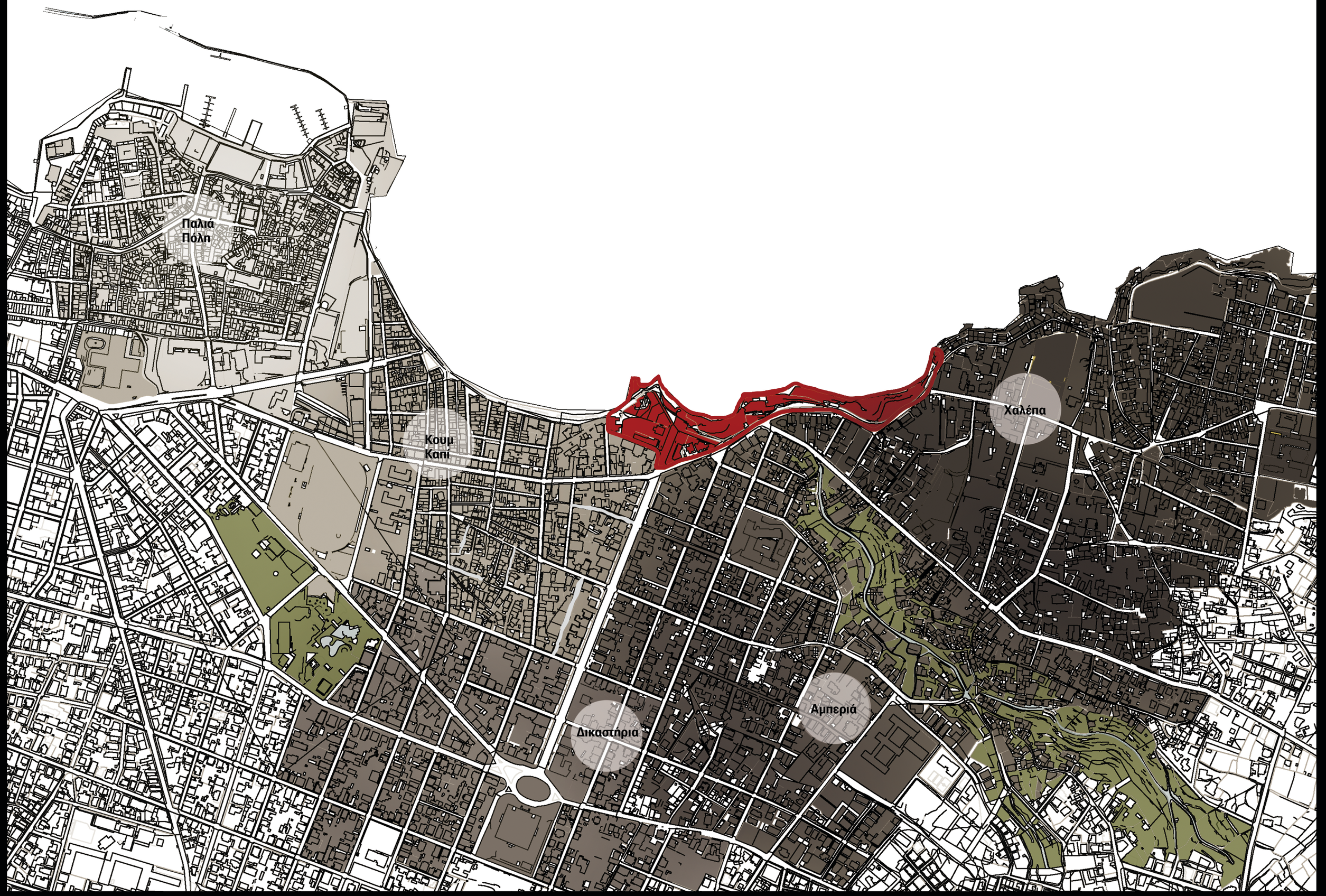
“Από το Κουμ Καπί στα Ταμπακαριά: μια διαδρομή για τον μόνιμο και προσωρινό κάτοικο”

Χαρτσιά Μαρία-Κλαίρη
επιβλέπων καθηγητής: Ν.Σκουτέλης

Χανιά, Νοέμβριος 2014



“Από το Κουμ Καπί στα Τσιμπακαριά: μια διαδρομή για τον μόνιμο και προσωρινό κάτοικο”

Χαρταιά Μαρία-Κλαίρη
επιβλέπων καθηγητής: Ν.Σκουτέλης
Χανιά, Νοέμβριος 2014

οδικό δίκτυο

- κεντρικές οδοί
- συλλεκτήριοι
- δευτερεύουσες
- τοπικές

χρήσεις

αθλητικές εγκαταστάσεις-σχολεία
κατοικίες
πράσινο
λιανικό εμπόριο
πολιτισμός-ψυχαγωγία
υπηρεσίες υγείας
ξενώνες

Χαρακτηριστικά περιοχής:

έντονο ανάγλυφο
βραχώδης περιοχή
ευρεία θέαση
σημειακές επεμβάσεις
πρωτόγονο τοπίο
μεγάλο μήκος-μικρό πλάτος
μπδαμινή επισκεψιμότητα

γκρίζα ζώνη στο χάρτη

Παλιό Πέρα

Κουμ Καπί

Χαλέπα

Δικαστήρια

Αμπερά

Χαλέπα

“πλούσιο” παλιό προάστιο της πόλης των Χανίων
μεγάλος αριθμός Νεοκλασικών κτιρίων και εκκλησιών
ανέγερση του Αρχαιολογικού Μουσείου
περιοχή Ταμπακαριών (παλιά βιομηχανική ζώνη)
σημειακοί πυρήνες πολιτισμού

εν δυνάμει πόλος πολιτισμού και ψυχαγωγίας-μια ενδιαφέρουσα κατάληξη στη βόλτα από το παλιό λιμάνι των Χανίων

“Η Χαλέπα περιμένει να αναγνωριστεί ή είναι προτιμότερο να μείνει ένα ήσυχο και "πλούσιο" προάστιο της πόλης των Χανίων;”

Στόχοι:
ελεύθερη και ασφαλής **κίνηση πεζού** προς και από τη Χαλέπα

εξυγίανση της παράκτιας περιοχής για χρήση από τους κατοίκους, μόνιμους και μη

ανάδειξη της περιοχής της Χαλέπας ως ένα **κέντρο πολιτισμού** και **ένταξης** της στα αξιοθέατα της πόλης των Χανίων

εκτόνωση των μόνιμων κατοίκων σε δημόσιο χώρο

Ιδέα:

Μόνιμοι κάτοικοι:
Χαρακτηριστικά:
διεκπεραίωση,ταχύτητα, γραμμικότητα

κίνηση στην ΕΥΘΕΙΑ
ΕΠΙΠΕΔΟ +10,00

Προσωρινοί κάτοικοι (τουρίστες):
Χαρακτηριστικά:
βόλτα, εξερεύνηση, γνωριμία

κίνηση στην ΚΑΜΠΥΛΗ
ΕΠΙΠΕΔΟ +0,00

1. Springtecture,Shuhei Endo
2. Moebius House, Berkel
3. Forum Bathing Area, Beth Gali
4. The Peres centre for Peace, Terra architects
5. Ballast Point Park, McGregor Coxall
6. Malmo Dania Park, Thorkjom&Ersson
7. On the way to the sea, Deman Vertaalet Architecture
8. Park de Hoge Weide
9. Nelson Mandela Sculpture, Marco Cianfanelli

Σχεδιαστική λογική:

λιανικό εμπόριο
κοφε
κοφε
αναψυκτηριο&βιβλιοθηκη