


ΑΠΡΙΛΙΟΣ, 24 2013 17:00

αρχιτεκτονική σχολή Π.Κ.

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

# 3ΚΤΙΡΙΑ- ΓΕΦΥΡΕΣ
## *ΣΤΟ ΛΙΜΑΝΙ ΤΗΣ ΣΟΥΔΑΣ*

ΜΙΑ "ΕΠΙΚΗ" ΤΡΙΛΟΓΙΑ

επιβλέπων καθηγητής: Νικόλαος Σκουτέλης

κριτική επιτροπή: Αριστομένης Βαρουδάκης

Κωνσταντίνος Αλκέτας- Ουγγρίνης

**ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ**

**ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ**

*Φοιτητές :* **Αυγερινού Σάββας Τσαμπίκος**
**Πατεράκης Ιάσονας**

*Επιβλέπων Καθηγητής :* **Σκουτέλης Νικόλαος**

**ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ**

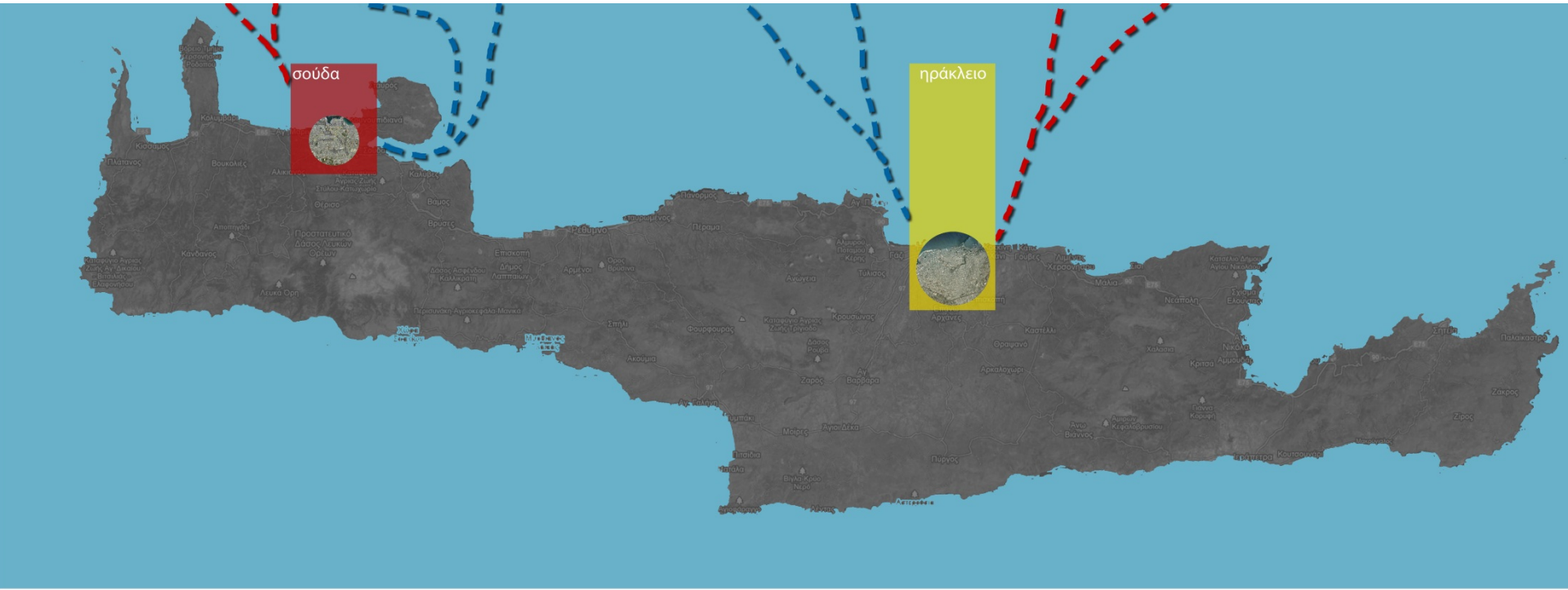
***«3 Κτήρια-γέφυρες στο παραλιακό μέτωπο της Σούδας»***

Η παρούσα διπλωματική εργασία πραγματεύεται την σχέση του παραλιακού μετώπου της Σούδας, του λιμανιού και του περιφερειακού δρόμου της πόλης. Στην ευρύτερη περιοχή που ορίζουν τα παραπάνω χωροθετούνται τρία κτήρια-γέφυρες, τα οποία πλαισιώνονται από το νέο ενοποιημένο παραλιακό μέτωπο.

Η πρόταση λαμβάνει υπ' όψιν της τις ιδιαιτερότητες της περιοχής όπως τις έντονες μεταπτώσεις της κλίμακας του δομημένου αλλά και το οδικό δίκτυο που σε πολλά σημεία δημιουργεί δυσλειτουργίες. Επιπλέον η πρόταση αντιμετωπίζει την πόλη της Σούδας ως δίαυλο τοπικής και υπερτοπικής κίνησης.

Πιο συγκεκριμένα τα τρία κτήρια με ονομασίες Τιτάνων έρχονται να αναδιοργανώσουν την περιοχή σαν αρχαίοι θεοί που επιβάλλουν μία νέα τάξη πραγμάτων. Ακολουθώντας τις αρχές διάταξης ενός πλοίου ορίζουν μία ομαλότερη κορυφογραμμή και παράλληλα γεφυρώνουν την πόλη με το λιμάνι και το ευρύτερο παραλιακό μέτωπο.


χανιά
ρέθυμνο
ηράκλειο
άγιος νικόλαος
σητεία


σούδα
ηράκλειο

τουριστική ζώνη



παραλίες



πόλη

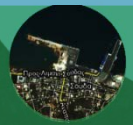


π.κ.



αεροδρόμιο





λιμένας

τουριστική ζώνη

παραλίες

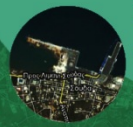
πόλη







**ΣΟΥΔΑ:** Έγινε πολεμικός ναύσταθμος, μόνιμο αγκυροβόλιο και σταθμός ανεφοδιασμού του Οθωμανικού στόλου. Μετά την έκρηξη της Ελληνικής επανάστασης του 1821 υπήρξε θέατρο πολεμικών επιχειρήσεων μεταξύ Ελλήνων και Τούρκων. Στα χρόνια της Κρητικής Πολιτείας το λιμάνι της Σούδας υπήρξε το μόνιμο αγκυροβόλιο των στόλων των Μεγάλων Δυνάμεων, που είχαν υπό την κηδεμονία τους το ημιαυτόνομο κρατίδιο.Κατά τη διάρκεια του Δευτέρου Παγκοσμίου Πολέμου το λιμάνι της Σούδας διατήρησε τη μεγάλη στρατηγική του σημασία και χρησιμοποιήθηκε τόσο από τους Γερμανούς, όσο και από τις συμμαχικές δυνάμεις.






[Πολυτεχνείο Κρήτης, τμήμα Αρ. Μηχ.]


World
N
1000 feet
250 m
© 2012 DigitalGlobe © 2013 Microsoft Corporation


World • Greece • Crete • Khaniá • Souda
500 feet
100 m
© 2012 DigitalGlobe © 2013 Microsoft Corporation


World • Greece • Crete • Khaniá • Souda
250 feet
50 m
© 2012 DigitalGlobe © 2013 Microsoft Corporation


World • Greece • Crete • Khaniá • Souda
100 feet
25 m
© 2012 DigitalGlobe © 2013 Microsoft Corporation

# SOUDA BAY

analysis

ZOOM OUT
[νήσος Κρήτη]
[νομός Χανίων]

ZOOM IN
[ευρύτερη περιοχή Σούδας]
[περιοχή μελέτης]



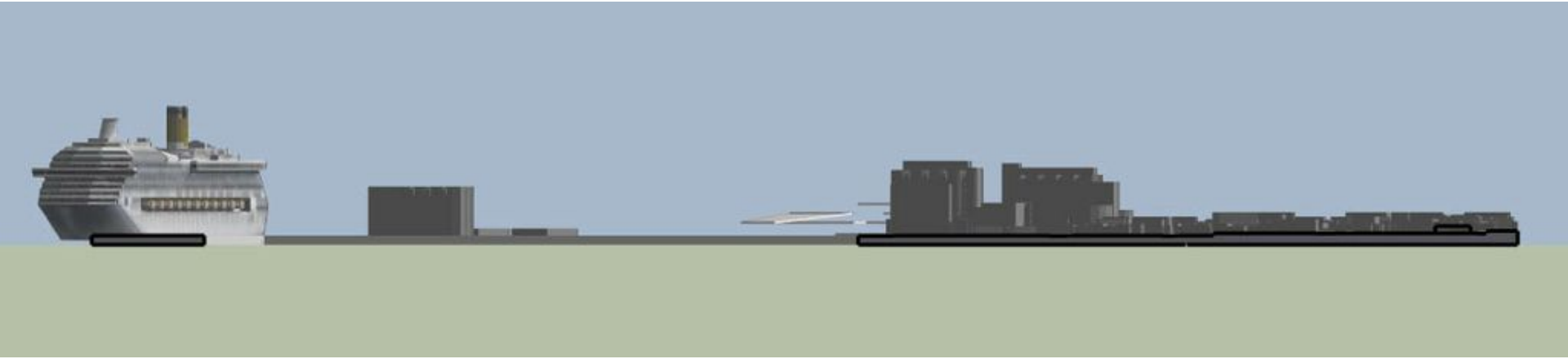


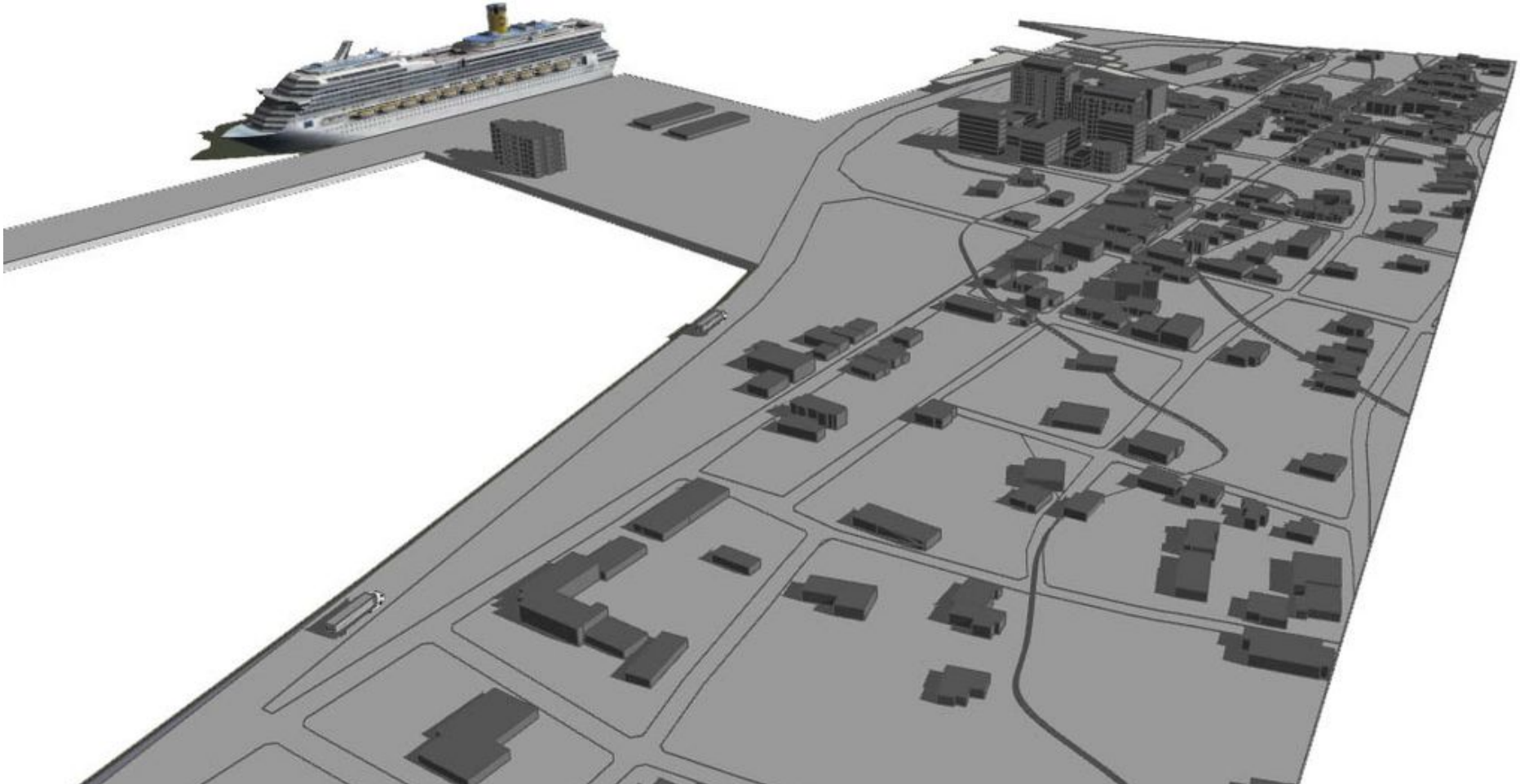

ANEK




CHANIA
DIVING


ANEK





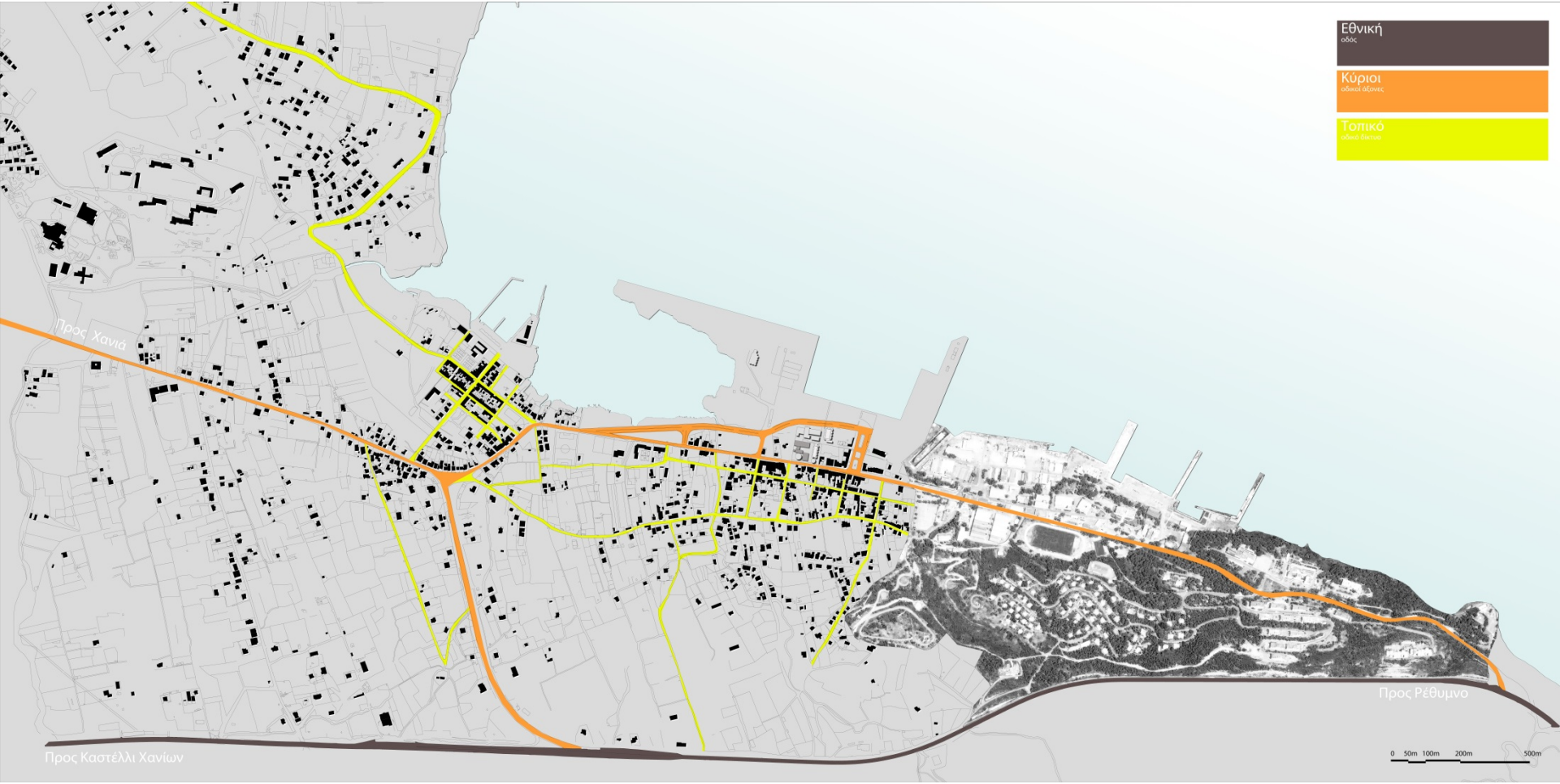
# Zoom in

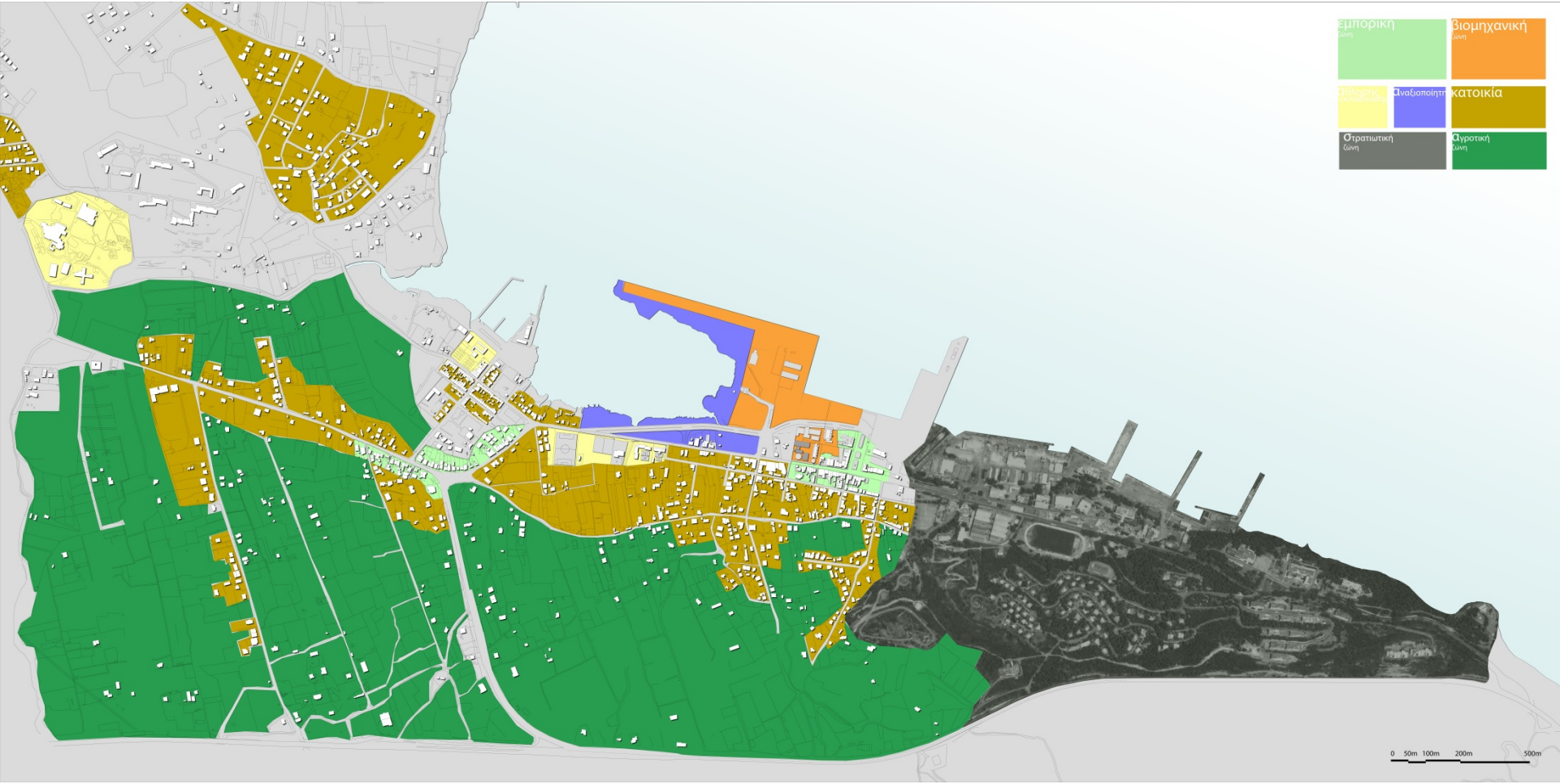
πόλη Σούδας [AeRiAl]

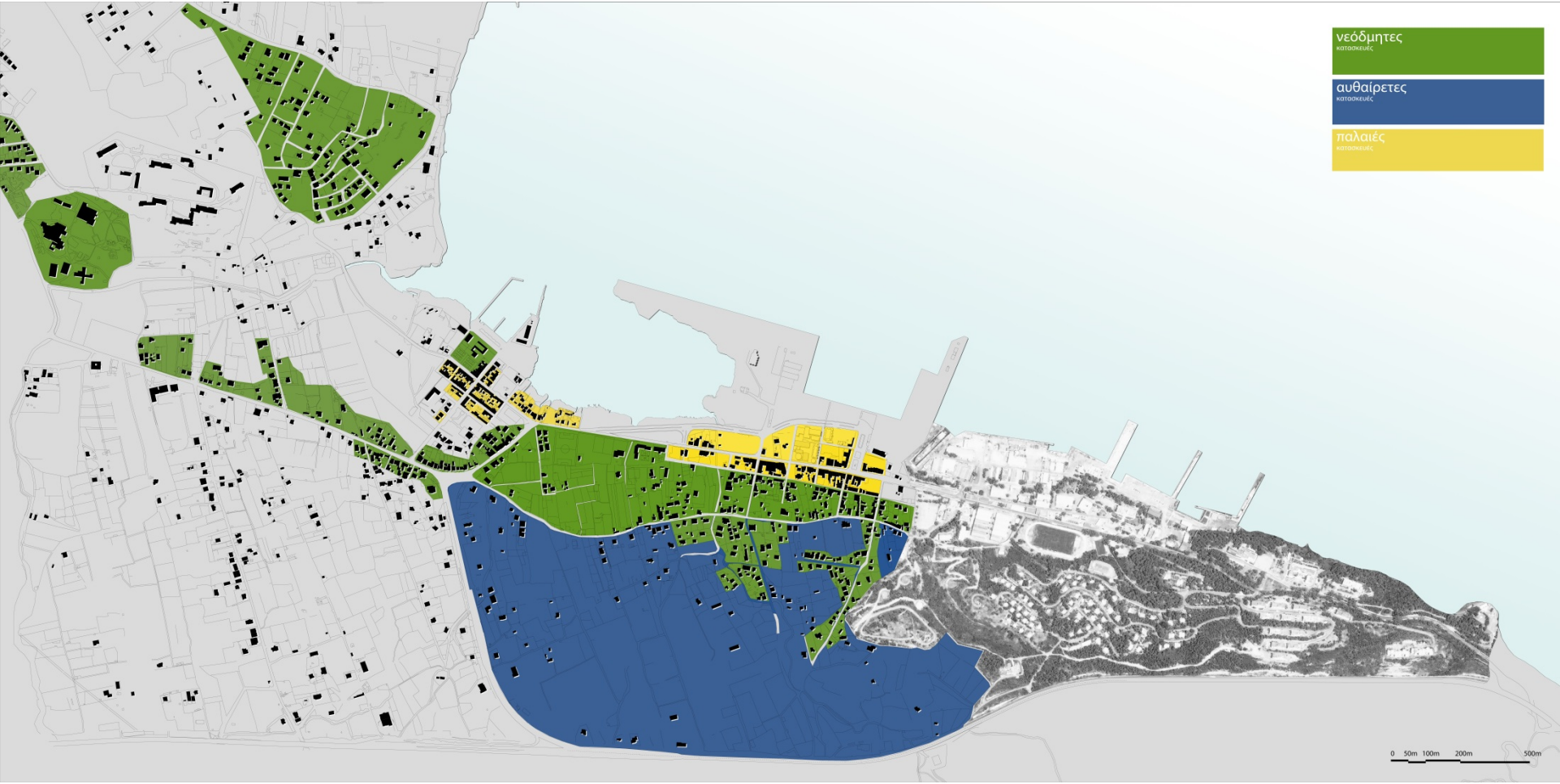
[οδικό δίκτυο]
[χρήσεις γης]
[κτιριακό απόθεμα]
[ηλικιακή κατανομή]

ΝΕΟ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟ

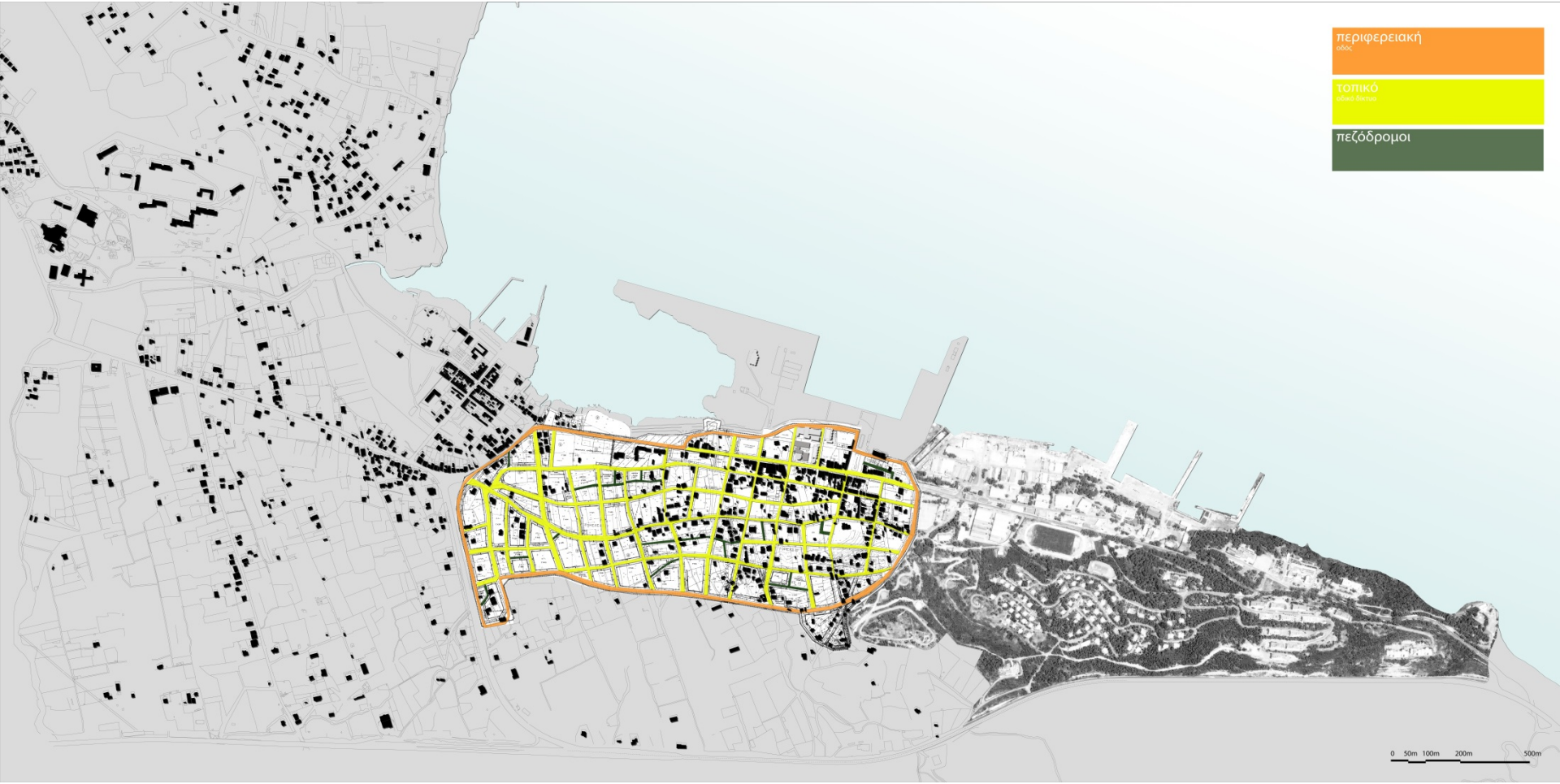
[οδικό δίκτυο]
[σημεία ενδιαφέροντος]

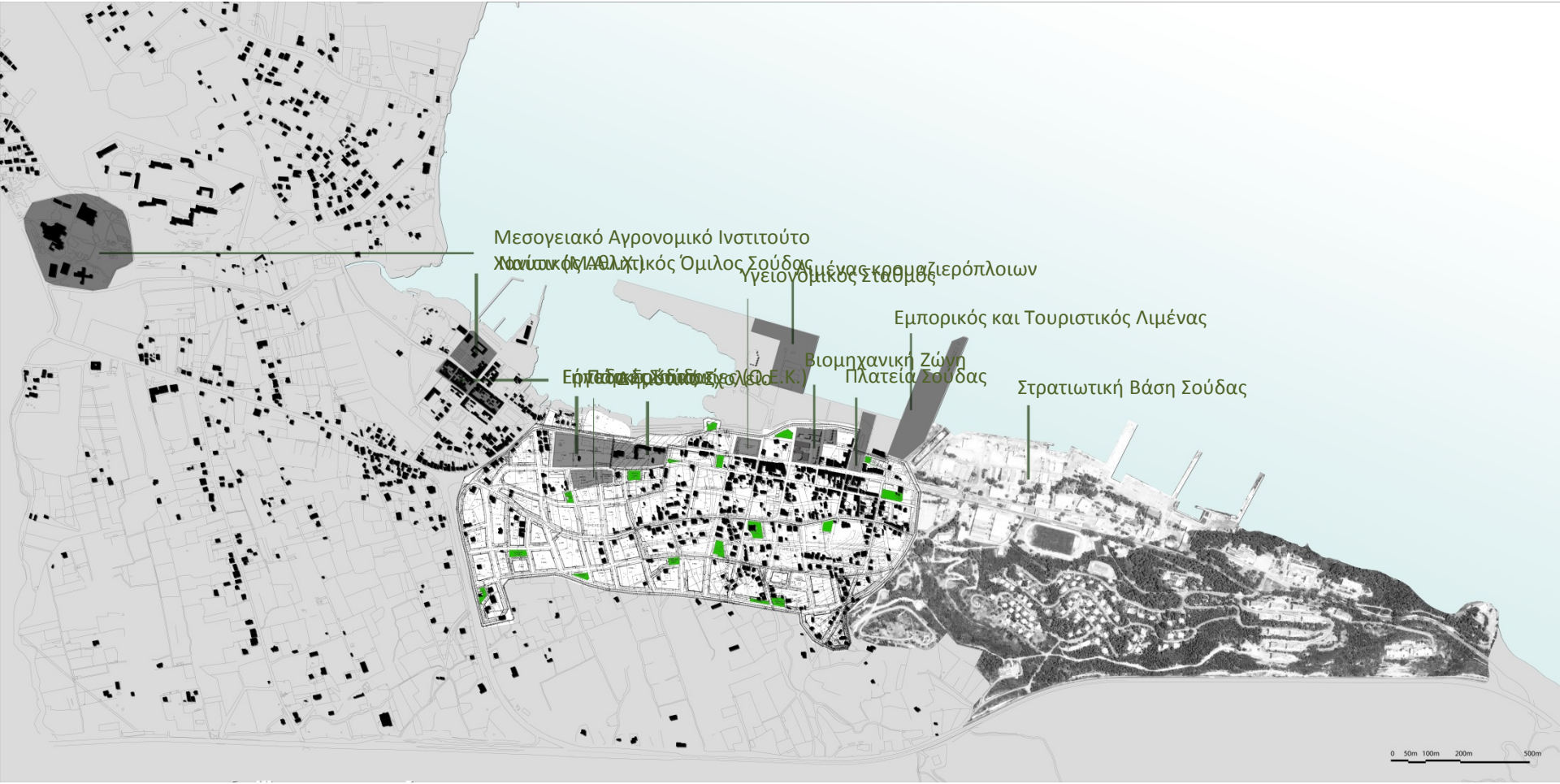

Εθνική
οδός
Κύριοι
οδικοί άξονες
Τοπικό
οδικό δίκτυο
Προς Χανιά
Προς Ρέθυμνο
Προς Καστέλλι Χανίων
0 50m 100m 200m 500m


εμπορική ζώνη
βιομηχανική ζώνη
κατοικία
Αναψυχή
Αναξιοποίητη
Στρατιωτική ζώνη
Αγροτική ζώνη
0 50m 100m 200m 500m


νεόδμητες
κατασκευές
αυθαίρετες
κατασκευές
παλαιές
κατασκευές
0 50m 100m 200m 500m


παιδιά
5 - 18
ΝΈΟΙ - ΟΙΚΟΓΈΝΕΙΕΣ
18 - 50
ηλικιωμένοι
50 +
0 50m 100m 200m 500m

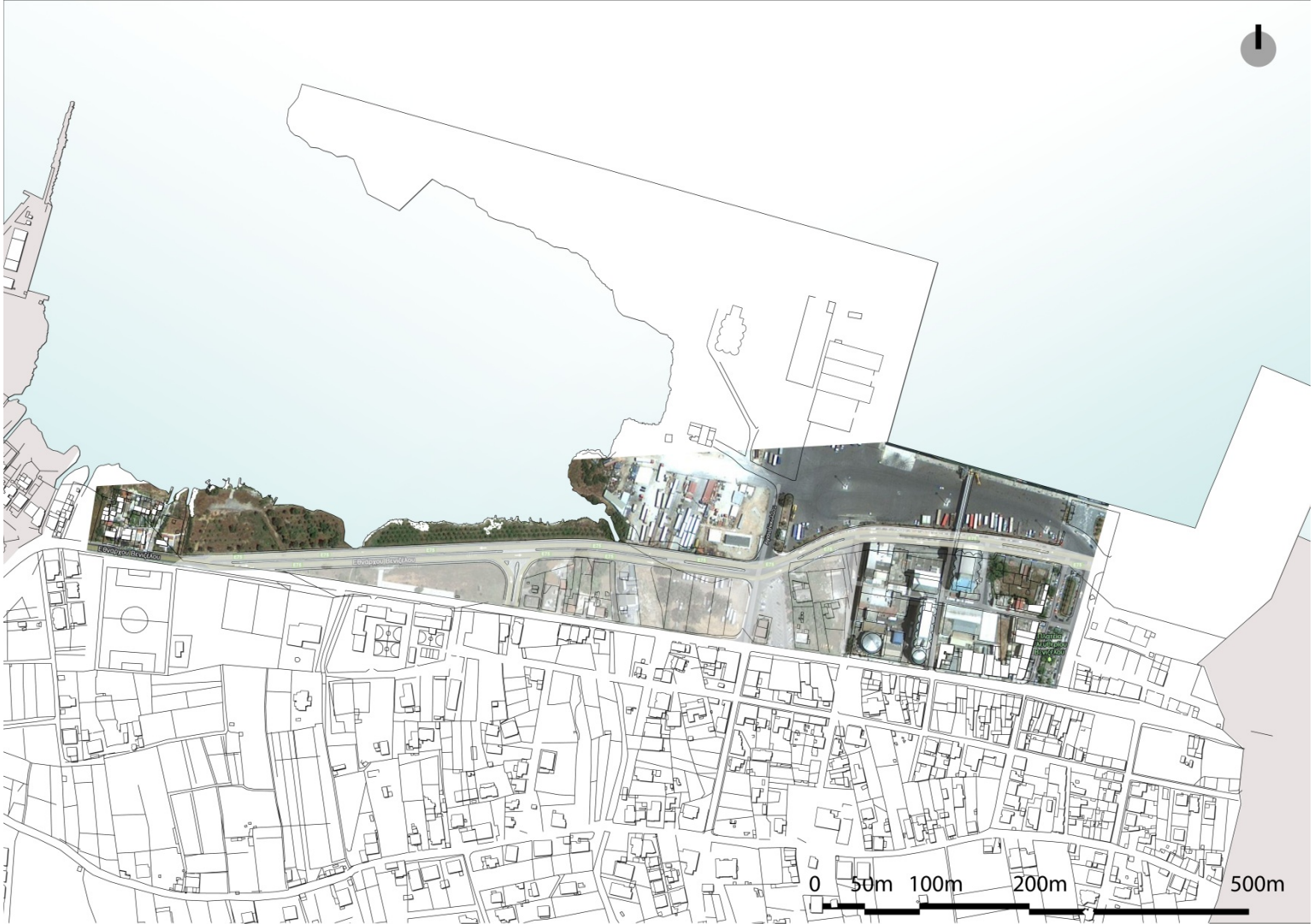

περιφερειακή
οδός
τοπικό
οδικό δίκτυο
πεζόδρομοι
0 50m 100m 200m 500m


Μεσογειακό Αγρονομικό Ινστιτούτο
Χανίων (ΜΑΙ Χ.)
Κοινοτικός Όμιλος Σούδας
Αλιέυσιμες κοσμαζιερόπλοιων
Υγειονομικός Σταθμός
Εμπορικός και Τουριστικός Λιμένας
Βιομηχανική Ζώνη
Πλατεία Σούδας
Στρατιωτική Βάση Σούδας
0 50m 100m 200m 500m

# Zoom in

Περιοχή μελέτης [ToPo]

[ευρύτερη περιοχή]
[περιοχή μελέτης]
[χρήσεις]


0
50m
100m
200m
500m


0
50m
100m
200m
500m

# Σημεία κλειδιά

Περιοχή μελέτης [photos- diagrams]

[κτιριακός όγκος- μεταβολές κλίμακας]
[συσχετισμός όγκων- χρήσεων]
[υφιστάμενες χρήσεις]
[υπάρχουσα φύτευση]
[οδικό δίκτυο]

# Κτιριακός όγκος- μεταβολές κλίμακας

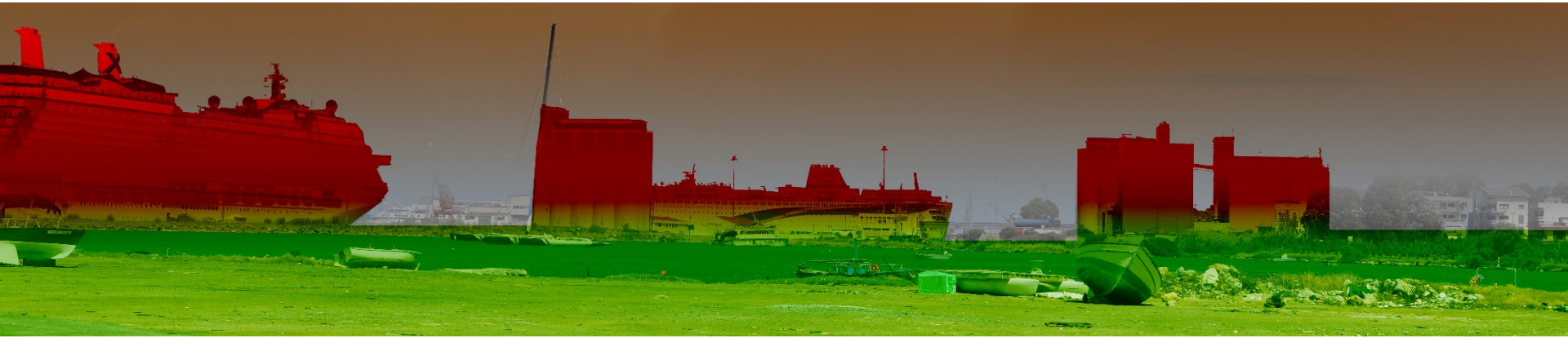
Περιοχή μελέτης

[photos- diagrams]

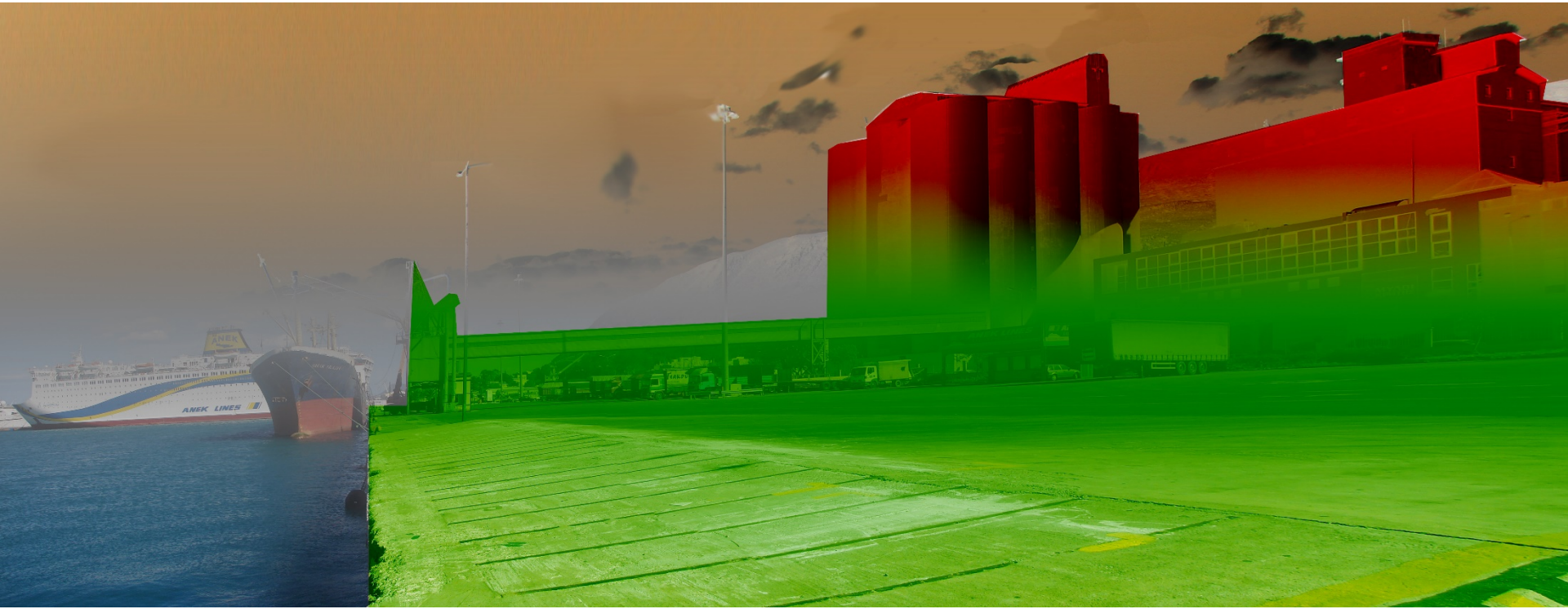




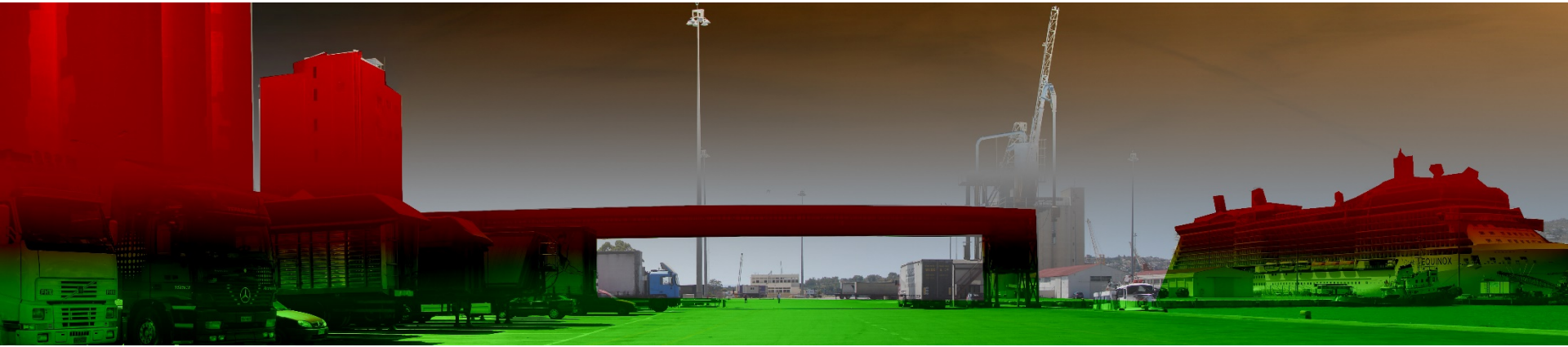

ANEK




ANEK
ANEK LINES
ANEK LINES


ANEK
ANEK LINES


EQUINOX


EQUINOX

# Συσχετισμός όγκων- χρήσεων

## Περιοχή μελέτης

[photos- diagrams]


Celebrity EQUINOX

# Υφιστάμενες χρήσεις

Περιοχή μελέτης

[photos- diagrams]

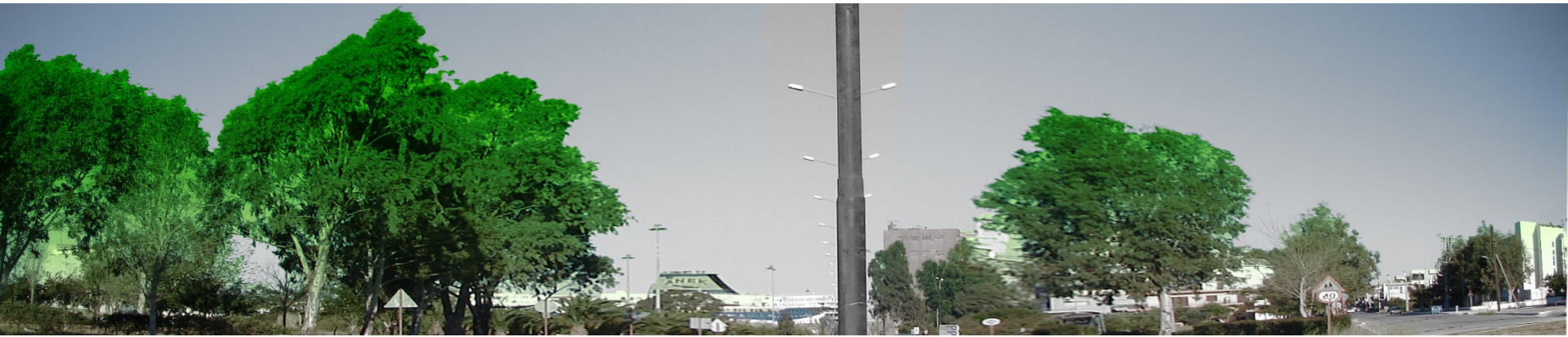









ANEK
49





# Υπάρχουσα φύτευση

Περιοχή μελέτης

[photos- diagrams]


40

Με βάση τα παραπάνω οι κύριοι άξονες του σχεδιασμού ήταν :

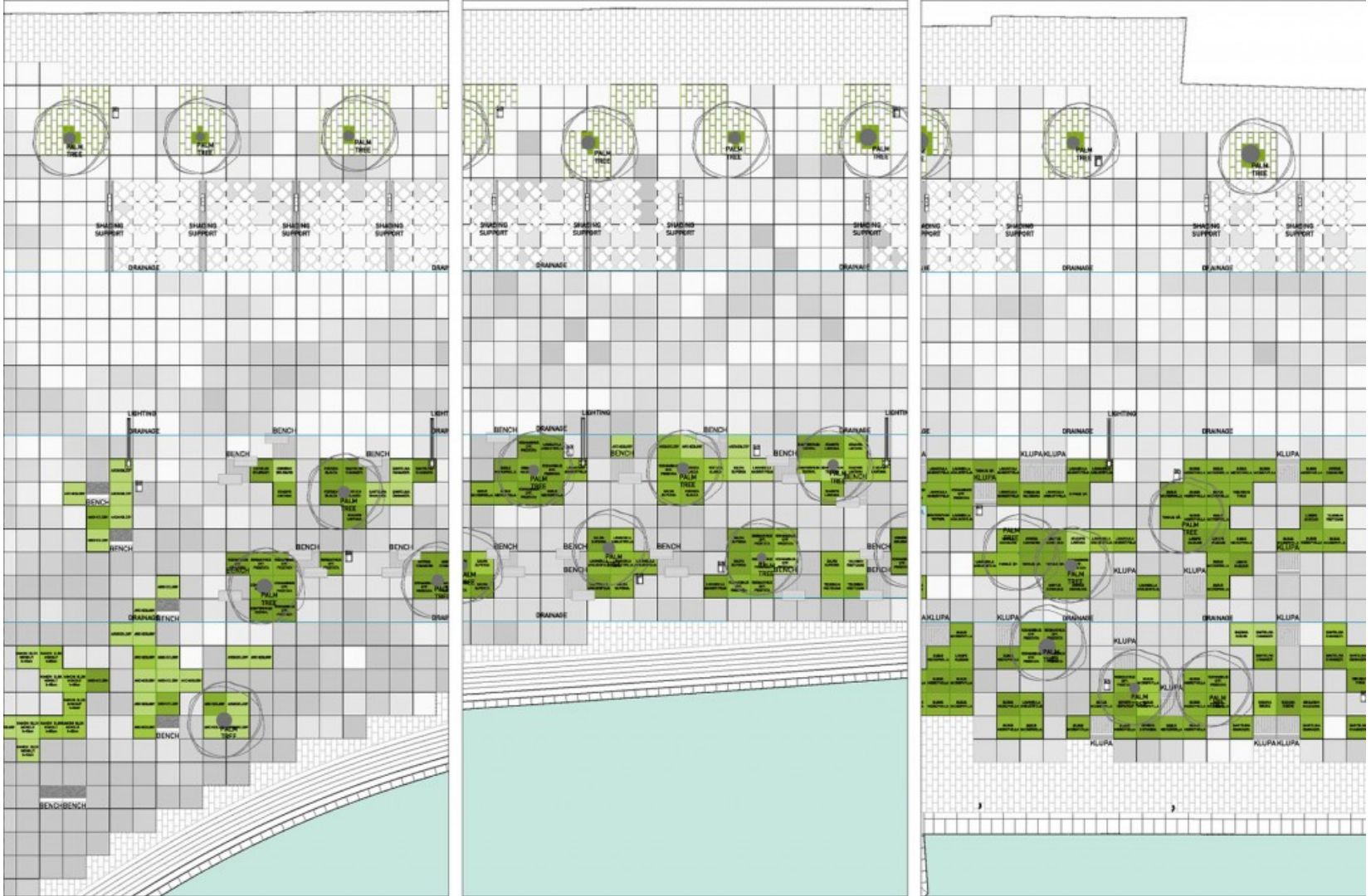
- Σχεδιασμός του νέου ενοποιημένου παραλιακού μετώπου της Σούδας
- Επαναχάραξη της περιφερειακής οδού εκτός της πλατείας της Σούδας
- Σύνδεση της πόλης με το παραλιακό μέτωπο μέσω τριών κτηρίων-γεφυρών
- Ενσωμάτωση σε αυτά χρήσεων τοπικής και υπερτοπικής εμβέλειας.

# αναφορές

[3LHD, Riva Split waterfront, Riva]
[Renzo Piano, Nemo Science Center, Amsterdam]

# αναφορές

[3LHD, Riva Split waterfront, Riva]


PALM TREE
SHADING SUPPORT
DRAINAGE
LIGHTING
BENCH
KLUPA





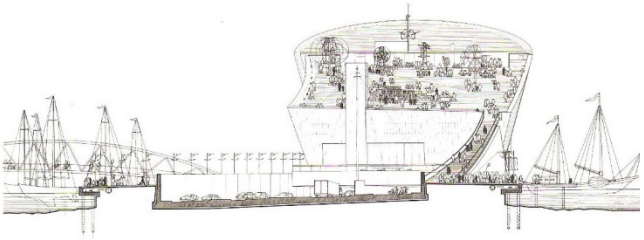






# αναφορές

[Renzo Piano, Nemo Science Center, Amsterdam]





Südansicht mit dem Freiplatz /
South elevation leading to the roof plaza

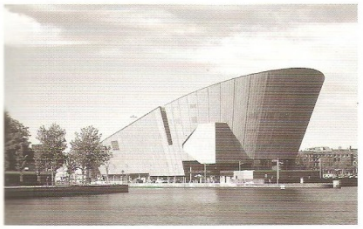
Westansicht mit Bahnhofsbrücke /
View of the west front with the footbridge

Ostansicht / View of the east front

Luftansicht des Ooster-Dok /
Aerial view of Ooster-Dok

Innenansicht / View of the internal stairwell

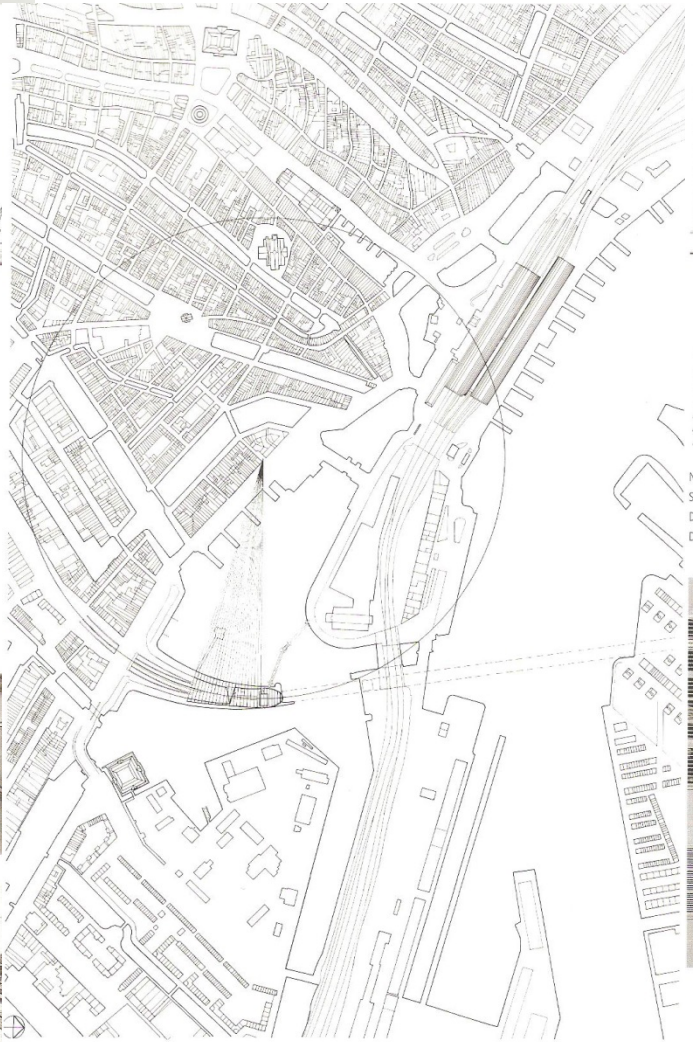
Südansicht mit Straßentunnel /
View of the south façade with portal to road tunnel



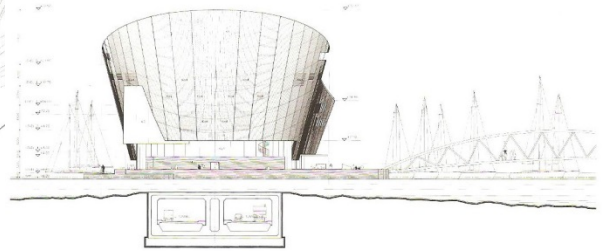








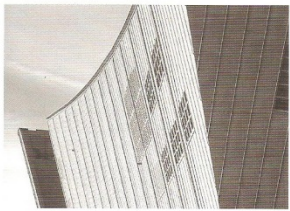
Planimetrie mit Straßentunnel / Plan of harbour area showing course of tunnel





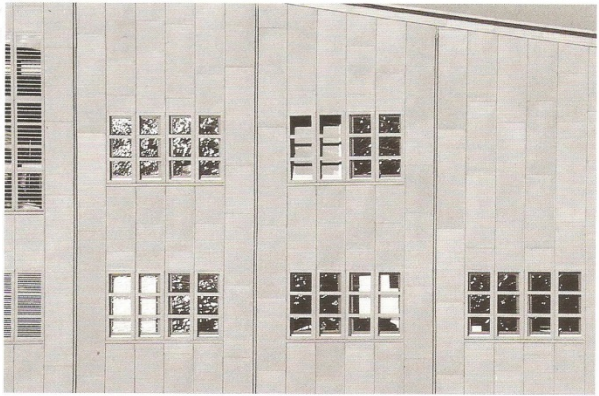
Nordansicht / Elevation of the north façade

Schnitt / Section



Detail: Schrägansicht / View of façade

Detail der Kupferverkleidung / Detail showing copper cladding




NEMO





Ειδικότερα τα τρία κτήρια:

- Τοποθετούνται σε σημεία κλειδιά του παραλιακού μετώπου
- Αποτελούν πύλες της πόλης της Σούδας και αυστηρές χαράξεις που γεφυρώνουν την πόλη.
- Ενσωματώνουν χρήσεις με μία θεματική ενότητα το καθένα παίρνοντας αφορμές από το σημείο στο οποίο χωροθετούνται.



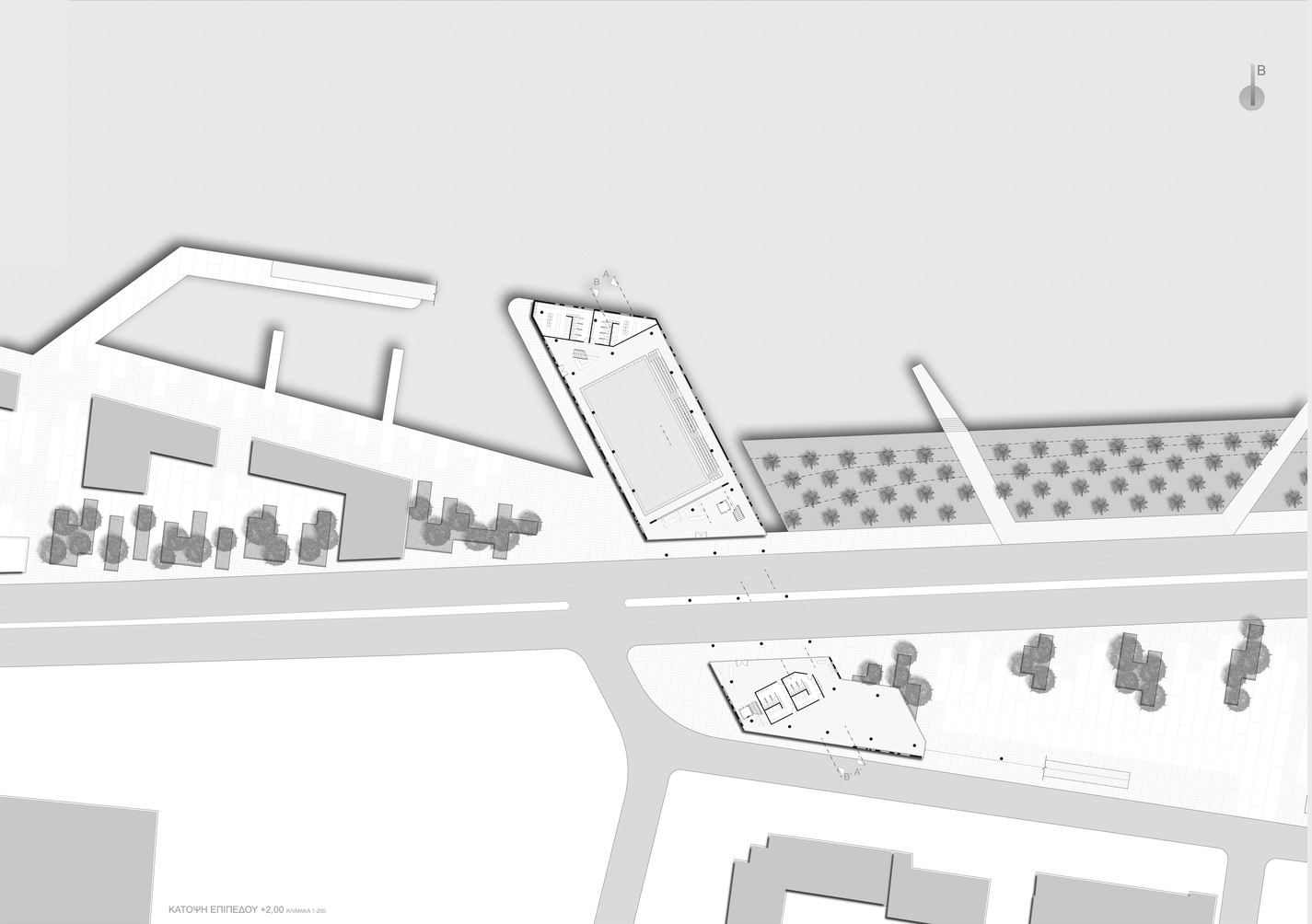
masterplan 1-1000

ΤΡΙΑ ΚΤΙΡΙΑ ΓΕΦΥΡΕΣ ΣΤΟ ΛΙΜΑΝΙ ΤΗΣ ΣΟΥΔΑΣ

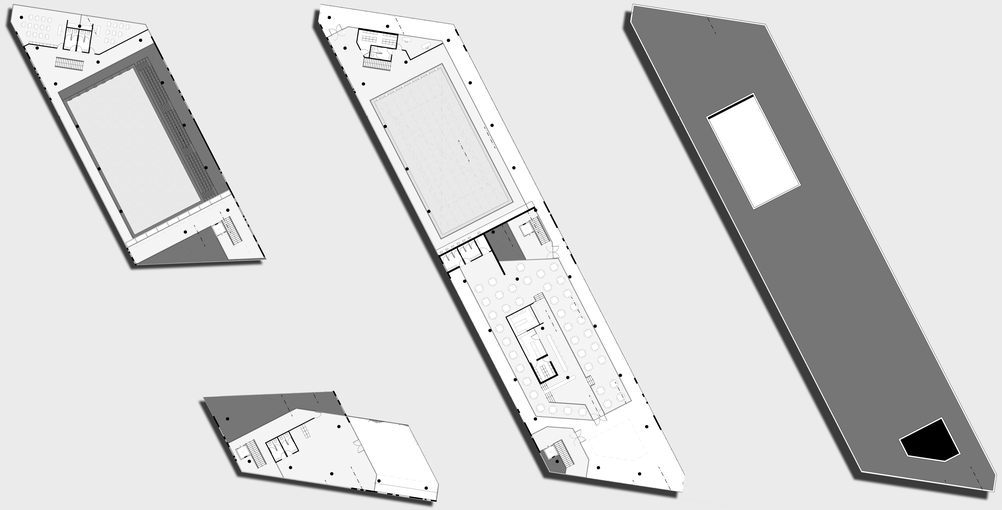
[κτίριο “ΩΚΕΑΝΟΣ”/ “OCEAN” building]

Το κτήριο «Ωκεανός» :

- Αποτελεί τη θεματική ενότητα του αθλητισμού
- Συνδέεται με τον χώρο των σχολείων και του μελλοντικού πάρκου της Σούδας.



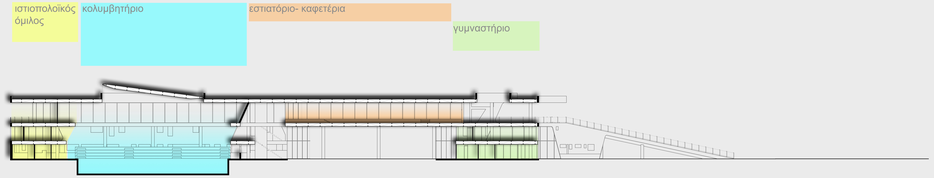

ΚΑΤΟΨΗ ΕΠΙΠΕΔΟΥ +2,00 ΚΛΙΜΑΚΑ 1-200



ΚΑΤΟΨΗ ΕΠΙΠΕΔΟΥ +5,00 ΚΛΙΜΑΚΑ 1-200

ΚΑΤΟΨΗ ΕΠΙΠΕΔΟΥ +8,00 ΚΛΙΜΑΚΑ 1-200

ΚΑΤΟΨΗ ΕΠΙΠΕΔΟΥ +12,00 ΚΛΙΜΑΚΑ 1-200




"ΟΚΕΑΝΟΣ" ΚΤΙΡΙΟ

ΤΡΙΑ ΚΤΙΡΙΑ ΓΕΦΥΡΕΣ ΣΤΟ ΛΙΜΑΝΙ ΤΗΣ ΣΟΥΔΑΣ




ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ ΚΛΙΜΑΚΑ 1-100




ΤΟΜΗ Α-Α' ΚΛΙΜΑΚΑ 1-100




ΔΥΤΙΚΗ ΟΨΗ ΚΛΙΜΑΚΑ 1-100




ΤΟΜΗ Β-Β' ΚΛΙΜΑΚΑ 1-100

[κτίριο “ΥΠΕΡΙΩΝ”/ “HYPERION” building]

Το κτήριο «Υπερίων» :

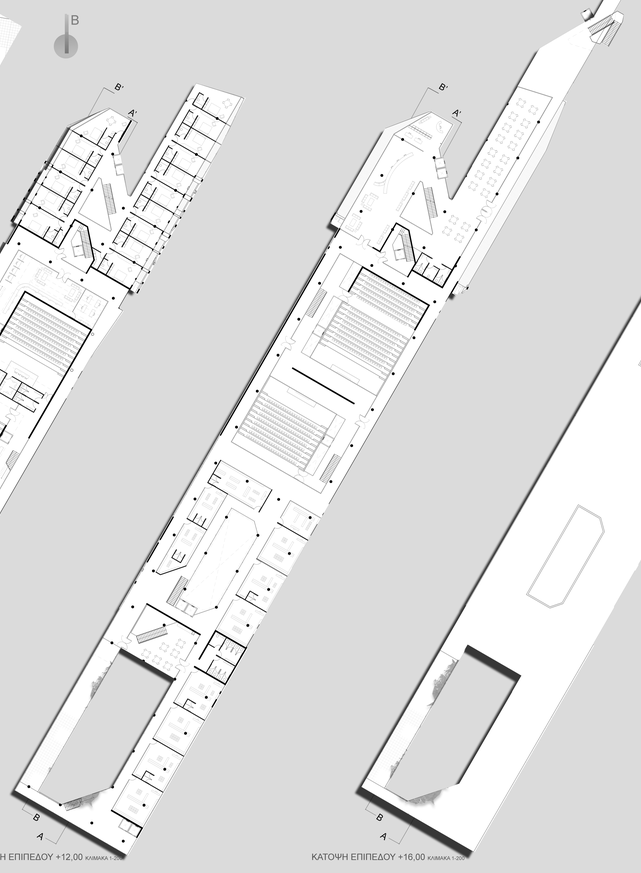
- Αποτελεί τη θεματική ενότητα της κρουαζιέρας
- Συνδέεται με τον χώρο του τουριστικού λιμένα
- Συνομιλεί με την κλίμακα των βιομηχανικών κτηρίων.



ΚΑΤΟΨΗ ΕΠΙΠΕΔΟΥ +2,00 ΚΛΙΜΑΚΑ 1:200



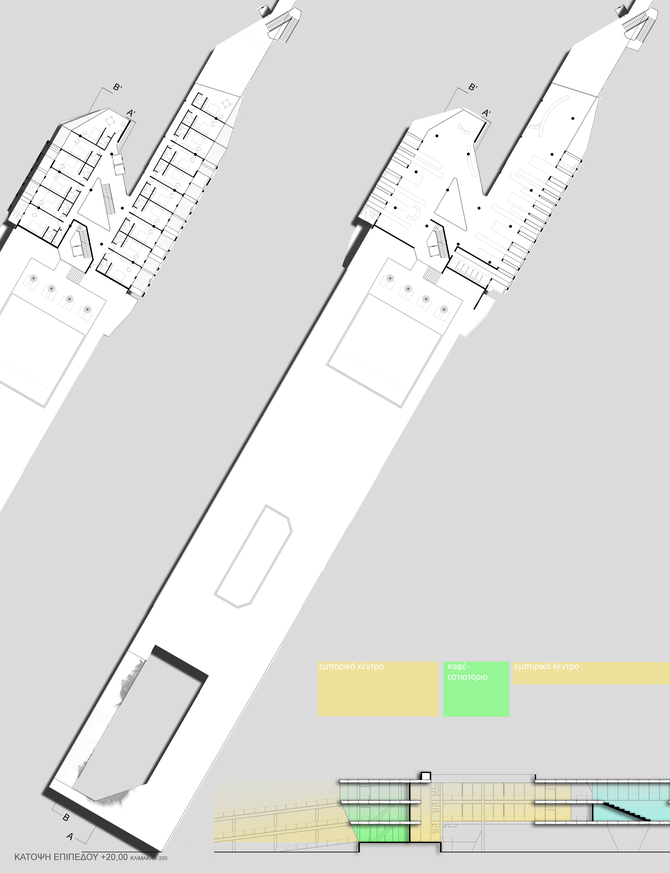

ΚΑΤΟΨΗ ΕΠΙΠΕΔΟΥ +8,00 ΚΛΙΜΑΚΑ 1:200




ΚΑΤΟΨΗ ΕΠΙΠΕΔΟΥ +12,00 ΚΛΙΜΑΚΑ 1:200




ΚΑΤΟΨΗ ΕΠΙΠΕΔΟΥ +16,00 ΚΛΙΜΑΚΑ 1:200




ΚΑΤΟΨΗ ΕΠΙΠΕΔΟΥ +20,00 ΚΛΙΜΑΚΑ 1:200




"ΗΥΡΕΡΙΟΝ" ΜΙΚΤΟ ΚΤΙΡΙΟ "ΥΠΕΡΙΩΝ"

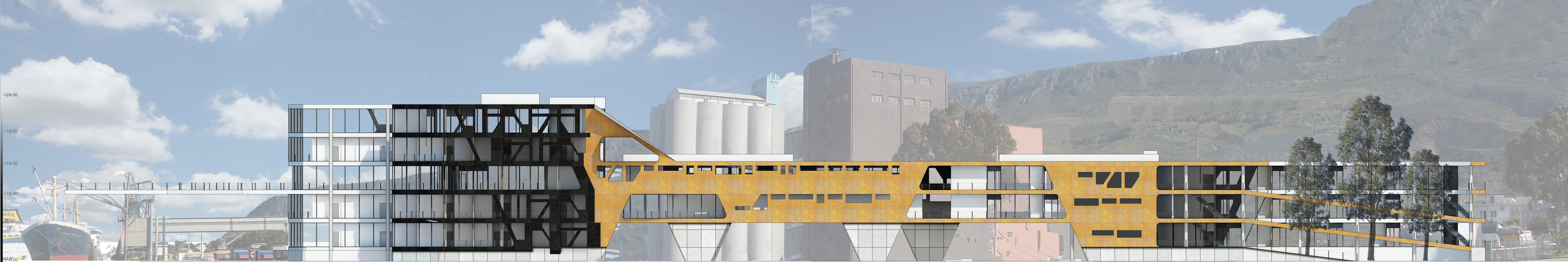
ΤΡΙΑ ΚΤΙΡΙΑ ΓΕΦΥΡΕΣ ΣΤΟ ΛΙΜΑΝΙ ΤΗΣ ΣΟΥΔΑΣ




ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ ΚΛΙΜΑΚΑ 1-100




ΤΟΜΗ Α-Α' ΚΛΙΜΑΚΑ 1-100




ΔΥΤΙΚΗ ΟΨΗ ΚΛΙΜΑΚΑ 1-100




ΤΟΜΗ Β-Β' ΚΛΙΜΑΚΑ 1-100

[κτίριο “ΑΤΛΑΣ”/ “ATLAS” building]

Το κτήριο «Άτλας» :

- Αποτελεί το κτήριο του λιμένα και κατ’ επέκταση της πόλης.
- Συνδέεται με την πλατεία της πόλης και είναι η αφετηρία της ένωσης της πόλης με το παραλιακό μέτωπο

ΚΑΤΟΨΗ ΕΠΙΠΕΔΟΥ +2,00 ΚΛΙΜΑΚΑ 1-200





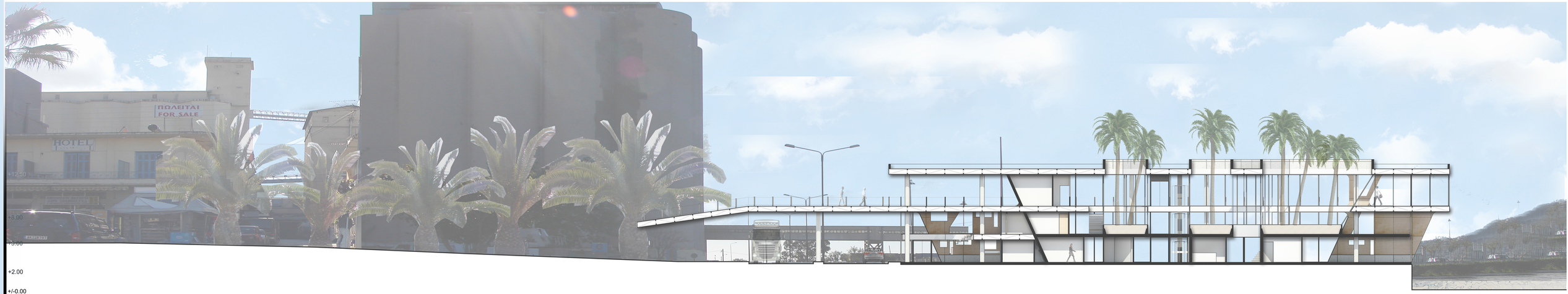

ΚΑΤΟΨΗ ΕΠΙΠΕΔΟΥ +5,00 ΚΛΙΜΑΚΑ 1-200



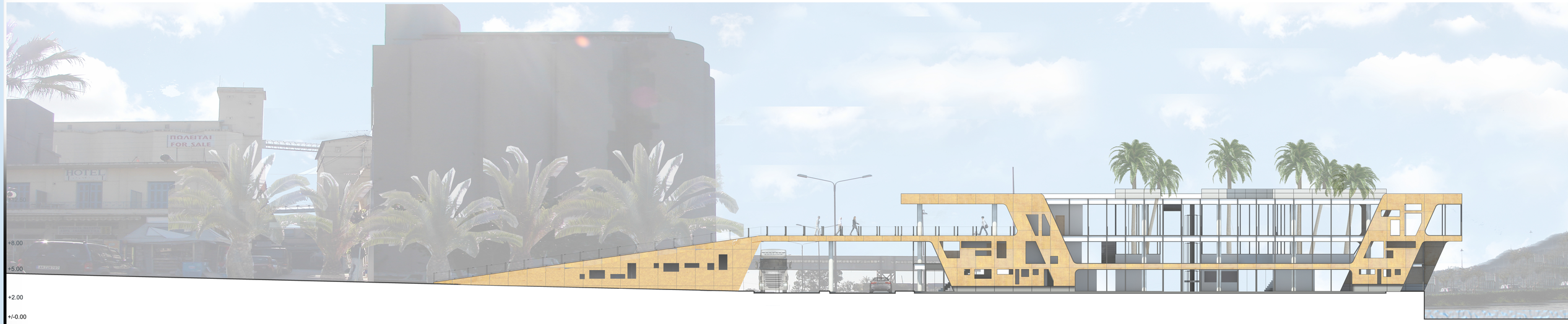
ΚΑΤΟΨΗ ΕΠΙΠΕΔΟΥ +8,00 ΚΛΙΜΑΚΑ 1-200



ΚΑΤΟΨΗ ΕΠΙΠΕΔΟΥ +12,00 ΚΛΙΜΑΚΑ 1-200




ΤΟΜΗ Α-Α' ΚΛΙΜΑΚΑ 1-100



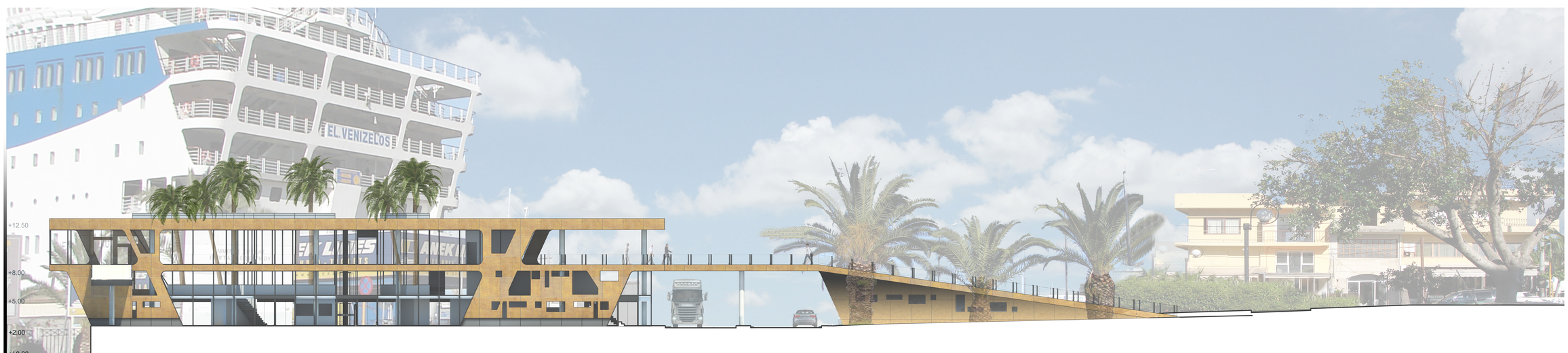

ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ ΚΛΙΜΑΚΑ 1-100




ΤΟΜΗ Β-Β' ΚΛΙΜΑΚΑ 1-100



ΤΟΜΗ Γ-Γ' ΚΛΙΜΑΚΑ 1-100




ΔΥΤΙΚΗ ΟΨΗ ΚΛΙΜΑΚΑ 1-100

