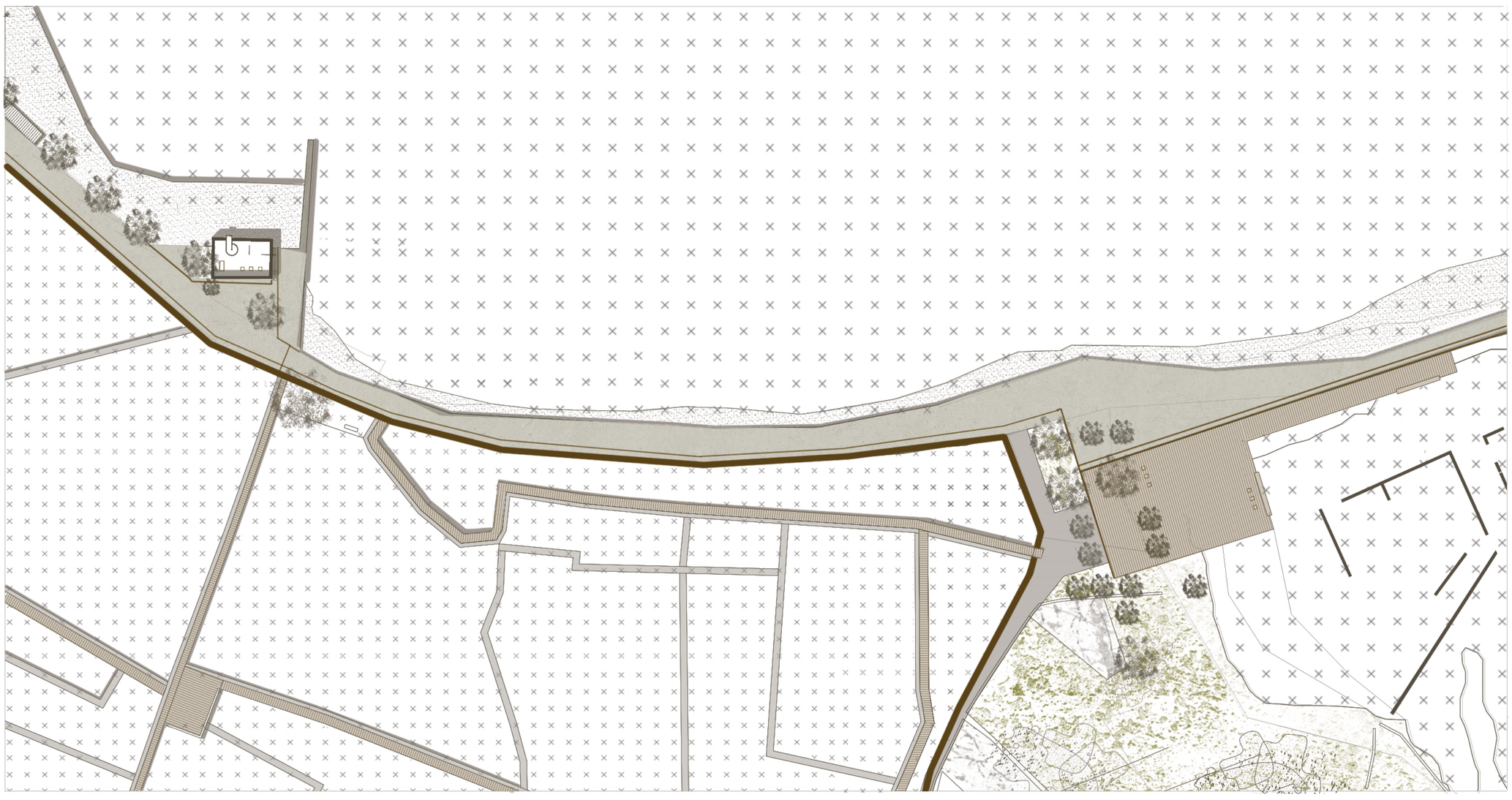






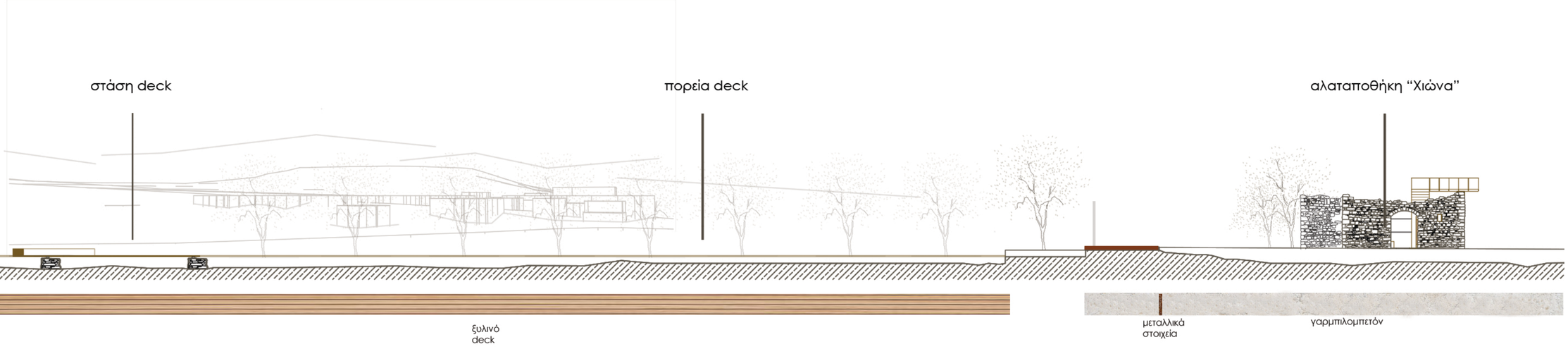


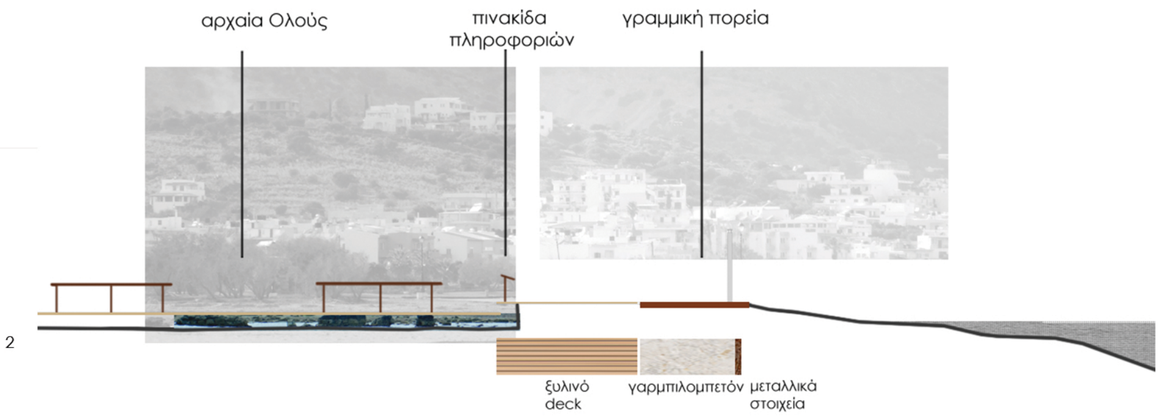

ΕΝΟΤΗΤΑ ii | ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΤΟΠΙΟ | ΠΕΡΙΟΧΗ ΑΛΥΚΩΝ

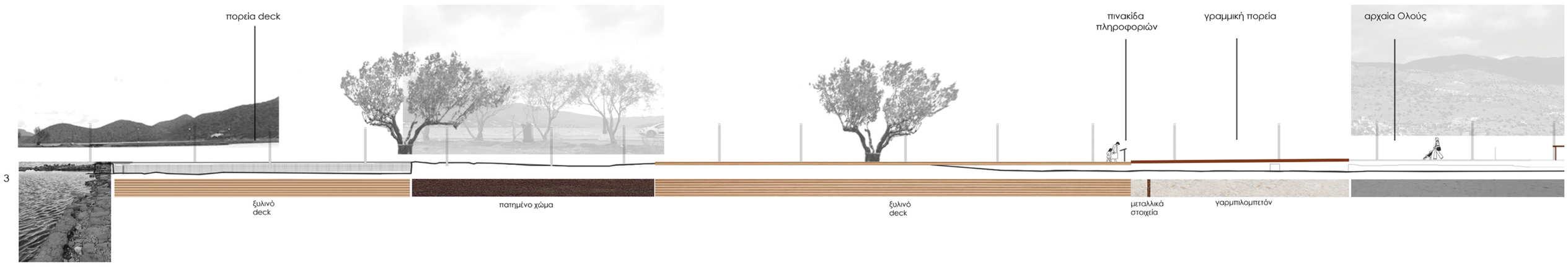


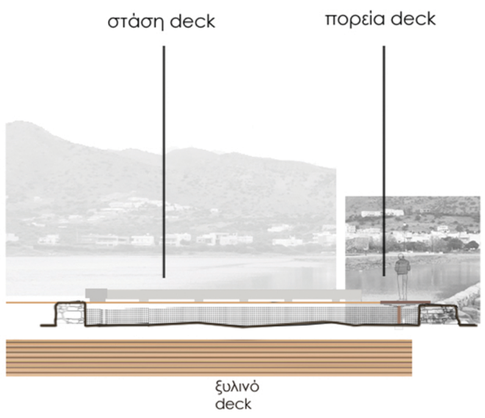
ΚΑΤΟΨΗ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΑΛΥΚΩΝ
κλ. 1:750







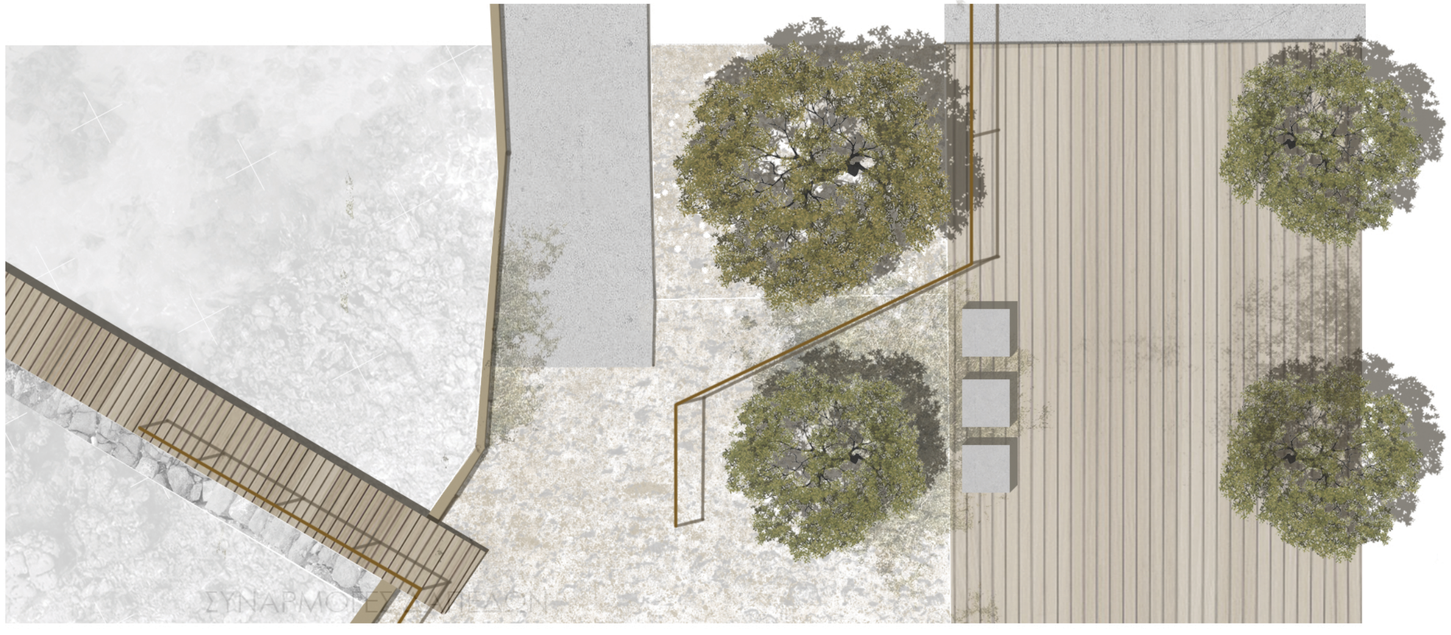




ΤΟΜΕΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΑΛΥΚΩΝ

0 1 5 10 m





1



2

ΚΛ. 1:200

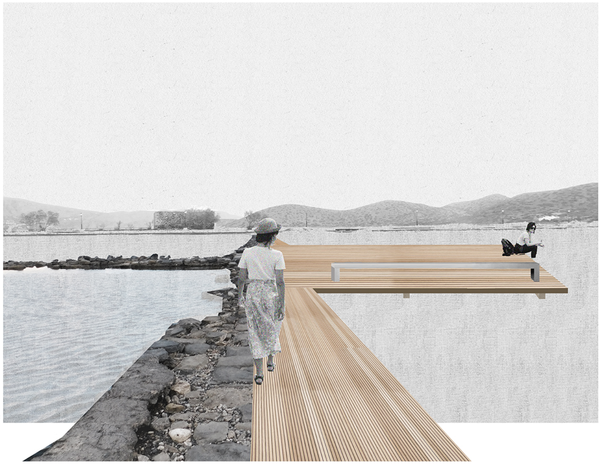
Συρραφές μνήμης: Διαδρομές στο τοπίο της Ελούντας | Μαριάννα Μαυρογιάννη, Ευαγγελία Σισκάκη | επιβλέπων: Τζαμπανάκης Αλέξιος

COLLAGES





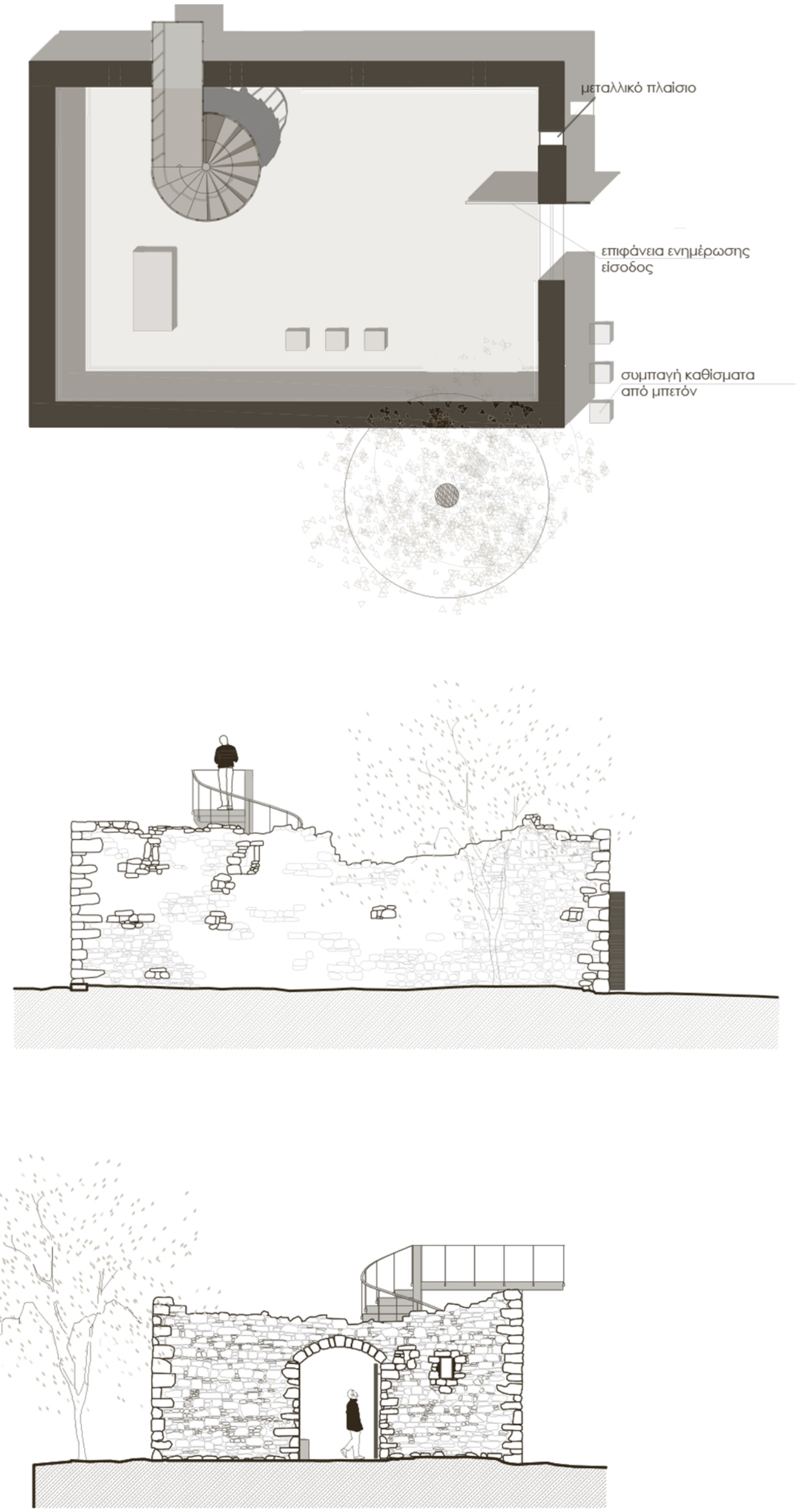
01



02



03



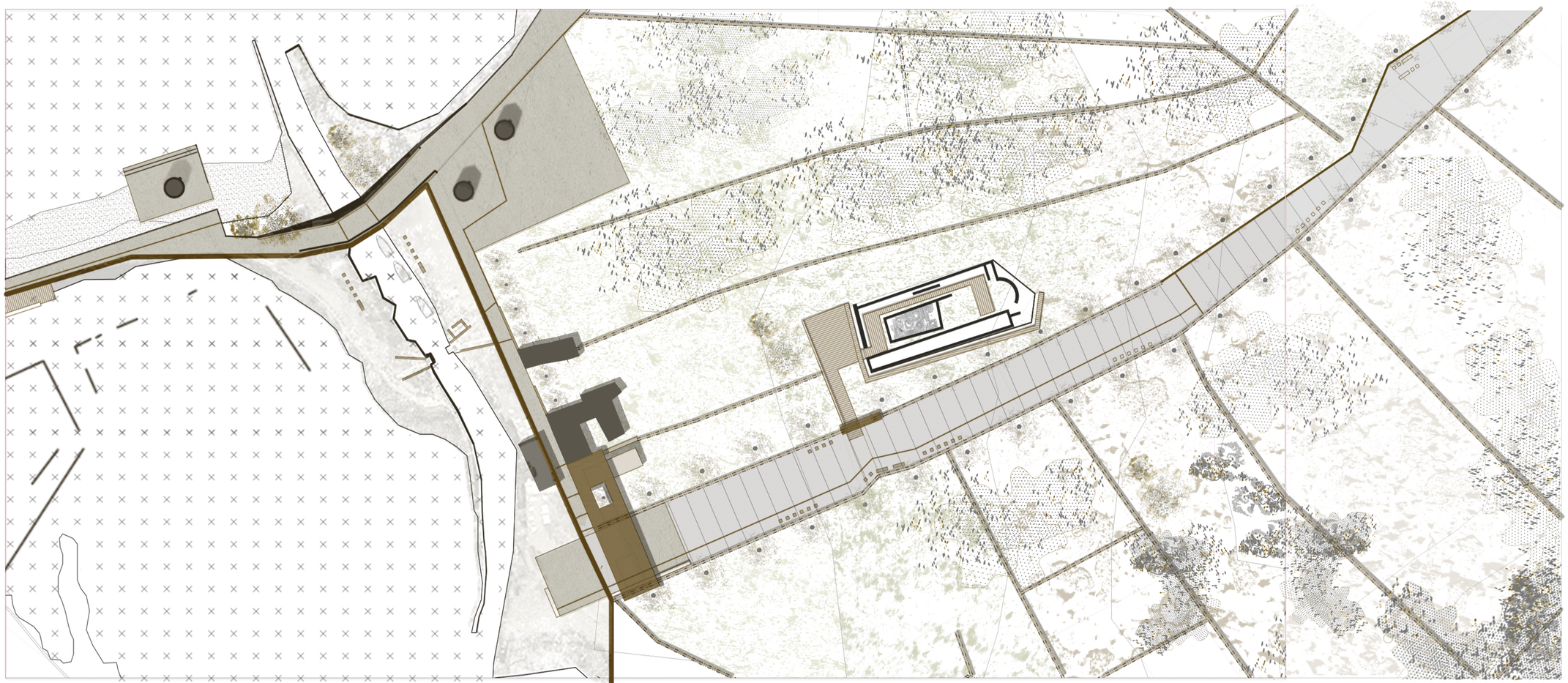
ΚΑΤΟΨΕΙΣ - ΟΨΕΙΣ
ΑΛΑΤΑΠΟΘΗΚΗΣ "ΧΙΩΝΑ"

0 1 5 10 m





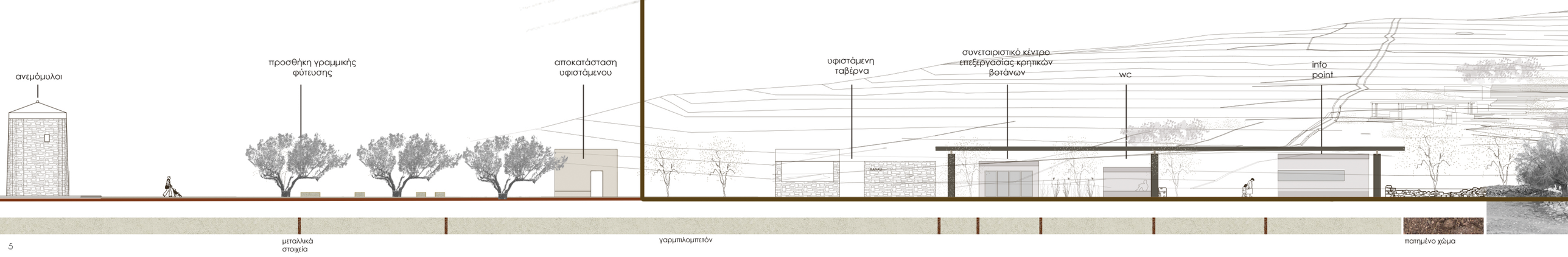


ΚΑΤΟΨΗ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ

κλ. 1:750



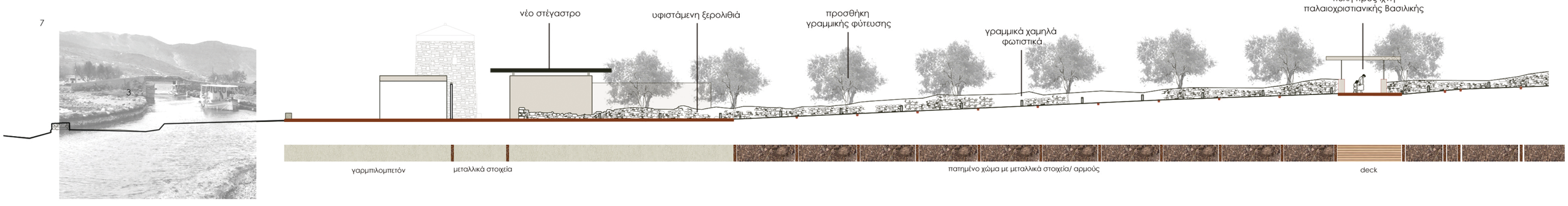


5



6





7

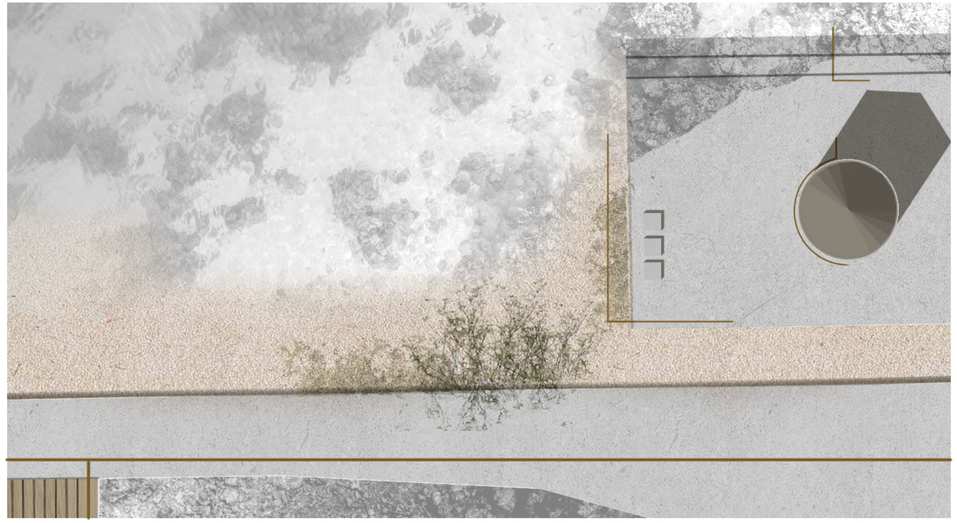
8



ΤΟΜΕΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ

0 1 5 10 m





3



4

ΣΥΝΑΡΜΟΓΕΣ ΔΑΠΕΔΩΝ

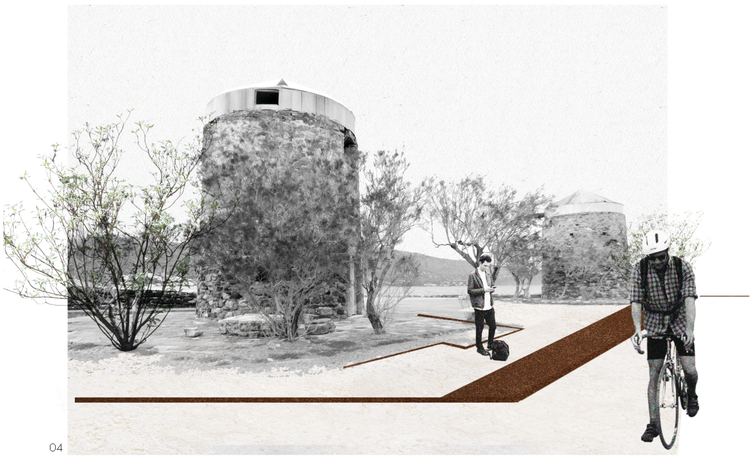
ΚΛ. 1:200

ΕΝΟΤΗΤΑ ii | ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΤΟΠΙΟ |

ΠΕΡΙΟΧΗ ΠΑΛΑΙΟΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗΣ

COLLAGES

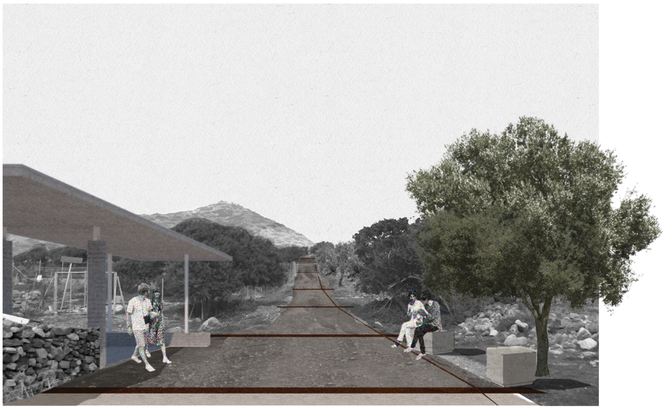




04



05



06

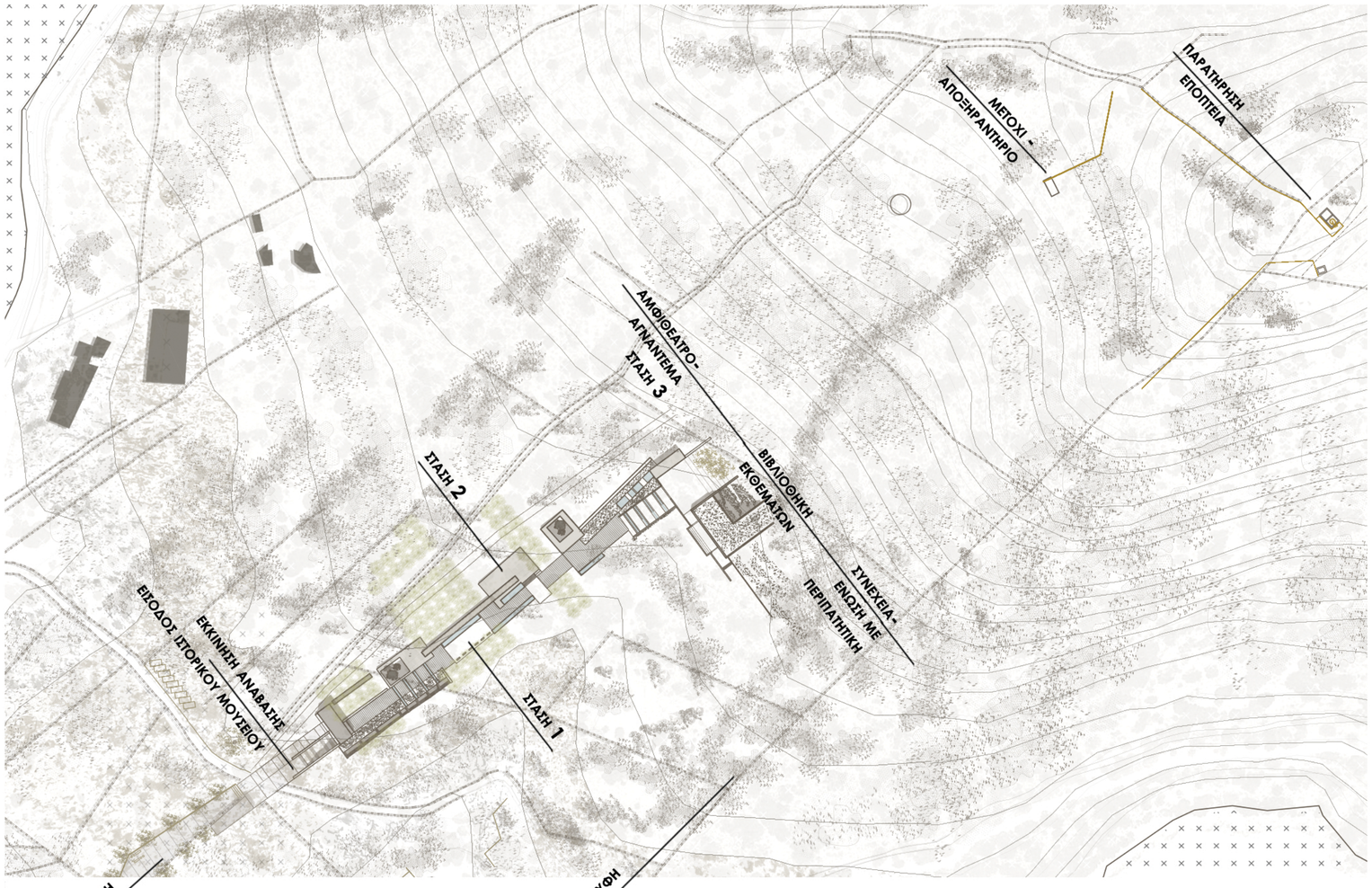


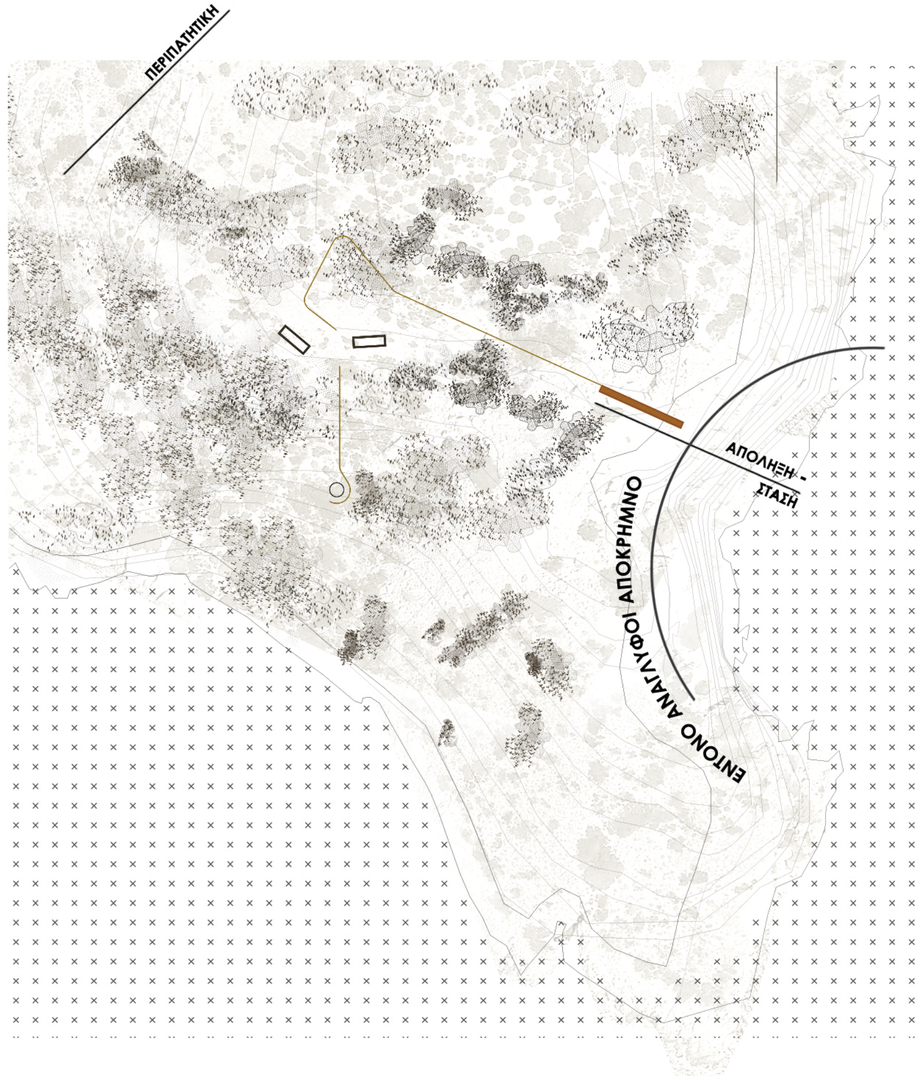







ΕΝΟΤΗΤΑ iii | ΦΥΣΙΚΟ ΤΟΠΙΟ

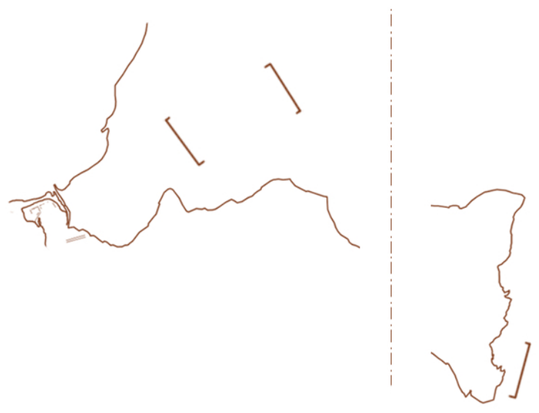




ΓΕΝΙΚΗ ΟΡΙΖΟΝΤΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΚΛ. 1:2000

Συρραφές μνήμης: Διαδρομές στο τοπίο της Ελούντας | Μαριάννα Μαυρογιάννη, Ευαγγελία Σισκάκη | επιβλέπων: Τζαμπανάκη Αλέξιος

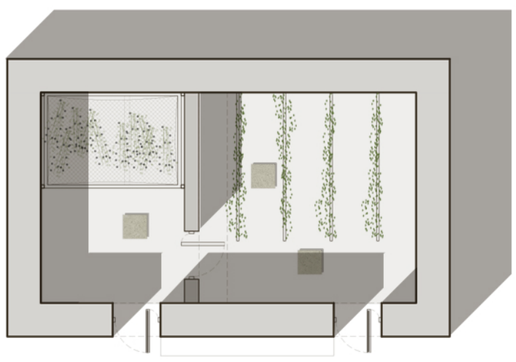


ΕΝΟΤΗΤΑ iii | ΦΥΣΙΚΟ ΤΟΠΙΟ | ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ

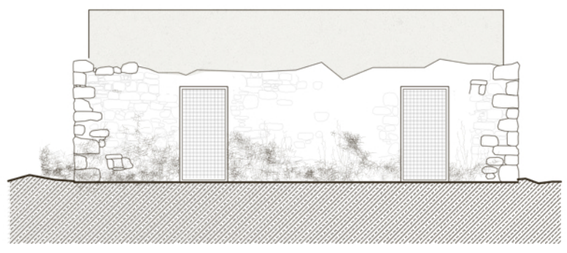


ΚΑΤΟΨΗ ΑΠΟΛΗΞΗΣ - ΚΟΡΥΦΗΣ

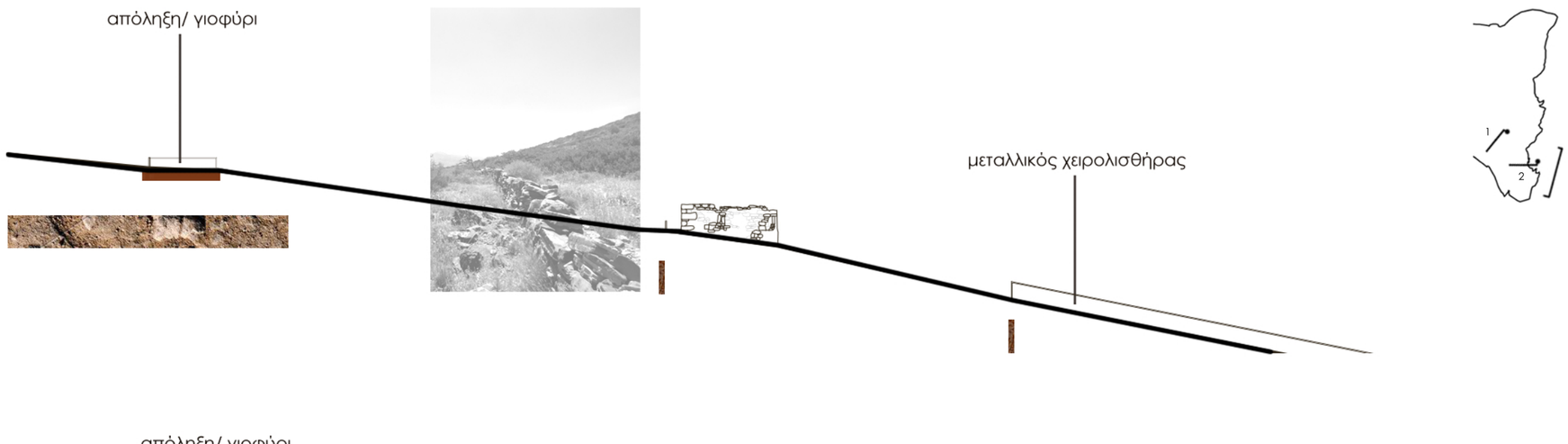
κλ. 1:750





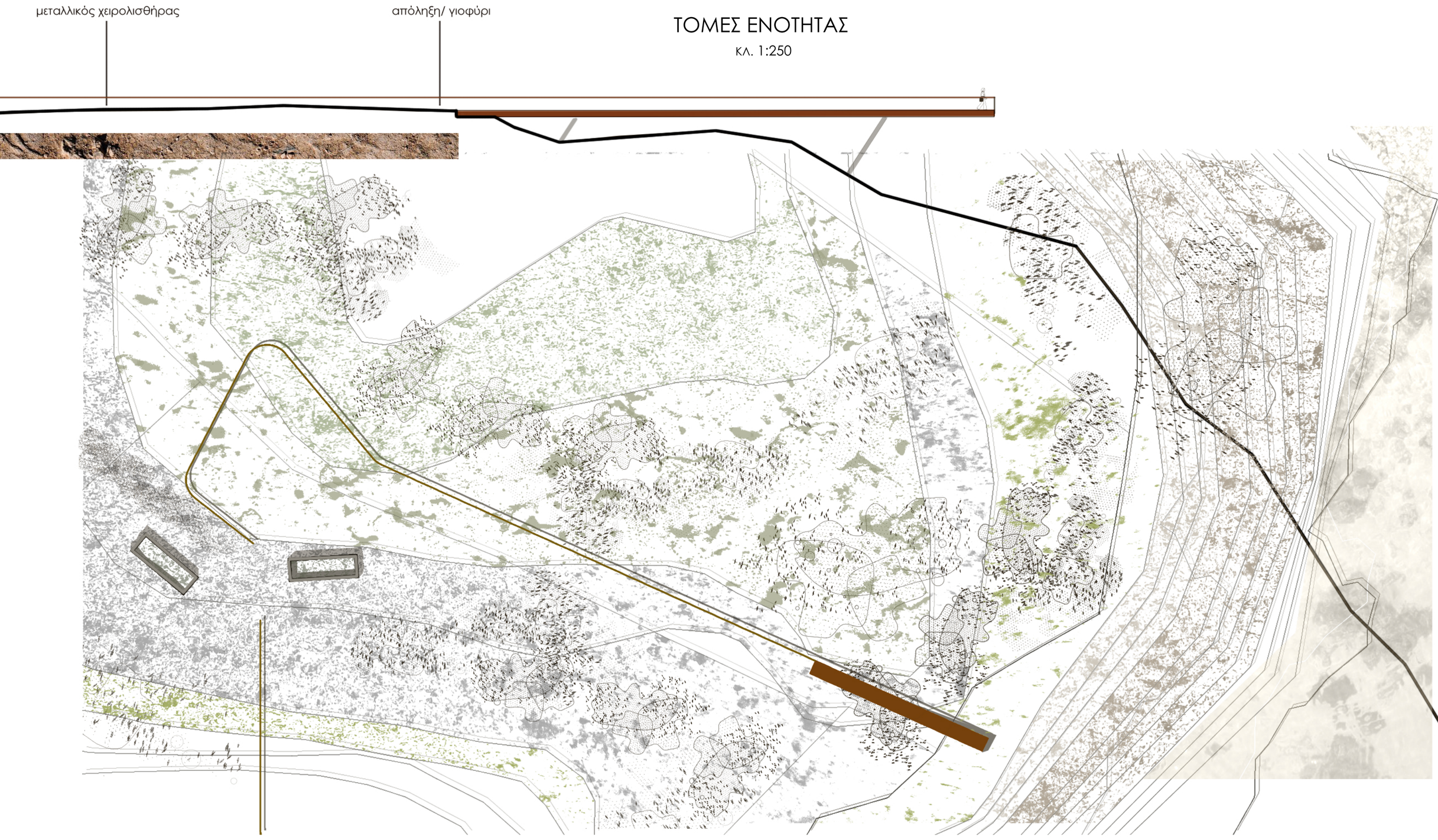


ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΠΡΟΤΑΣΗ
ΜΕΤΑΤΡΟΠΗΣ ΜΕΤΟΧΙΩΝ ΣΕ ΑΠΟΞΗΡΑΝΤΗΡΙΑ ΑΡΩΜΑΤΙΚΩΝ



ΤΟΜΕΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ

κλ. 1:250



ΚΑΤΟΨΗ ΑΠΟΛΗΞΗΣ - ΑΚΡΟΤΗΡΙ

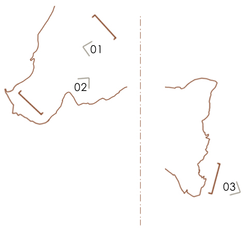
κλ. 1:750

Συρραφές μνήμης: Διαδρομές στο τοπίο της Ελούντας | Μαριάννα Μαυρογιάννη, Ευαγγελία Σισκάκη | επιβλέπων: Τζομπανάκης Αλέξιος

ΕΝΟΤΗΤΑ iii | ΦΥΣΙΚΟ ΤΟΠΙΟ |

ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ

COLLAGES





04

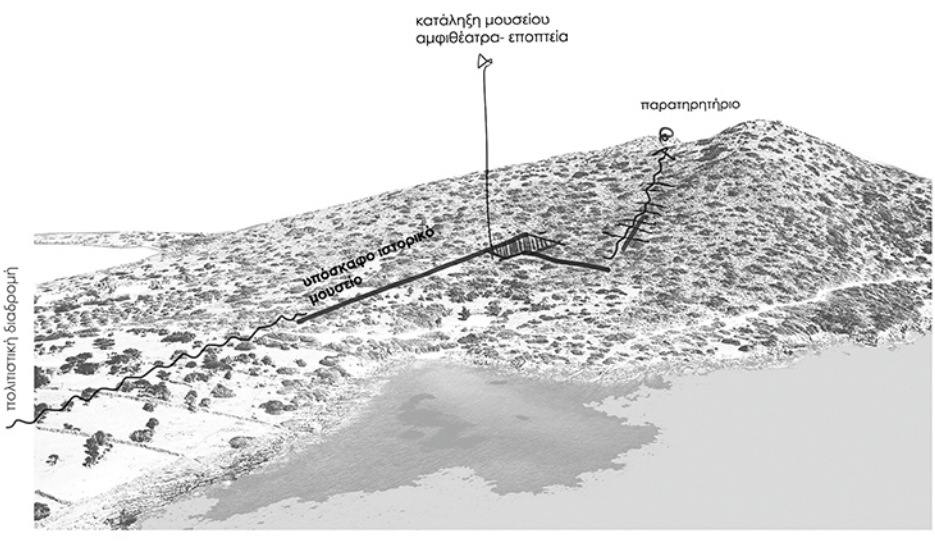


05



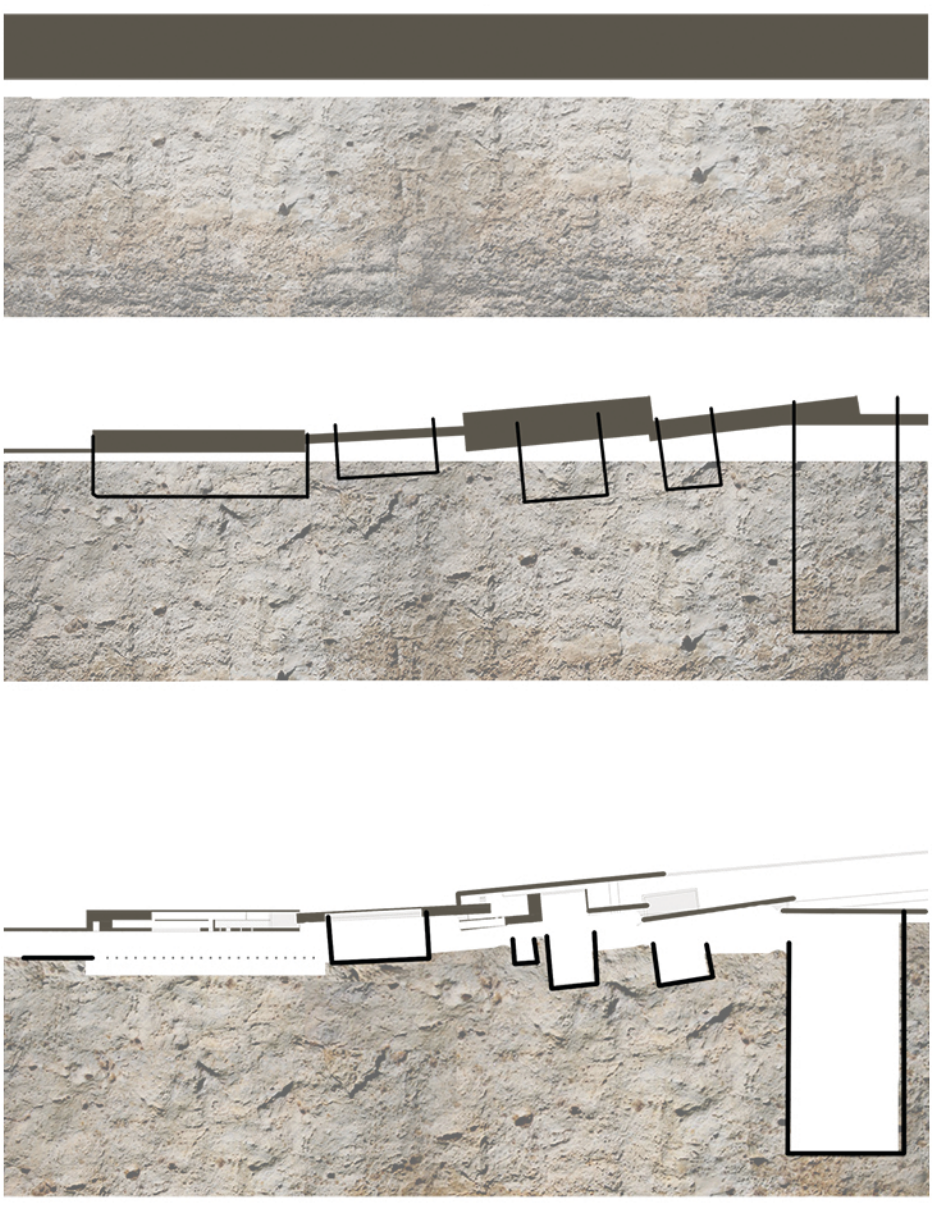
06

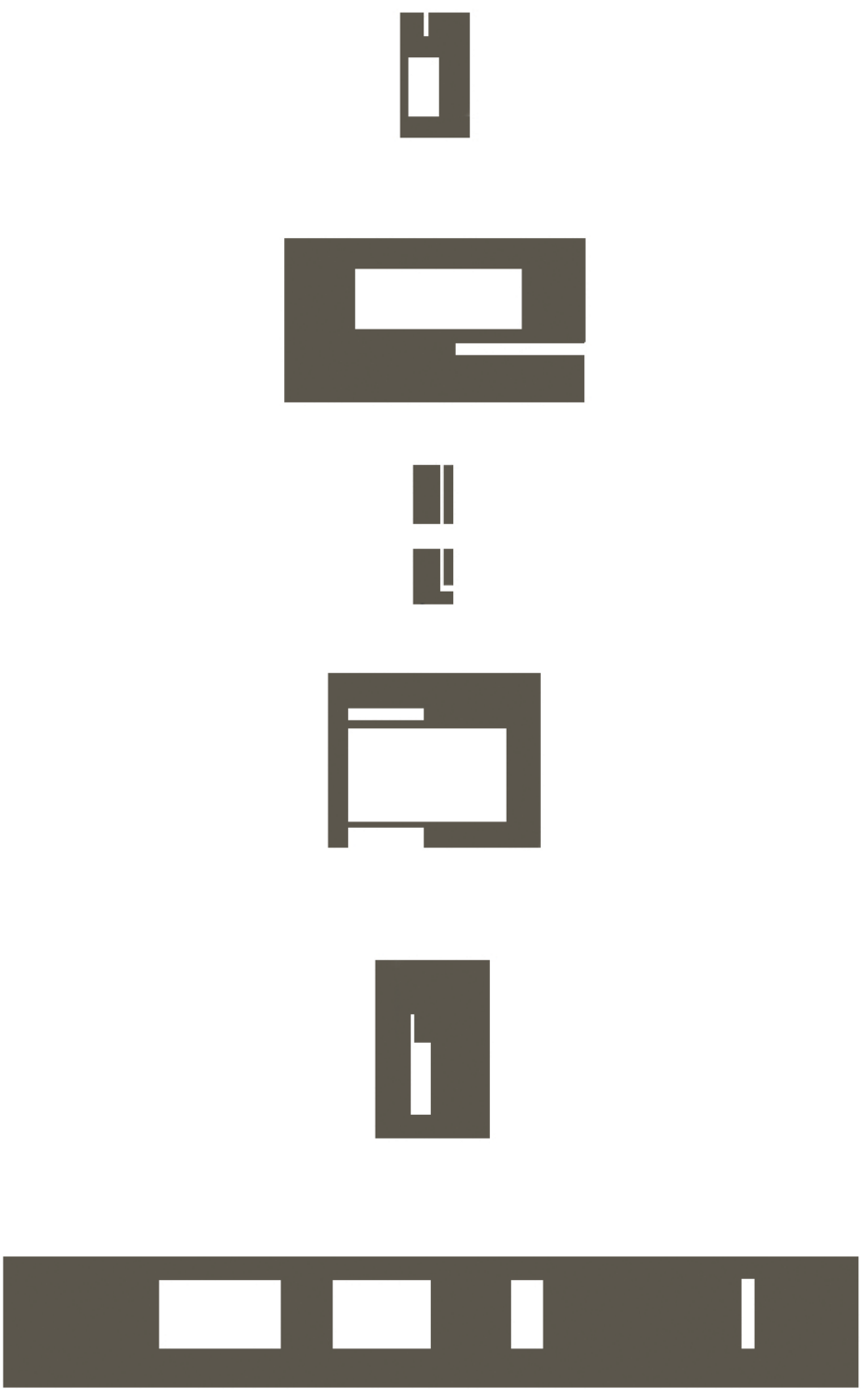
ΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΑ ΙΔΕΑΣ





ΣΥΝΘΕΤΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ





ΕΡΓΑΛΕΙΟΘΗΚΗ

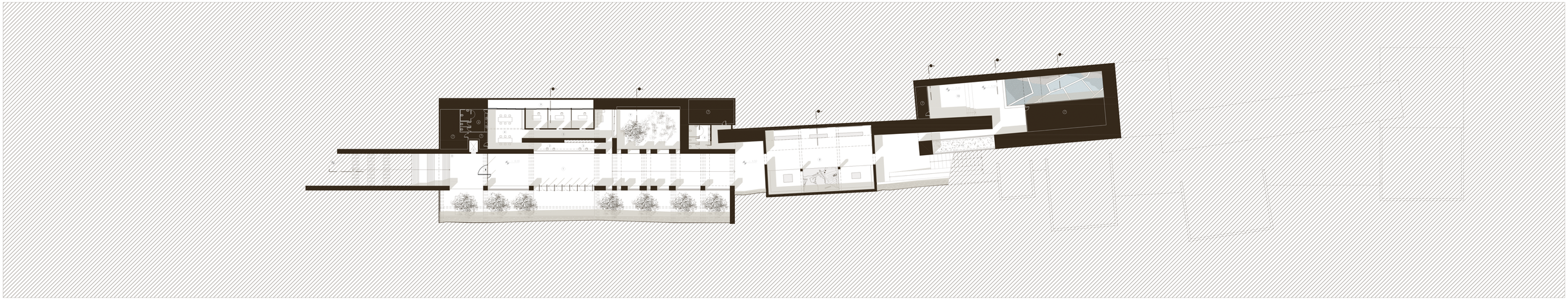
φυσικός βράχος

φως | σκιά

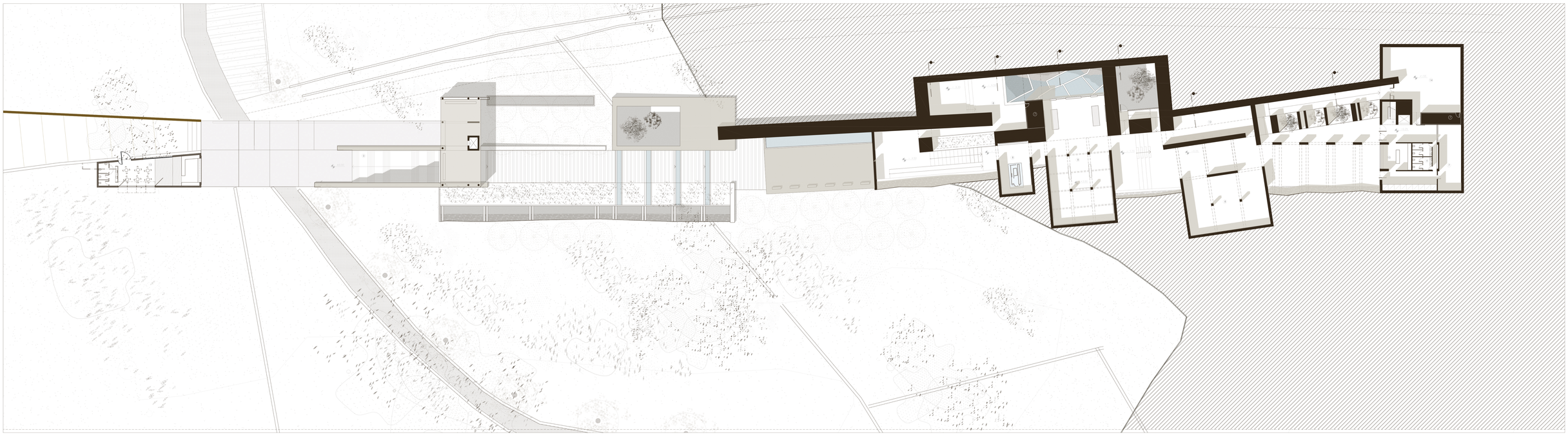
φύτευση

υλικότητες

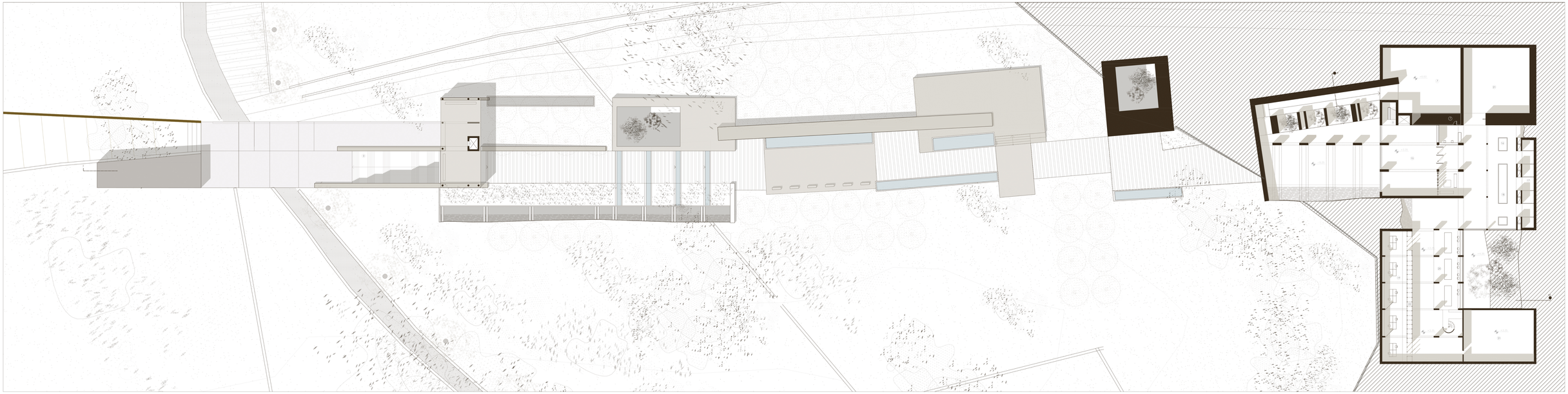
Συρραφές μνήμης: Διαδρομές στο τοπίο της Ελούντας
Μαριάννα Μαυρογιάννη, Ευαγγελία Σισκάκη | επιβλέπων: Τζομπανάκης Αλέξιος



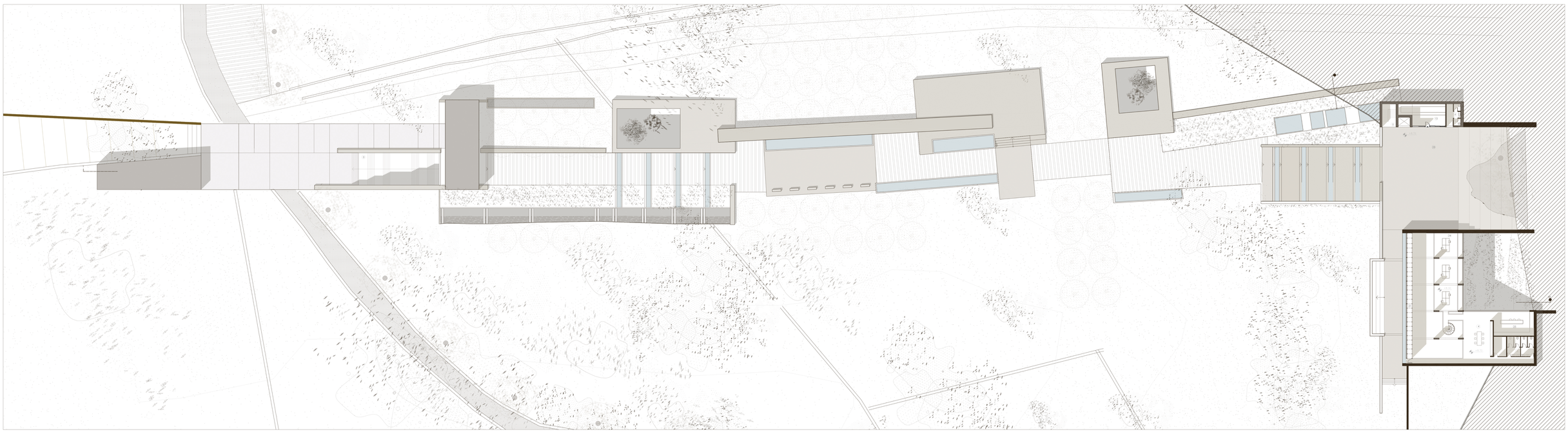
ΣΤΑΘΜΗ -6.00



ΣΤΑΘΜΗ -4.50



ΣΤΑΘΜΗ +3.35



ΣΤΑΘΜΗ +8.70

ΚΑΤΟΨΕΙΣ
ΚΛ. 1:250

Συρραφές μνήμης: Διαδρομές στο τοπίο της Ελούντας | Μαρκάννα Μαυρογιάννη, Ευαγγελία Σιανάκη | επιβλέπων: Τζουπανάκη Αλέξος

0. Κατακόρυφη κίνηση
1. Φουαγιέ
2. Εισητήρια
3. Lockers
4. Χώρος συνεδριάσεων
5. Χώρος γραφείων
6. WC
7. Αποθηκευτικοί χώροι/ Μηχανολογικά
8. Αίθουσα εκθεμάτων
9. Αίθριο
10. Χώρος προβολών
11. Installation αλυκών
12. Black box
13. Κυλικείο
14. Χώρος πολλαπλών χρήσεων
15. Είσοδος ερευνητικού κέντρου
16. 1ο πλύσιμο ευρυμάτων
17. Στέγνωμα/ Προσωρινή αποθήκευση ευρυμάτων
18. 2ο πλύσιμο ευρυμάτων
19. Καταγραφή
20. Ταξινόμηση
21. Μόνιμη αποθήκευση ευρυμάτων
22. Κατακόρυφη έκθεση ευρυμάτων
23. Εξωτερικό αμφιθέατρο
24. Αναγνωστήριο
25. Κουζίνα

ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΧΡΗΣΕΩΝ

+8.70_ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ | ΕΠΟΠΤΕΙΑ

ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ

ΚΥΛΙΚΕΙΟ

ΣΤΗΛΗ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΠΡΟΣ ΠΕΡΙΠΑΤΗΤΙΚΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ

+3.35_ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ | ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

ΚΑΤΑΚΟΡΥΦΗ ΚΙΝΗΣΗ

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ

_ ΧΩΡΟΣ ΠΛΥΣΙΜΑΤΟΣ ΕΥΡΗΜΑΤΩΝ

_ ΣΤΕΓΝΩΜΑ/ ΠΡΟΣΩΡΙΝΗ ΑΠΟΘΗΚΕΥΣΗ

_ ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ/ ΤΑΞΙΝΟΜΙΣΗ

_ ΣΤΗΛΗ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ

_ΜΟΝΙΜΗ ΑΠΟΘΗΚΕΥΣΗ

-4.50_ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

ΚΟΥΤΙΑ ΜΝΗΜΗΣ_ ΕΝΕΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ

_ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ

_ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ

_ ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΧΡΟΝΙΑ

ΧΩΡΟΣ ΕΚΤΟΝΩΣΗΣ- ΚΑΤΑΛΗΞΗ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ

ΚΥΛΙΚΕΙΟ

ΒΟΗΘΗΤΙΚΟΙ ΧΩΡΟΙ

ΧΩΡΟΣ ΠΟΛΛΑΠΛΩΝ ΧΡΗΣΕΩΝ

ΚΑΤΑΚΟΡΥΦΗ ΚΙΝΗΣΗ

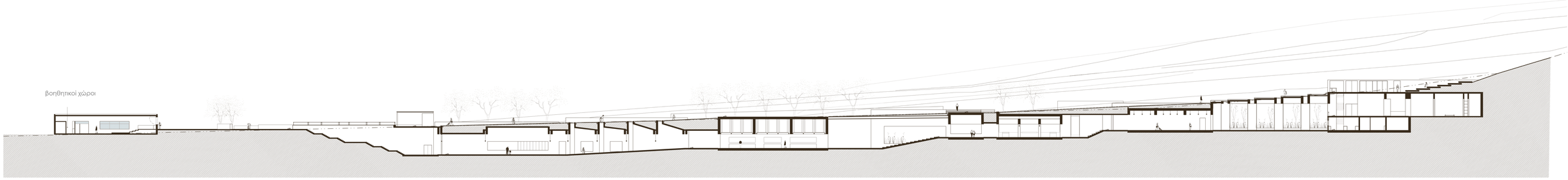
-6.00_ ΕΙΣΟΔΟΣ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ

ΚΑΤΑΚΟΡΥΦΗ ΚΙΝΗΣΗ
ΦΟΥΑΓΙΕ
ΕΙΣΗΤΗΡΙΑ- LOCKERS
ΓΡΑΦΕΙΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΚΑΙ ΧΩΡΟΙ ΠΡΟΣΩΠΤΙΚΟΥ
ΑΡΧΕΙΟ

ΚΟΥΤΙ ΜΝΗΜΗΣ_ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ

_ΕΝΕΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ

ΣΤΑΘΜΗ ΑΝΑΦΟΡΑΣ: +11.50 ΕΙΣΟΔΟΣ ΑΠΟ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΟ ΔΡΟΜΟ ΠΡΟΣ ΚΟΛΟΚΥΘΑ



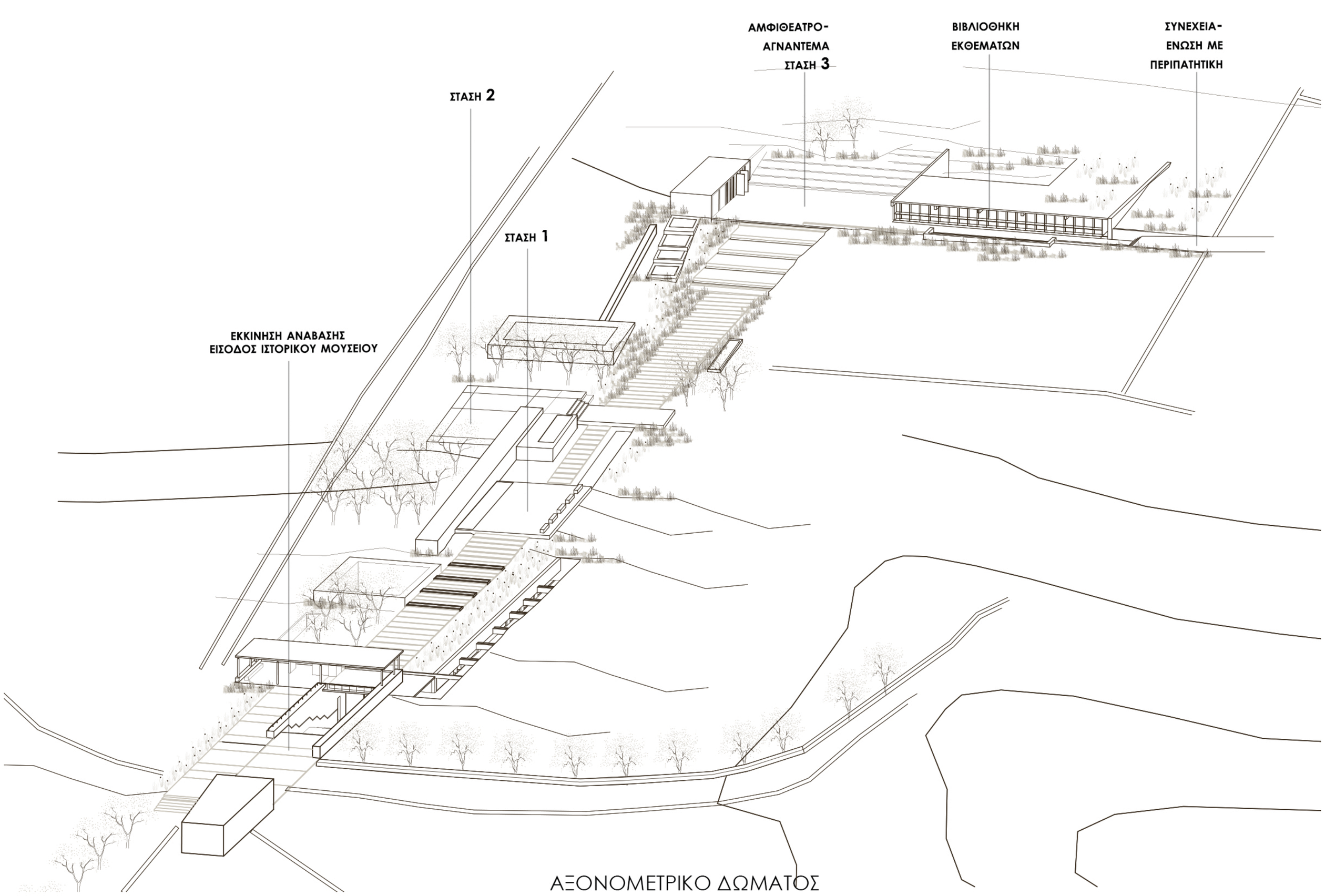
ΔΙΑΜΗΚΗ i



ΕΓΚΑΡΣΙΕΣ

▲ ΤΟΜΕΣ
ΚΛ. 1:250

Συρραφές μνήμης: Διαδρομές στο τοπίο της Εθνύντας | Μαρκάννα Μαυρογιάννη, Ευαγγελία Σοκάκη | επιβλέπων: Τζαμπανάκη Αλέξος



ΑΞΟΝΟΜΕΤΡΙΚΟ ΔΩΜΑΤΟΣ

ΚΛ. 1:500

Συρραφές μνήμης: Διαδρομές στο τοπίο της Ελούντας | Μαριάννα Μαυρογιάννη, Ευαγγελία Σισκάκη | επιβλέπων: Τζομπανάκη Αλέξος

ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΤΙΚΕΣ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΕΙΣ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ



1



2



3



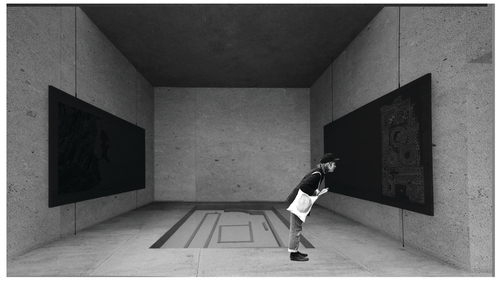
4



5



6



7



8



9



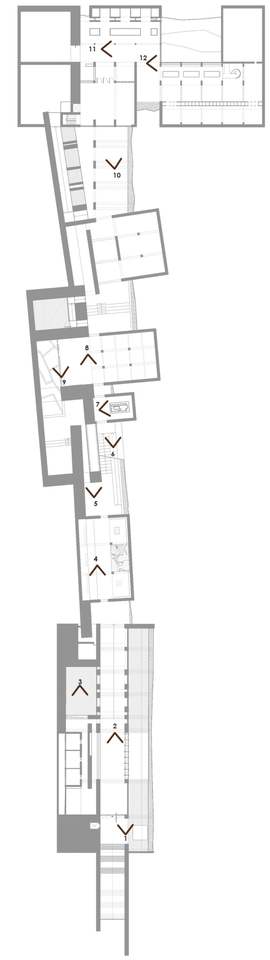
10



11



12



ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΤΙΚΕΣ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΕΙΣ

ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ



13



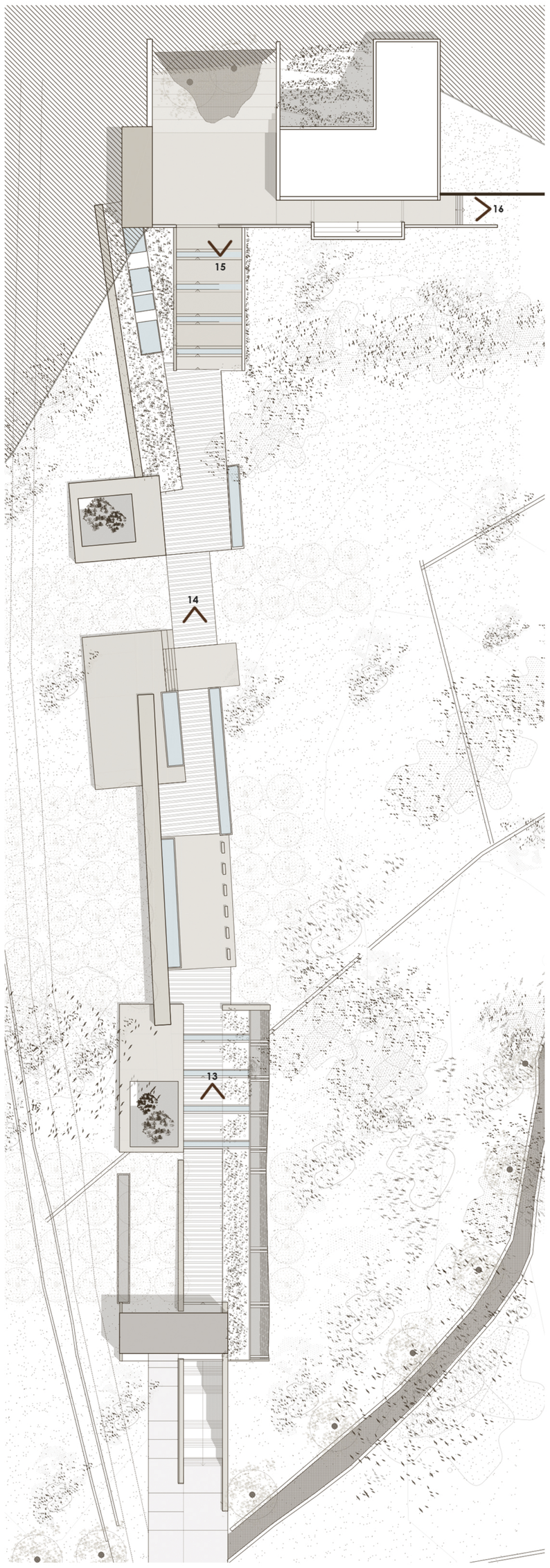
14



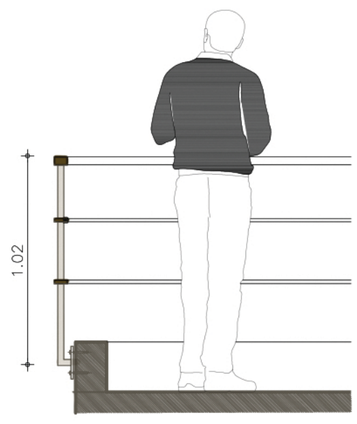
15



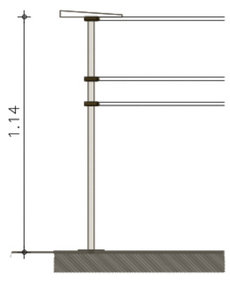
16



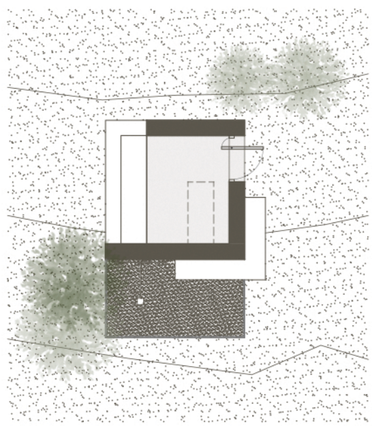
ΑΣΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ & ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΕΣ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ



ΜΕΤΑΛΛΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΛΙΣΘΗΡΑΣ

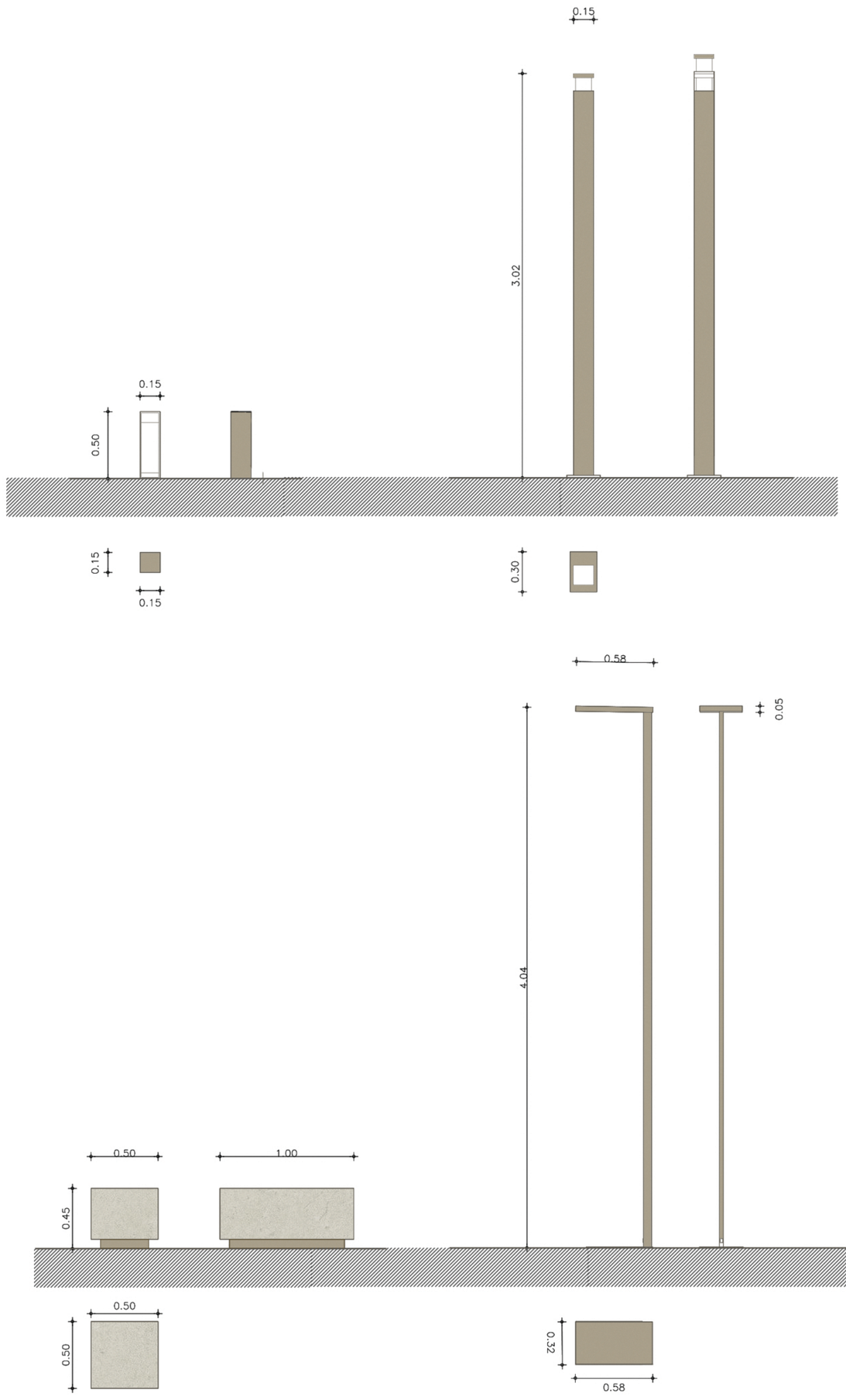


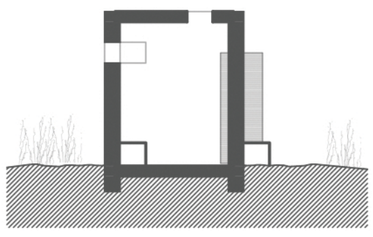
ΤΑΜΠΛΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ



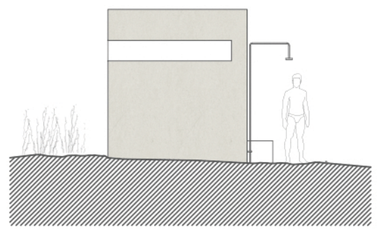
ΚΑΤΟΨΗ

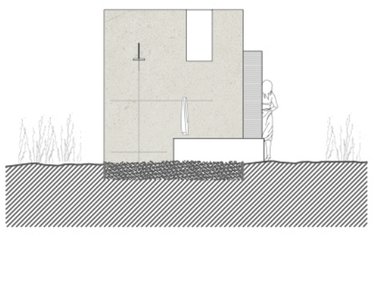
κλ. 1:20

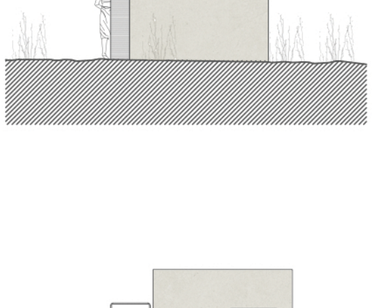




ΤΟΜΗ





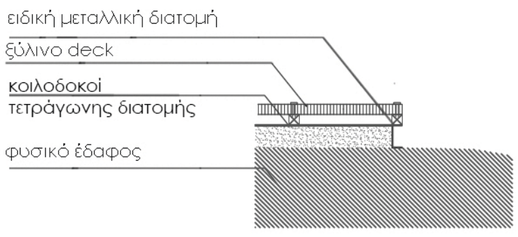




ΟΨΕΙΣ

ΚΑΘΙΣΤΙΚΑ/ ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ

κλ. 1:20



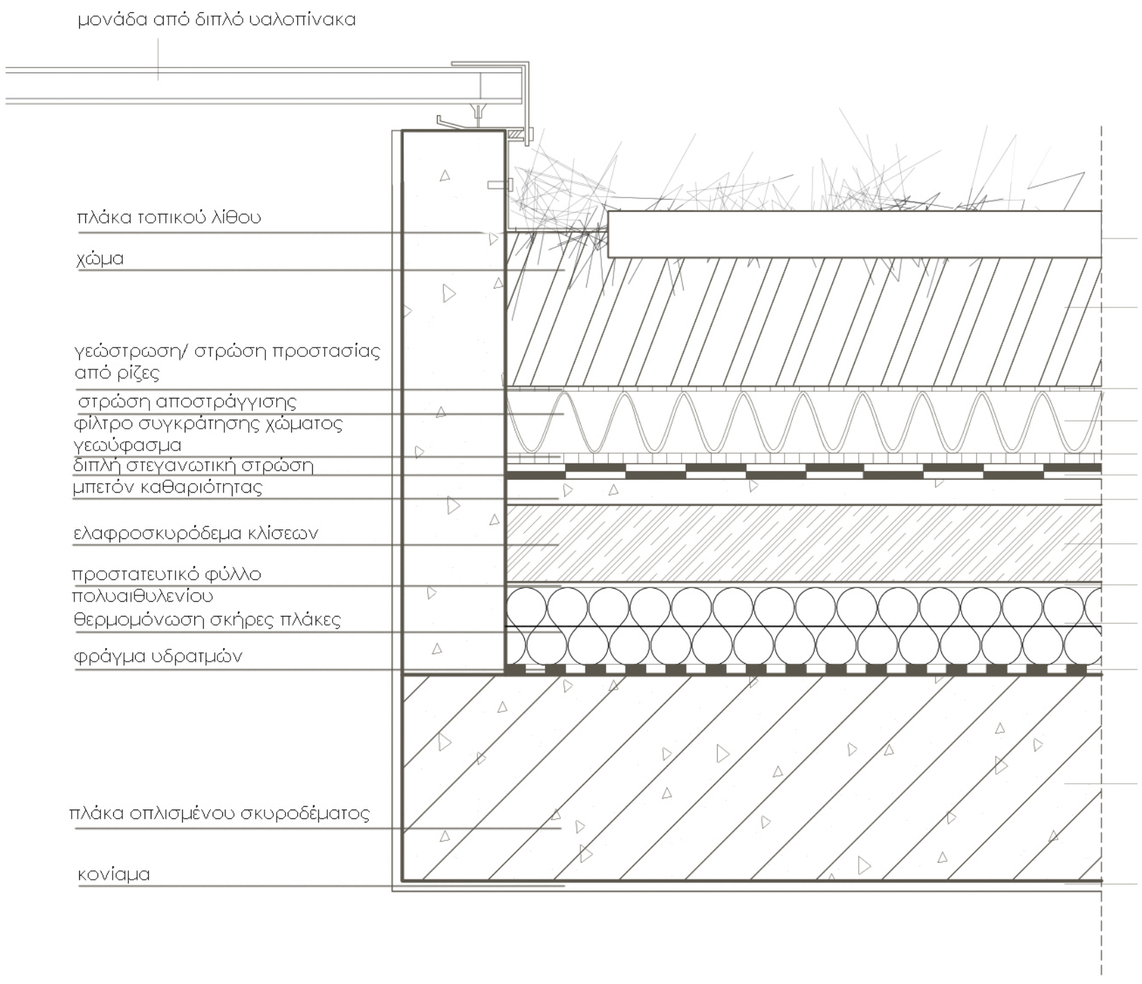


ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΕΣ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ ΣΥΝΑΡΜΟΓΩΝ ΔΑΠΕΔΩΝ

κλ. 1:10

ΑΠΟΔΥΤΗΡΙΑ

κλ. 1:100



ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ ΟΡΟΦΗΣ

κλ. 1:10