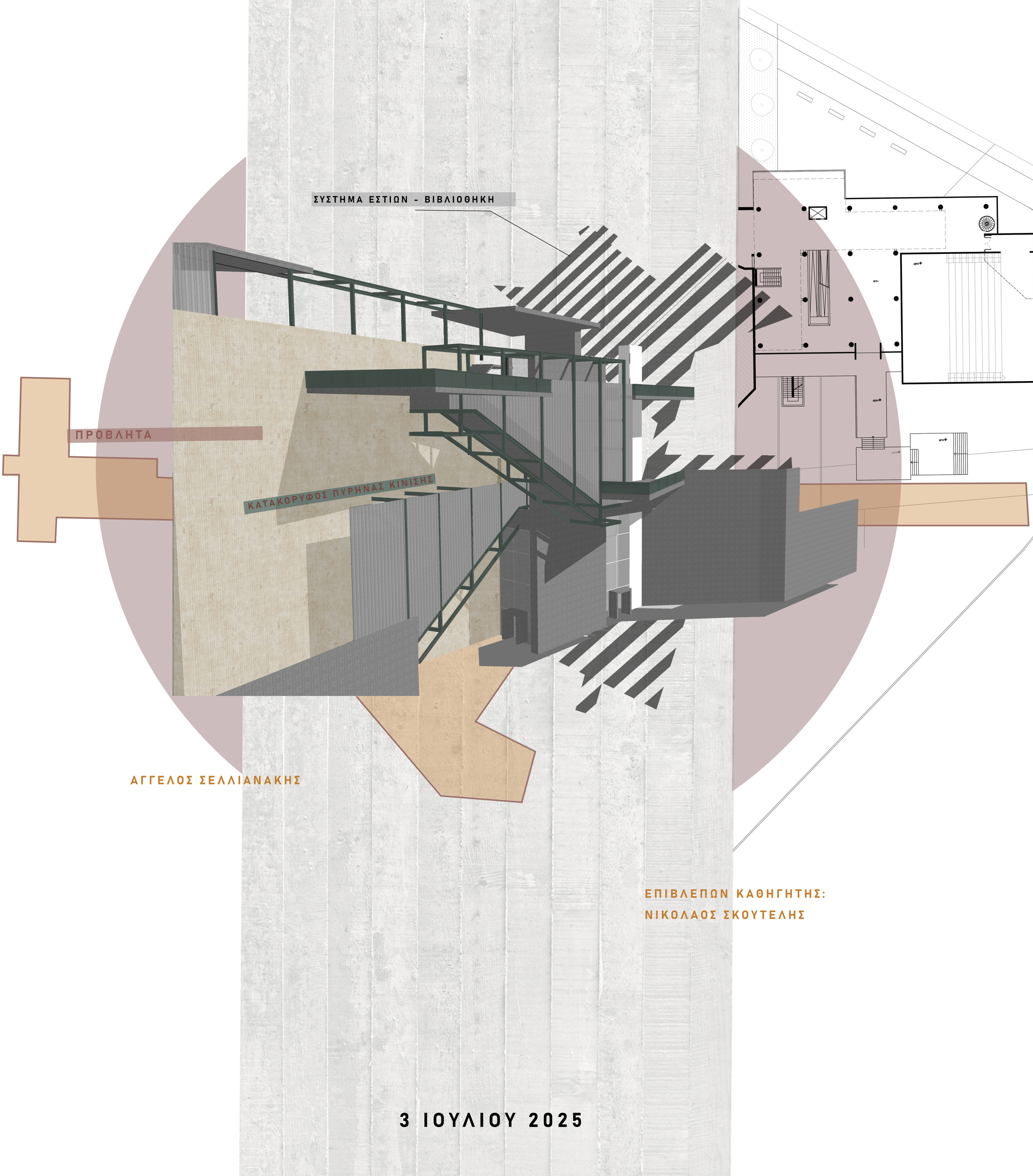
ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ:

ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ - ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΣΤΗΝ ΚΑΣΤΕΛΛΑ



ΑΓΓΕΛΟΣ ΣΕΛΛΙΑΝΑΚΗΣ

ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ:
ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΚΟΥΤΕΛΗΣ

3 ΙΟΥΛΙΟΥ 2025



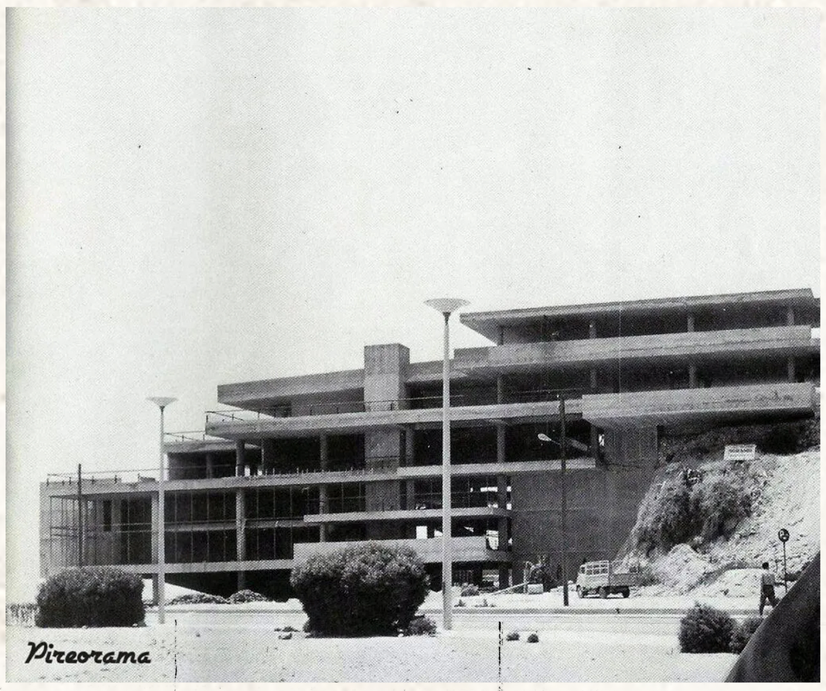
Επαυλη Ζαχαρίου

ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΔΡΟΜΗ

Ο Αλέξανδρος Ζαχαρίου, ένας από τους πιο δραστήριους βιομηχάνους του 20ού αιώνα, μετά τον θάνατό του άφησε την περιουσία του στο ομώνυμο Ίδρυμα, το οποίο κυρώθηκε με κανονιστικό διάταγμα το 1945.

Έτσι
παραχωρήθηκε η κατοικία του για την φιλοξενία
καλλιτεχνικών δραστηριοτήτων.

Στη βίλα Ζαχαρίου, στην Καστέλλα, το Ίδρυμα Ζαχαρίου λειτούργησε μέχρι το 1971, οπότε και κατεδαφίστηκε.

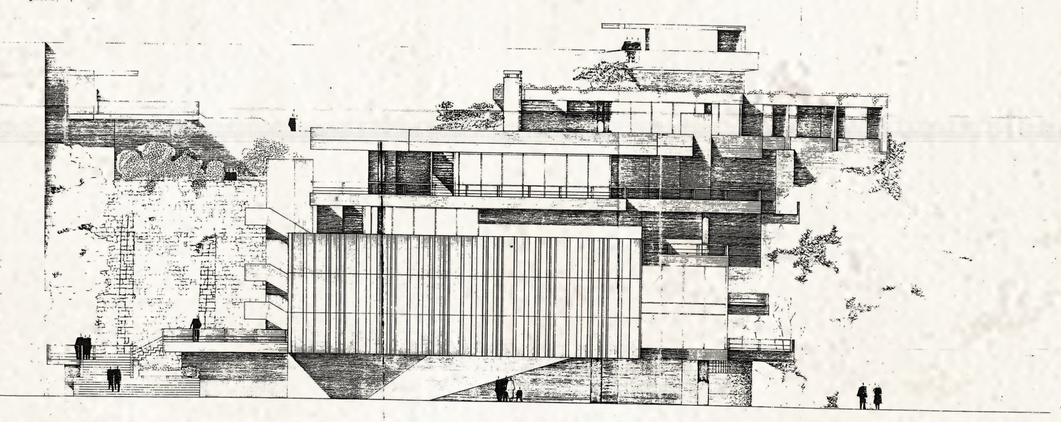


πολιτιστικό κεντρο Πειραια
Ι. Λιάπη

Το πνευματικο κεντρο Καστέλας σχεδιάστηκε απο τον Αρχιτέκτονα Ι.Λιάπη,
για να ανταποκριθεί στους σκοπούς του ιδρύματος Ζαχαρίου ως χώρος καλλιτεχνών.



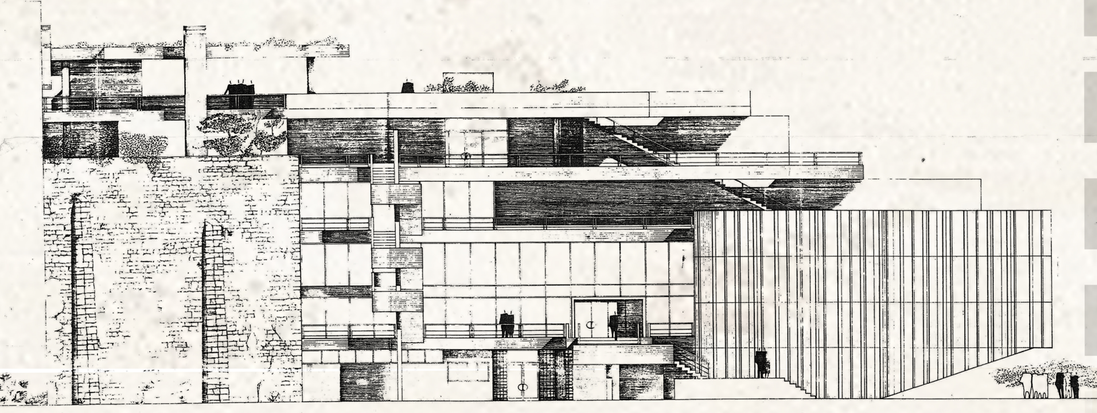


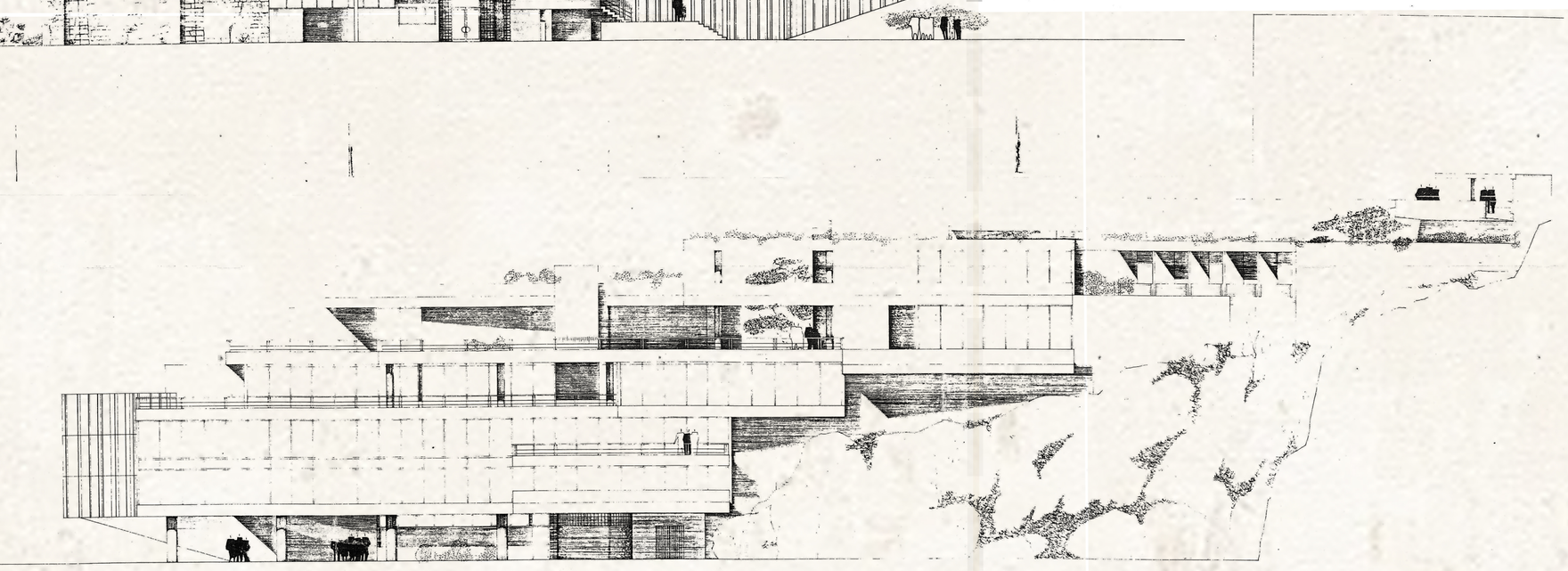


Η σύνθεση του κτηρίου του Ι. Λιάπη χαρακτηρίζεται από έντονη ελαφρότητα, παρά το μέγεθός του, καθώς οι πλάκες διαδέχονται η μία την άλλη, στεγάζοντας χώρους που επικοινωνούν διαρκώς μεταξύ τους και με το περιβάλλον, και σταθεροποιούνται από τον μοναδικό, συμπαγή όγκο του αμφιθεάτρου.
Η κίνηση μέσα στον χώρο γίνεται κύριο στοιχείο της πρότασης, χάρη στην ποικιλία που δίνεται στις δυνατότητες του αρχιτέκτονα να περάσει μέσα από τη σύνθεση έναν πεζόδρομο, ο οποίος συνδέει τη Λεωφόρο Αλ. Παπαναστασίου με την Ακτή Δηλαβέρη.

Το κτήριο, όπως και ο επιβλητικός Σταθμός του ΟΛΠ, αποτελεί παράδειγμα χρήσης πρωτοποριακών τεχνολογιών στην Ελλάδα, καθώς για τα τολμηρά ανοίγματα και τους προβόλους χρησιμοποιήθηκε τεχνολογία προέντασης.

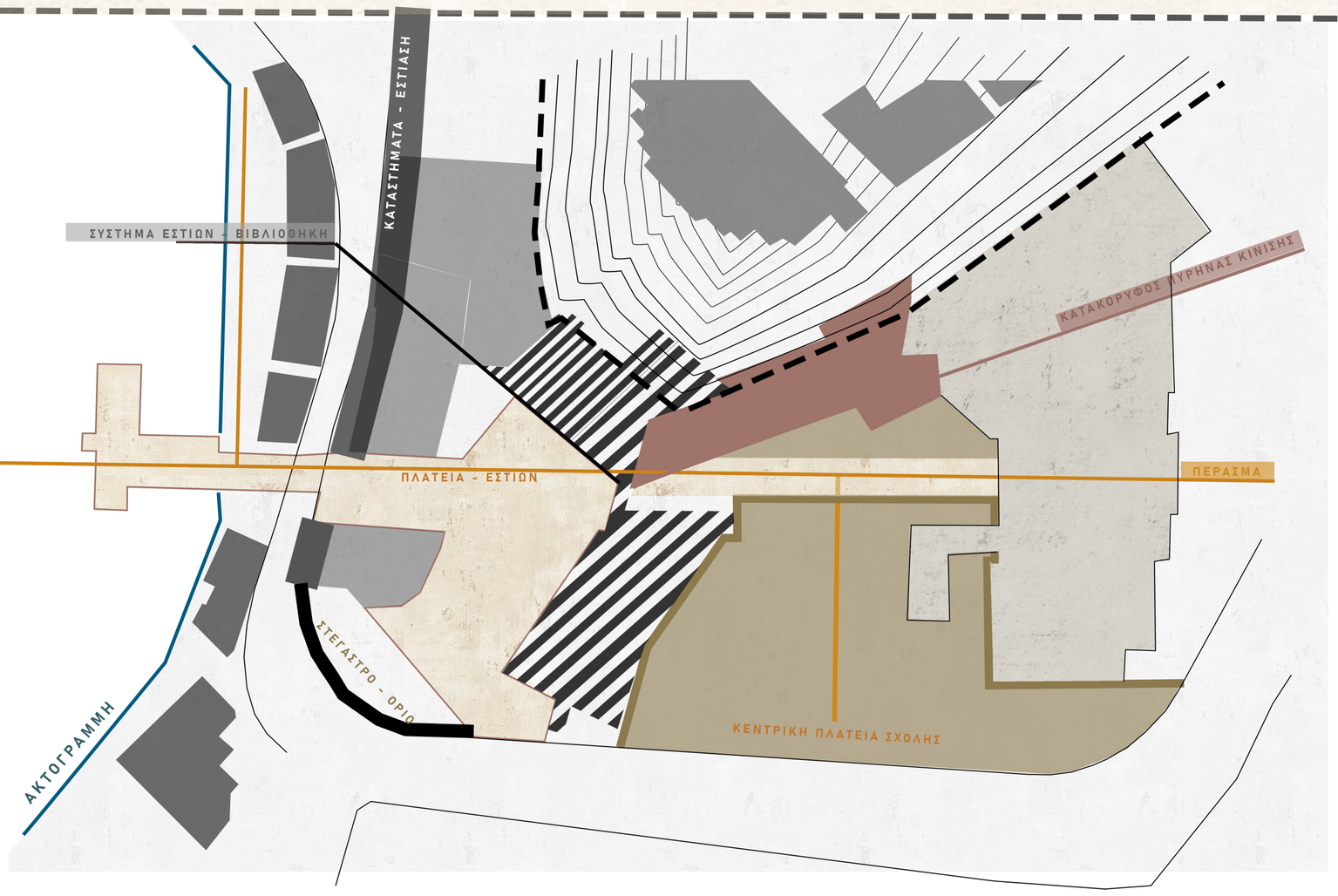
Συγκεκριμένα, προεντεταμένα είναι τα τοιχώματα και η οροφή του αμφιθεάτρου, η εσωτερική ράμπα μήκους 12 μ., η οποία βρίσκεται εξολοκλήρου σε πρόβολο, καθώς και οι μικρότερες εσωτερικές σκάλες.
Δόθηκε επίσης, λόγω της ιδιαιτερότητας του χώρου, έμφαση στην αισθητική του έκφραση.
Τα στοιχεία από σκυρόδεμα προβλεπόταν να είναι εμφανές υλικό, ενώ οι τοίχοι πληρώσεως να είναι από εμφανή έγχρωμη οπτοπλινθοδομή.







ΠΡΟΤΑΣΗ - ΠΡΟΘΕΣΕΙΣ



Η παρούσα αρχιτεκτονική πρόταση αφορά τη δημιουργία ενός σύνθετου συμπλέγματος κτηριακών μονάδων, οι οποίες λειτουργούν ως επέκταση και συμπλήρωμα του υφιστάμενου κτιριακού αποθέματος, με σκοπό τη στέγαση μιας Σχολής Καλών Τεχνών με εξειδίκευση στον τομέα του κινηματογράφου. Η νέα αυτή χωρική παρέμβαση επιδιώκει να εδραιώσει έναν ισχυρό δεσμό ανάμεσα στον εκπαιδευτικό χαρακτήρα του συγκροτήματος και το ιδιαίτερης σημασίας παραλιακό μέτωπο του Μικρολίμανου.

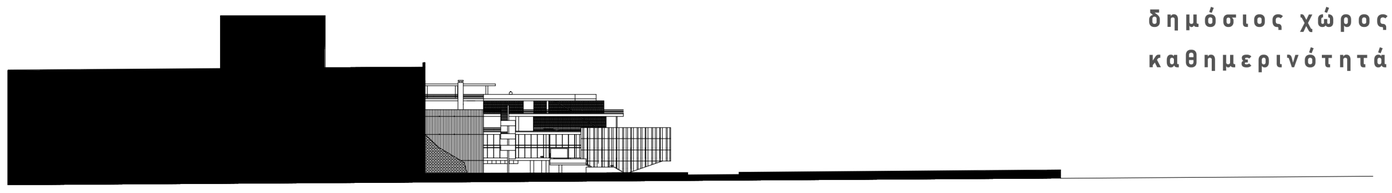
Με την ένταξη του συγκροτήματος στον αστικό ιστό προτείνεται μια δυναμική ανασύνταξη του δημόσιου χώρου, με στόχο τη διατήρηση και ενίσχυση της συνέχειας της αστικής εμπειρίας. Η σχολή τοποθετείται στρατηγικά ώστε να λειτουργεί ως κόμβος πολιτισμού και αλληλεπίδρασης, τόσο για τους φοιτητές όσο και για το ευρύτερο κοινό.

Ιδιαίτερη μέριμνα δόθηκε στον τρόπο με τον οποίο το φυσικό ανάγλυφο της περιοχής — με τις έντονες υψομετρικές μεταβολές και τις τοπικές ασυνέχειες — αντιμετωπίζεται μέσα από την αρχιτεκτονική σύνθεση. Μέσω της σχεδίασης ειδικών γεφυρώσεων, διαβαθμισμένων επιπέδων και διαδρομών, επιδιώκεται η αποκατάσταση της συνέχειας και η ενίσχυση της προσβασιμότητας. Έτσι, το συγκρότημα δεν λειτουργεί ως απομονωμένη εκπαιδευτική μονάδα, αλλά ως ζωντανός, διαμπερής δημόσιος χώρος, ενεργό κομμάτι της πόλης και της καθημερινότητάς της.

ΤΟΜΗ Α - Α

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:1000

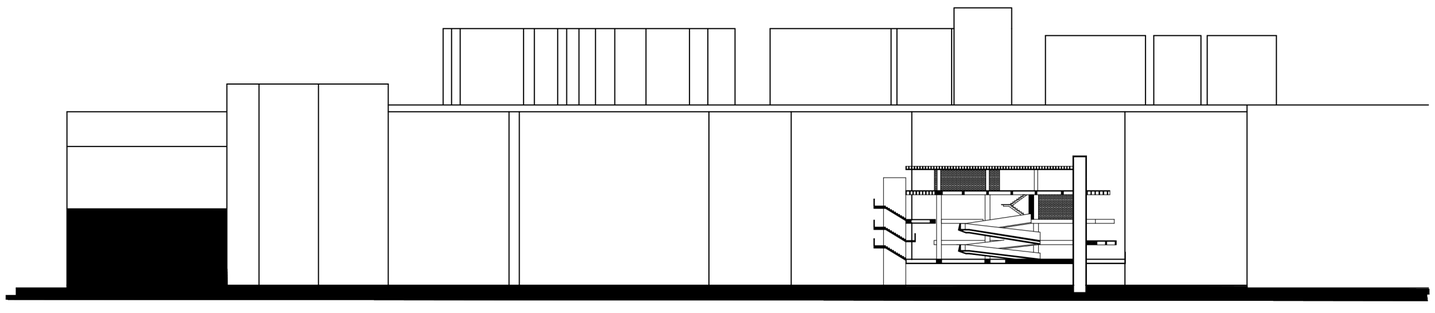
ΠΡΙΝ ΤΗΝ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ

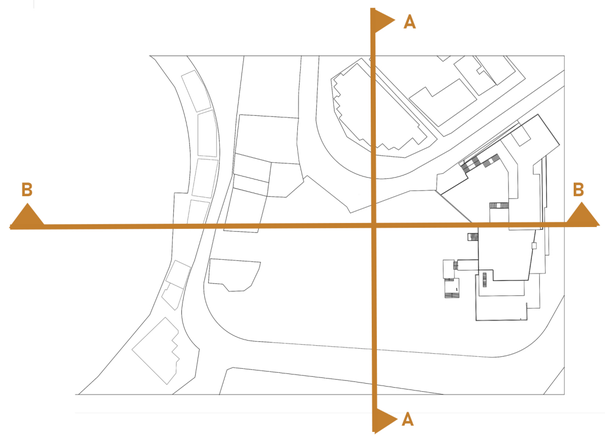


ΤΟΜΗ Β - Β

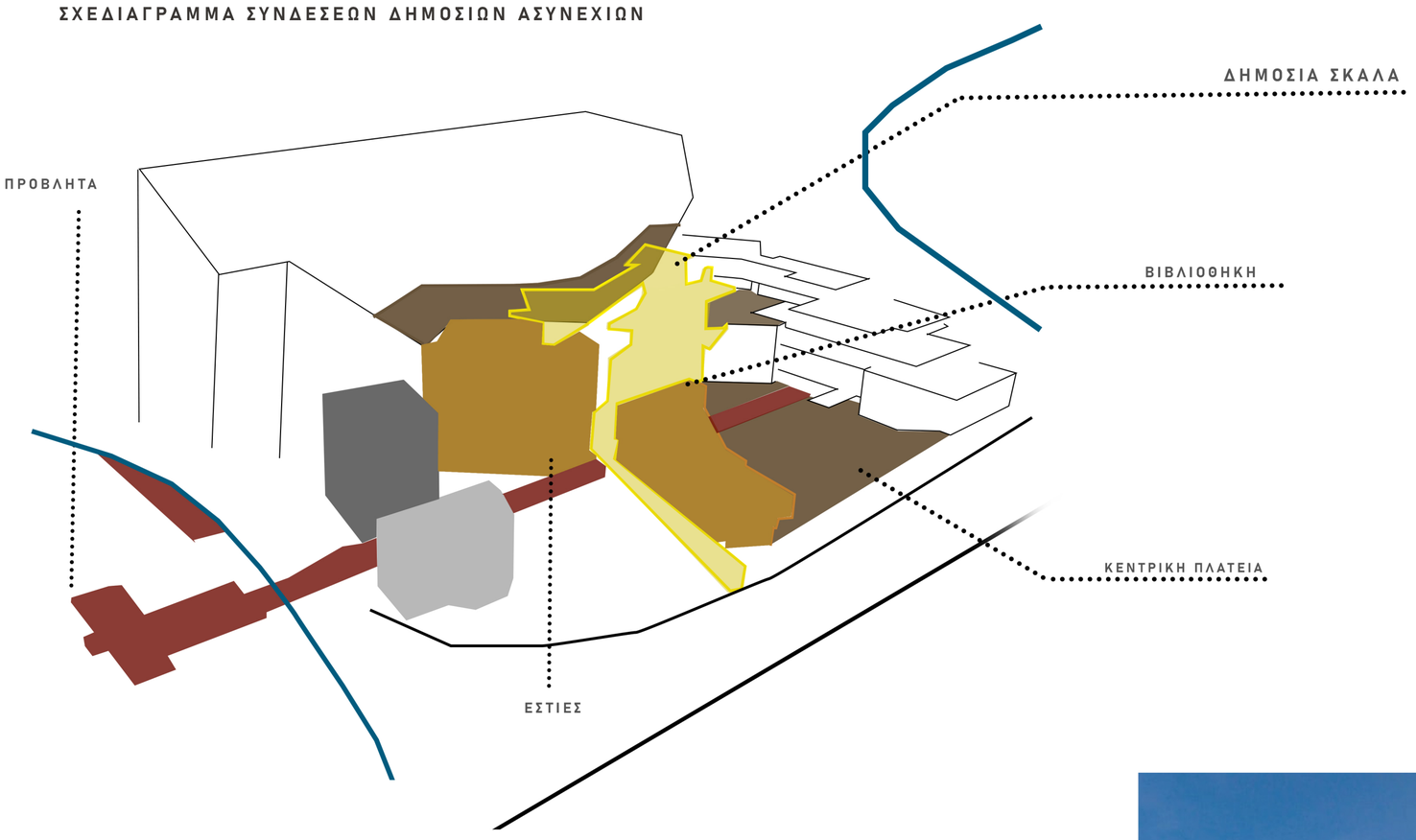
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:1000

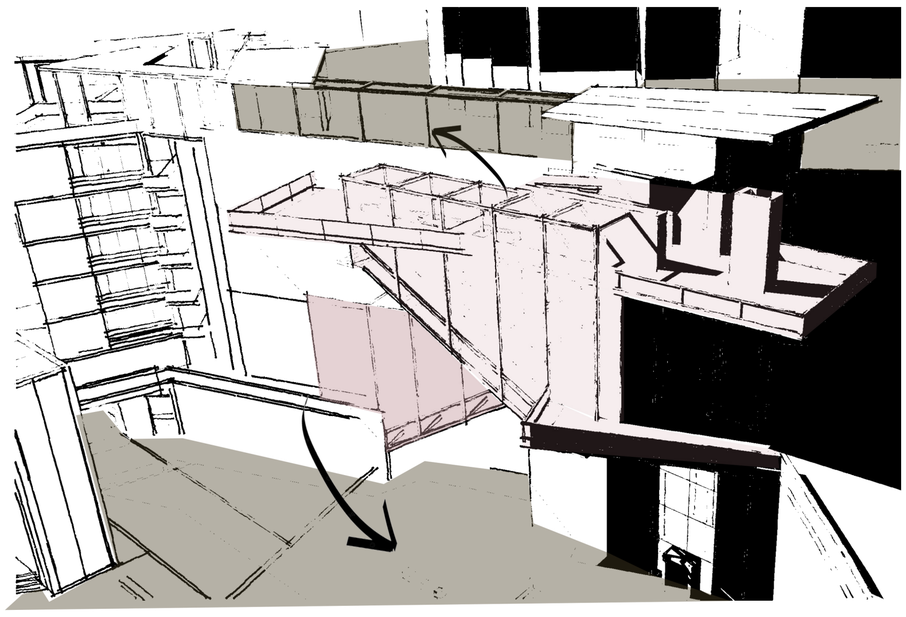
ΠΡΙΝ ΤΗΝ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ

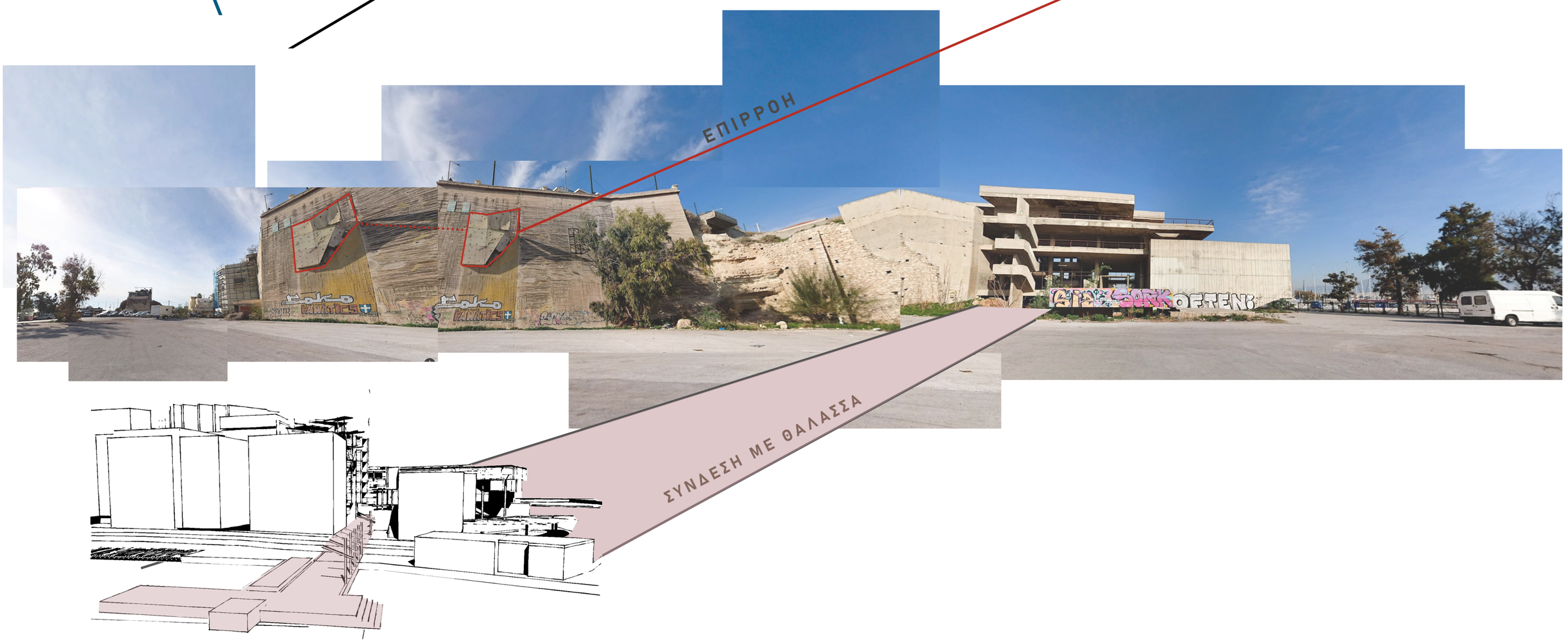




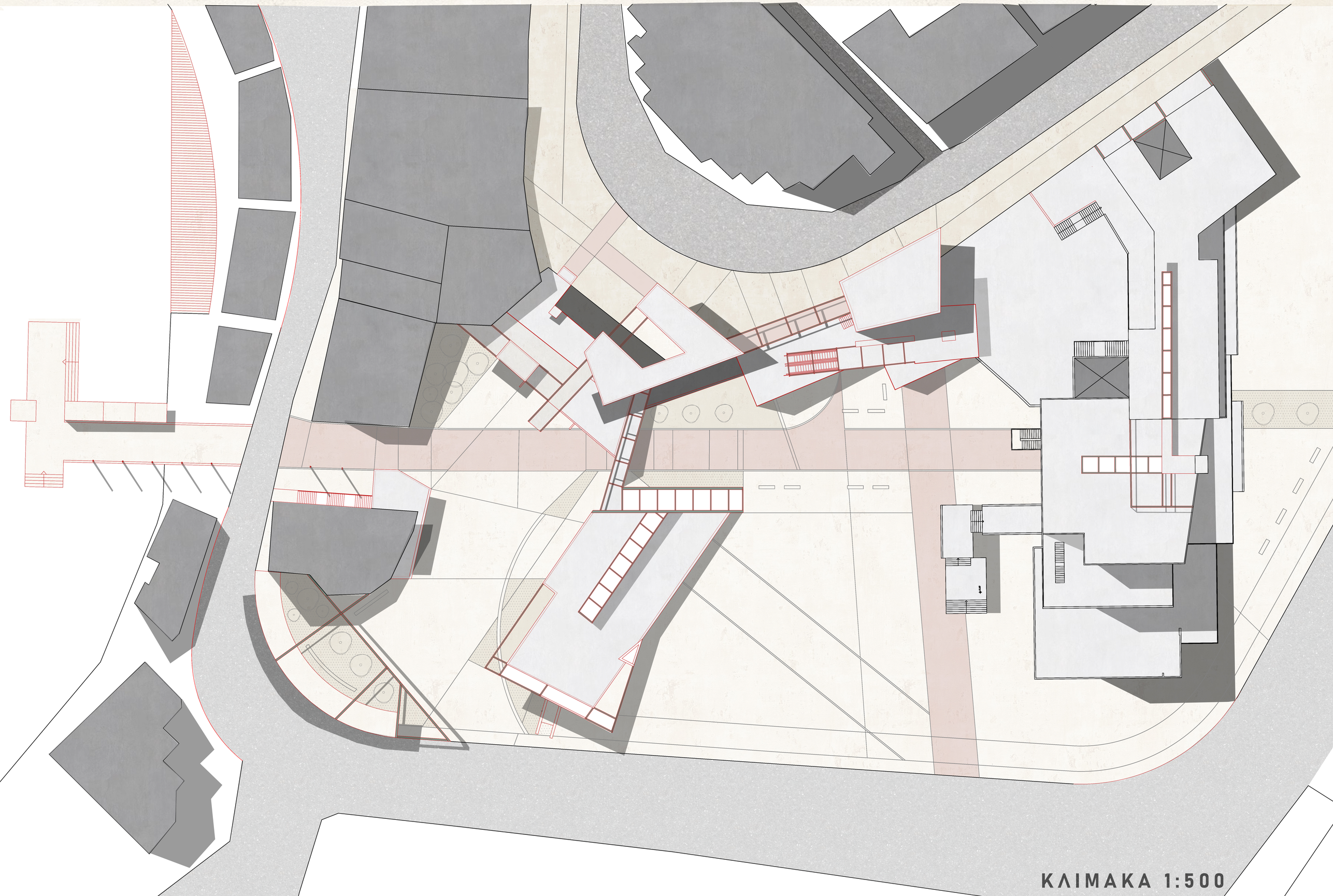
ΣΧΕΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΣΥΝΔΕΣΕΩΝ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΑΣΥΝΕΧΙΩΝ







ΚΑΤΟΨΗ ΔΩΜΑΤΩΝ



ΚΛΙΜΑΚΑ 1:500

ΣΧΕΔΙΟ ΓΕΝΙΚΗΣ ΔΙΑΤΑΞΗΣ

1 ΚΑΦΕ

2 ΦΟΥΑΓΙΕ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ

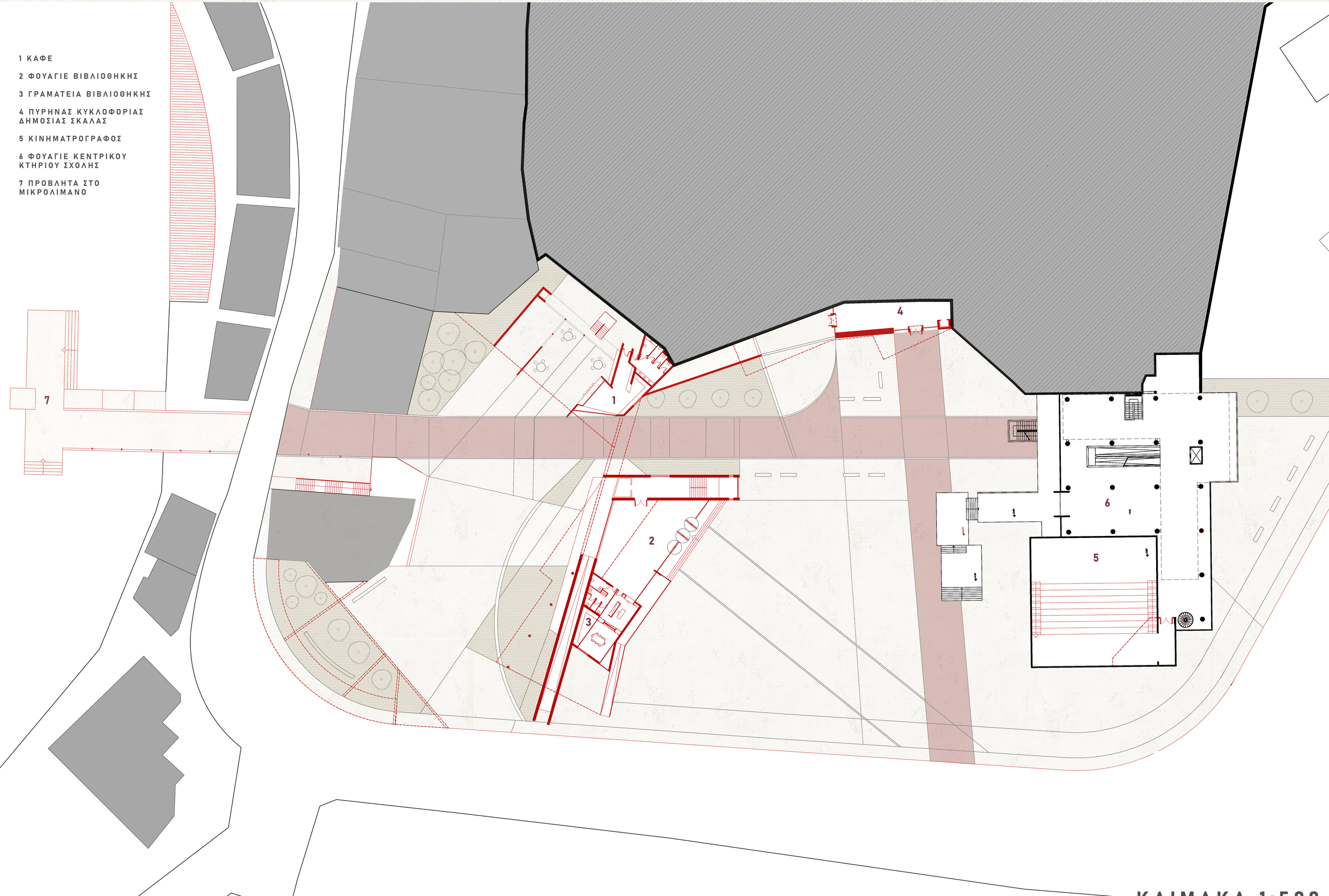
3 ΓΡΑΜΑΤΕΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ

4 ΠΥΡΗΝΑΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΣΚΑΛΑΣ

5 ΚΙΝΗΜΑΤΡΟΓΡΑΦΟΣ

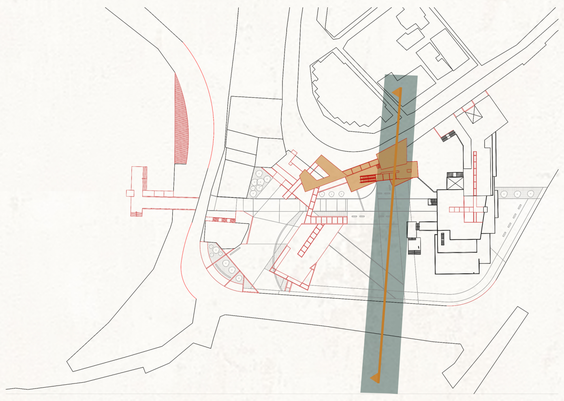
6 ΦΟΥΑΓΙΕ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ ΣΧΟΛΗΣ

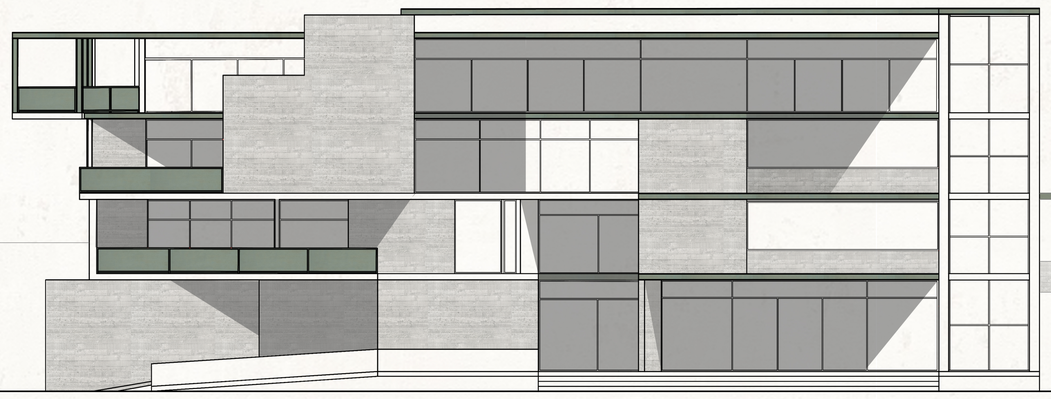
7 ΠΡΟΒΛΗΤΑ ΣΤΟ ΜΙΚΡΟΛΙΜΑΝΟ



ΚΛΙΜΑΚΑ 1:500

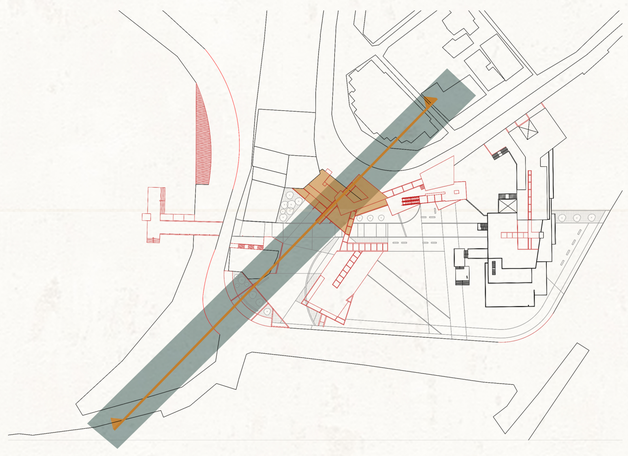
ΤΟΜΕΣ & ΟΨΕΙΣ ΣΥΣΤΗΜΑ ΕΣΤΙΩΝ - ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ







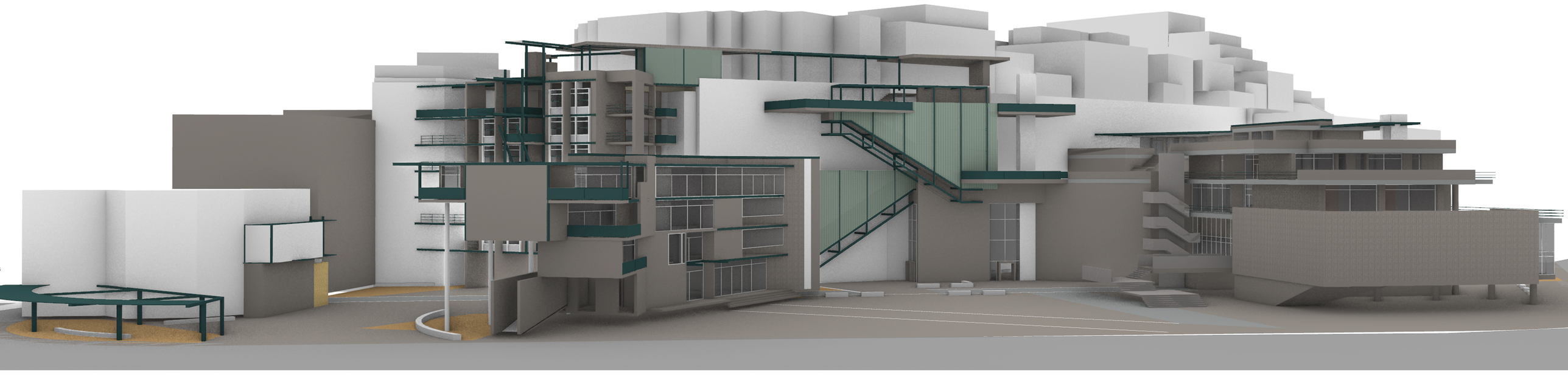
ΤΟΜΗ Α-Α΄
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:250



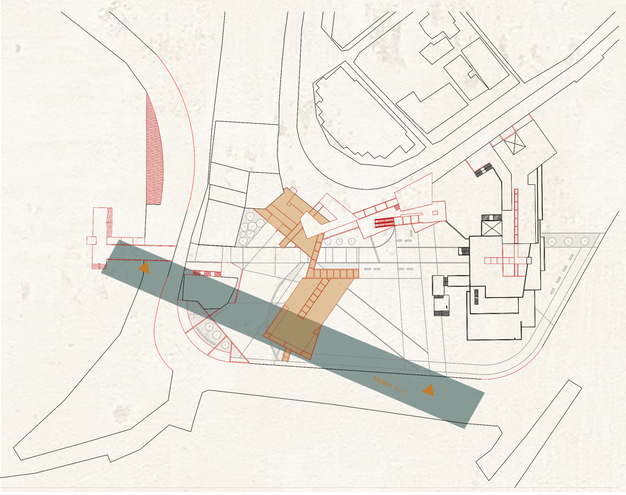




ΤΟΜΗ Β-΄Β
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:250



ΣΥΣΤΗΜΑ ΕΣΤΙΩΝ - ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ



1 ΧΩΡΟΙ ΔΙΑΒΑΣΜΑΤΟΣ

2 ΧΩΡΟΙ ΔΙΑΒΑΣΜΑΤΟΣ

3 ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

4 ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ

5 ΑΠΟΘΗΚΗ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ

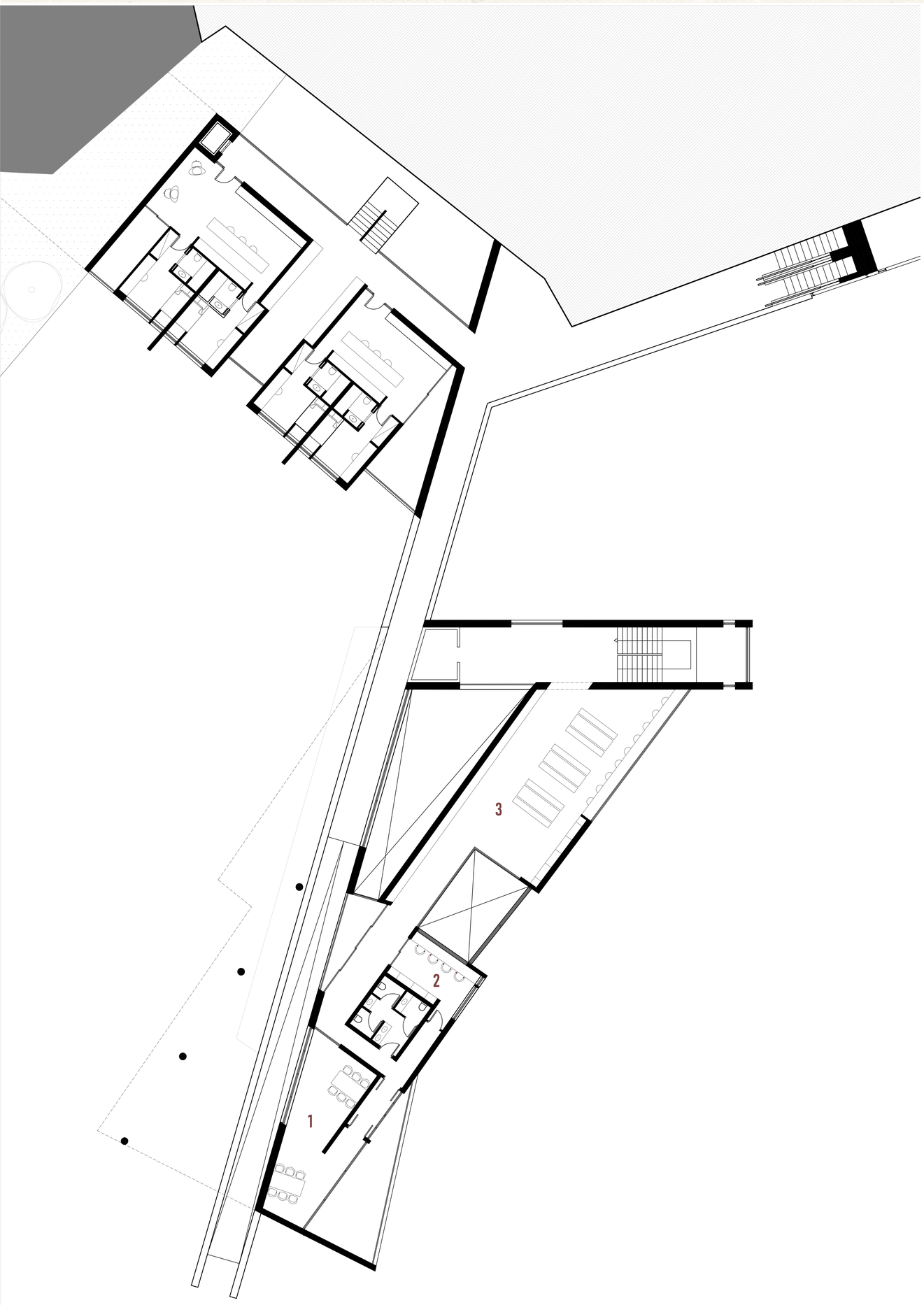
6 ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

7 ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

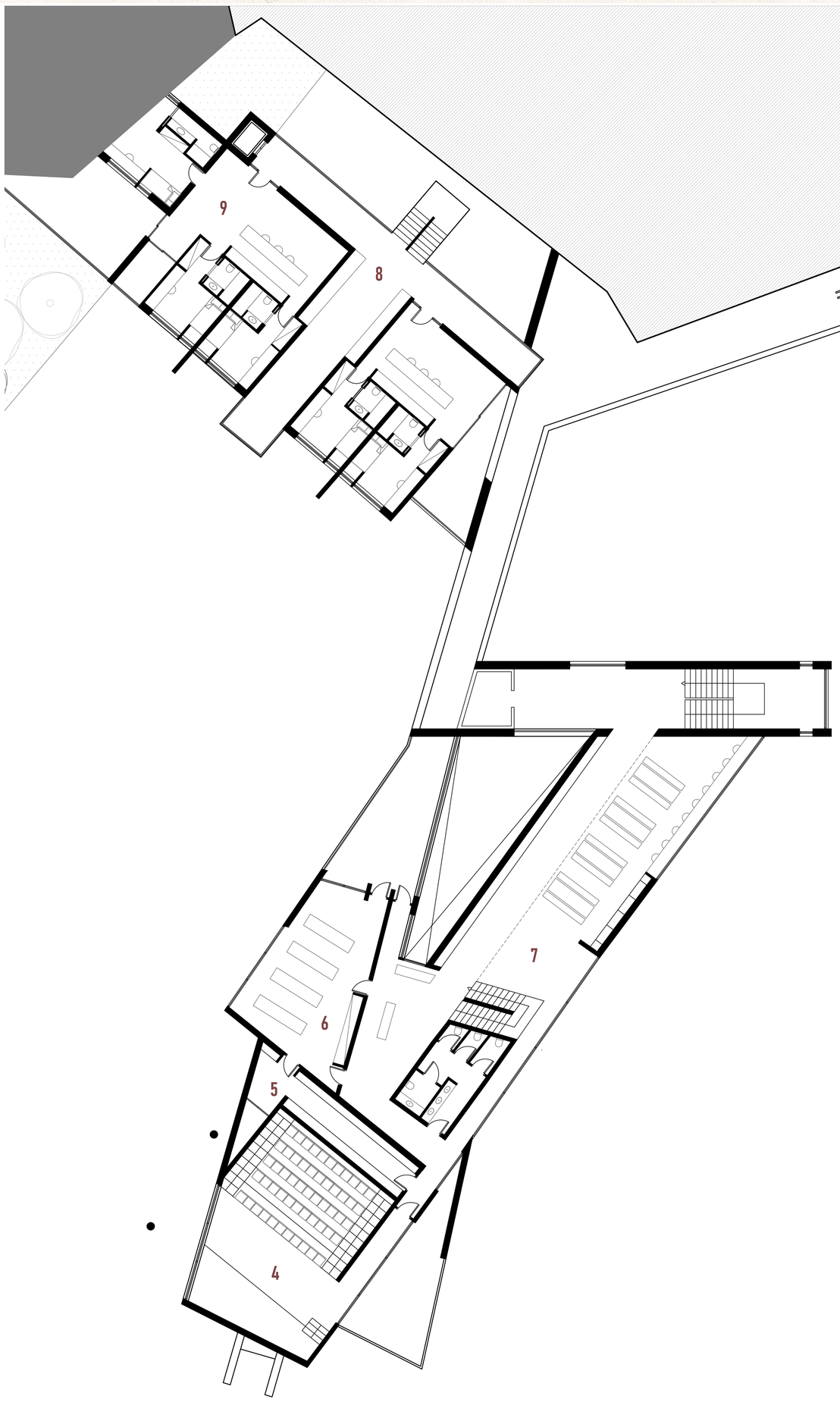
8 ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΟΣ ΗΜΙΥΠΑΙΘΡΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΕΣΤΙΩΝ

9 ΔΩΜΑΤΙΟ ΕΣΤΙΩΝ

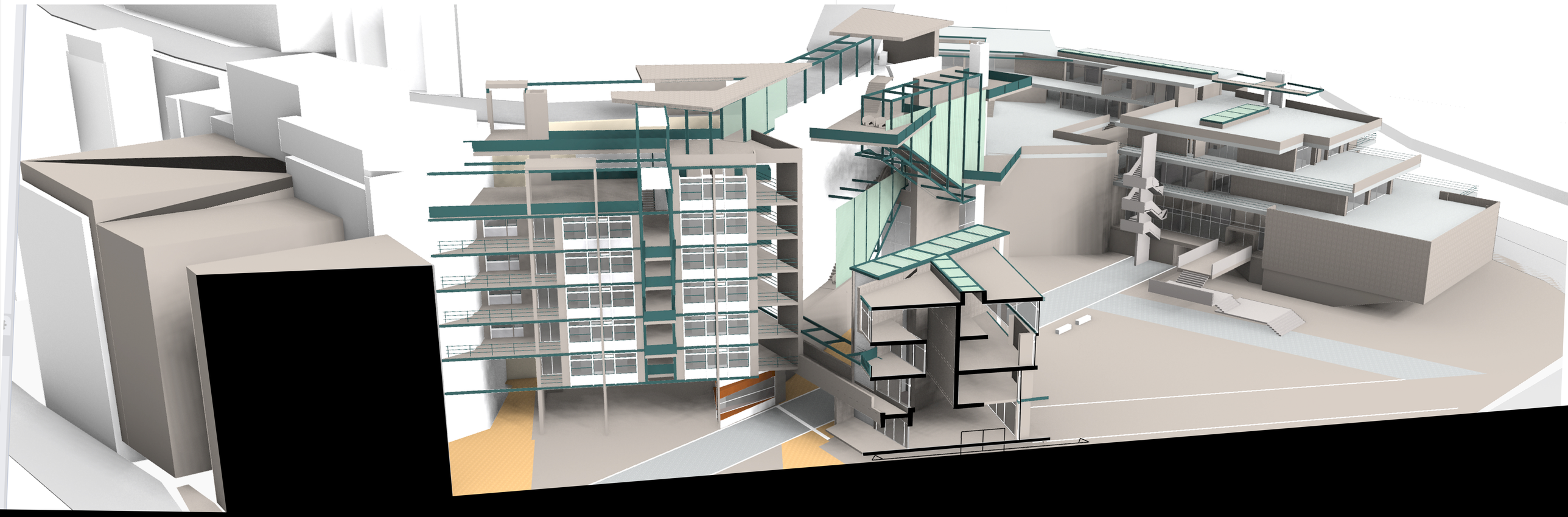




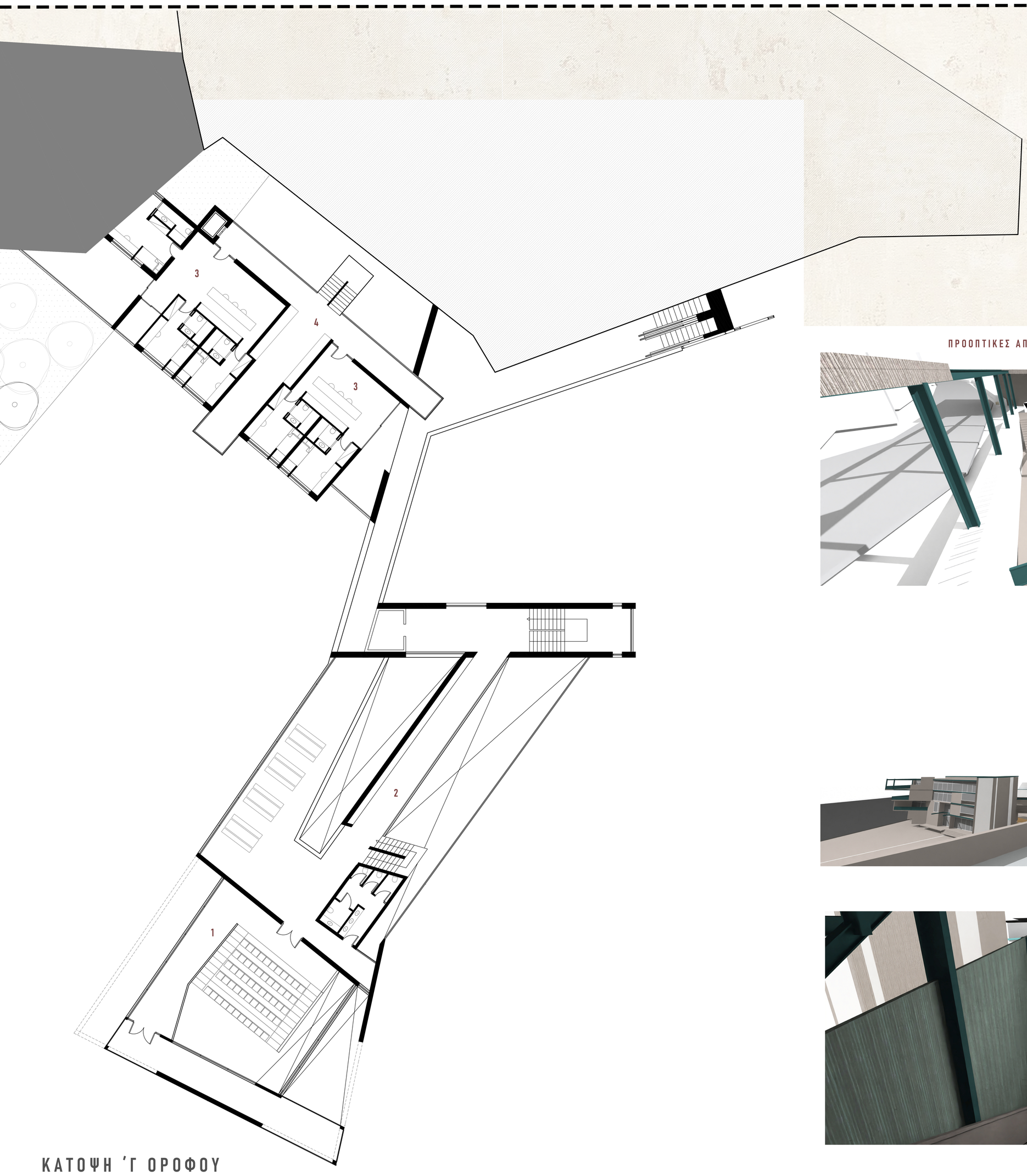
ΚΑΤΟΨΗ Ά ΟΡΟΦΟΥ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:250



ΚΑΤΟΨΗ ΄Β ΟΡΟΦΟΥ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:250



ΣΥΣΤΗΜΑ ΕΣΤΙΩΝ - ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ



ΚΑΤΟΨΗ 'Γ ΟΡΟΦΟΥ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:250

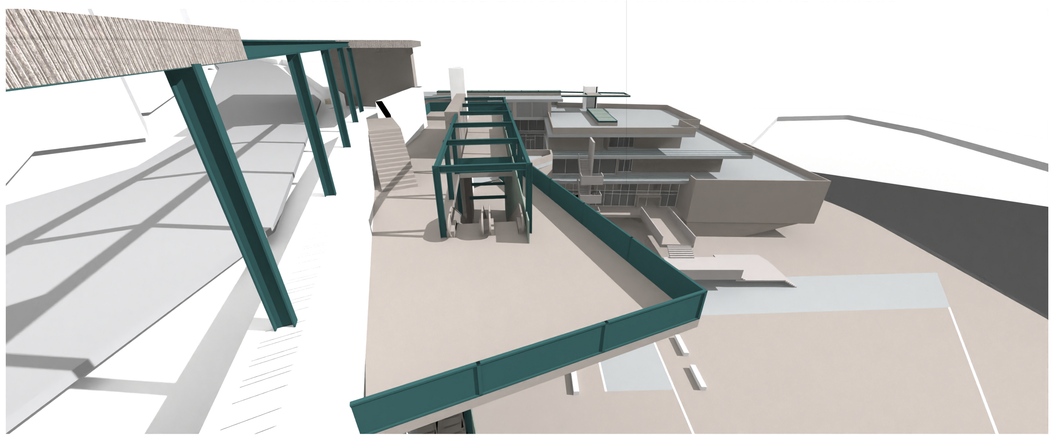
1 ΕΞΩΣΤΗΣ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟΥ

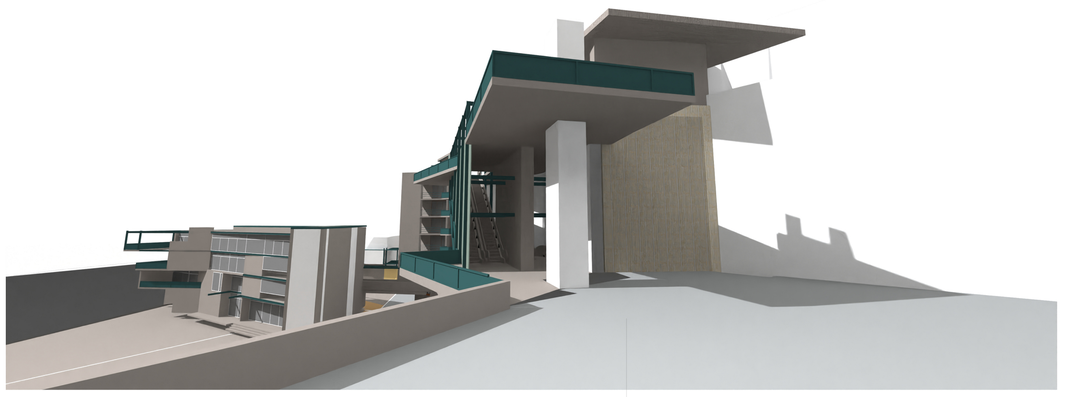
2 ΕΞΩΣΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ

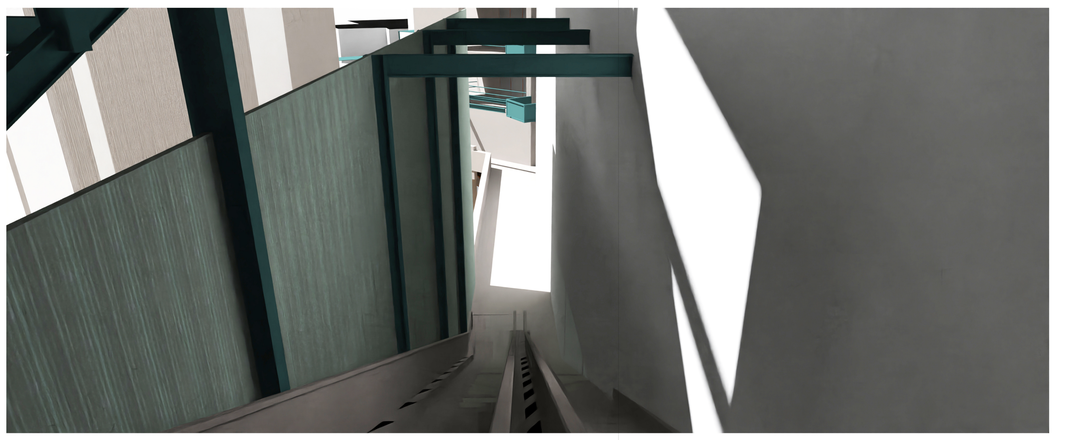
3 ΔΩΜΑΤΙΑ ΕΣΤΙΩΝ

4 ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΟΙ ΧΩΡΟΙ ΕΣΤΙΩΝ

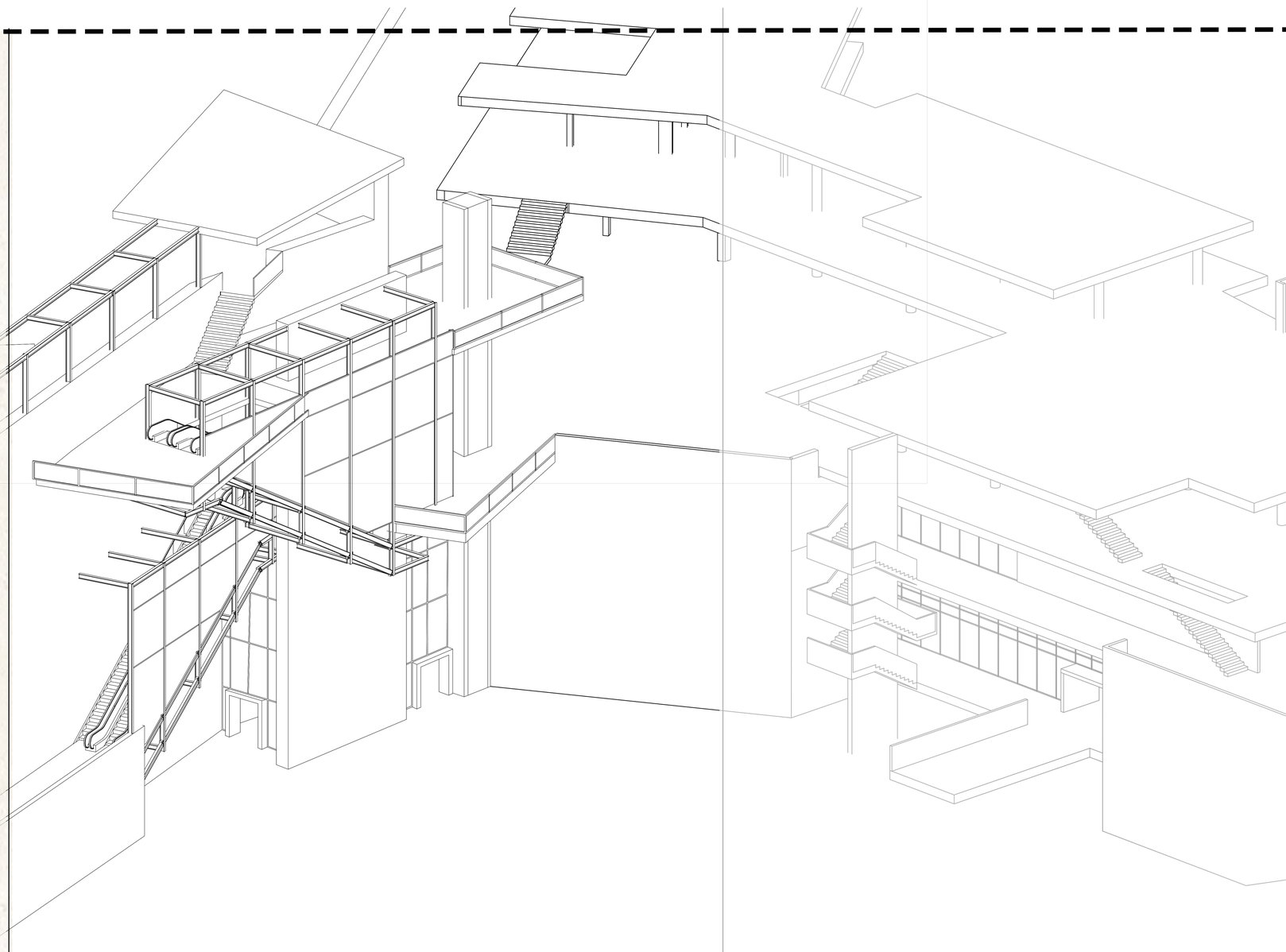
ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΕΙΣ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΠΥΡΗΝΑ ΚΑΤΑΚΟΡΥΦΗΣ ΚΙΝΗΣΗΣ



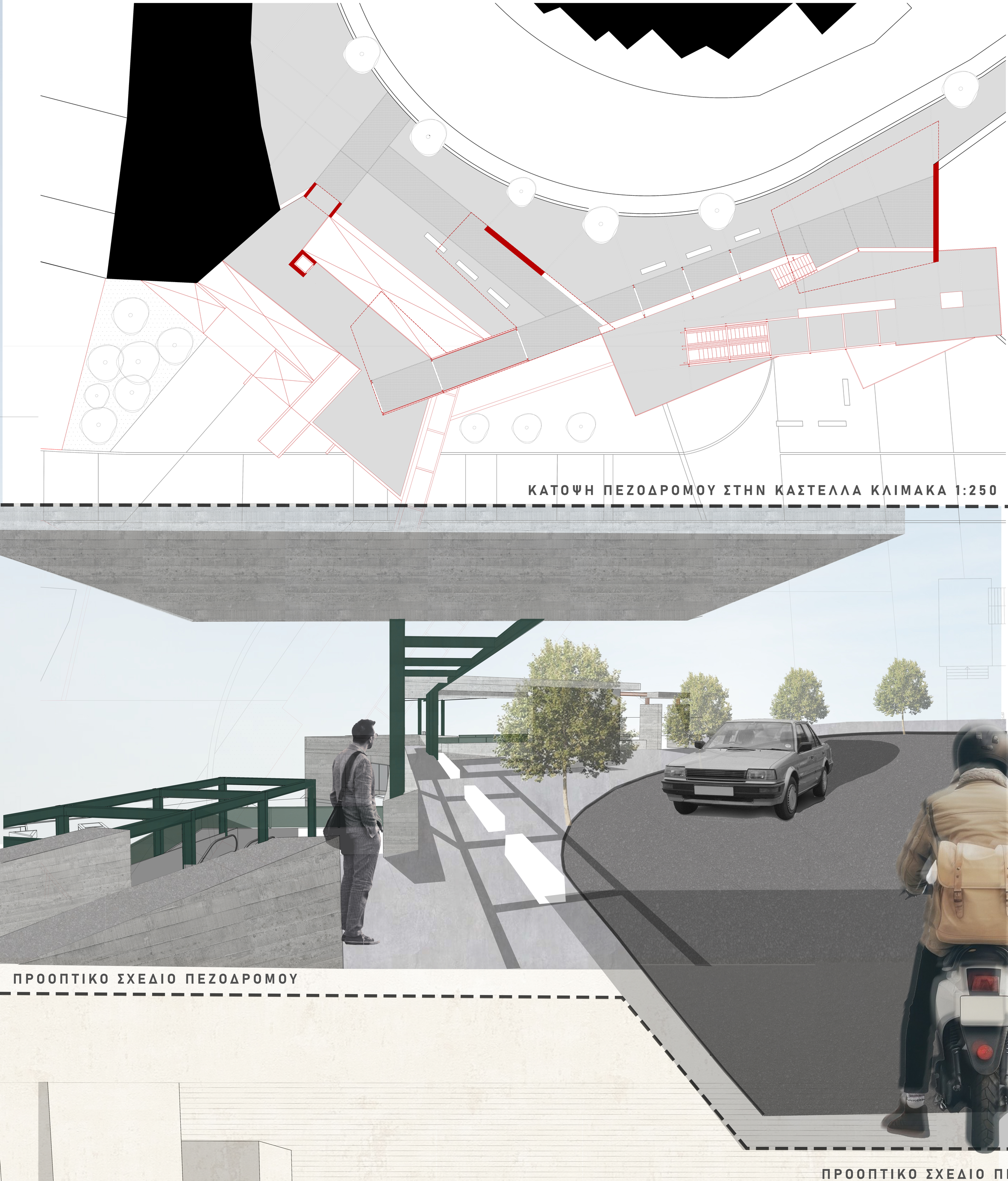




ΛΕΠΤΟΜΕΡΙΑ ΜΕΤΑΛΛΙΚΟΥ ΦΕΡΟΝΤΑ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΣΚΑΛΑΣ



ΛΕΠΤΟΜΕΡΙΕΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ



ΚΑΤΟΨΗ ΠΕΖΟΔΡΟΜΟΥ ΣΤΗΝ ΚΑΣΤΕΛΛΑ ΚΛΙΜΑΚΑ 1:250

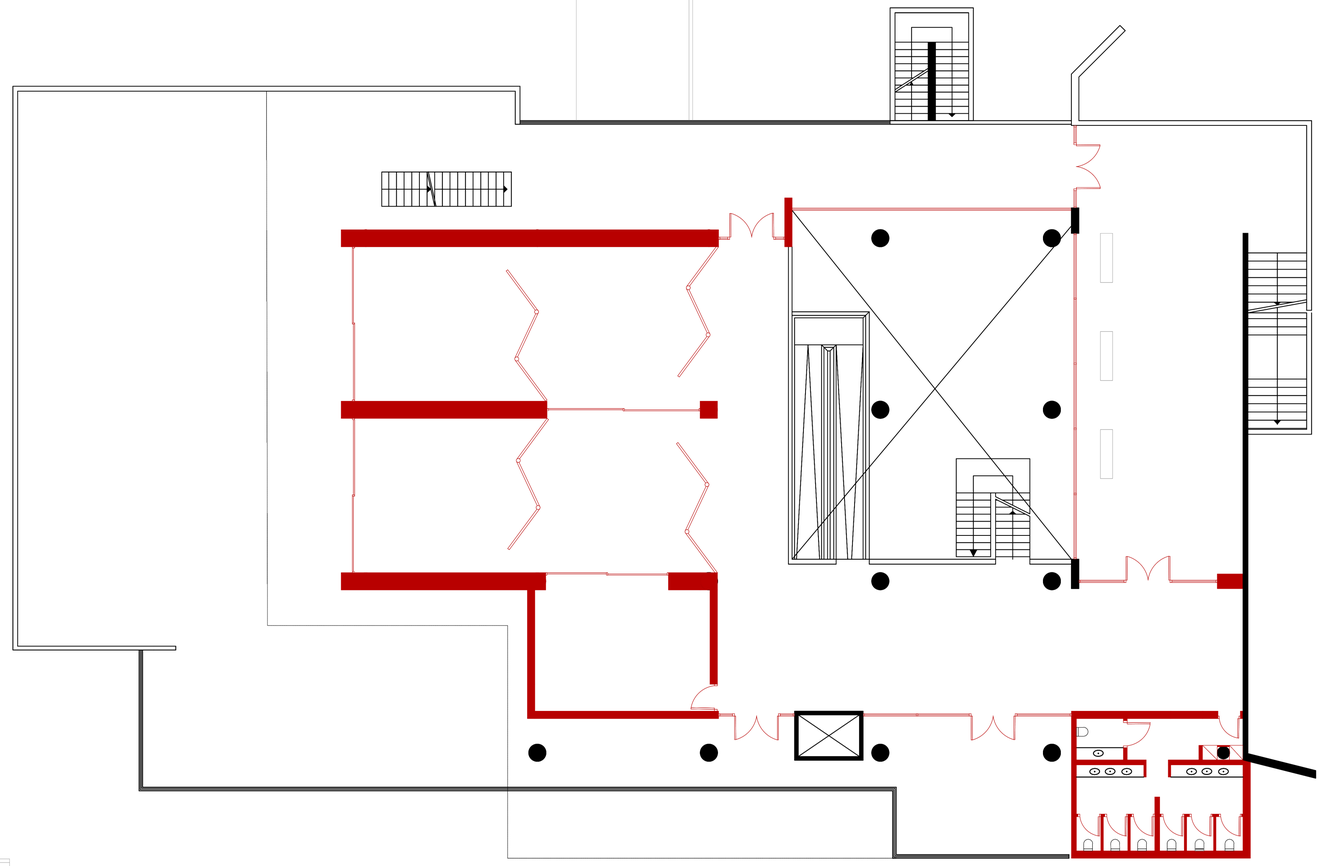
ΠΡΟΟΠΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΠΕΖΟΔΡΟΜΟΥ

ΠΡΟΟΠΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΠΡΟΒΛΗΤΑΣ

ΚΑΤΟΨΕΙΣ ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗΣ ΣΤΟ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΟ ΚΤΗΡΙΟ

ΚΑΤΟΨΗ ΟΡΟΦΟΥ Α
ΚΛΙΜΑΚΑ 1/250

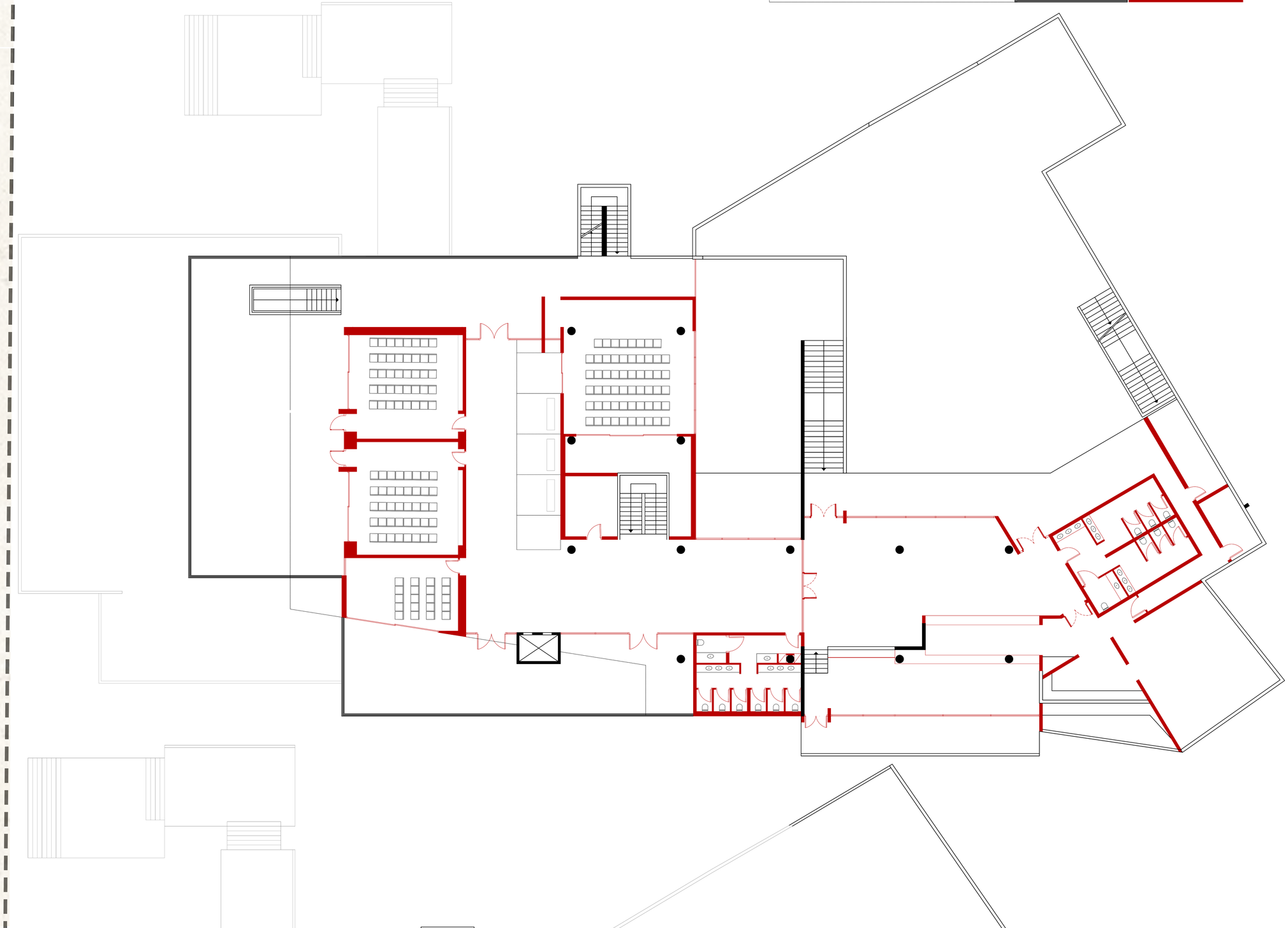
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ - ΕΚΘΕΣΙΑΚΟΙ ΧΩΡΟΙ



ΚΑΤΟΨΗ ΟΡΟΦΟΥ Β
ΚΛΙΜΑΚΑ 1/250

ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ - ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

ΛΕΣΧΗ-ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ



ΚΑΤΟΨΗ ΟΡΟΦΟΥ Γ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1/250

ΓΡΑΦΕΙΑ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ

ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΩΝ

