Διπλωματική εργασία

Πολυτεχνείο Κρήτης, Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών

“Ανάπλαση του περιβάλλοντα χώρου του Κατράκειου θεάτρου στη Νίκαια”

Χανιά, Μάρτιος 2018

Επιμέλεια: Λουκά Κωνσταντίνα, Μαστρόκαλου Ευθυμία

Επιβλέπουσα Καθηγήτρια: Καραμανέα Παναγιώτα

ανάλυση





Λόφος Σελεπίτσαρι. Παλαιότερα αποτελούσε περιοχή λατομείων και νταμαριών. Η ανάπλασή του ξεκινά το 1996.



Κενός χώρος που χρησιμοποιείται για στάθμευση ανάμεσα στο Κατράκειο θέατρο και τον βράχο στα νοτιοδυτικά.



Επίλυση υψομετρικής διαφοράς με μπαζώματα.

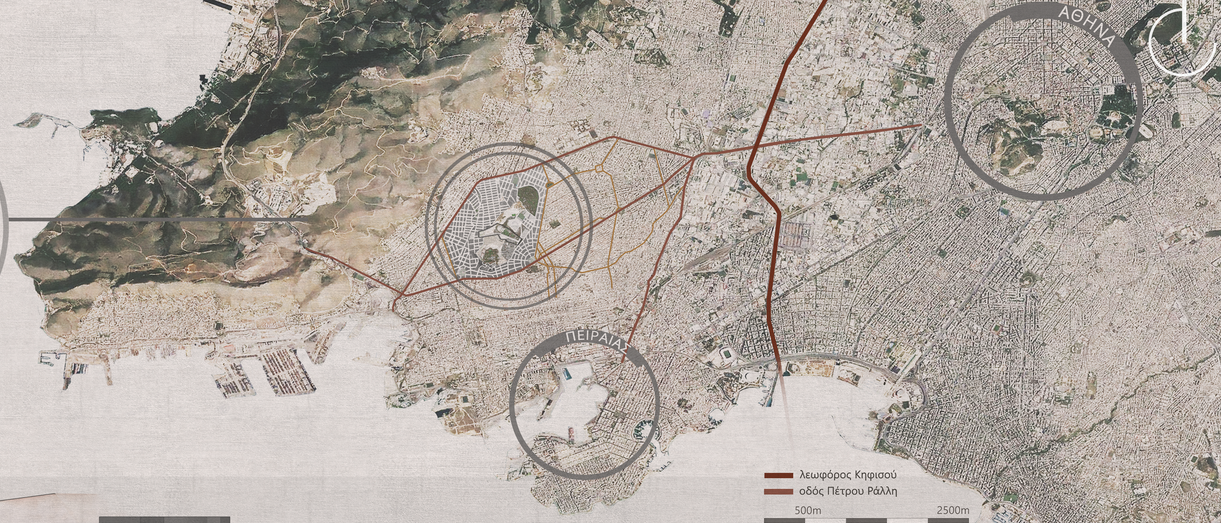


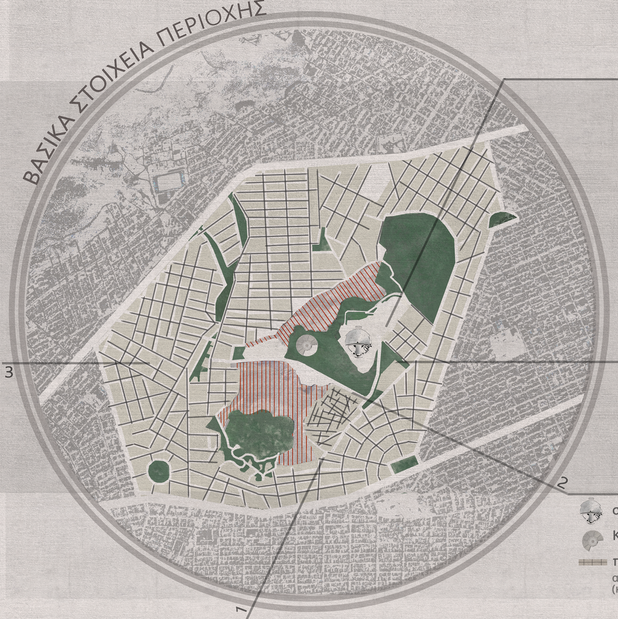
Υπάρχουσα κατάσταση εισόδου του Κατράκειου θεάτρου.

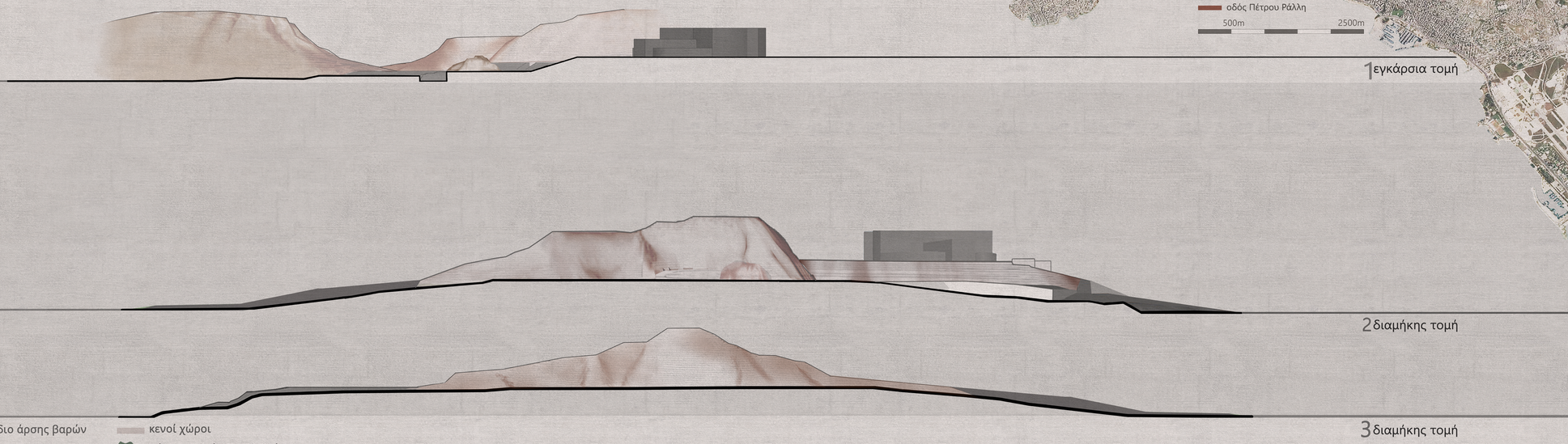


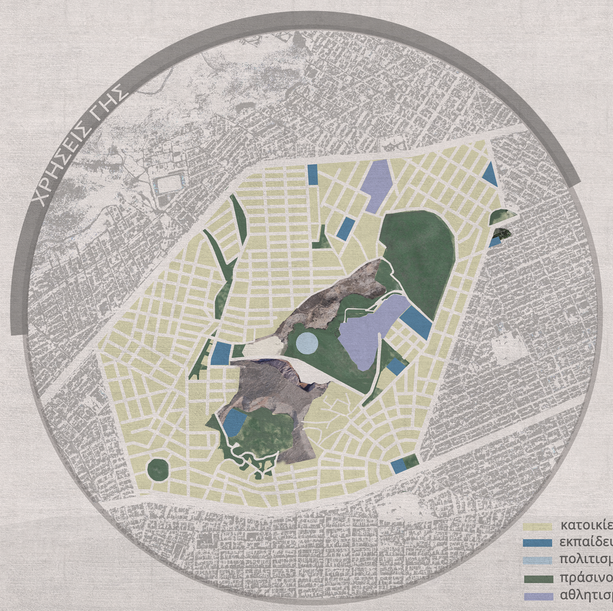
Το 2006 τοποθετούνται αγάλματα στην περιοχή γύρω από το Κατράκειο θέατρο.





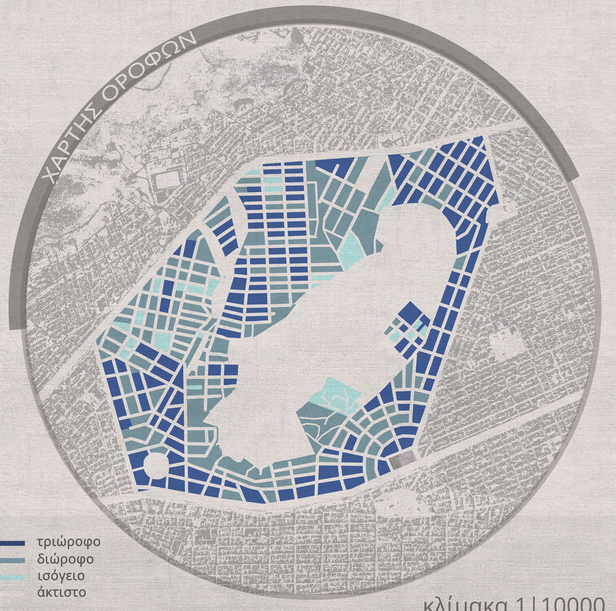








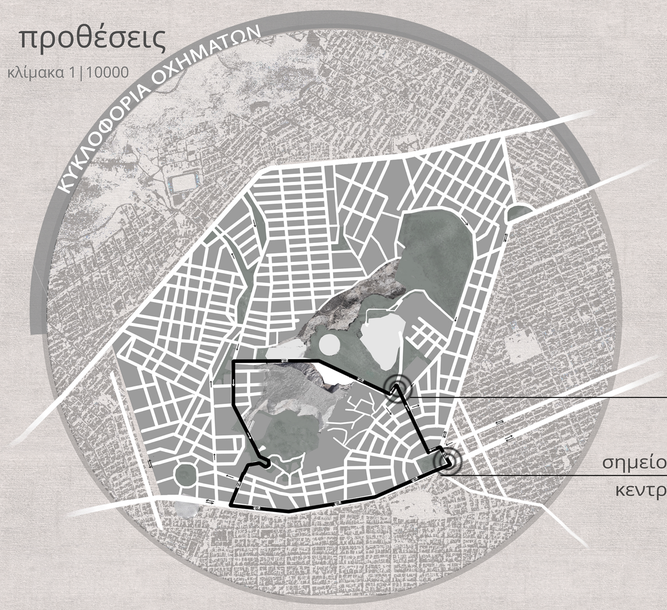




κλίμακα 1|10000

προθέσεις

κλίμακα 1|10000



διάνοιξη δρόμου

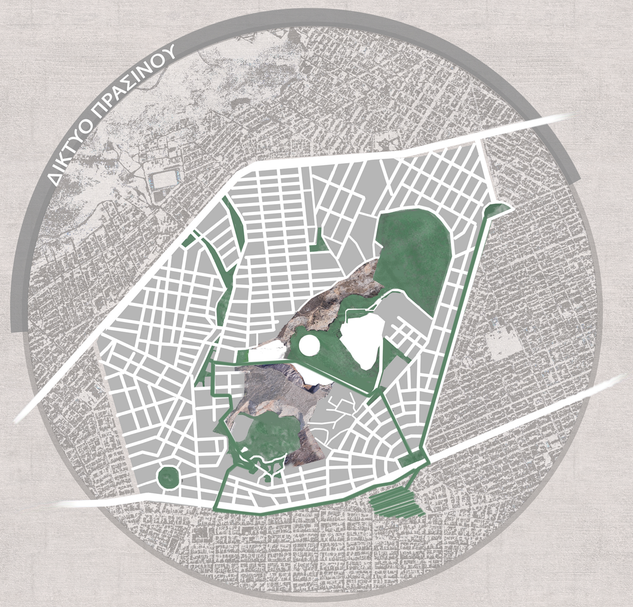
σημείο συνάντησης
κεντρικών αξόνων



προβλεπόμενοι χώροι
στάθμευσης
είσοδοι



το σημείο τομής των κύριων
οδικών αρτηριών αποτελεί την
αρχή του προτεινόμενου άξονα
κυκλοφορίας

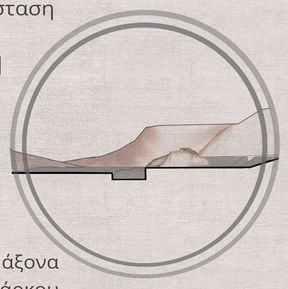




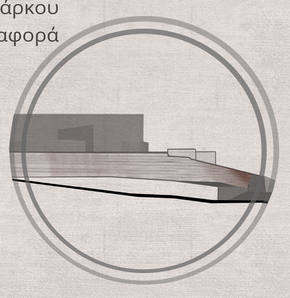
προτεινόμενες χρήσεις
κατοικία
παιδική χαρά
αθλητισμός
κτηριολογικό_ πολισμική χρήση
skate park

υπάρχουσα κατάσταση

τομή1 |

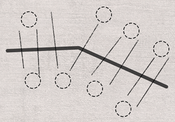


απώλεια σύνδεσης άξονα
κυκλοφορίας- πάρκου
υψομετρική διαφορά



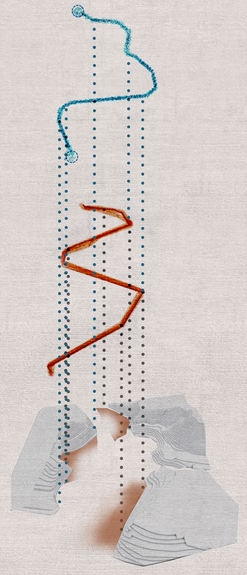
τομή2 |

πρόταση



στόχος |
επίλυση υψομετρικής
διαφοράς με βαθμίδες_
συνεχής επαφή
πλατωμάτων με άξονα





χάραξη
υδάτινης πορείας_
σηματοδότηση εισόδων

χάραξη βασικού άξονα
πρότασης

ανάγνωση
καμπυλότητας βουνών_
δημιουργία εσωτερικών
κοιλάδων



είσοδοι

βασική πορεία

πορεία νερού

εκτόνωση νερού

βαθμίδες

πράσινο

κτήριο

πάρκινγκ

υπόγειο πάρκινγκ

πλακόστρωση

0m 25m 125m



masterplan
κλίμακα 1|500

ανάλυση πρότασης



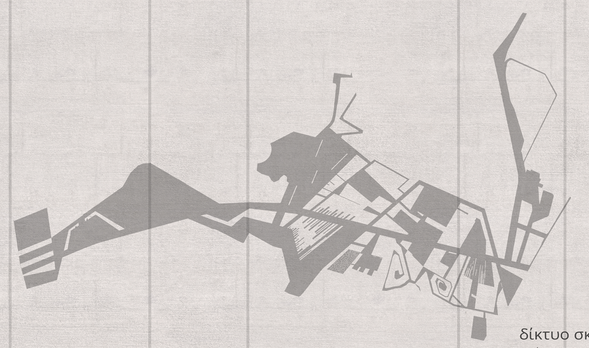
δίκτυο φυτεύσεων



δίκτυο πρασίνου

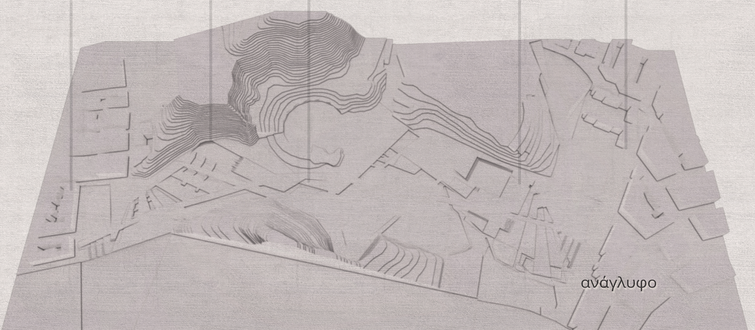


δίκτυο νερού



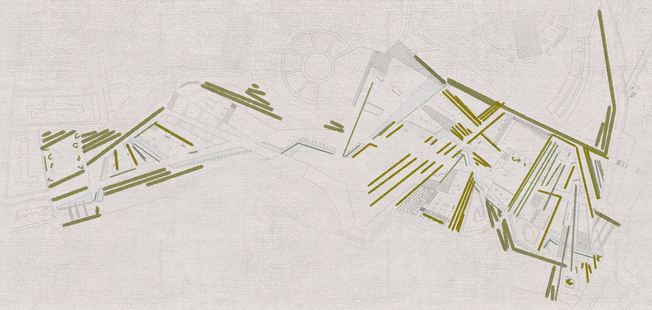
δίκτυο σκληρών επιφανειών

χρήση σκυροδέματος

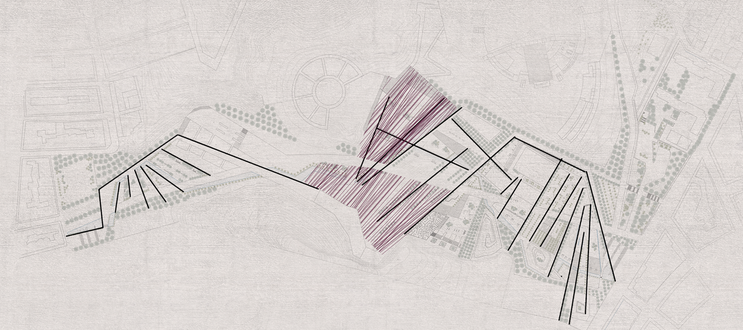


ανάγλυφο





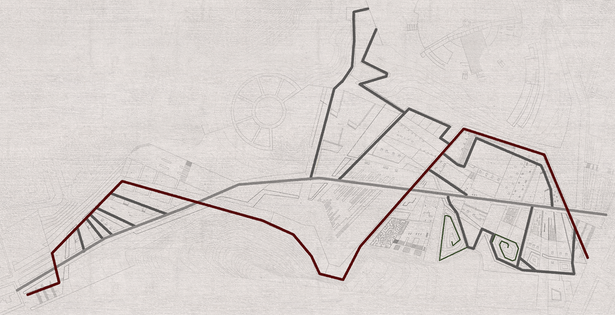
εναλλαγή εικόνας πάρκου εποχιακές διακυμάνσεις φύτευσης



βασικές χαράξεις

κεντρικές πλατείες

χαράξεις πρότασης



κύριος άξονας κίνησης πεζών

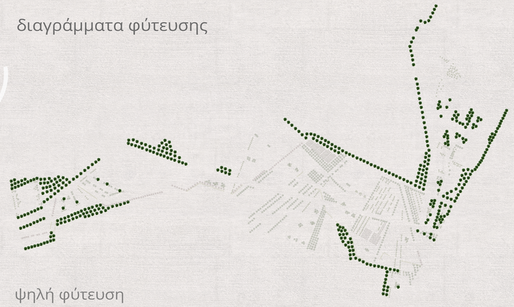
δευτερεύοντες άξονες κίνησης πεζών

πεζόδρομος ήπιας κυκλοφορίας

μονοπάτια λόφων

δίκτυο κίνησης

διαγράμματα φύτευσης



ψηλή φύτευση



μεσαία φύτευση



χαμηλή φύτευση



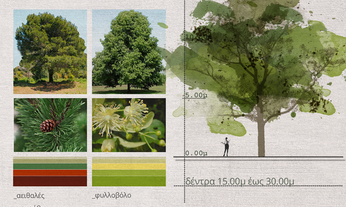
φύτευση νερό



καλλιέργειες



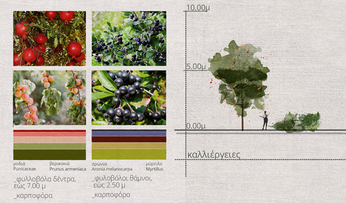
θάμνοι

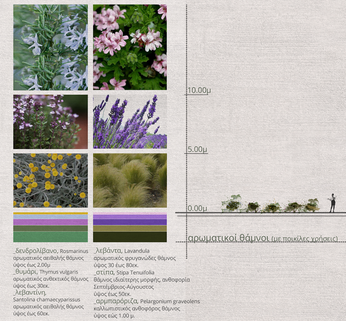








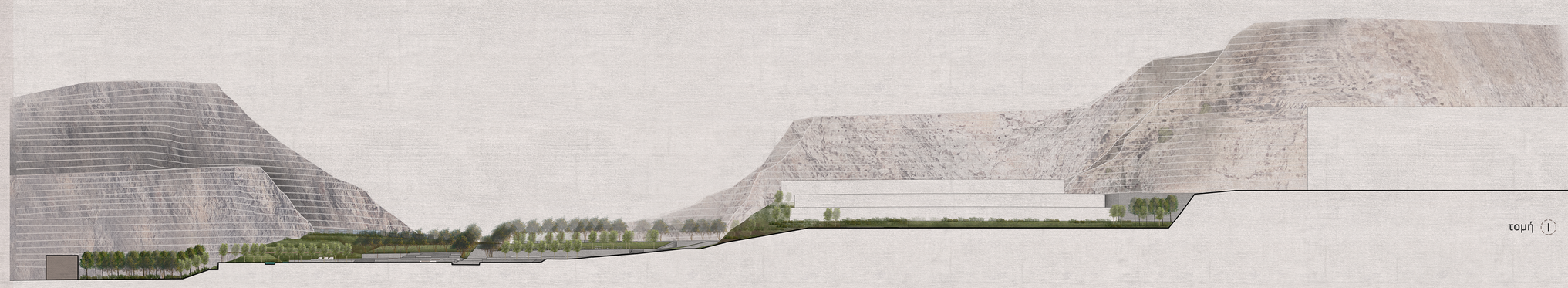




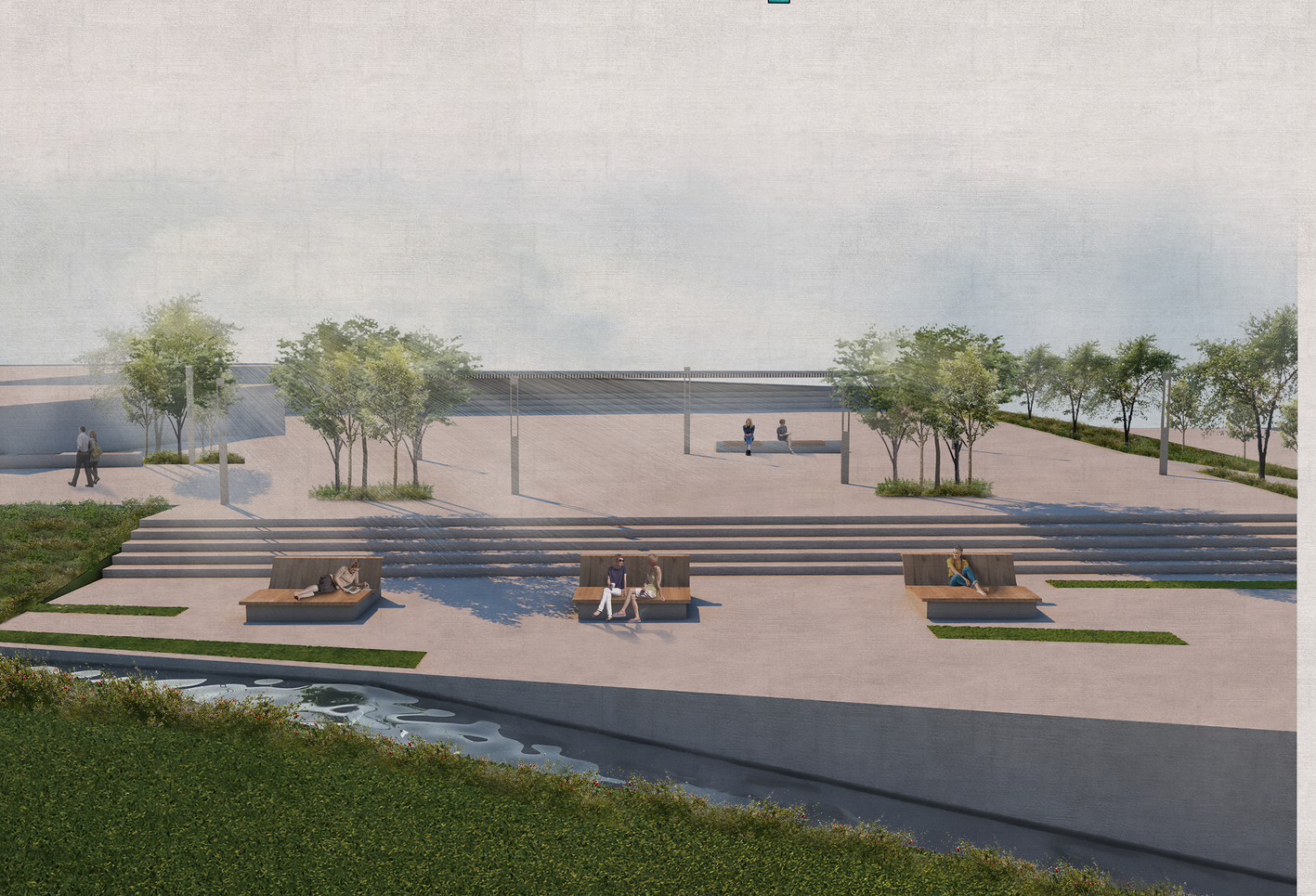


εγκάρσιες τομές

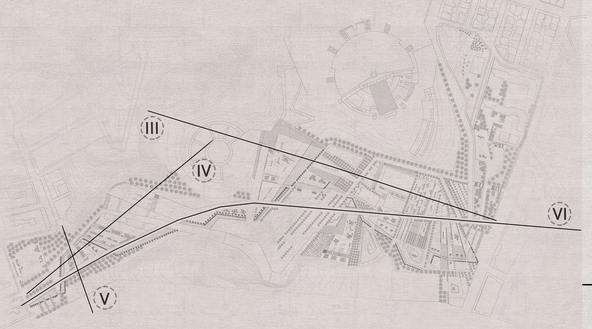
κλίμακα 1|500





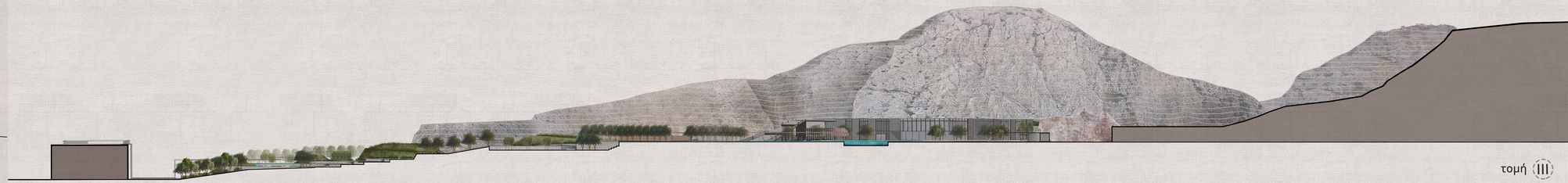




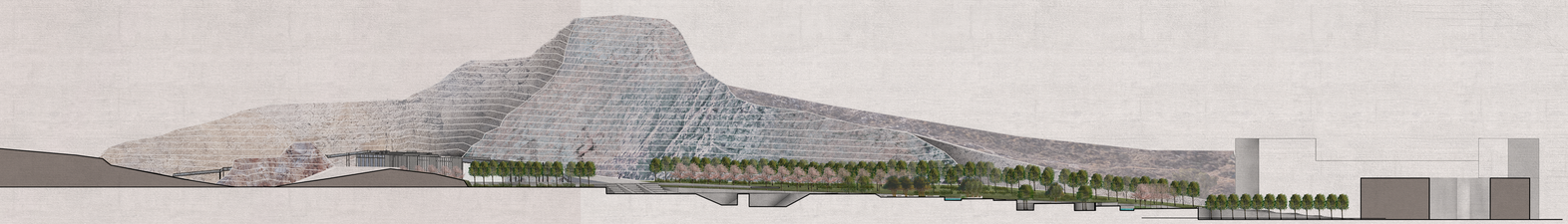


εγκάρσιες και διαμήκεις τομές

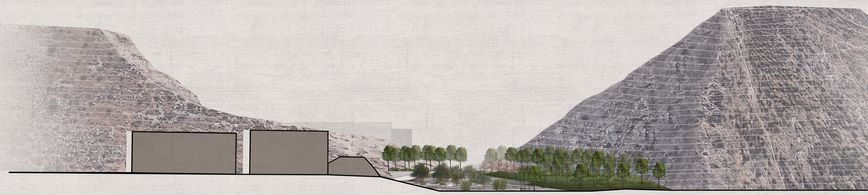
κλίμακα 1|500



τομή III



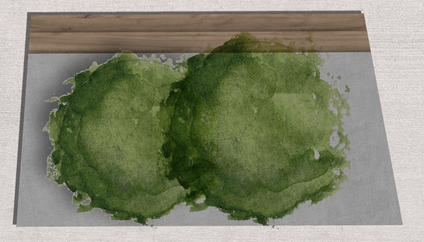
τομή IV



τομή V



τομή VI

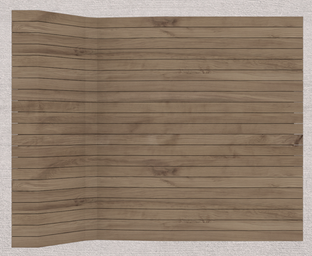




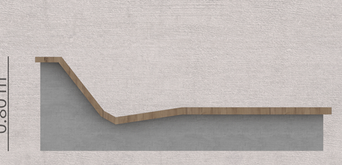
0.60 m



2.40 m

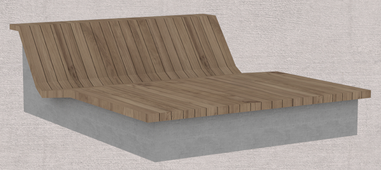


2.00 m



0.80 m





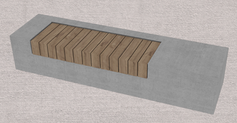


0.60 m





0.50 m

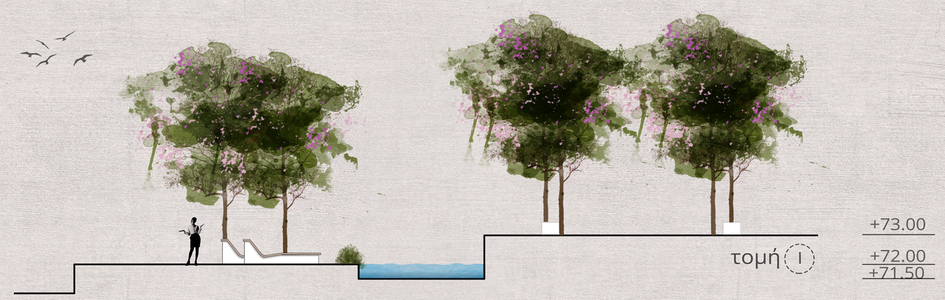




2.80 m

αστικός εξοπλισμός

περιπτώσεις νερού
κλίμακα 1:100

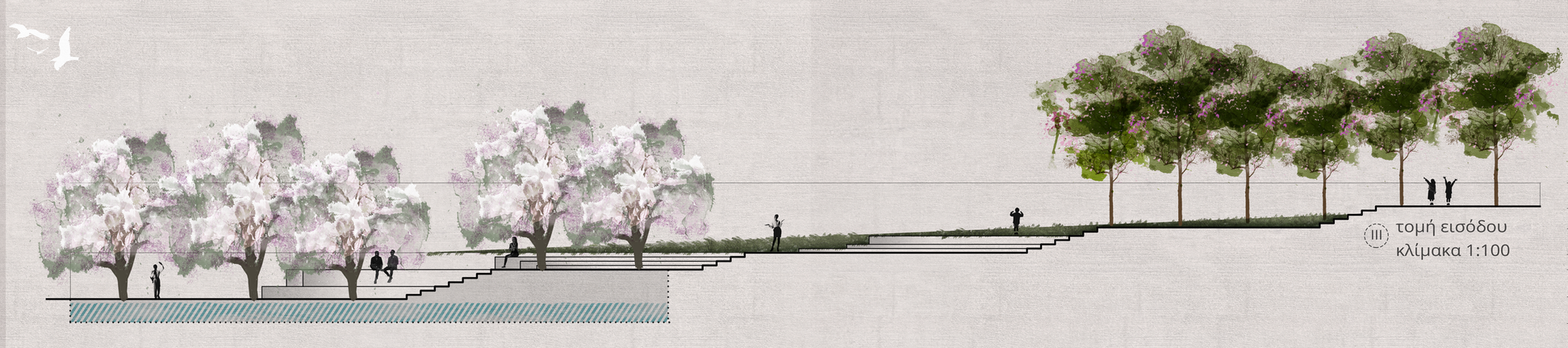


τομή Ι



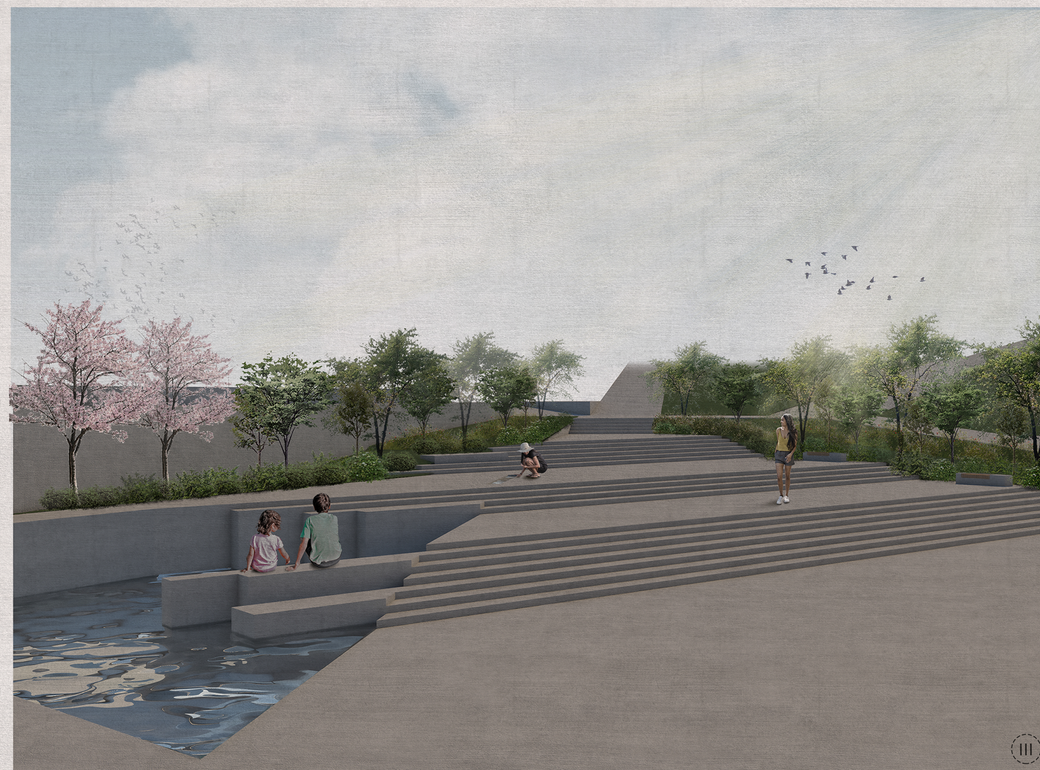


τομή II

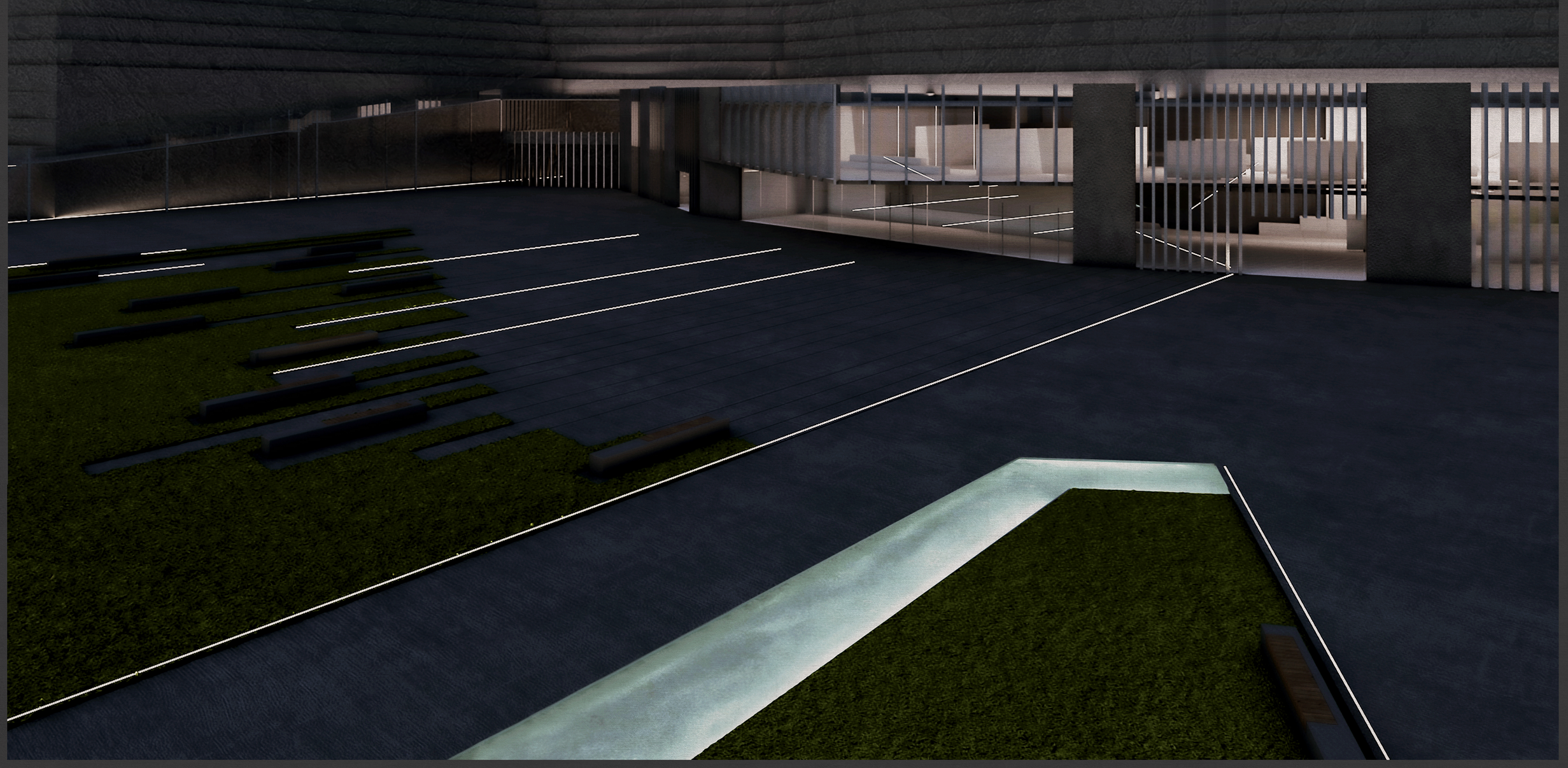


τομή εισόδου
κλίμακα 1:100

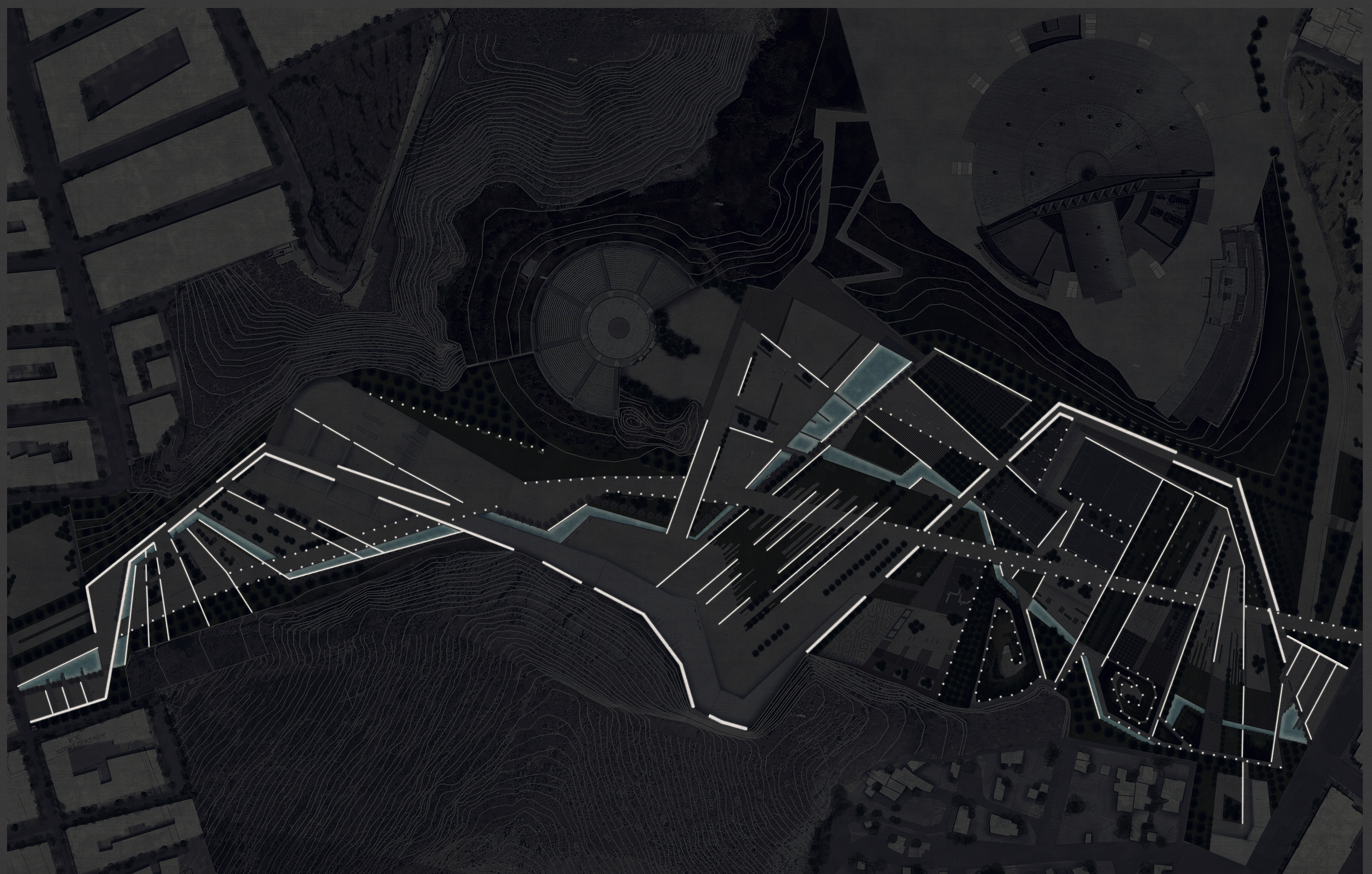




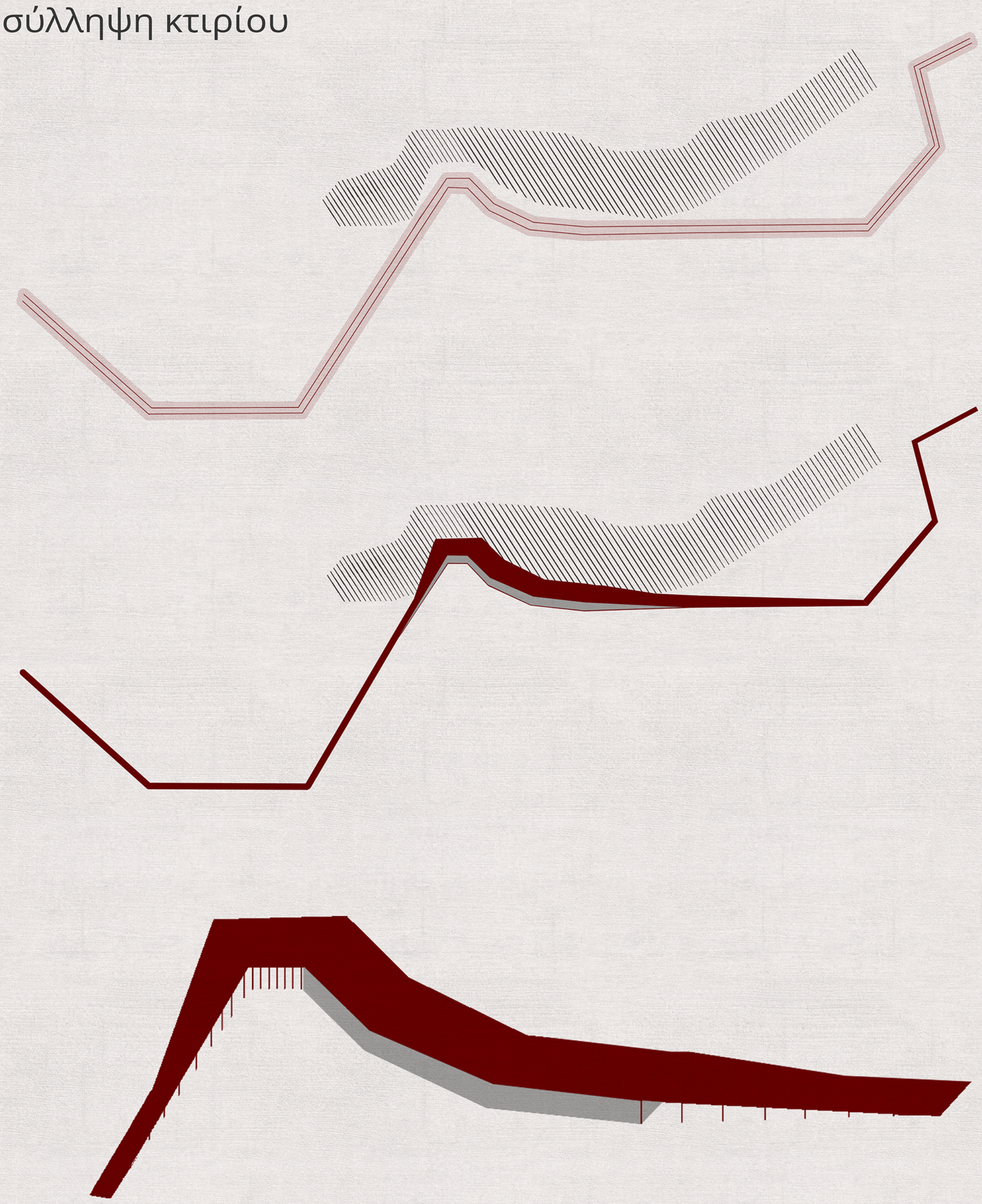
φωτισμός κεντρικής πλατείας



διάγραμμα φωτισμού



σύλληψη κτιρίου



βράχος

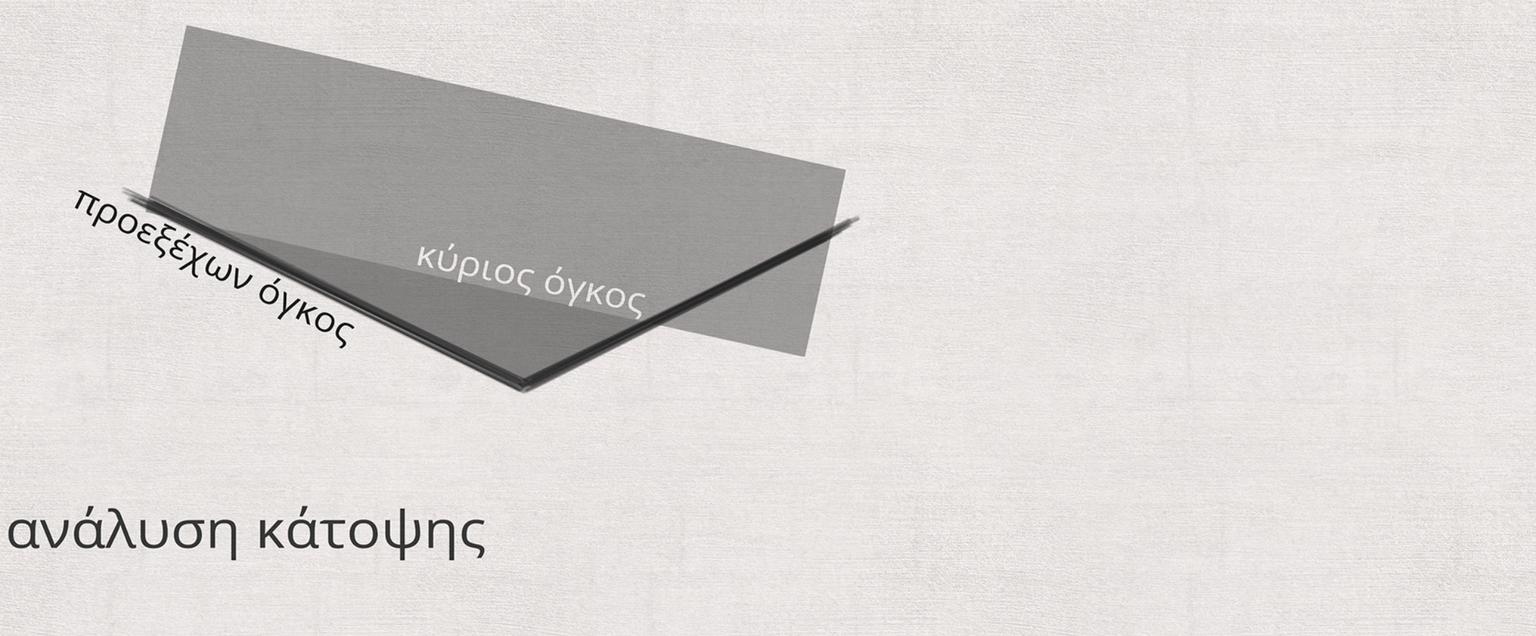
βασική πορεία πρότασης

ανύψωση βασικής πορείας-δημιουργία κτιρίου

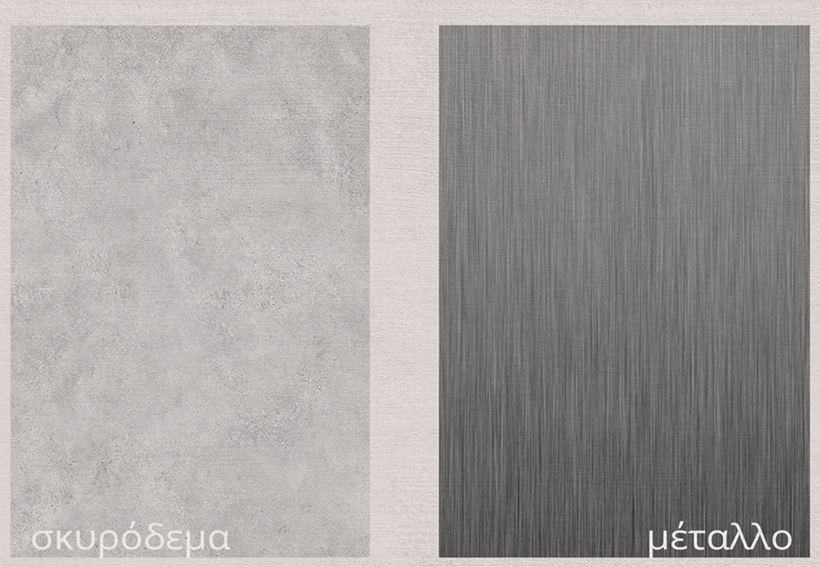
μεταλλική κατασκευή-δώμα κτιρίου

βασικός κτιριακός όγκος

βασική ογκοπλασία

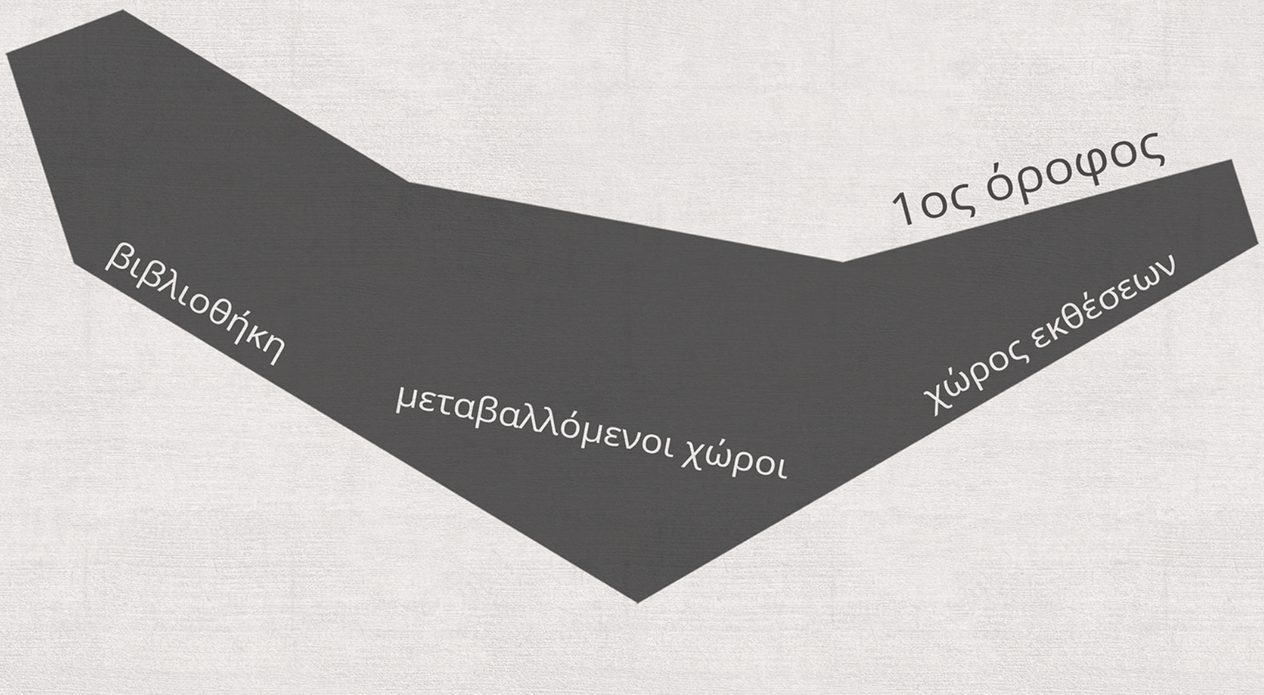


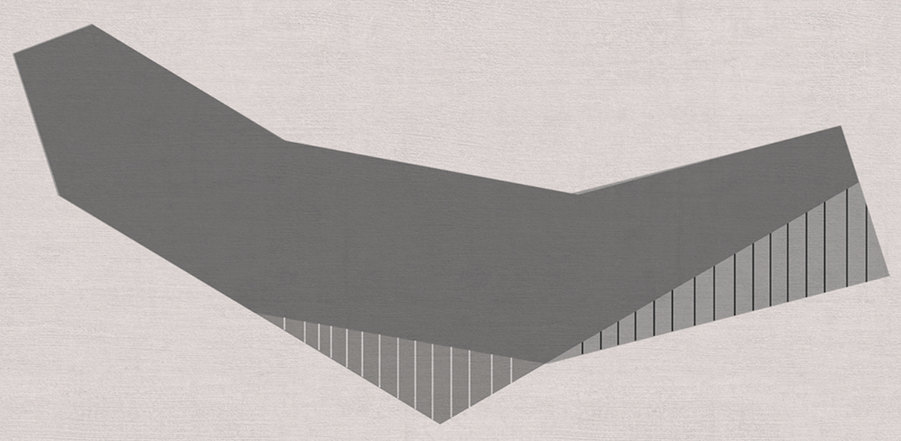
υλικά



ανάλυση κάτοψης

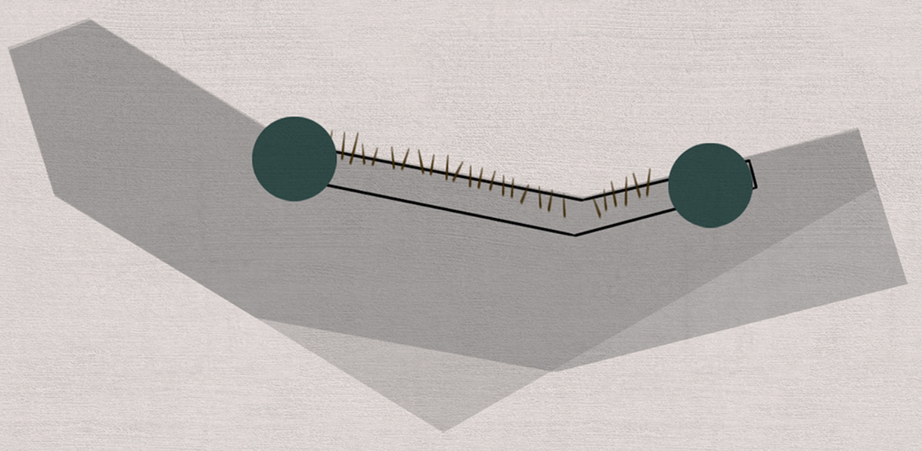






προεξοχή β΄ορόφου

κενό στον β΄όροφο



άξονας κίνησης

εισαγωγή βράχου

κατακόρυφη κίνηση

κάτοψη ισογείου

κλίμακα 1|200



κάτοψη ορόφου
κλίμακα 1| 200



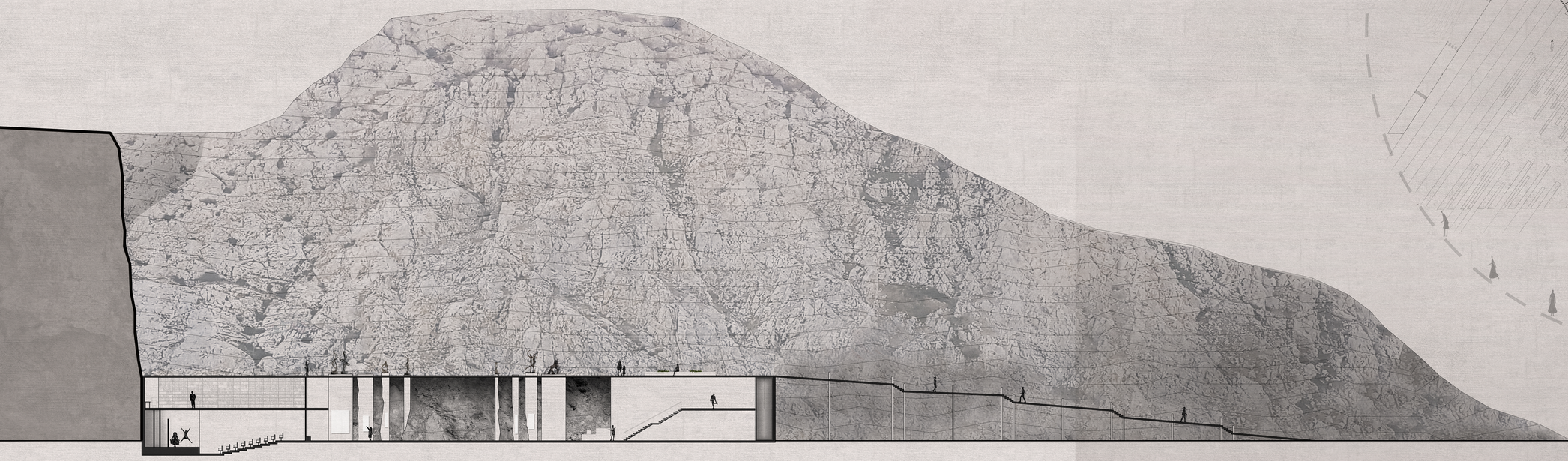
πρόοψη
κλίμακα 1 | 200

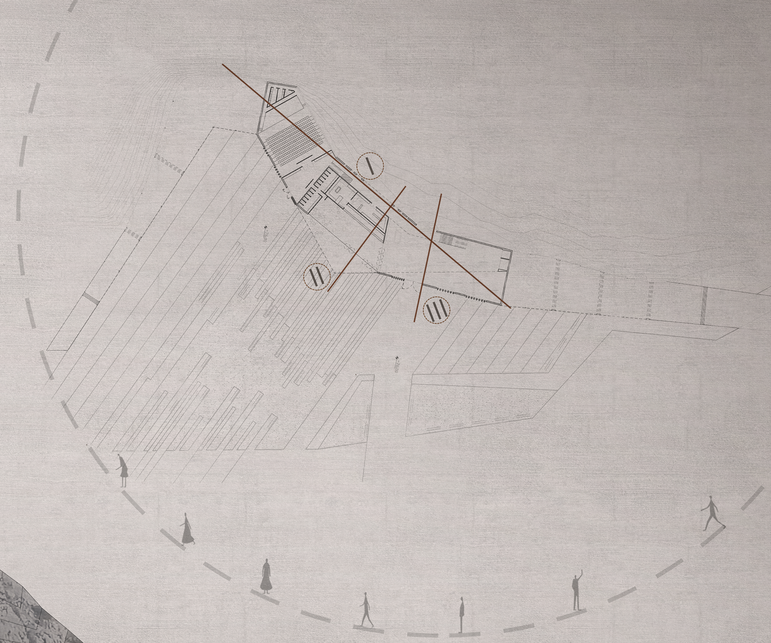






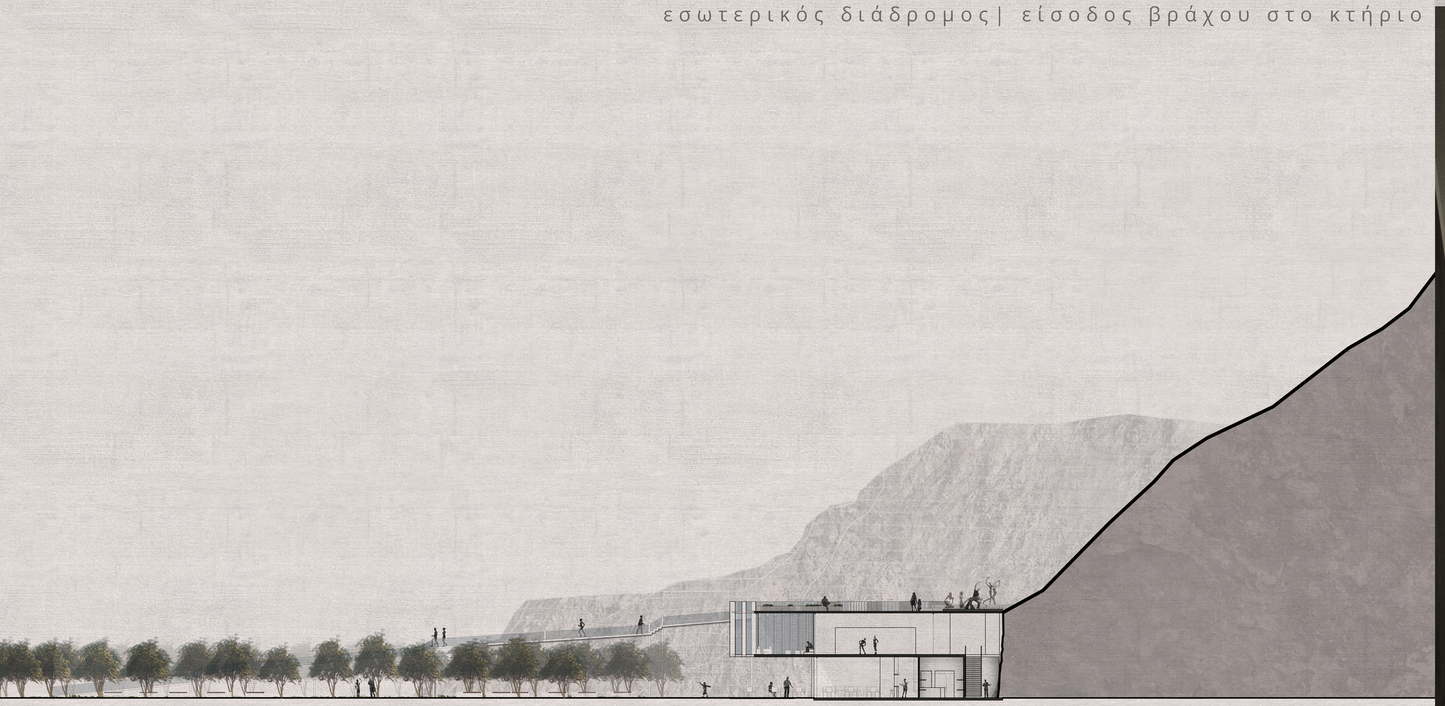
τομές κτηρίου





τομή Ⅰ
κλίμακα 1|200

εσωτερικός διάδρομος| είσοδος βράχου στο κτήριο

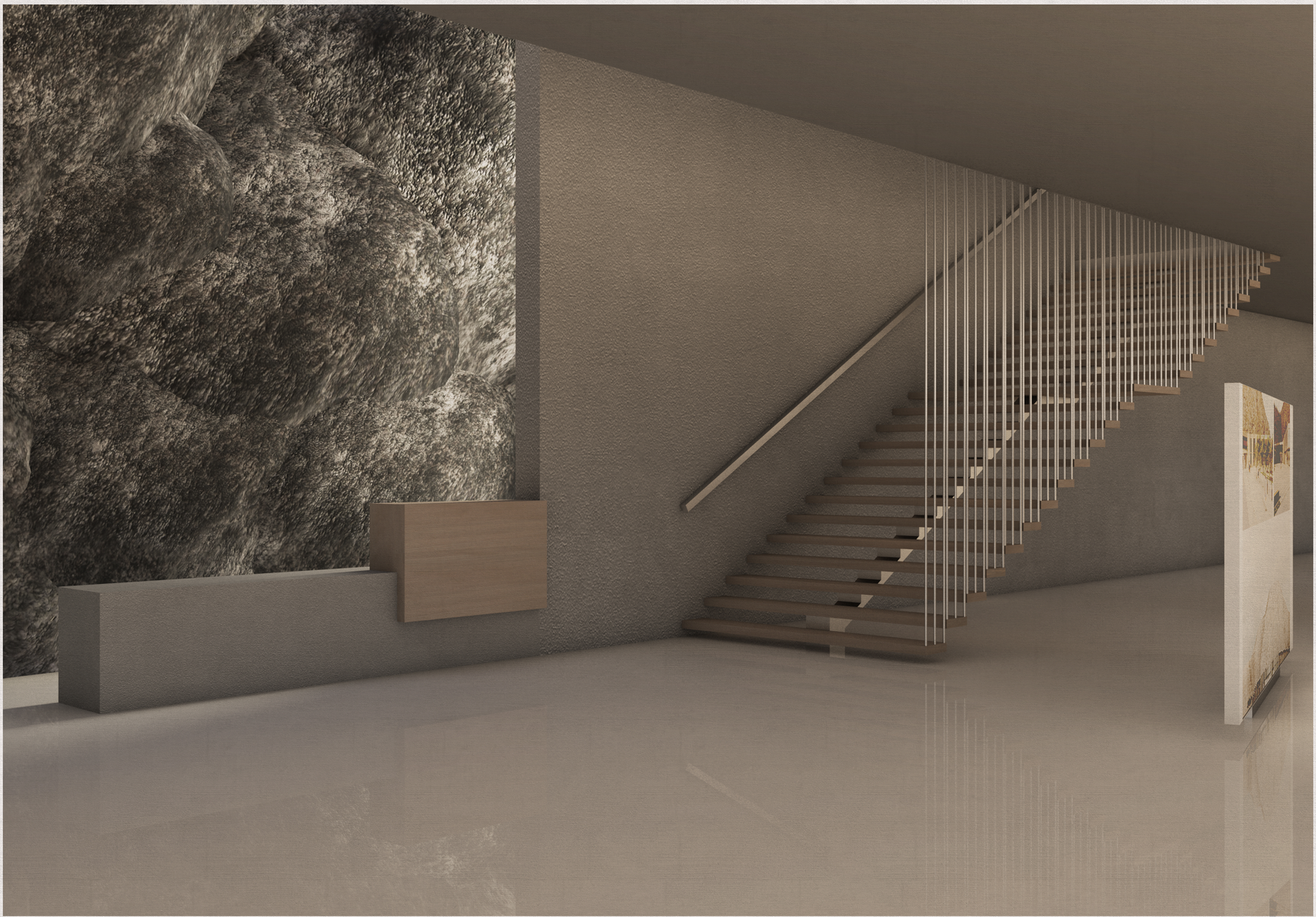


τομή Ⅱ
κλίμακα 1|200



προεξοχή όγκου – σημείο ατένισης





υποδοχή



τομή (III)
κλίμακα 1|200

σχέση κτηρίου-Κατράκειου θεάτρου

εκθεσιακός χώρος| σχέση επιπέδων



δώμα, μεταλλική κατασκευή

