ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ _
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2019 _

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ_

ΑΣΤΙΚΕΣ ΣΥΡΡΑΦΕΣ_
ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΥ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΟΣ ΤΩΝ ΧΡΩ.ΠΕΙ

ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ _ ΤΖΟΜΠΑΝΑΚΗΣ Α.
ΕΠΙΤΡΟΠΗ_ ΒΑΖΑΚΑΣ Α. | ΚΩΤΣΑΚΗ Α.

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ _ ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΥ Α.



ΜΑΚΡΑ ΤΕΙΧΗ |
Αμυντικά τείχη της πόλης των Αθηνών που χτίστηκαν μεταξύ του 461-455π.Χ και ένωναν την αρχαία πόλη της Αθήνας με το επίνειο της, τον Πειραιά. Η οδός Περικλέους αποτελεί εξέλιξη της πορείας των Μακρών Τειχών.



ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΑΘΗΝΑΣ |
ΣΤ. ΚΛΕΑΝΘΗΣ - E.SCHAUBERT (1833)
Σχεδιασμός ισοσκελούς τριγώνου-Συνδυασμός ορθογωνικού κανάβου και ακτινωτών συνδέσεων των κεντρικών σημείων με ελεύθερους πράσινους χώρους.
Οδός Πειραιώς και **Σταδίου** αποτελούν τους κύριους άξονες της νέας πόλης συμμετρικά τοποθετημένοι με την οδό Αθηνάς.
Κορυφή τριγώνου - Ανάκτορα.





ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΑΘΗΝΑΣ |
L.V KLENZE (1834) |
Μείωση έκτασης της νέας πόλης και μεταφορά των ανακτόρων στον Κεραμεικό.
Μετεγκατάσταση πολλών Αθηναίων στον Κεραμεικό.
Μετριοπαθής σχεδιασμός των οδικών αξόνων-οδ. Πειραιώς.
Ο δεύτερος χάρτης πιθανολογείται ως η πρόταση του Klenze για τον σχεδιασμό της πόλης του Πειραιά. Σε αυτήν παρατηρούμε : ένταξη παράλληλα με το πολεοδομικό σχέδιο τη Αθήνας.Ορθογωνικός κανάβος.
Νοτιοανατολικό τμήμα οι γωνίες των παραλληλογράμμων έχουν αποκοπεί ώστε να σχηματίζουν πλατείες.
Μεγάλες πλατείες κατά μήκος των κεντρικών αξόνων.



ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΑΘΗΝΑΣ |
F.V GAERTNER (1836) |
Η τελική μορφή του πολεοδομικού σχεδίου των Αθηνών, με την τοποθέτηση των Ανακτόρων στον αυχένα μεταξύ Λυκαβηττού και Ακροπόλεως.
Η οδ. Πειραιώς αποκτά 2 απασβήματα στο ύψος των σημερινών Ταύρου και Μοσχάτου αντίστοιχα.





ΧΑΡΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ
ΑΘΗΝΑΣ-ΠΕΙΡΑΙΑ ΚΑΤΑ KAUPERT (1895) |
Μεγαλεπίβολο έργο πλήρης αποτύπωσης τόσο της Αθήνας όσο και του Πειραιά.

Παρατηρούμε ότι :

Η πόλη των Αθηνών συνέχισε να αναπτύσσεται στους άξονες που είχαν θέσει οι Κλεάνθης, Schaubert και Klenze, γύρω από το παραδοσιακό τρίγωνο. Οι περιοχές του Ελαιώνα παρέμειναν αδόμητες , ομοίως και όλο το βόρειο τμήμα της Αττικής.

Η πόλη του Πειραιά δομείται στη νοητή συνέχεια του τειχισμένου της πόλης με το κέντρο της πόλης να οργανώνεται βορειοδυτικά.

ΑΘΗΝΑ ΑΙ ΕΥΡΥΤΕΡΑΙ ΣΠ. ΛΕΛΟΥΔΑΣ (1919)|
Στοιχειοδώς σημειώνονταν ιχρήσεις εδάφουςι όπως ι**γεωργική περιφέρεια**ι (Ελαιώνας), ι**στρατιωτική περιφέρεια**ι (Ρούφ και όλη η περιοχή δυτικά των γραμμών του τρένου έως τον κόλπο της Ελευσίνας), ι**στο επίνειον**ι (Πειραιάς-Κερατσίνι), ι**το άστυ**ι (η περιοχή από Άνω Πατήσια έως τα Φάληρο και από το Γουδή έως τον Ελαιώνα) και ι**αγρανή περιφέρεια**ι (από Γουδή, Τουρκοβούνια και άνω).



ΑΤΤΙΚΟ ΤΟΠΙΟ |ΥΠΠΟ(1920-1960) |
Στα σχέδια που εκπόνησε το υπουργείο διακρίνονται οι χρήσεις γης του Αττικού τοπίου που καθόρισαν και την μετέπειτα πολεοδομική εξέλιξη της Αττικής.

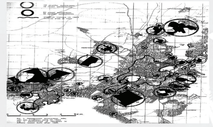


Κρίσιμο σημείο για την πολεοδομική εξέλιξη της Αττικής αποτέλεσε η εισροή προσφύγων το 1922. Συγκεκριμένα:

1920 Αθήνα: 297.276 κάτοικοι + 70.000 πρόσφυγες

1928 Αθήνα: 129.380 πρόσφυγες +40%
Πειραιάς 101.185 πρόσφυγες +74%

Απαραίτητη ήταν η στέγαση του προσφυγικού πληθυσμού. Αναφορικά με αυτό η επιτροπή Αποκατάστασης Προσφύγων (ΕΑΠ) δημιούργησε συνοικισμούς σε όλη την Αττική(δίως στα νότια πρόσατα κοντά σε ανερχόμενες βιομηχανικές ζώνες) κτίζοντας στην Αθήνα 11.870 κατοικίες και στον Πειραιά 5.584 κατοικίες.



Μετά τον Β΄Παγκόσμιο Πόλεμο εκπονήθηκαν πιο ολοκληρωμένα σχέδια για τον Δήμο Αθηνών, υπό την καθοδήγηση του Κ. Μπίρη (Διευθυντής της Πολεοδομικής Υπηρεσίας του Δήμου Αθηναίων) και του Κων/νου Δοξιάδη (Υφυπουργός Ανοικοδομήσεως) .

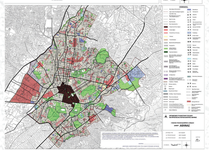
Τα σχέδια αυτά αφορούσαν τόσο τις χρήσεις γης όσο και το κυκλοφοριακό δίκτυο της πόλης.



Ως εξειδίκευση του **ΡΣΑ/1983** τα **ΓΠΣ/1988** που εκπονήθηκαν για την Αθήνα και τον Πειραιά είχαν ως στόχο την πολυκεντρική δομή και παράλληλα τον σταδιακό περιορισμό της ανάπτυξης κεντρικών λειτουργιών κατά μήκος μεγάλων αρτηριών. Στόχο είχαν την ανάδειξη των **Ιστορικών Κέντρων**, την επαναφορά της **γενικής κατοικίας** των **έλεγχο των χρήσεων** και τη **μείωση των όρων δόμησης**.

Στα σχέδια το κομμάτι της οδ. Πειραιώς καταλαμβάνει ξεχωριστή κατηγορία ως «Ζώνη Ανάπλασης οδ. Πειραιώς».



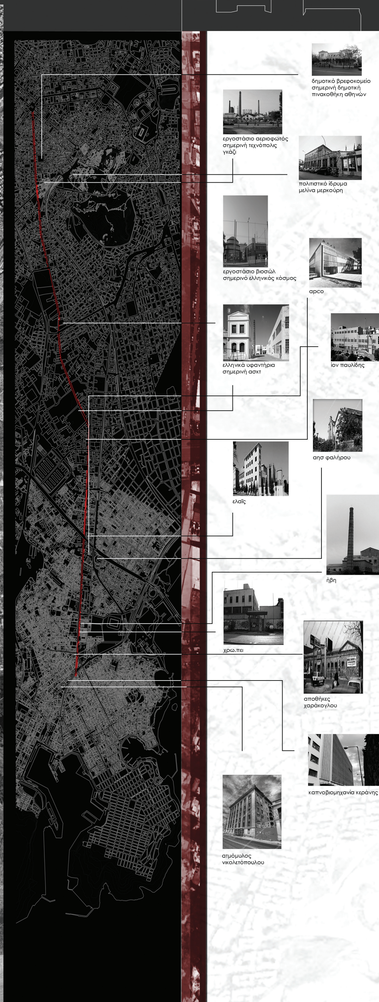


Ειδικότερα, το σχέδιο νόμου **ΡΣΑ/2011** επανέφερε με δυναμικό τρόπο τα ζητήματα του Κέντρου, επιχειρώντας να πάσει το νήμα από το ΡΣΑ 1983. Πρόσασε, πλέον, αντί της λογικής της «αποσυμπόρησης» το πρότυπο της **«συμπαγούς πόλης»** και έθετε ρητά ως στόχο την ανανέωση του υπάρχοντος κτηριακού αποθέματος. Πρόβαλε ως κατεύθυνση την ολοκληρωμένη ανασυγκρότησητου Κέντρου, και ως άξονες την τόνωση της επιτελικής διοίκησης, την ενίσχυση δραστηριοτήτων και θέσεων απασχόλησης, την ενίσχυση της κατοικίας, την ενεργοποίηση του κενού κτηριακού αποθέματος, την προώθηση Μέσων Μαζικής Μεταφοράς κ.ά. Αντίθετα, η τελική θεσμοθετημένη εκδοχή του 2014 παρέλειπε σε επίπεδο διατυπώσεων την ιτόνωση της κεντρικότητας», τη «ριζική ανάσχεση της αστικής διάχυσης», τη «λειτουργική πύκνωση», την «πολυσυλλεκτική φυσιογνωμία του Κέντρου» την «αναζωογόνηση της παραγωγής», ή την «αποτροπή του ΙΧ». Επιπλέον, προσέθετε μια σειρά από αντιθετικές ως προς την κεντρικότητα του Κέντρου παραμέτρους, λ.χ. τους μεγάλους «αναπτυξιακούς άξονες» και τα μεγάλα οδικά έργα, ελαστικότερες προβλέψεις για τα μεγάλα εμπορικά κέντρα, και τον αναπτυξιακό πόλο στο πρώην αεροδρόμιο Ελληνικού.



ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ| Η λεωφόρος Αθηνών-Πειραιώς ή όπως πέρασε στη συλλογική μνήμη Οδός Πειραιώς, είναι κύριος οδικός άξονας της Αττικής μήκους 8.5km και συνδέει την Αθήνα με τον Πειραιά. Φέρει τοπικές και υπερτοπικές λειτουργίες, διαπερνώντας τους δήμους της Αθήνας,του Ταύρου, του Μοσχάτου, του Ρέντη και του Πειραιά.

ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ | Η ιστορία της ξεκινά από την αρχαιότητα και καταλήγει ως τις μέρες μας. Λόγω της ιδιαίτερης θέσης σχεδιασμού της αποτέλεσαι τον σημαντικότερο βιομηχανικό άξονα της Αττικής και ένα σημαντικό απόθεμα πλούτου της βιομηχανικής ιστορίας της Ελλάδος. Κομβικό σημείο του χαρακτήρα της ήταν η εγκατάσταση του εργοστασίου Μετάξης (1855) και του εργοστασίου Φωταερίου (1862).Αυτό σε συνδυασμό με την δημιουργία των πρώτων ηλεκτροκίνητων σιδηροδρομικών γραμμών Αθήνας- Πειραιά ενθάρρυνε την εγκατάσταση βιομηχανικών δραστηριοτήτων κατά μήκος του άξονα της. Στον άξονα της κατασκεύαστηκαν απο το 1869-1970 πλήθος βιομηχανικών και βιοτεχνικών εγκαταστάσεων. Παράλληλα η εισροή προσφύγων στον ελλαδικό χώρο (Μικρασιατική Καταστροφή 1922) οδήγησε στην ταυτόχρονη ανάπτυξη κατοικίας στις παρακείμενες βιομηχανικές εκτάσεις. Η παγκόσμια οικονομική κρίση του 1970 καθώς και οι εθνικές οικονομικές συνθήκες οδήγησαν στην αποβιομηχάνιση της περιοχής και στην οριστική παύση λειτουργίας ορισμένων βιομηχανικών μονάδων.



ΚΤΙΡΙΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΠΕΡΙΟΧΗΣ

1. ΑΤΜΟΜΥΛΟΣ ΚΑΠΡΑΚΟΥ
2. ΑΤΜΟΜΥΛΟΣ ΝΙΚΟΛΕΤΟΠΟΥΛΟΥ
3. ΑΤΜΟΜΥΛΟΣ ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΥ
4. ΚΑΠΝΟΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΚΕΡΑΝΗ
5. ΑΠΟΘΗΚΕΣ ΧΑΡΑΚΟΓΛΟΥ
6. ΧΡΩ.ΠΕΙ
7. ΗΒΗ
8. ΚΛΩΣΤΟΥΦΑΝΤΟΥΡΓΙΑ ΓΑΒΡΙΗΛ
9. ΕΛΑΪΣ
10. ΣΚΥΠ
11. ΚΛΩΣΤΟΥΦΑΝΤΟΥΡΓΙΑ ΓΑΒΡΙΗΛ (FACTORY OUTLET)
12. ΑΗΣ ΦΑΛΗΡΟΥ
13. ΟΙΝΕΛΑΙΟΥΡΓΙΚΗ ΕΒΓΛΟ
14. ΕΛΑΙΟΥΡΓΙΑ ΜΑΝΟΣ
15. ΕΛΒΥΝ
16. ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ ΠΛΑΣΤΙΚΩΝ ΑΡΣΟ
17. ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΪΑ ΤΣΑΟΥΣΟΓΛΟΥ
18. ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΥΦΑΝΤΗΡΙΑ ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΑΣΚΤ
19. ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ ΒΙΟΣΩΛ ΣΗΜΕΡΙΝΟ ΙΔΡΥΜΑ ΜΕΙΖΟΝΟΣ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ
20. ΣΦΑΓΕΙΑ ΤΑΥΡΟΥ
21. ΜΕΤΑΛΛΟΥΡΓΙΑ ΧΑΛΚΟΡ
22. ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ ΑΕΡΙΟΦΩΤΟΣ ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ ΓΚΑΖΙ
23. ΠΙΛΟΠΟΙΪΟ ΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ ΣΗΜΕΡΙΝΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ

ΣΕΦ
ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΣΤΑΥΡΟΣ ΝΙΑΡΧΟΣ
ΚΛΕΙΣΤΟ ΓΗΠΕΔΟ ΤΑΕ ΚΒΟΝΤΟ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΠΟΛΕΜΙΚΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ
ΓΗΠΕΔΟ Γ. ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗΣ

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΑ ΚΕΛΥΦΗ ΠΕΙΡΑΙΩΣ
ΕΛΚΥΣΤΕΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ

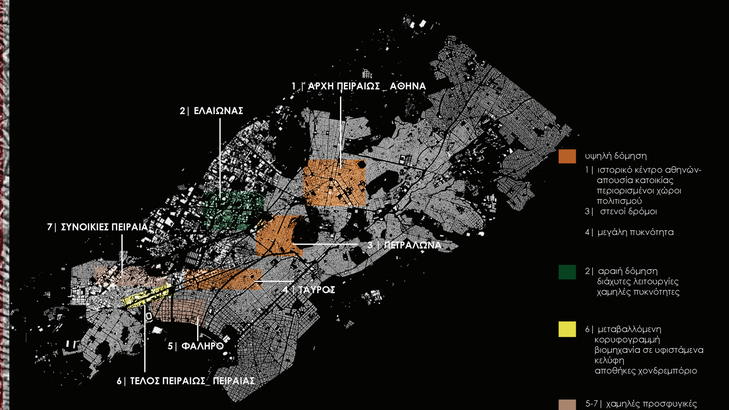
ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΑΣΤΙΚΟΥ ΠΡΑΣΙΝΟΥ ΠΕΡΙΟΧΗΣ

ΑΣΤΙΚΟ ΠΡΑΣΙΝΟ

ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ

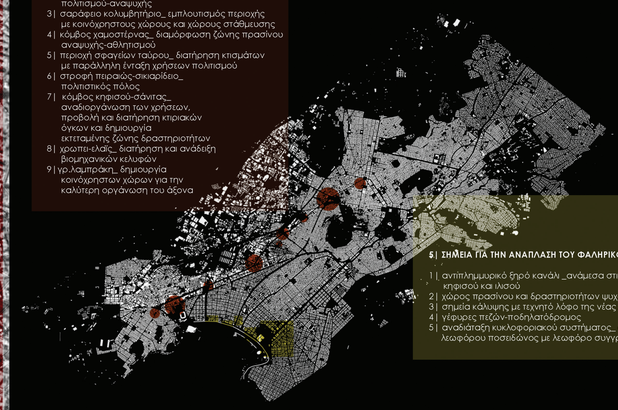
ΠΕΙΡΑΙΩΣ
ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΠΟΣΕΙΔΩΝΟΣ
ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΚΗΦΙΣΟΥ
ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΣΥΓΓΡΟΥ
ΓΡΑΜΜΕΣ ΗΣΑΠ
ΕΥΡΥΤΕΡΕΣ ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ





9 | ΣΗΜΕΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΟΔ. ΠΕΙΡΑΙΩΣ

1 | πλατεία κομμουνδούρου _συνολική ανάπλαση
2 | ψαζ- κεραμικός _οργάνωση περιοχής ως ζώνη πολιτισμού-αναψυχής
3 | σαράφειο καλυμβητήριο_ εμπλουτισμός περιοχής με κοινόχρηστους χώρους και χώρους στάθμευσης
4 | κόμβος γαλατσίου_ διαμόρφωση ζώνης πρασίνου αναψυχής-αθλητισμού
5 | περιοχή αφαγείων ταύρου_ διατήρηση κτισμάτων με παράλληλη ένταξη χρήσεων πολιτισμού
6 | στροφή πειραιώς-σκιαρίδειο_ πολιτιστικός πόλος
7 | κόμβος κηφισού-σάντας_ αναδιοργάνωση των χρήσεων, προβολή και διατήρηση κτιριακών όγκων και δημιουργία εκτεταμένης ζώνης δραστηριοτήτων
8 | χρωπι-ηλαΐς_ διατήρηση και ανάδειξη βιομηχανικών κελυφών
9 | γρ.λαμπράκη_ δημιουργία κοινόχρηστων χώρων για την καλύτερη οργάνωση του άξονα

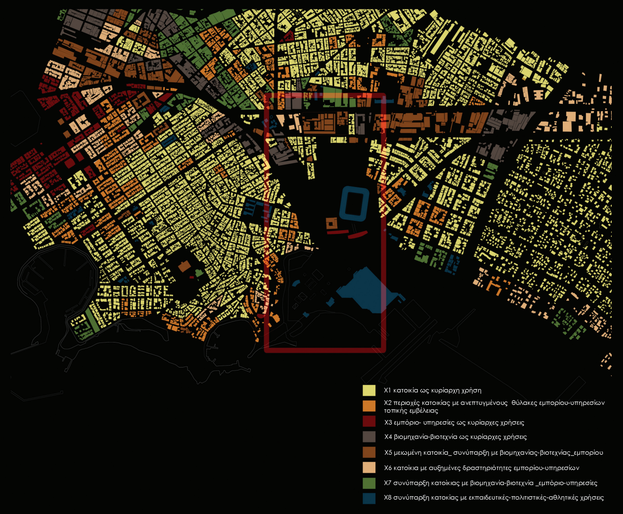


5 | ΣΗΜΕΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΟΥ ΦΑΛΗΡΙΚΟΥ ΟΡΜΟΥ

1 | αντιπλημμυρικό ξηρό κανάλι _ανάμεσα στις εκβολές κηφισού και ιλισού
2 | χώρος πρασίνου και δραστηριοτήτων ψυχαγωγίας
3 | σημεία κάλυψης με τεχνητό λόφο της νέας λεωφόρου
4 | γέφυρες πεζών-ποδηλατόδρομος
5 | αναδιάταξη κυκλοφοριακού συστήματος_ σύνδεση λεωφόρου ποσειδώνος με λεωφόρο συγγρού

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΠΟ ΦΕΚ 267Δ/7.4.1997

ΧΩΡΙΚΕΣ ΟΜΑΔΕΣ ΧΡΗΣΕΩΝ



ΚΑΤΗΓΟΡΙΟΠΟΙΗΣΗ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ



ΚΑΤΗΓΟΡΙΟΠΟΙΗΣΗ ΧΩΡΩΝ ΠΡΑΣΙΝΟΥ



ΜΕΛΕΤΗ_ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ ΑΣΤΙΚΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
ΕΜΠ ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2011

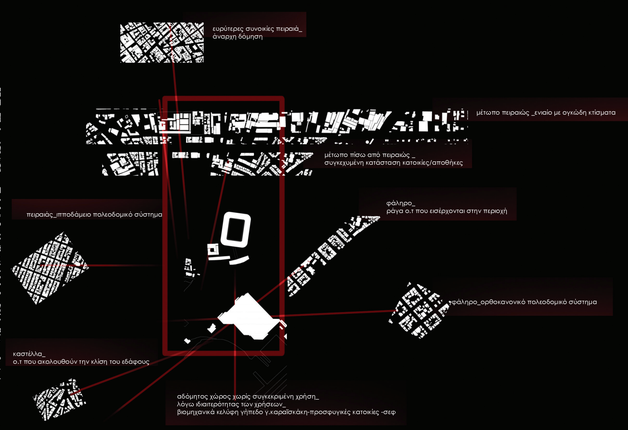
ΕΛΚΥΣΤΕΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ

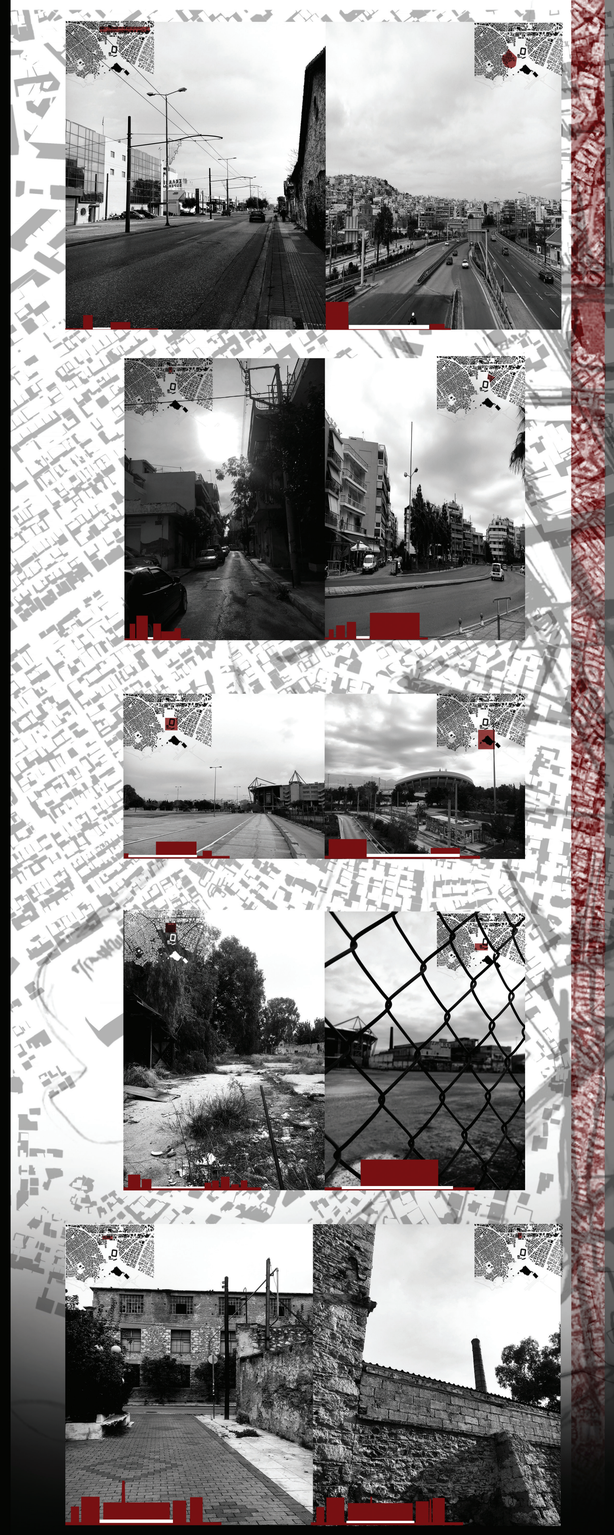


ΔΟΜΗΜΕΝΟ ΑΔΟΜΗΤΟ



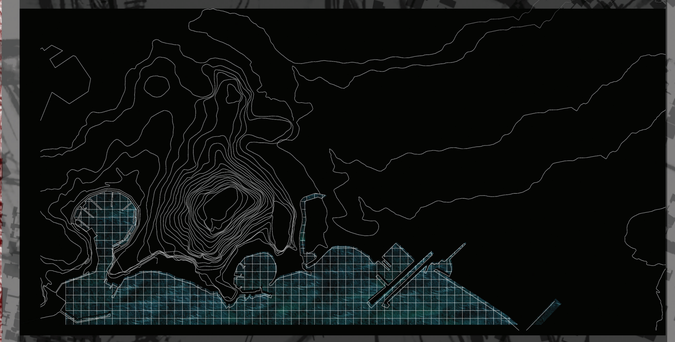
ΑΝΑΛΥΣΗ Ο.Τ





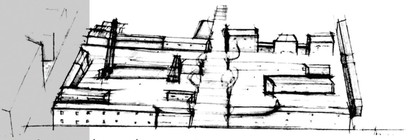
ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ | Η περιοχή μελέτης εκτείνεται μεταξύ του οδικού άξονα της οδού Πειραιώς και της λεωφόρου Ποσειδώνος. Αποτελεί ένα μεταβατικό τοπίο στην ένωση του διπόλου Αθήνας-Πειραιά, που χαρακτηρίζεται από από ετερόκλητα στοιχεία αντίθετα μεταξύ τους (προσφυγικές κατοικίες, βιομηχανικά κελύφη-ορισμένα από αυτα διατηρητέα-, ένα γήπεδο-Γ.Καραϊσκάκης-, ένα στάδιο-ΣΕΦ-, 2 κύριες οδικές αρτηρίες-Πειραιώς,Ποσειδώνος-, θέατρο,υπαίθριους χώρους). Η απουσία ενιαίας δόμησης σε συνδυασμό με τα κενά που προκύπτουν δημιουργούν ένα ασαφές τοπίο που λειτουργεί ως εμποδίο στη συνοχή της πόλης.

Η αναγνώριση της μορφολογίας του εδάφους δεν παρουσιάζει ιδιαίτερες υψομετρικές διακυμάνσεις , εντούτοις η επίπεδη ζώνη διαμόρφωσε ανάγκες σύνδεσης με την ευρύτερη πόλη, τις οδικές αρτηρίες που αποτελούν καθοριστικό παράγοντα και το θαλάσσιο όριο.

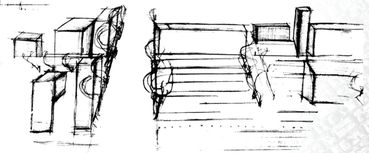


Η μη σωστή κατανομή πρασίνου -απουσία σε μεγάλο κομμάτι και η αδυναμία σύνδεσης με τους χώρους πρασίνου του ΣΕΦ, η ασυνέχεια με την ευρύτερη πόλη-εναλλαγη διαφορετικών πυκνοτήτων λόγω ανεξέλεγκτης διασποράς,χρήσεων γης και θεσμικών μετασχηματισμών, το δυναμικό κτιριακό απόθεμα βιομηχανικών συγκροτημάτων, τα τοπόσημα, οι οδικές αρτηρίες, το θαλάσσιο μέτωπο αποτέλεσαν θέματα προς μελέτη και επίλυση, ώστε να επαναπροσδιοριστεί η περιοχή και να αποτελέσει έναν πυκνωτή συνεκτικότητας για την άρθρωση μεταξύ των αποσπασματικών αστικών ενοτήτων και την ενεργοποίηση τους.

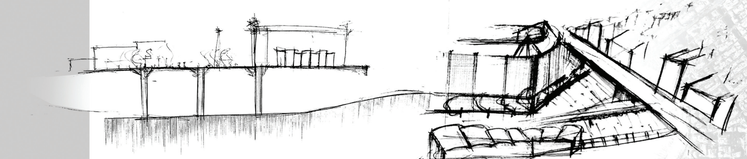
ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΑ ΣΚΙΤΣΑ ΠΡΟΘΕΣΕΩΝ |



βιομηχανικό συγκρότημα χρω.πει

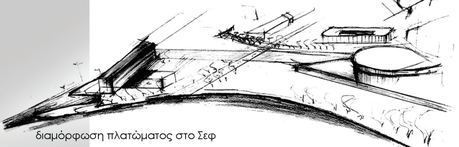


προτεινόμενο πλάτωμα

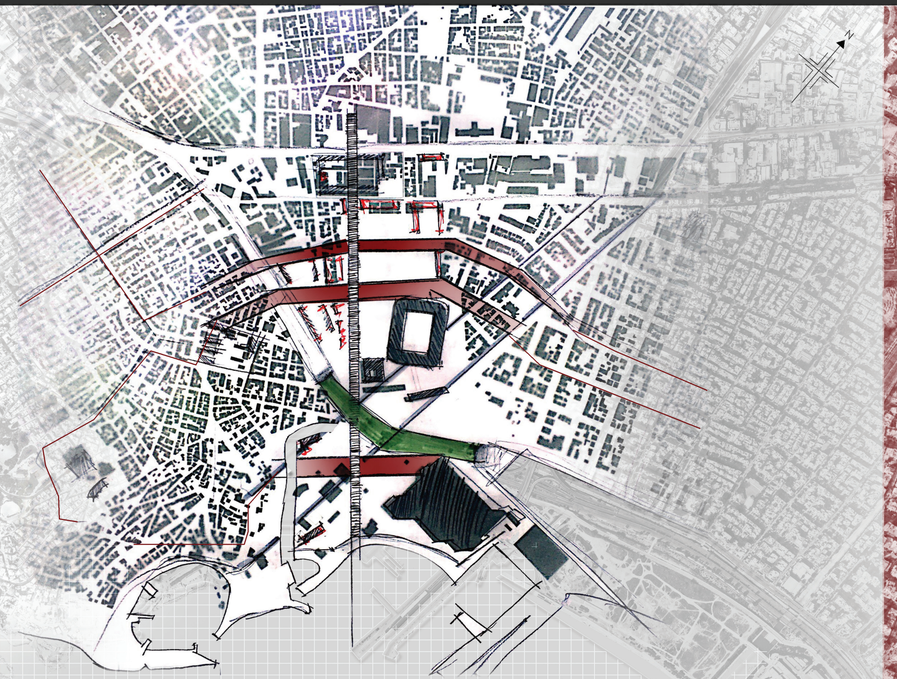


υπογειοποίηση ποσειδώνος

πλάτωμα υποδοχέας στο σημείο του Καραϊσκάκη



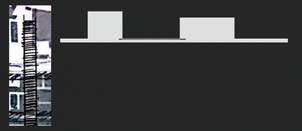
διαμόρφωση πλατώματος στο Σεφ



στρατηγικές διαχείρισης περιοχής
κλ. 1 /5000

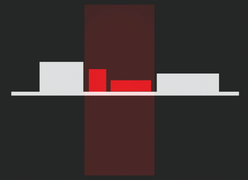
ΣΥΝΘΕΤΙΚΕΣ ΠΡΟΘΕΣΕΙΣ |

σύνδεση _ περιπατητική διαδρομή



πύκνωση δομημένου



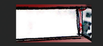


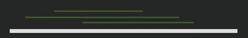
υποδοχείς αστικότητας





πράσινοι χώροι _ πλατώματα

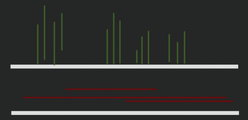




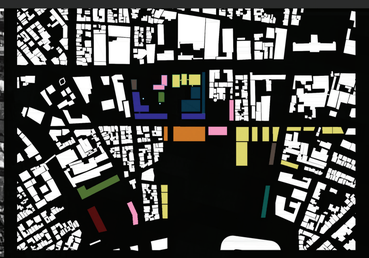
ενοποίηση περιοχής _ φίλτρο πρασίνου

υπόγειος αυτοκινητόδρομος

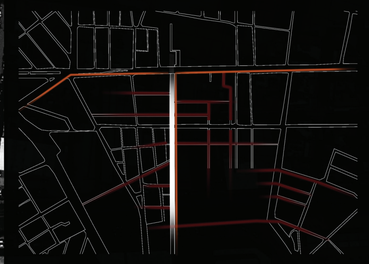




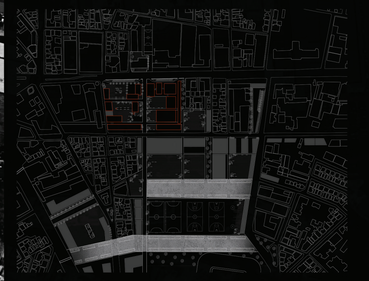




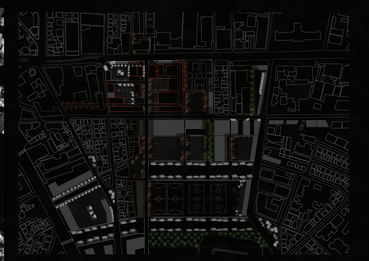
γενική κατοικία_ εστίες
τοπικό εμπόριο
υπερτοπικό εμπόριο
εστίαση_ αναψυχή
προσωπικές υπηρεσίες
υπηρεσίες
εκπαίδευση
αθλητισμός
πολιτισμός



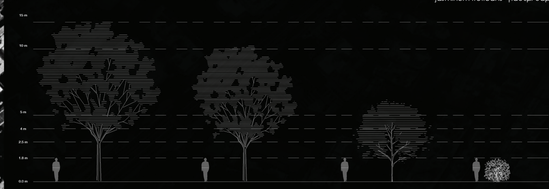
κεντρική περιπατητική πορεία _
χυτό μπετόν γκρι βότσαλο (1)
δευτερεύουσες περιπατητικές πορείες_
χαλίκι (2)
ποδηλατική πορεία _
χυτό μπετόν διαγράμμιση (3)

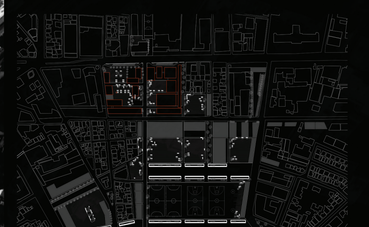


πλατώματα υποδοχείς αστικότητας _
χυτό μπετόν λευκό βότσαλο (4)
πλατώματα _ πλάκες τσιμέντου
με φύτευση (5)

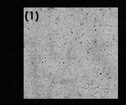


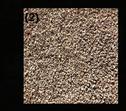
υψηλή φύτευση_ δέντρα ως 15 μ.
pinus halepensis- χαλέπιος πεύκος (6)
eucalyptos globules- ευκάλυπτος (7)
μεσαία φύτευση _
συνοδευτική της κίνησης_ δέντρα ως 10μ.
olea- ελιά (8)
quercus- βελανιδιά (9)
χαμηλή φύτευση_ πλατώματα
υποδοχέων αστικότητας_ δέντρα ως 5μ.
morus rubra- κόκκινη μουριά (10)
acacia cyanophylla--ακακία κυανόφυλλος (11)
χαμηλή φύτευση_πύκνωση_θάμνοι
laurus nobilis- δάφνη (12)
jasminum fruticans- γιασεμί θάμνος(13)

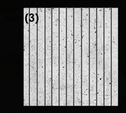


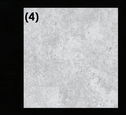


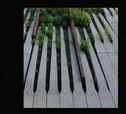
αστικός εξοπλισμός_
παγκάκια από deck
σε ξύλινη απόχρωση (14)

















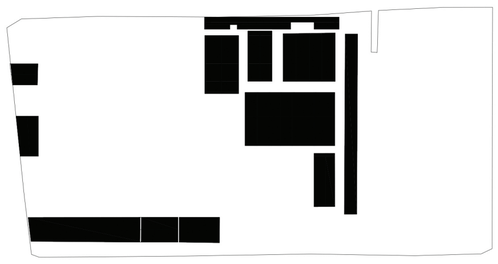




	ΚΑΤΟΨΗ	ΤΟΜΗ	ΟΨΗ	ΦΩΤΟ
1 (2232.24 τ.μ.)				
2 (724.68 τ.μ.)				
3 (1715.98 τ.μ.)				
4 (450.75 τ.μ.)				
5 (716.24 τ.μ.)				
6 (855.46 τ.μ.)				
7 (103.68 τ.μ.)				
8 (123.12 τ.μ.)				
9 (47.2 τ.μ.)				
10 (1339.8 τ.μ.)				
11 (736.6 τ.μ.)				
12 (377 τ.μ.)				
13 (559.37 τ.μ.)				
14 (793.58 τ.μ.)				
15 (905.04 τ.μ.)				
16 (547.35 τ.μ.)				
17 (261 τ.μ.)				
18 (106.85 τ.μ.)				
19 (305.79 τ.μ.)				
20 (335.36 τ.μ.)				
21 (116.46 τ.μ.)				
22 (629.38 τ.μ.)				
23 (436.74 τ.μ.)				
24 (360.89 τ.μ.)				
25 (61.51 τ.μ.)				
26 (230.8 τ.μ.)				
27 (97 τ.μ.)				
28 (166.55 τ.μ.)				
29 (314 τ.μ.)				
30 (241.75 τ.μ.)				
31 (172.05 τ.μ.)				
32 (229.28 τ.μ.)				
33 (536.91 τ.μ.)				
34 (2080.45 τ.μ.)				
35 (1654.83 τ.μ.)				
36 (163.93 τ.μ.)				
37 (106.92 τ.μ.)				
38 (215.25 τ.μ.)				
39 (673.52 τ.μ.)				
40 (422.54 τ.μ.)				
41 (511.96 τ.μ.)				
42 (245.34 τ.μ.)				
43 (109.27 τ.μ.)				
44 (372 τ.μ.)				



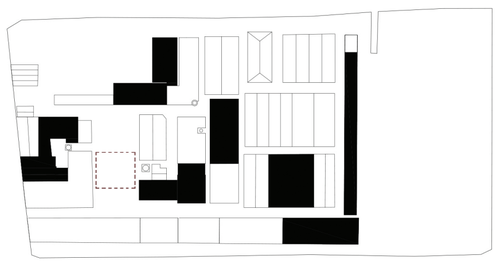
ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ ΦΑΣΕΙΣ ΧΡΩ.ΠΕΙ |



1890-1930 |
_ομόρρυθμη εταιρεία Σπ. Οικονομίδης
_πέτρινα κτίσματα
_ίδιος κτιριακός τύπος | ορθογωνικά κτίσματα με 2ριχτή στέγη

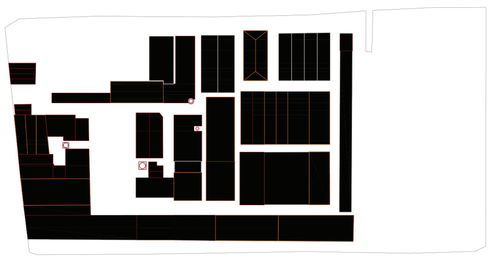


1930-1950 |
_στον Β΄Παγκόσμιο πόλεμο συνέβαλε στην πολεμική προσπάθεια με την παραγωγή χημικών
_ιδιοκτησία Σ. Σοφιανόπουλου | στροφή στη παραγώγη φαρμάκων
_αλλαγές στις μορφές των κτιρίων | 4ριχτές στέγες |
δημιουργία δωμάτων
_προσθήκη όγκων αύξηση κτιριακού αποθέματος
_αλλαγή ο.γ πειραίως | κατεδάφιση μετώπου



1951-2018 |
_στις αρχές του ΄80 εντάχθηκε στις προβληματικές επιχειρήσεις και έκλεισε οριστικά το 1889
_το 1997 το βιομηχανικό συγκρότημα κυρήχθηκε διατηρητέο μαζί με άλλα κατά μήκος της Πειραιώς | ΦΕΚ 267/ 1997
_σήμερα ανήκει στον ΕΟΦ και εκκρεμεί η νέα χρήση του
_προστίθενται νέοι όγκοι | νέα μορφολογική οργάνωση
_σε περιπτώσεις προσθηκών ακολουθείται η προγενέστερη λογική
_σε κομβικό σημείο δημιουργείται υπαίθριος χώρος με την κατεδάφιση κτιρίου

ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ |



καλή
μέτρια
κακή

ΥΛΙΚΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ |



πέτρα
μπετόν αρμέ
μικτή κατασκευή

ΥΨΗ ΚΤΡΙΩΝ |



ισόγειο
ισόγειο + 1
ισόγειο + 2





ΙΔΕΑ ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗΣ |

Τα αιτήματα για διάσωση της μνήμης και της ιστορίας παράλληλα με την αναγνώριση της σημασιάς της βιομηχανικής κληρονομιάς (Χάρτα Nizhy Tagil 2003) ήταν η αρχή για τις στρατηγικές ανάπλασης που ακολούθησαν. Οι απόψεις περί δημοσίου χώρου συντέλεσαν στην αποκατάσταση των βιομηχανικών συγκροτημάτων με στόχο αφενός την ένταξη τους στο περιβάλλον, αφετέρου την πολιτιστική τους προβολή. Επιλέγονται να επασχεδιαστούν ως δημόσια κτιρία (π.χ μουσεία) ώστε να προσελκυσούν τους κατοίκους μιας πόλης να τα επισκεπτούν και ταυτόχρονα με τις συνοδευτικές τους χρήσεις καλύπτουν και λοιπές ανάγκες.

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ ΑΠΟΚΑΤΕΣΤΗΜΕΝΩΝ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΩΝ



fondazione prada _ OMA
milan_ italy



matadero _ luis bellido
madrid_spain





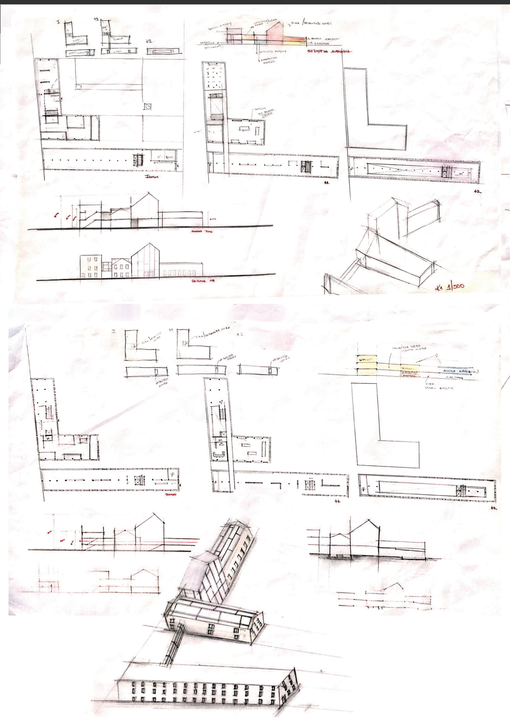
κάτοψη α΄ ορόφου συγκροτήματος |

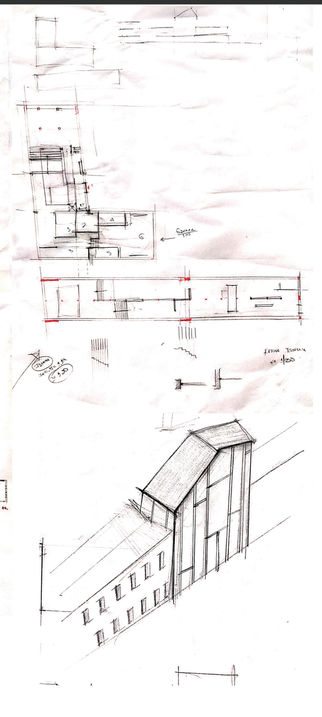
κλ. 1/1000

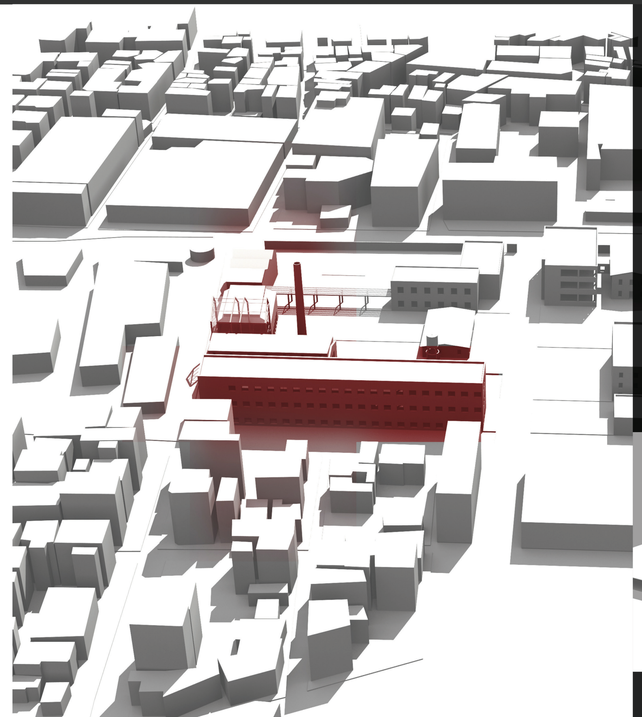


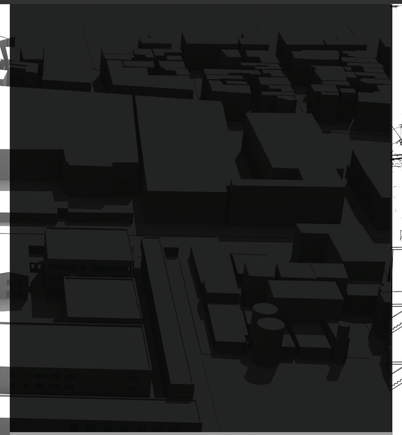
κάτοψη β΄ ορόφου συγκροτήματος |

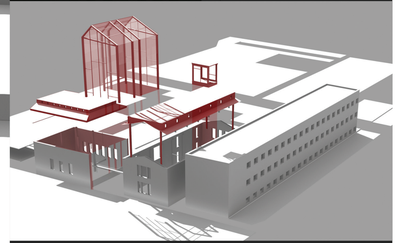
κλ. 1/1000

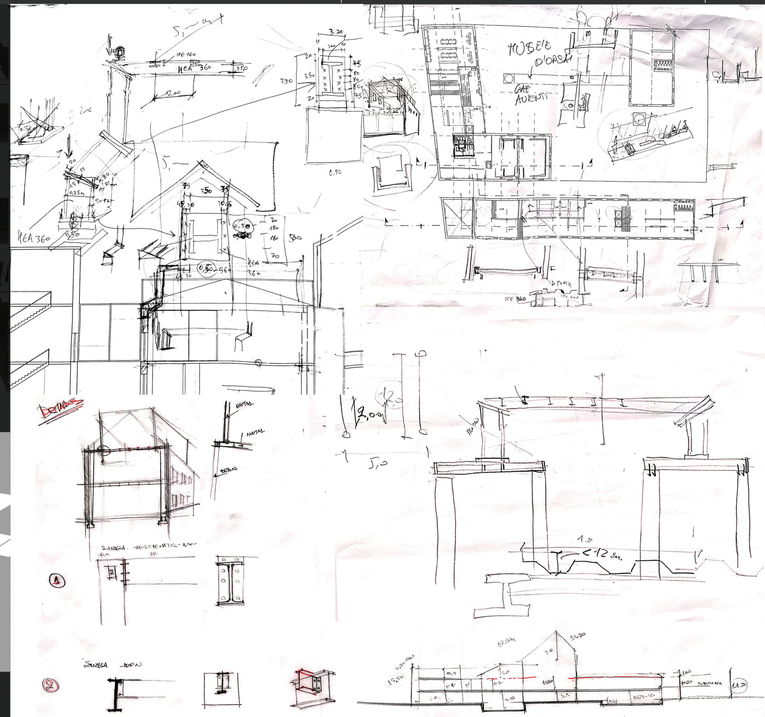






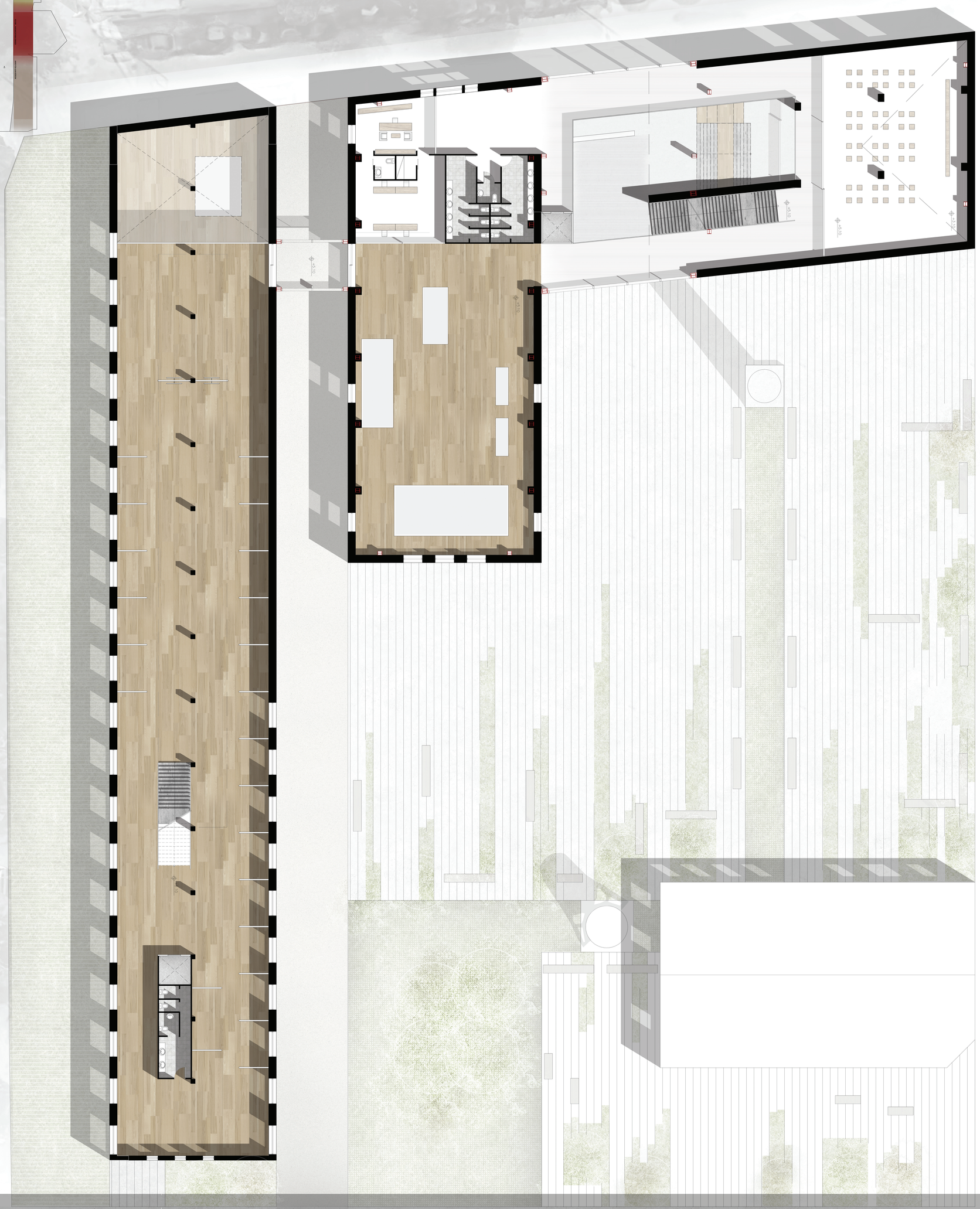




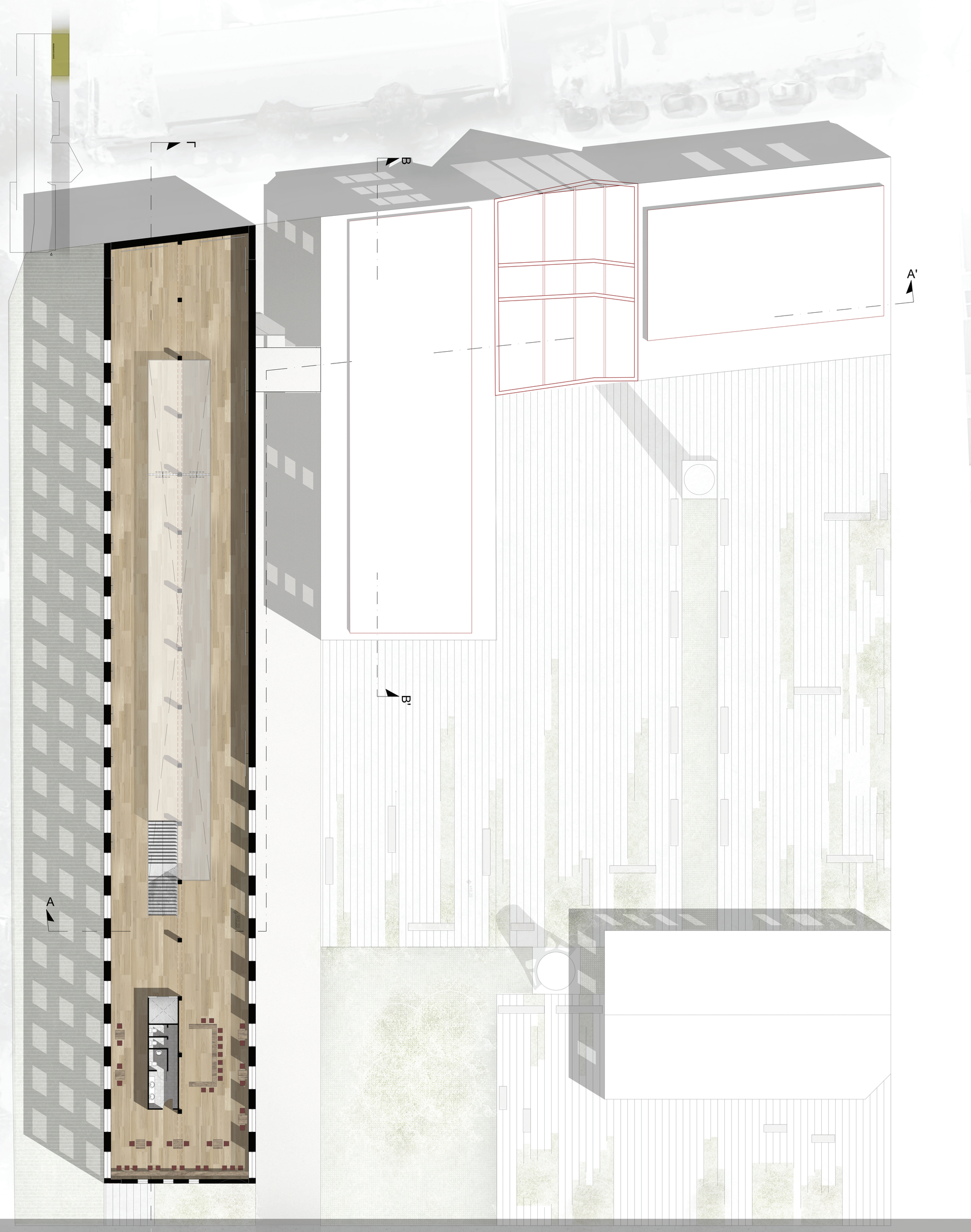




ΚΑΤΟΨΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΘΛΗΤΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ 1/100 | 10



ΚΑΤΟΨΗ Α΄ ΟΡΟΦΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΘΛΗΤΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ 1/100 | 11



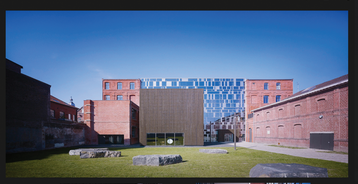
ΚΑΤΟΨΗ Β΄ ΟΡΟΦΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΘΛΗΤΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ 1/100 | 12

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ ΜΟΡΦΗΣ ΚΑΙ ΥΛΙΚΟΤΗΤΑΣ ΟΨΕΩΝ ΣΕ ΕΠΕΜΒΑΣΗΣ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΩΝ ΚΕΛΥΦΩΝ





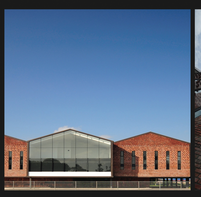
cet building_ ONL
budapest_hungary

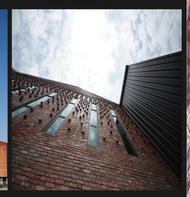






music academy of roubaix_zig zac architects
roubaix_france

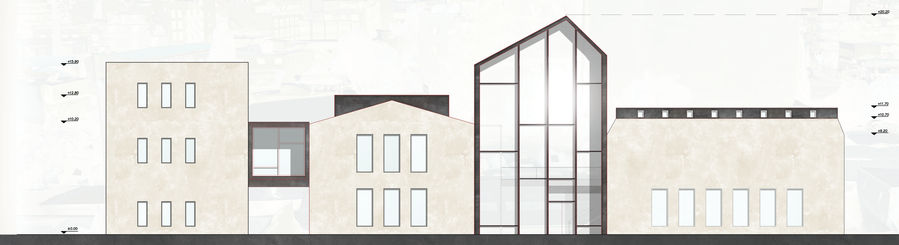




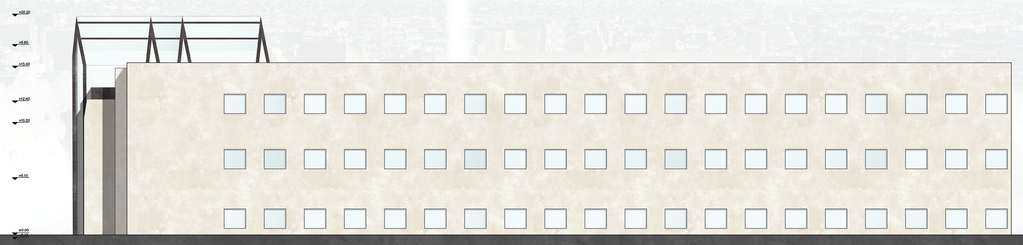
a series of barns_ L architects
johor bahru_malaysia



δυτική όψη _

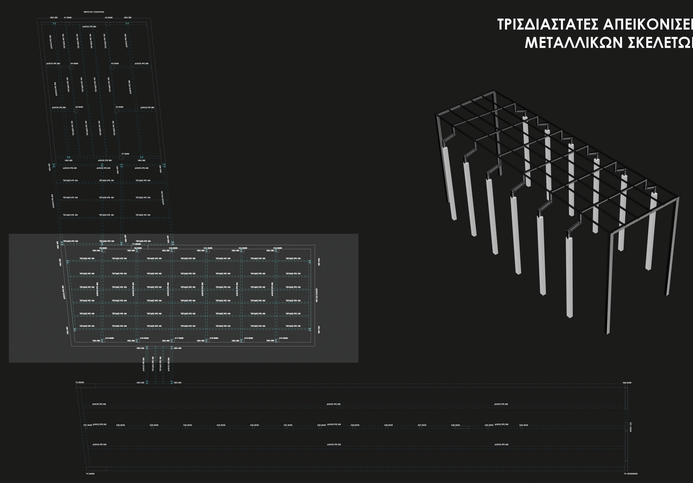


βόρεια όψη _

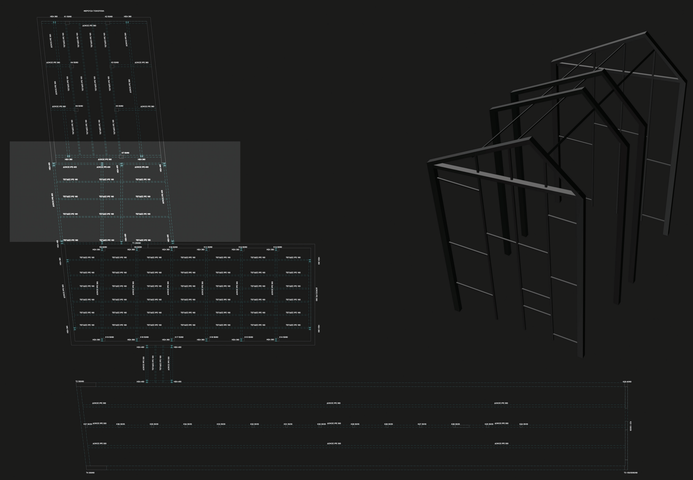


νότια όψη _

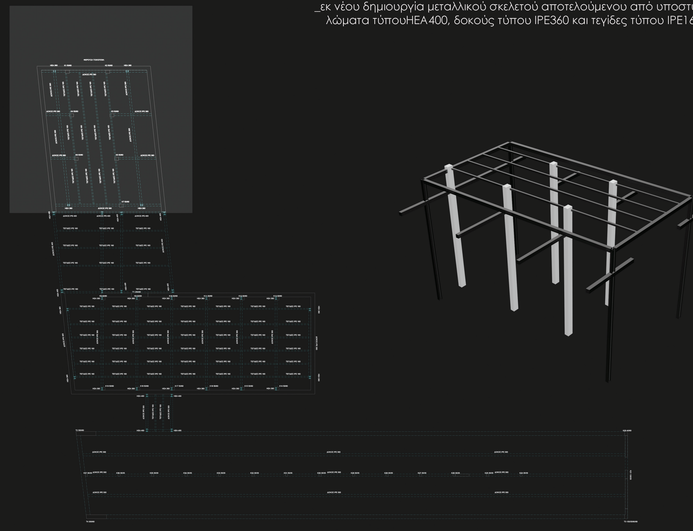
ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΕΣ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΕΙΣ ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ ΣΚΕΛΕΤΩΝ



_προσθήκη μεταλλικών υποστυλωμάτων (HEA 360) σε υφιστάμενα υποστυλώματα από οπλισμένο σκυρόδεμα (50X60cm)



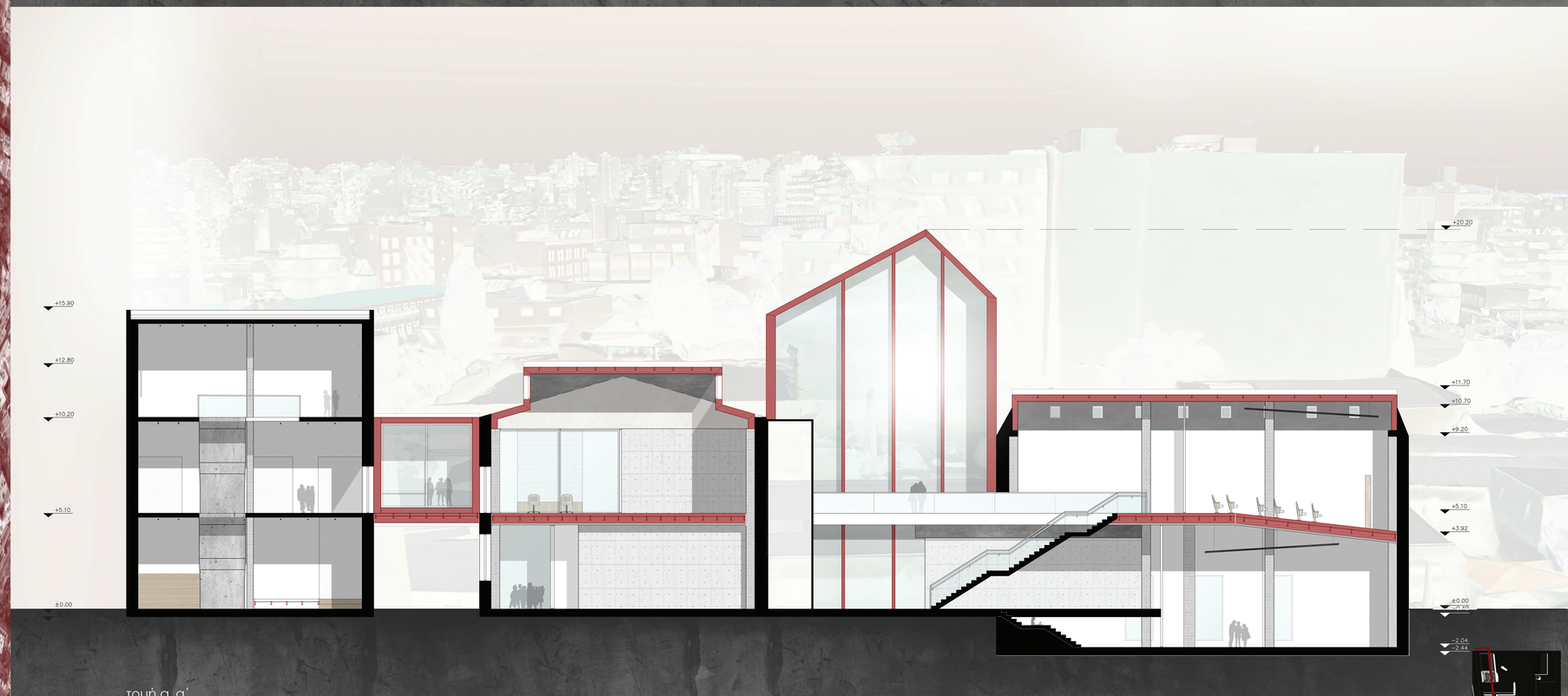
_εκ νέου δημιουργία μεταλλικού σκελετού αποτελούμενου από υποστυλώματα τύπουHEA 400, δοκούς τύπου IPE360 και τεγίδες τύπου IPE160



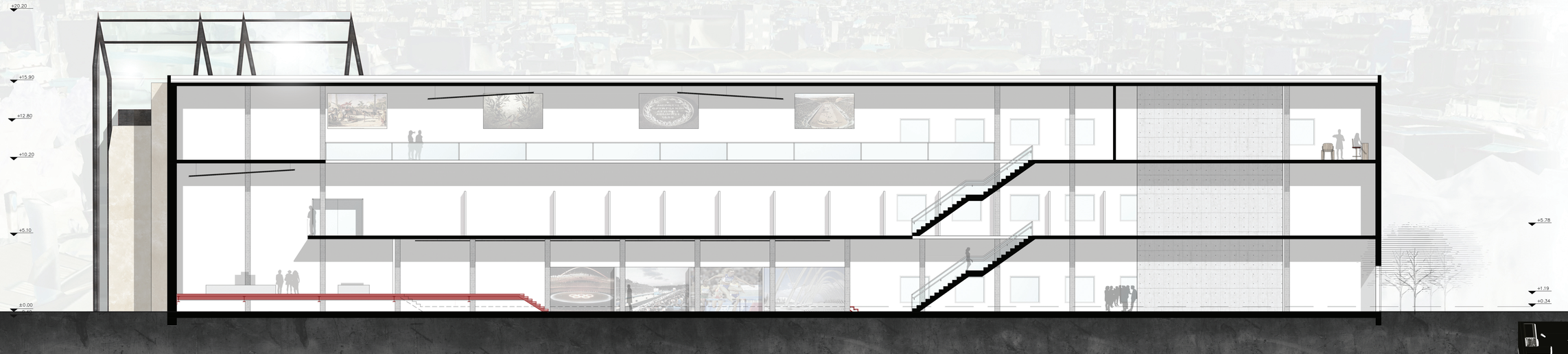
_εκ νέου δημιουργία μεταλλικού σκελετού αποτελούμενου από υποστυλώματα τύπουHEA 360, δοκούς τύπου IPE360 και τεγίδες τύπου IPE160
_όπου κρίνεται απαραίτητο χρησιμοποιούνται ενδιάμεσες στηρίξεις υφιστάμενων και προτεινόμενων υποστυλωμάτων



τομή β_β΄



τομή α_α΄



τομή γ_γ'



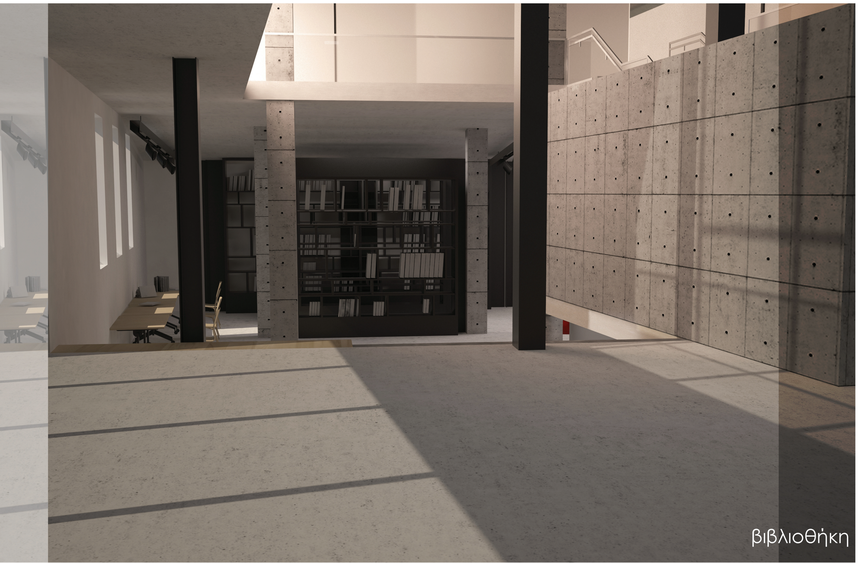
Τρισδιάστατες αναπαραστάσεις
μουσείου αθλητικής ιστορίας

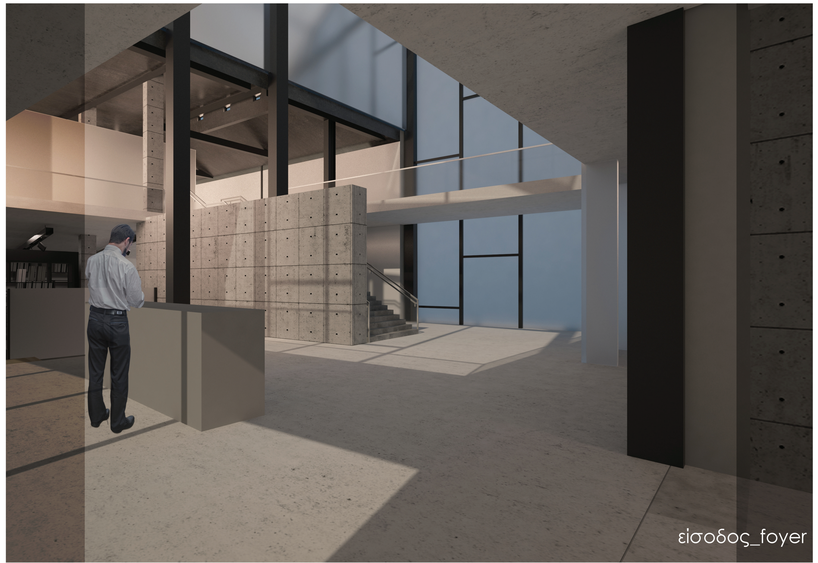
ΕΣΩΤΕΡΙΚΕΣ ΑΠΟΨΕΙΣ ΧΩΡΩΝ |


εκθεσιακός χώρος I

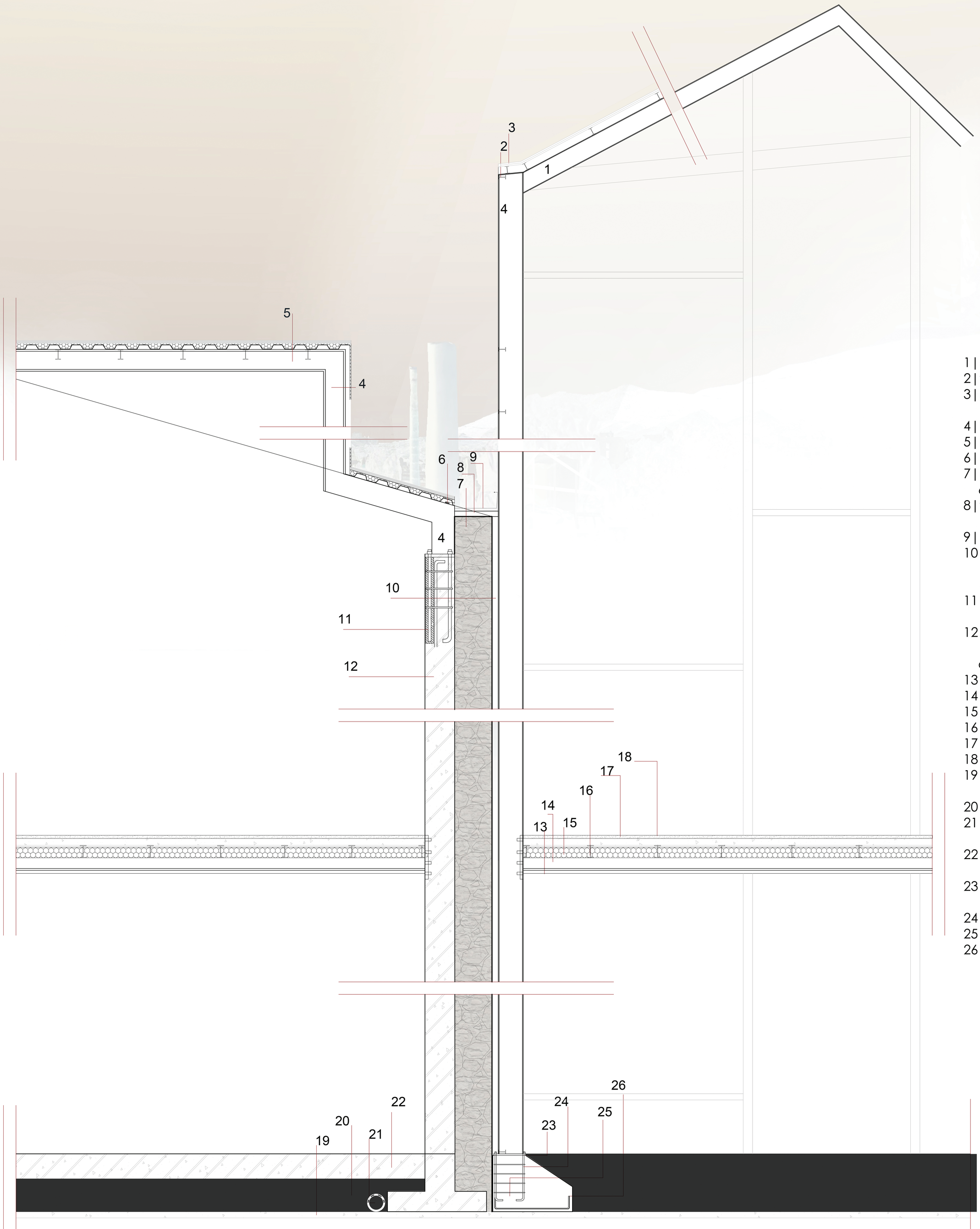

εκθεσιακός χώρος II


εκθεσιακός χώρος III

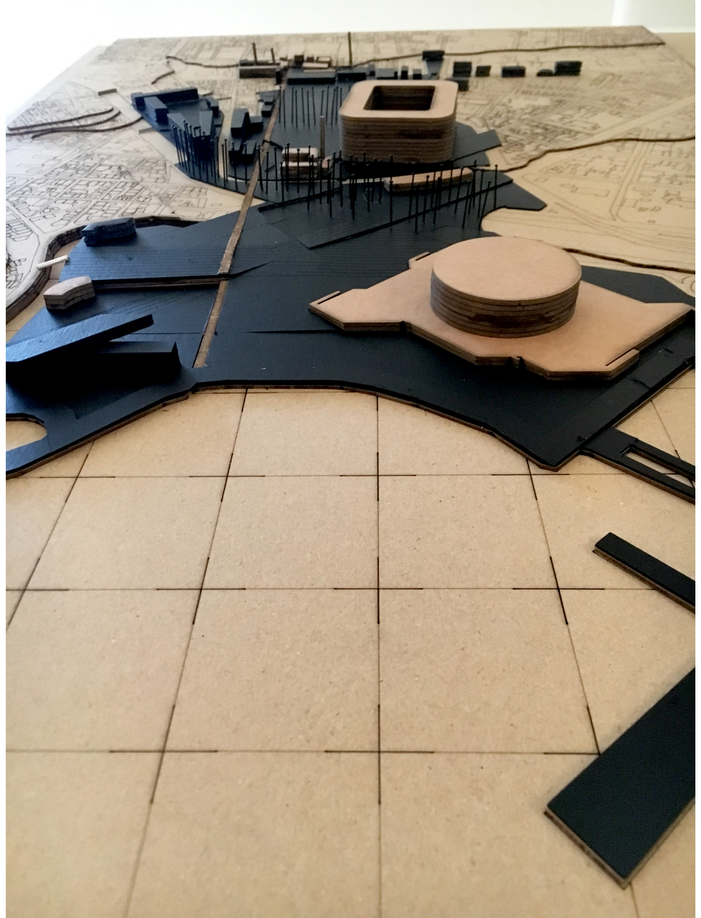

βιβλιοθήκη

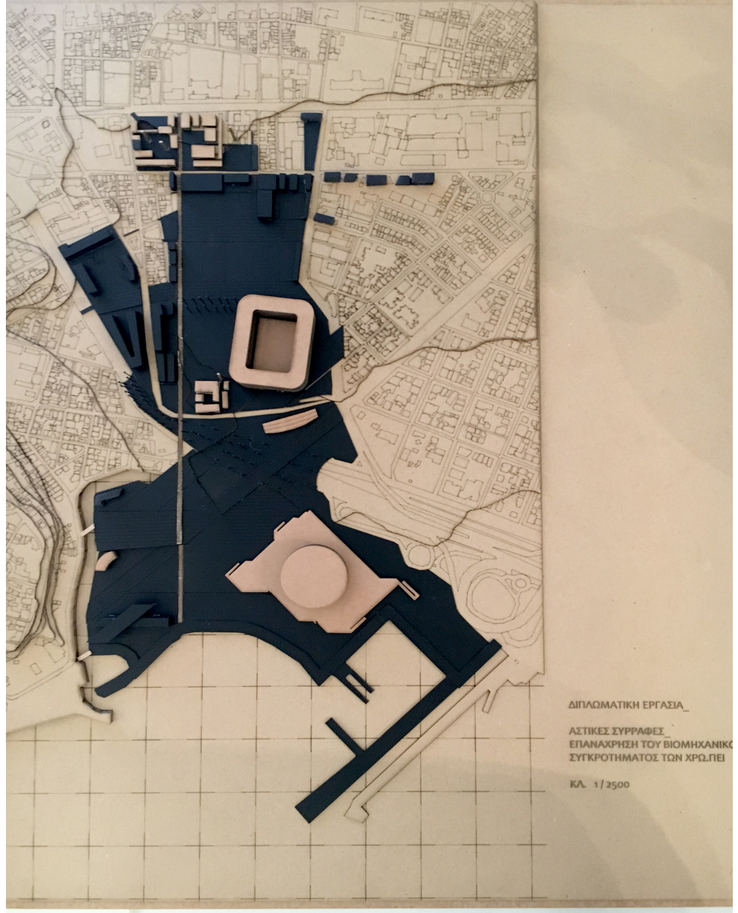

είσοδος_foyer

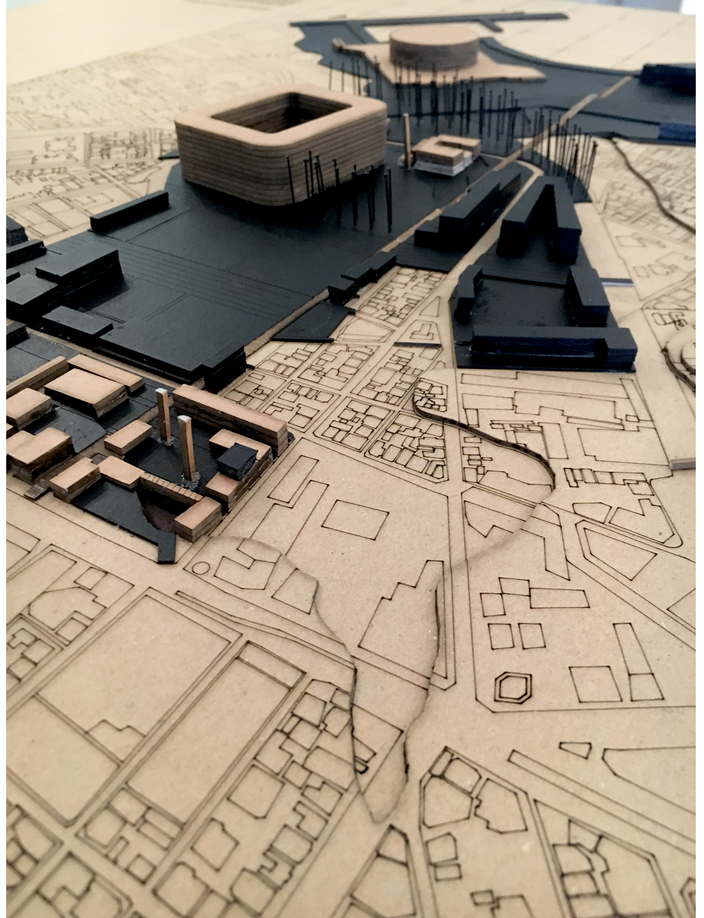

άποψη εσωτερικού αιθρίου



1 | δοκός IPE 400
2 | τεγίδα IPE 160
3 | υαλοστάσιο πάχους 500mm
4 | HEA400
5 | HEA 360
6 | σφραγιστική ταινία
7 | φέρουσα τοιχοποιϊα 600mm
8 | περιμετρικό σενάζ 600x100mm
9 | υδρορροή
10 | αντισεισμικός αρμός μεταξύ υφιστάμενου και προτεινόμενου κτιρίου
11 | χημικά αγκύρια εποξειδικής ρητίνης
12 | υποστυλώματα οπλισμένου σκυροδέματος 600x500mm
13 | ψευδοροφή
14 | δοκός IPE 200
15 | ελαφρύ μονωτικό υλικό
16 | τεγίδα IPE 200
17 | ελαφρομπετόν 100mm
18 | βιομηχανικό δάπεδο
19 | σκυρόδεμα καθαριότητας c12/15
20 | λιθόστρωση
21 | σωλήνας αποστράγγισης υδάτων
22 | πλάκα οπλισμένου σκυροδέματος 400mm
23 | πλάκα έδρασης 500x400x25mm
24 | αγκύρια μήκους 800mm
25 | συνδετήρες min Φ10/15
26 | οπλισμός πεδίλου Φ14/15




ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ_
ΑΣΤΙΚΕΣ ΣΥΡΡΑΦΕΣ_
ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟ
ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΟΣ ΤΩΝ ΧΡΩ.ΠΕΙ
ΚΛ. 1/2500



ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ_

ΑΣΤΙΚΕΣ ΣΥΡΡΑΦΕΣ_
ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΥ
ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΟΣ ΤΩΝ ΧΡΩ.ΠΕΙ

ΚΛ. 1/2500

