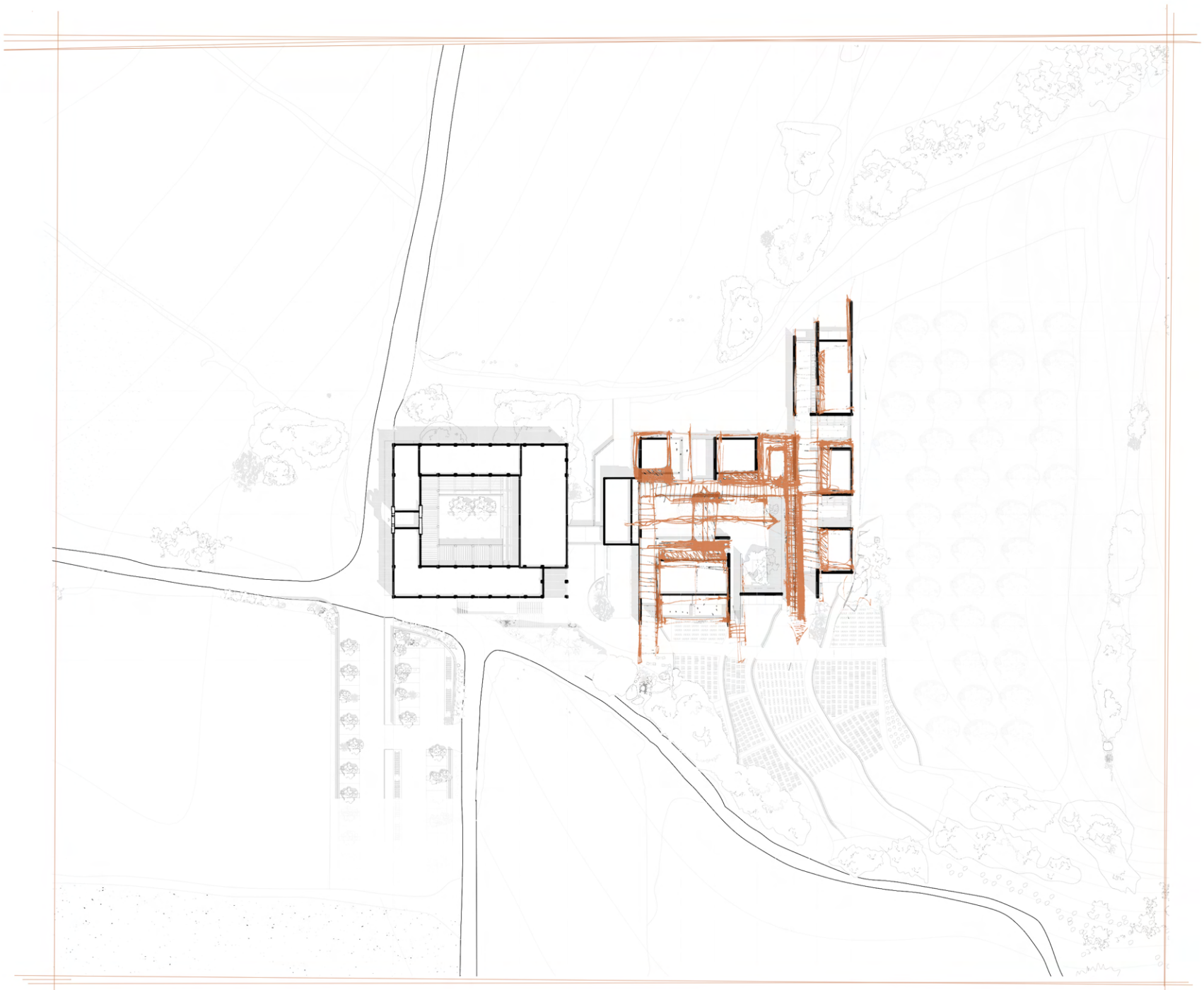
ΡΥΘΜΟΙ ΥΠΑΙΘΡΟΥ : ΚΕΝΤΡΟ ΑΓΡΟΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ΣΤΗΝ ΝΟΤΙΑ ΡΟΔΟ



ΦΟΙΤΗΤΗΣ | **ΖΟΥΡΟΥΔΗΣ ΜΙΧΑΗΛ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ**

ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ | **ΤΣΑΚΑΛΑΚΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ**

ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΗΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ | **ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ**

ΑΝΑΛΥΣΗ



ΧΑΡΤΗΣ ΑΓΡΟΤΙΚΟΥ ΟΙΚΙΣΜΟΥ

- ΠΕΡΙΟΧΗ ΜΕΛΕΤΗΣ
- ΑΓΡΟΤΙΚΕΣ ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ
- ΚΑΘΟΛΙΚΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΑΓΙΟΥ ΜΑΡΚΟΥ
- ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΑΓΙΟΥ ΠΑΥΛΟΥ
- ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΕΣ



ΔΙΚΤΥΑ

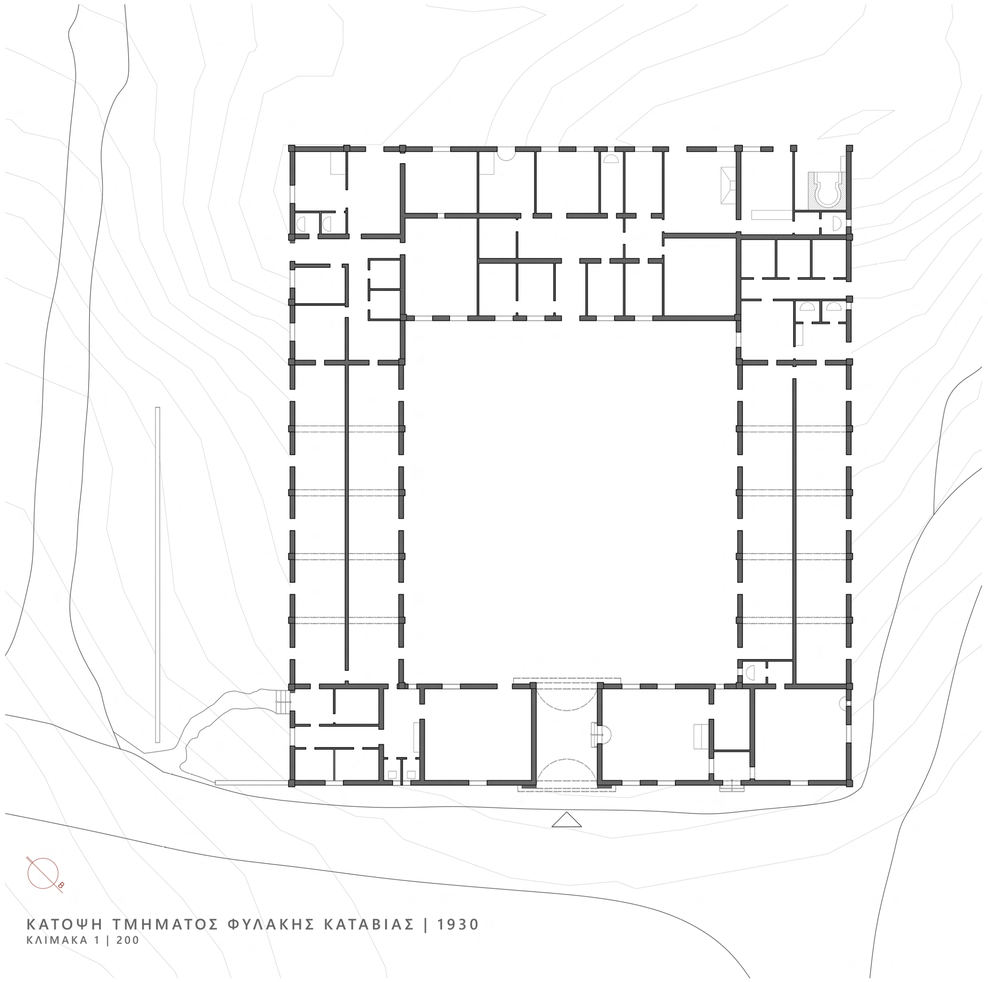
- ΕΠΑΡΧΙΑΚΗ ΟΔΟΣ
- ΚΥΡΙΑ ΟΔΟΣ
- ΑΓΡΟΤΙΚΟΙ ΔΡΟΜΟΙ
- ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ
- ▶ ΣΗΜΕΙΟ ΕΙΣΟΔΟΥ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΦΥΛΑΚΗΣ







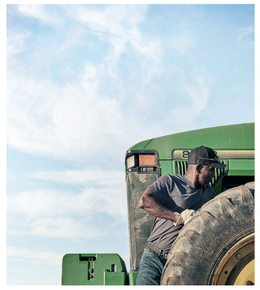
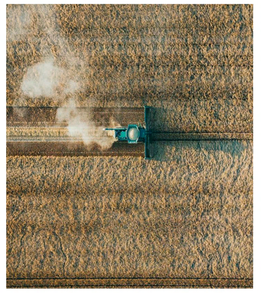
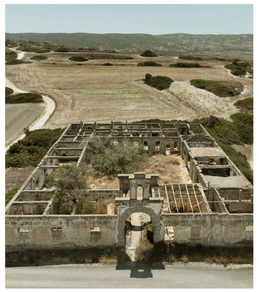




ΚΑΤΟΨΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΥΛΑΚΗΣ ΚΑΤΑΒΙΑΣ | 1930
ΚΛΙΜΑΚΑ 1 | 200

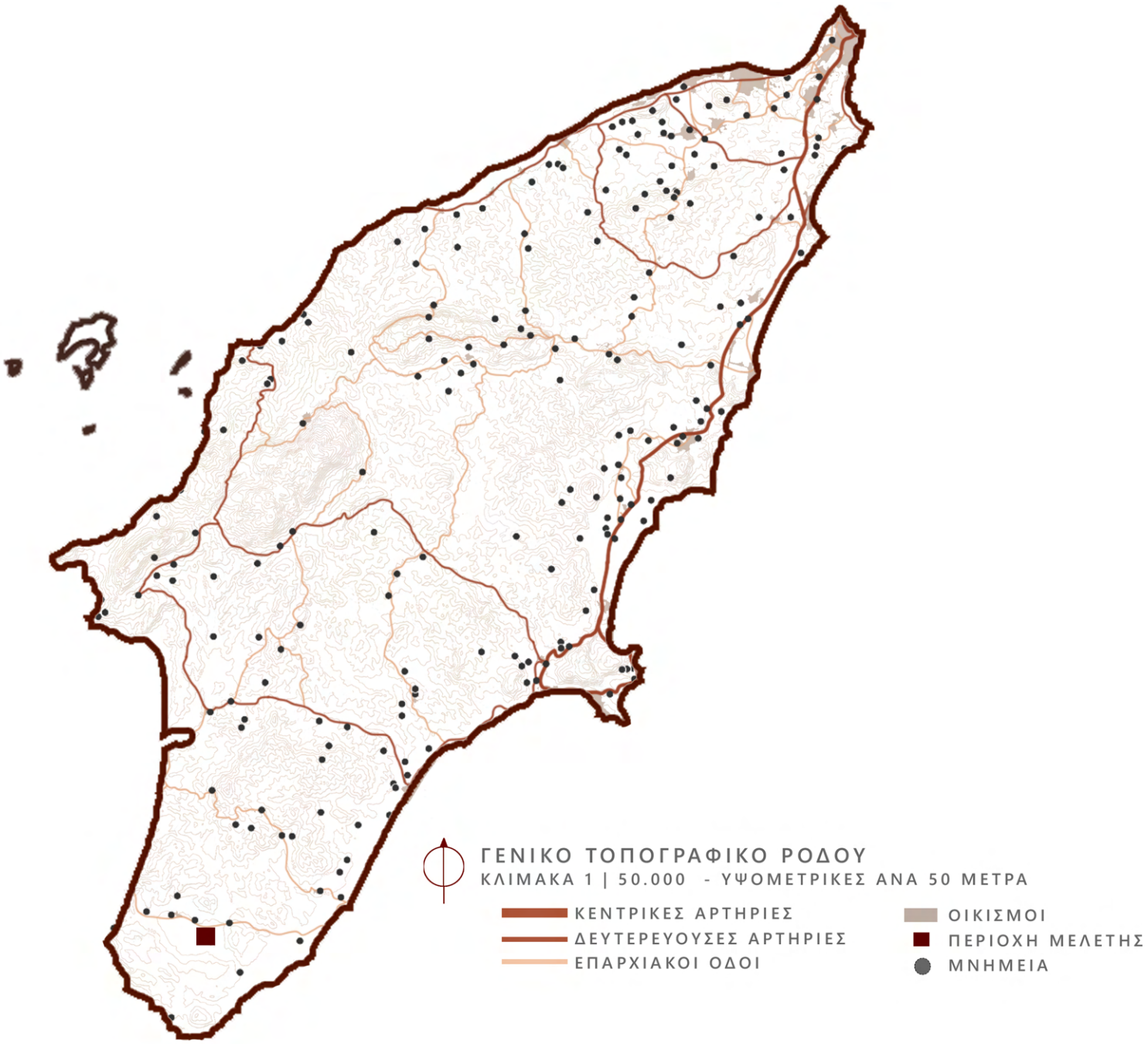


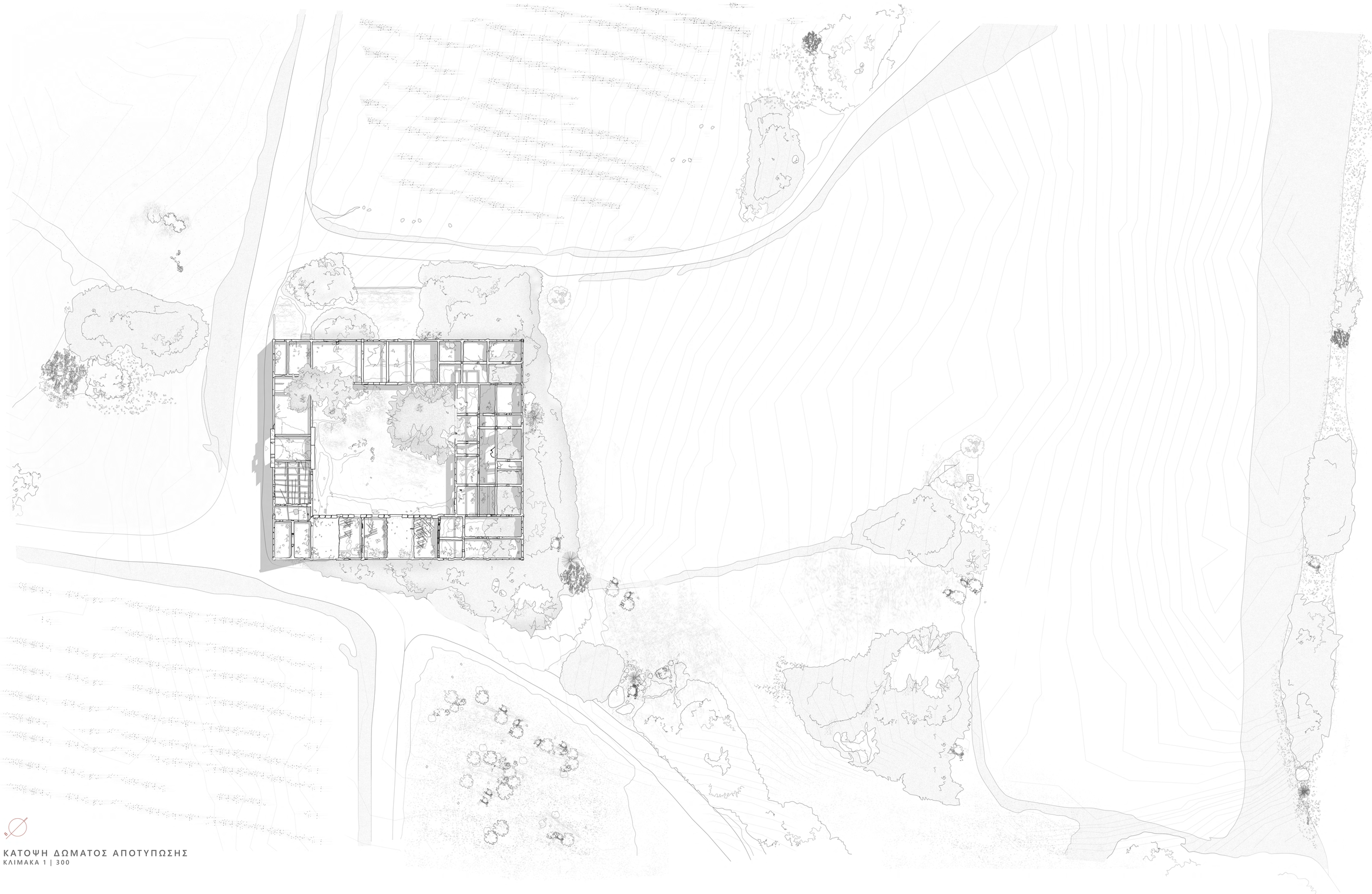








ΓΕΝΙΚΟ ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΟ ΡΟΔΟΥ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1 | 50.000 - ΥΨΟΜΕΤΡΙΚΕΣ ΑΝΑ 50 ΜΕΤΡΑ
ΚΕΝΤΡΙΚΕΣ ΑΡΤΗΡΙΕΣ
ΔΕΥΤΕΡΕΥΟΥΣΕΣ ΑΡΤΗΡΙΕΣ
ΕΠΑΡΧΙΑΚΟΙ ΟΔΟΙ
ΟΙΚΙΣΜΟΙ
ΠΕΡΙΟΧΗ ΜΕΛΕΤΗΣ
ΜΝΗΜΕΙΑ

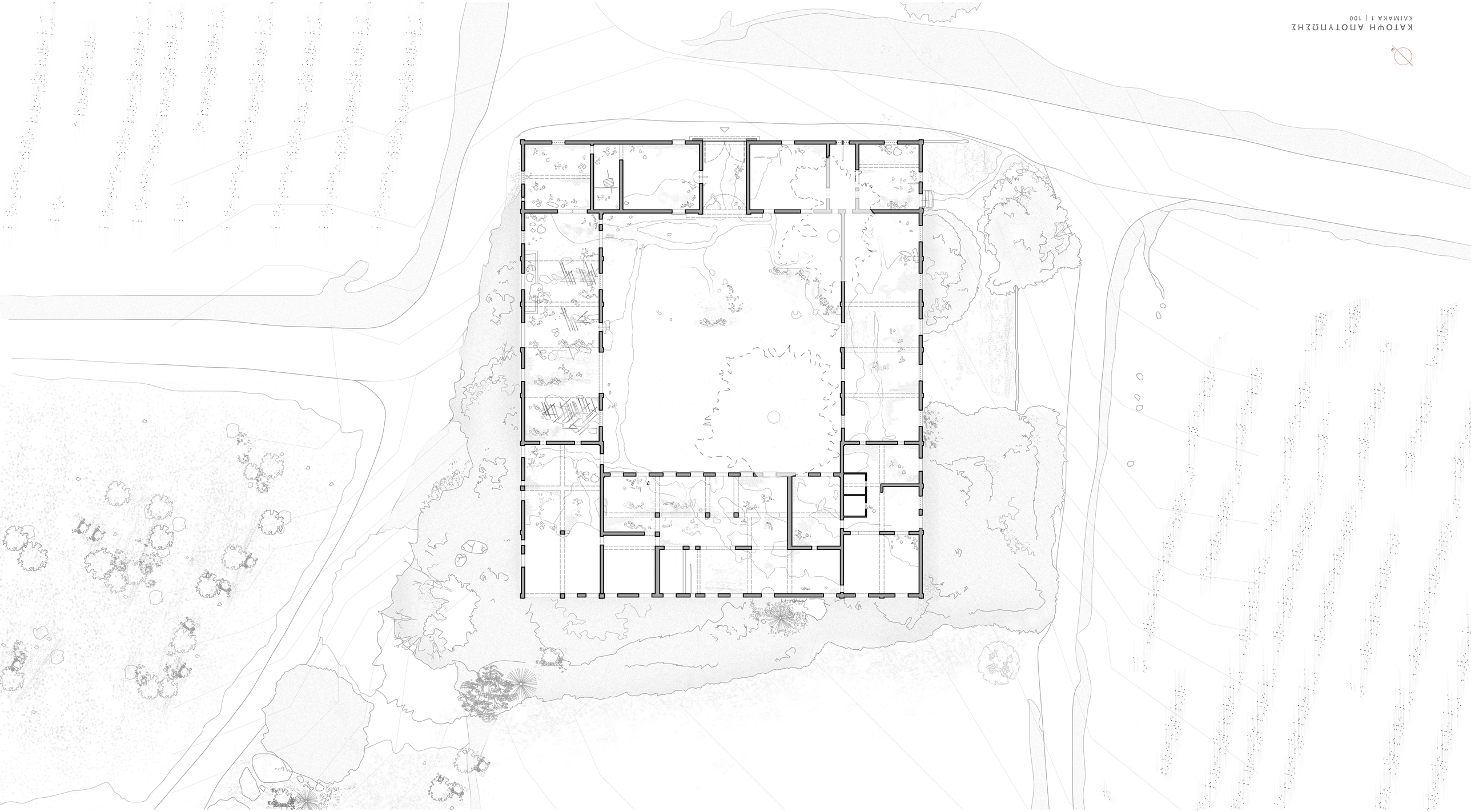


ΚΑΤΟΨΗ ΔΩΜΑΤΟΣ ΑΠΟΤΥΠΩΣΗΣ

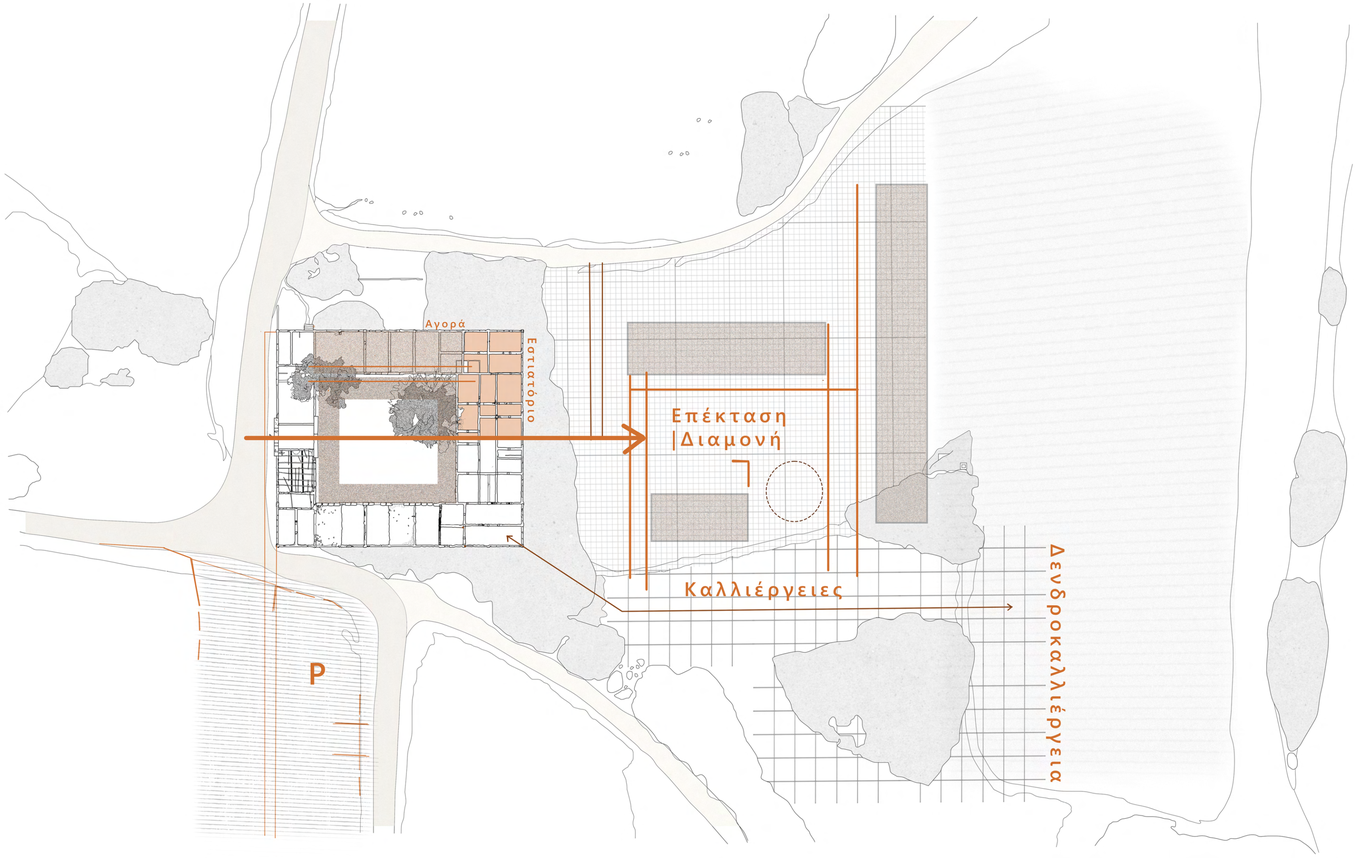
ΚΛΙΜΑΚΑ 1 | 300

ΚΑΤΩΨΗ ΑΠΟΤΥΠΩΣΗΣ

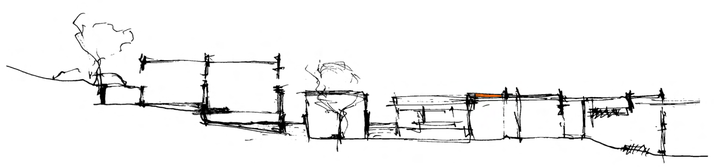
ΚΛΙΜΑΚΑ 1 | 100



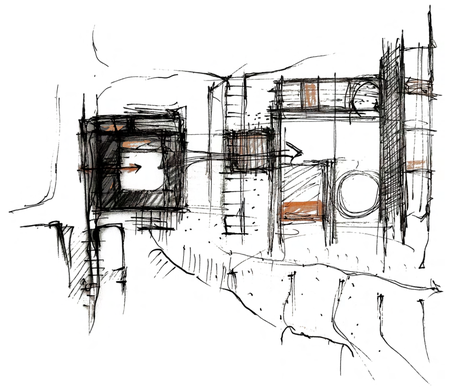
ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΡΟΘΕΣΕΙΣ

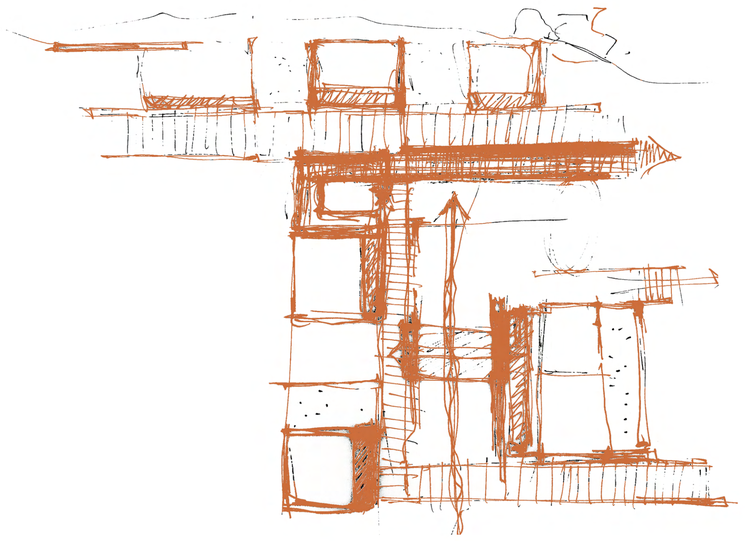


ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΓΕΝΙΚΩΝ ΠΡΟΘΕΣΕΩΝ



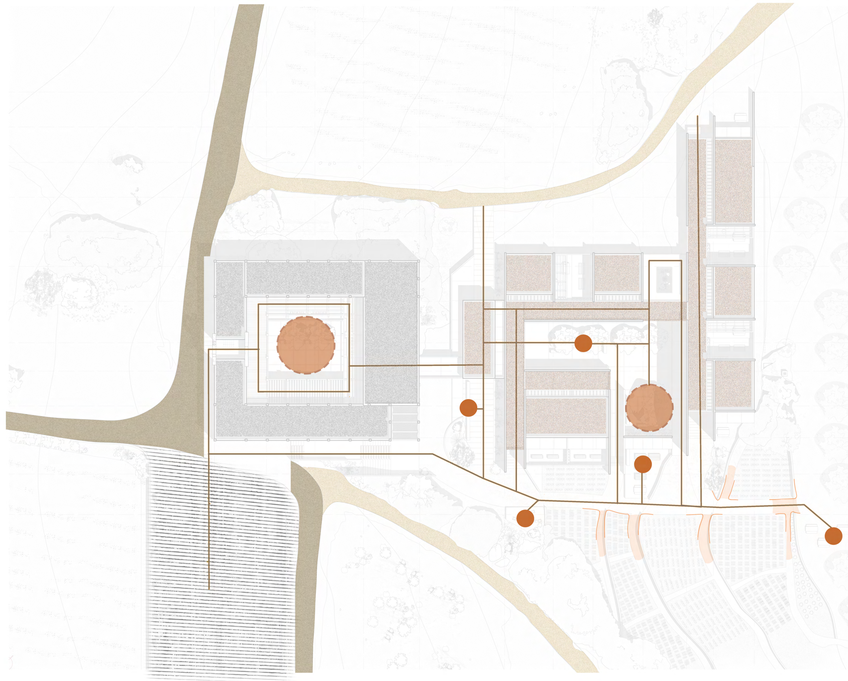
Αντικείμενο διερεύνησης της παρούσας μελέτης αποτελεί η δημιουργία ενός Κέντρου Αγροτουρισμού στην περιοχή του Αγίου Παύλου ,Κατταβιάς , στη Νοτιά Ρόδο .Στόχος του σχεδιασμού είναι η επανασύνδεση με την ύπαιθρο και η ανάδειξη της αγροτικής ζωής μέσα από την δημιουργία ενός πόλου έλξης για την ενίσχυση του Αγροτουρισμού.Η επιλογή του χώρου παρέμβασης σχετίζεται με τα κατάλοιπα μιας αγροτικής φυλακής της δεκαετίας του 1930 , τα οποία αξιοποιούνται ως βάση του σχεδιασμού.Το κέλυφος του κτιρίου διατηρείται και αποκτά νέες χρήσεις , όπως εστιατόριο και αγορά τοπικών προϊόντων , τα οποία θα παράγονται από τους ιδίους τους επισκέπτες κατά τη διάρκεια της διαμονής τους.Η νέα προσθήκη περιλαμβάνει διαμερίσματα , κοινόχρηστους χώρους και εσωτερικές αυλές , ενισχύοντας την βιωματική εμπειρία της καλλιέργειας ,της μάθησης και της γευστικής απόλαυσης. Το σύνολο του σχεδιασμού επιδιώκει να προσφέρει έναν πλήρη κύκλο αγροτουριστικών εμπειριών, ενώ παράλληλά καθιστά την περιοχή επισκέψιμη ενισχύοντας την δυναμική της ως σημείο αναφοράς για την τοπική ανάπτυξη.





ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΡΟΘΕΣΕΙΣ

ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΚΙΝΗΣΗΣ - ΣΤΑΣΗΣ



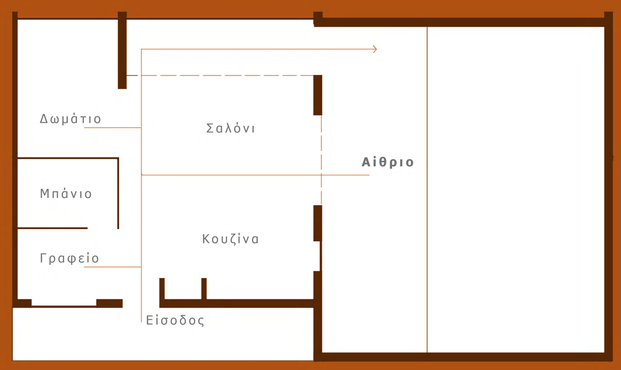
- ΝΕΑ ΚΤΙΡΙΑ
- ΚΤΙΡΙΟ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΟ
- ΚΥΡΙΑ ΟΔΟΣ
- ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ
- ΣΤΑΣΕΙΣ
- ΠΛΑΤΕΙΑ - ΑΙΘΡΙΟ
- ΧΩΡΟΣ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ
- ΚΥΡΙΑ ΠΟΡΕΙΑ ΠΕΖΩΝ
- ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΩΝ

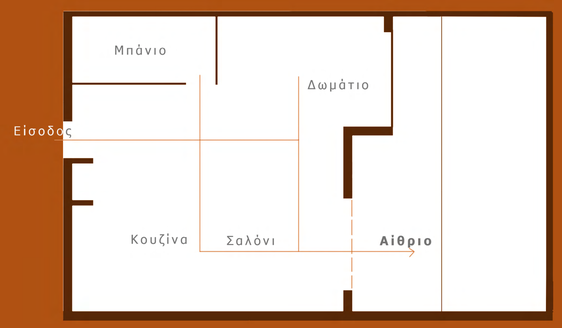
ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΝΕΩΝ ΧΡΗΣΕΩΝ

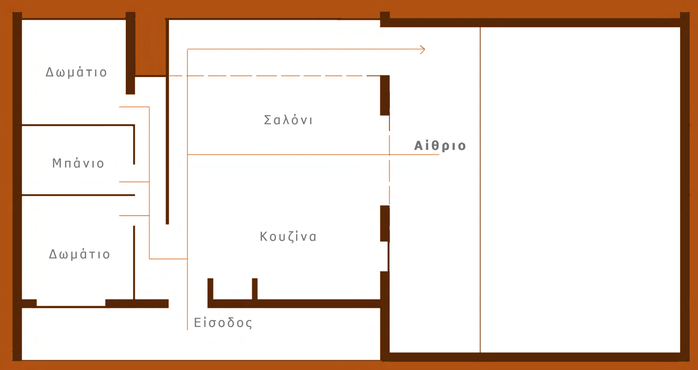


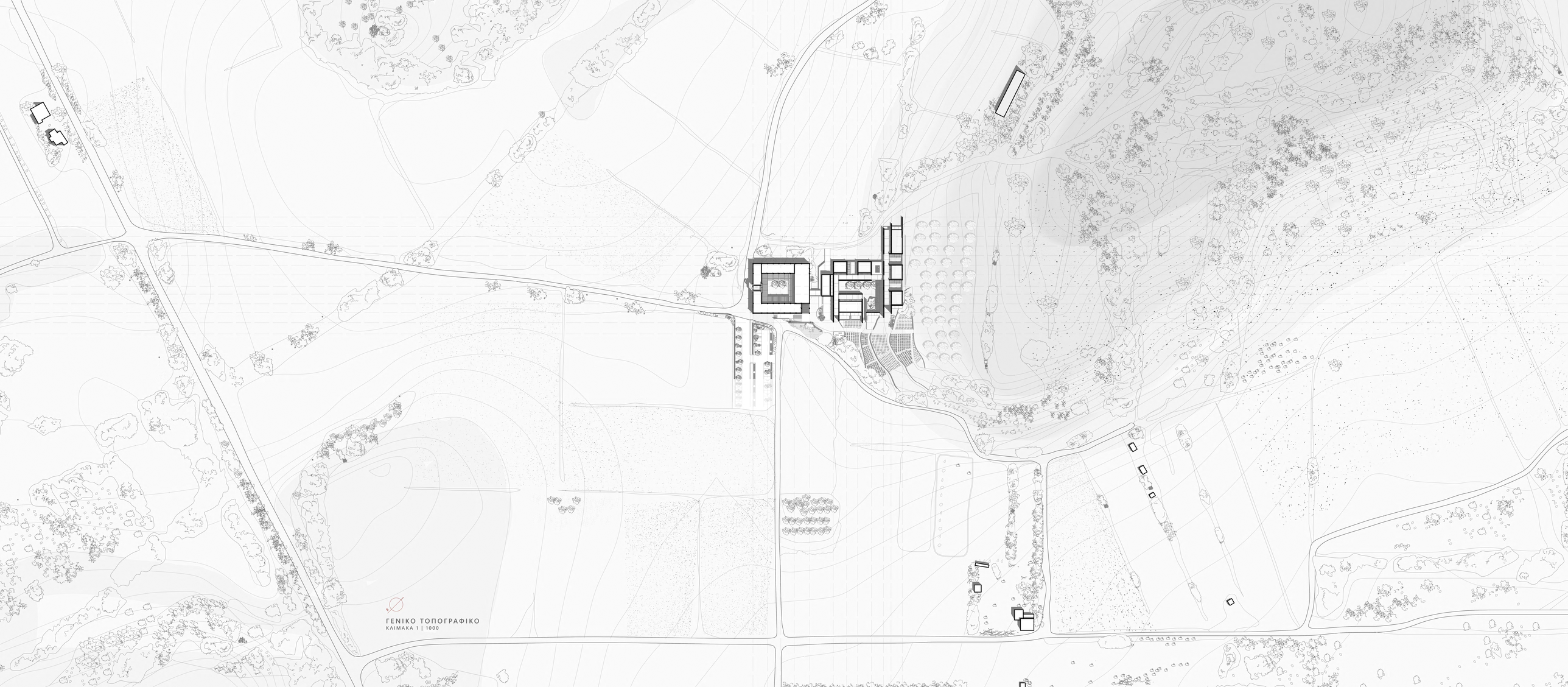
- ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ
- ΕΣΩΤΕΡΙΚΕΣ ΑΥΛΕΣ
- ΚΥΡΙΑ ΟΔΟΣ
- ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ
- ΧΑΛΑΡΩΣΗ
- ΑΠΟΘΗΚΕΣ
- ΧΩΡΟΣ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ
- ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ
- ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΩΝ
- ΔΕΥΤΕΡΕΥΟΥΣΕΣ ΧΡΗΣΕΙΣ
- ΑΓΟΡΑ
- ΧΩΡΟΣ ΥΠΟΔΟΧΗΣ
- ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

ΤΥΠΟΛΟΓΙΕΣ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΩΝ







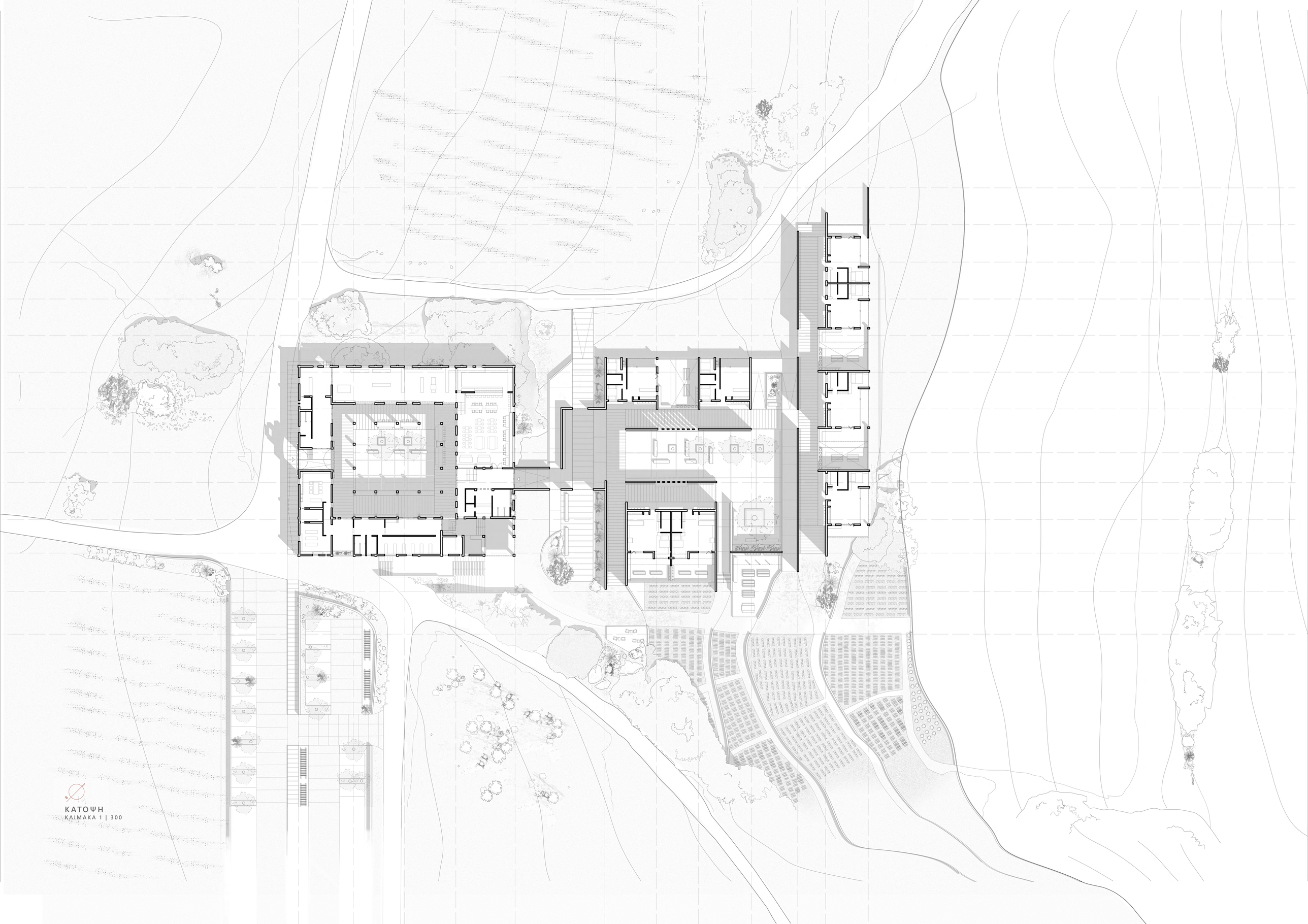


ΓΕΝΙΚΟ ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΟ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1 | 1000

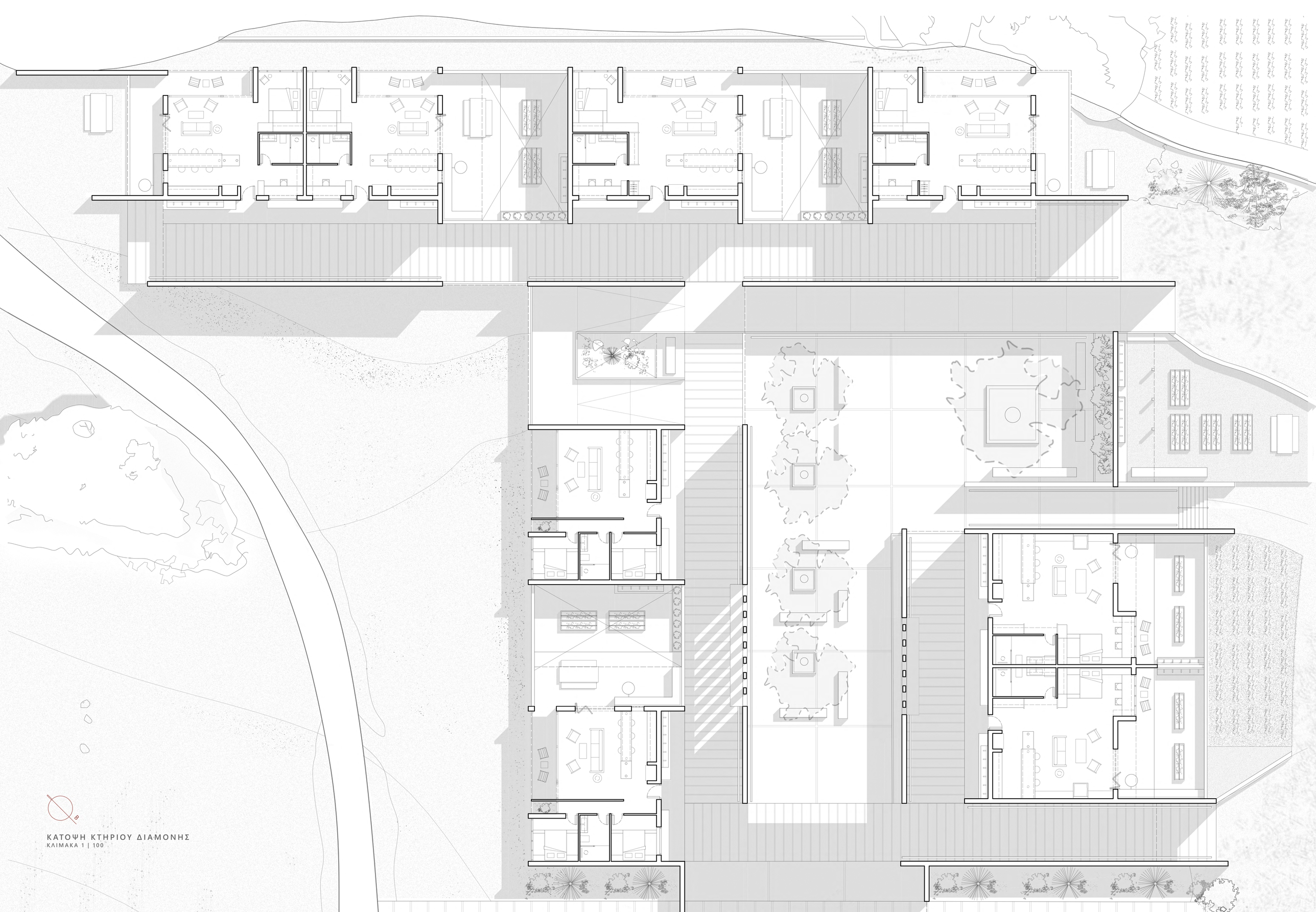


ΚΑΤΩΨΗ ΔΩΜΑΤΟΣ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1 | 300



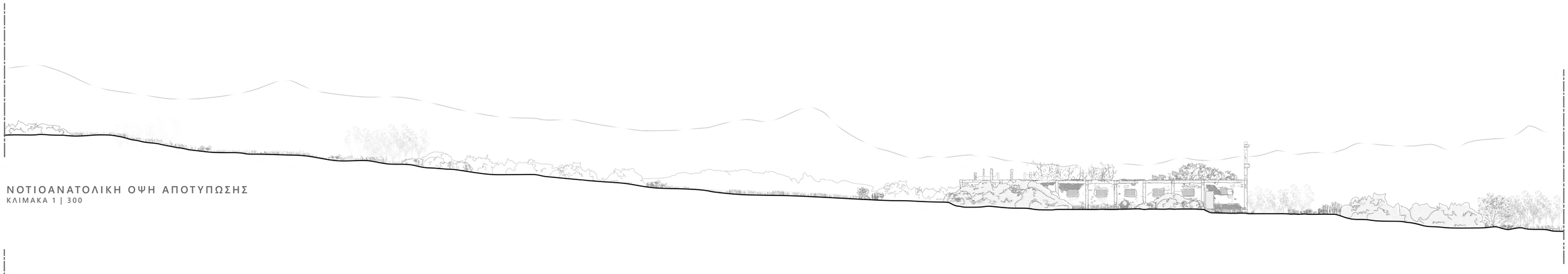
ΚΑΤΟΨΗ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1 | 300



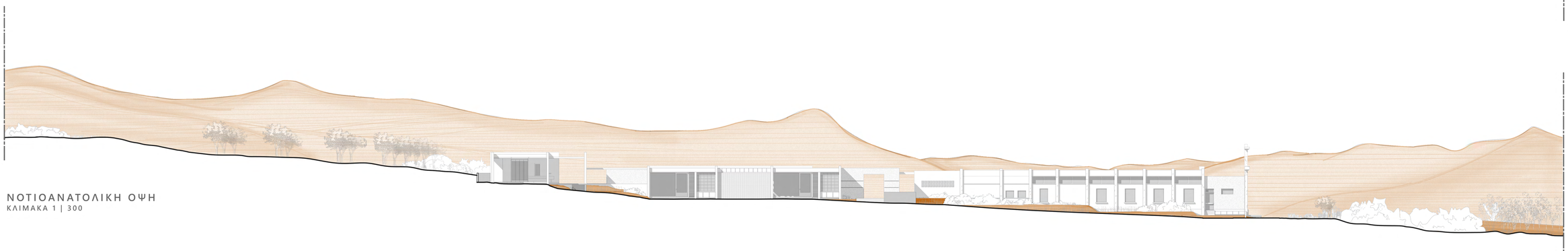
ΚΑΤΟΨΗ ΚΤΗΡΙΟΥ ΔΙΑΜΟΝΗΣ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1 | 100

ΚΑΤΟΨΗ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ

ΚΛΙΜΑΚΑ 1 | 100



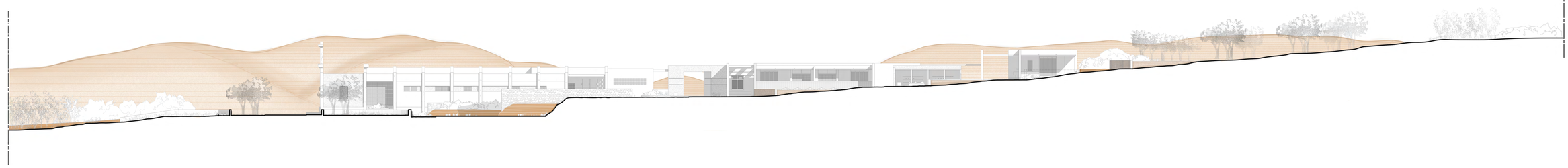
ΝΟΤΙΟΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ ΑΠΟΤΥΠΩΣΗΣ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1 | 300



ΝΟΤΙΟΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1 | 300



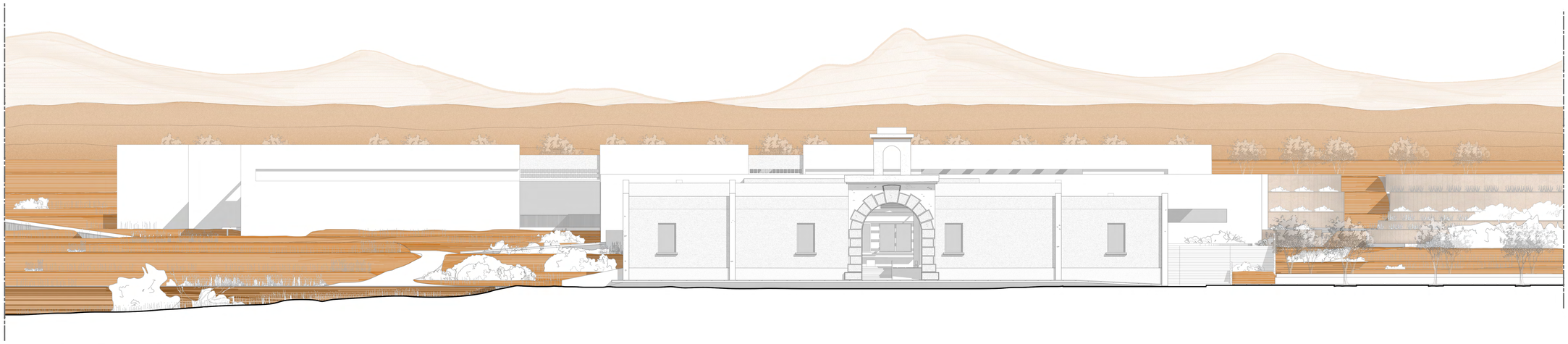
ΒΟΡΕΙΟΔΥΤΙΚΗ ΟΨΗ ΑΠΟΤΥΠΩΣΗΣ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1 | 300



ΒΟΡΕΙΟΔΥΤΙΚΗ ΟΨΗ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1 | 300



ΒΟΡΕΙΟΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1 | 150



ΒΟΡΕΙΟΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1 | 150

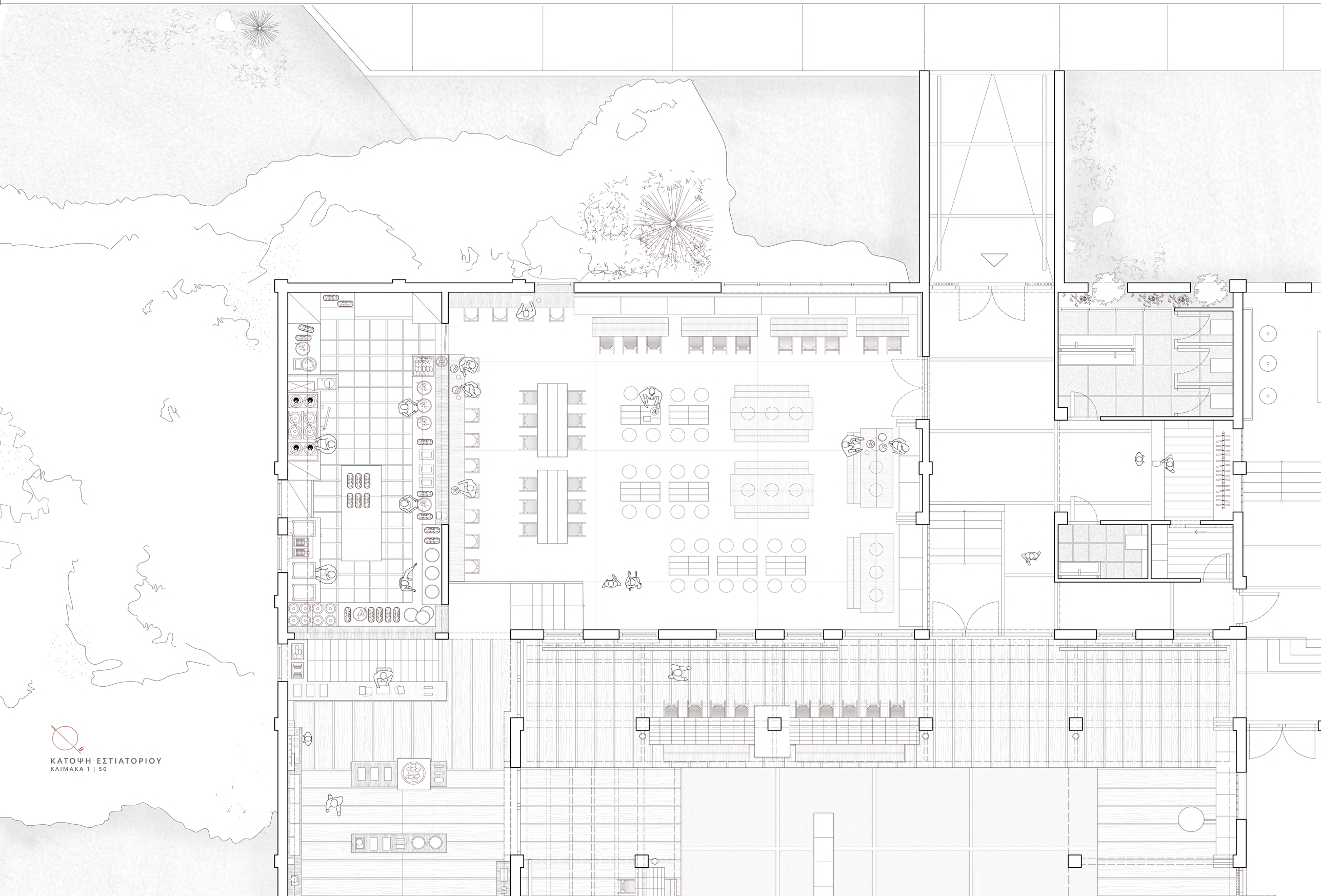
ΑΓΟΡΑ - ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ



ΤΟΜΗ Ε-Ε
ΚΛΙΜΑΚΑ 1 | 50

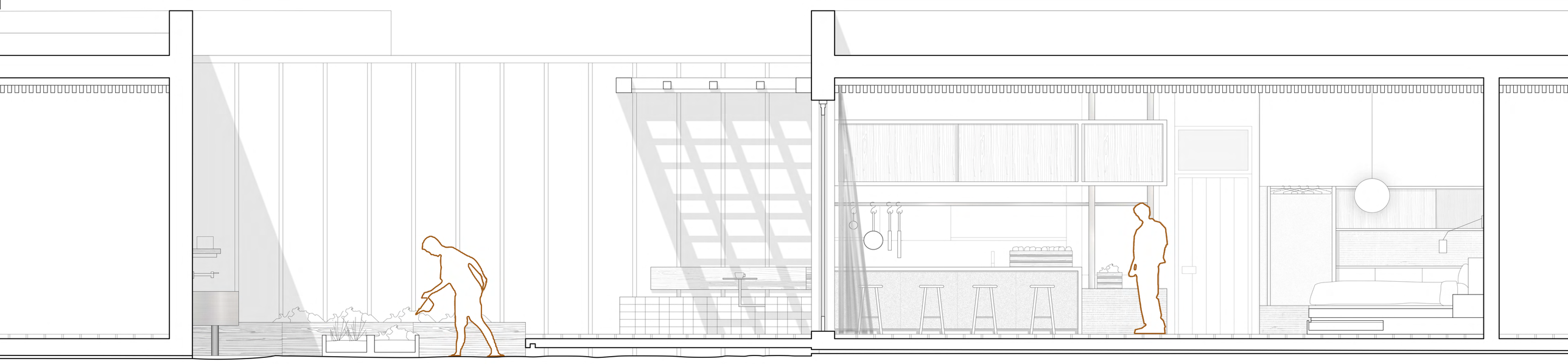






ΚΑΤΟΨΗ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΥ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1 | 50

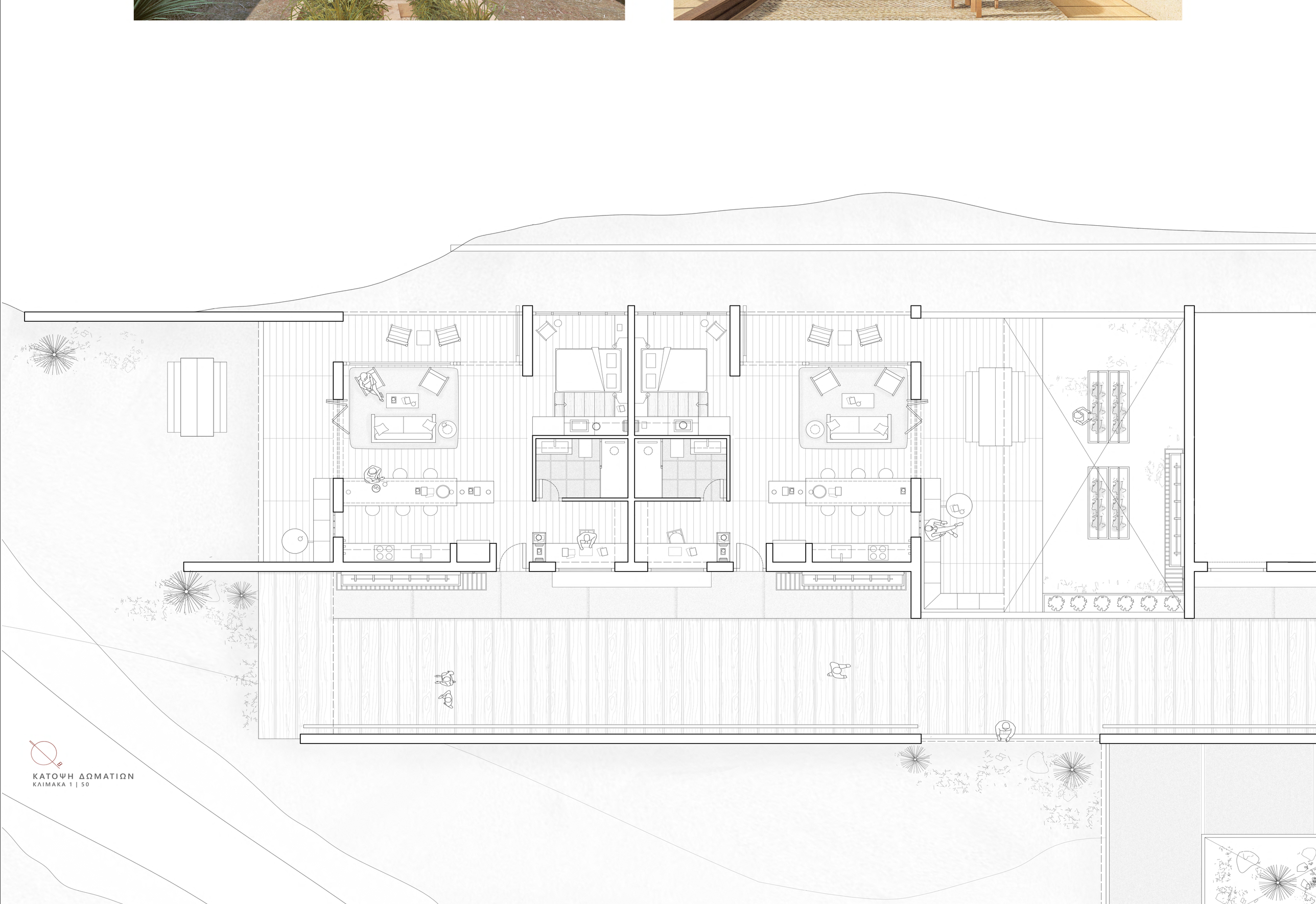
ΔΙΑΜΟΝΗ



ΤΟΜΗ ΣΤ-ΣΤ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1 | 25

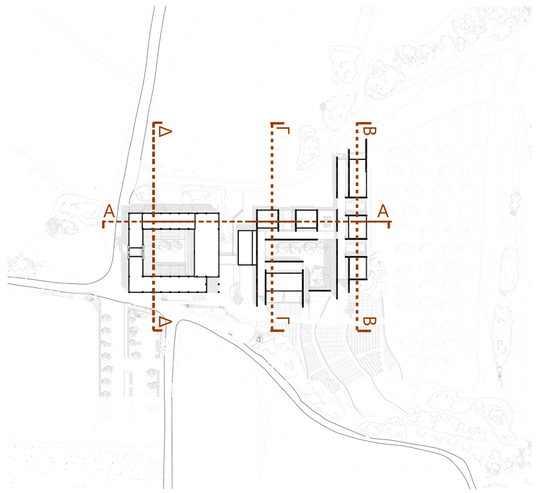


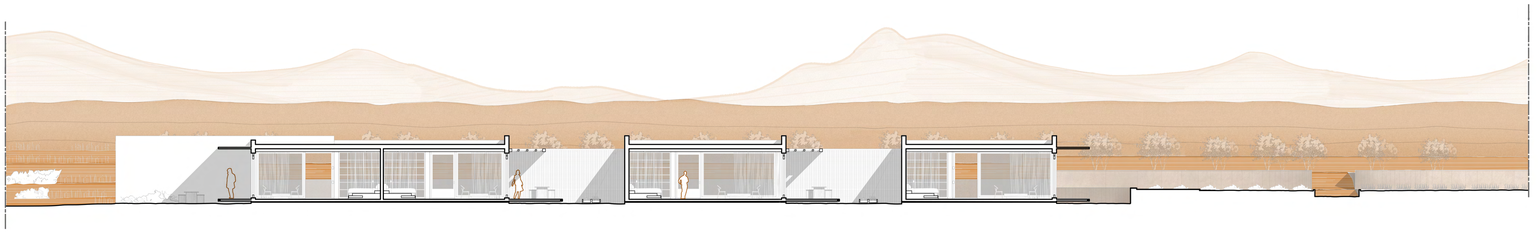




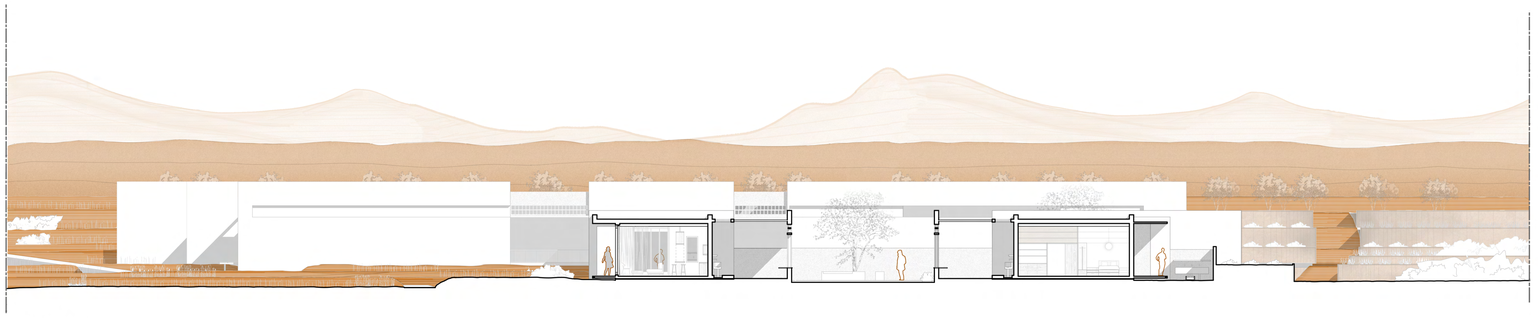
ΚΑΤΟΨΗ ΔΩΜΑΤΙΩΝ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1 | 50

ΤΟΜΕΣ

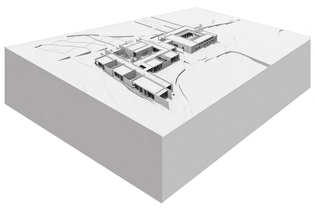


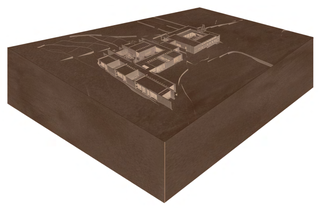


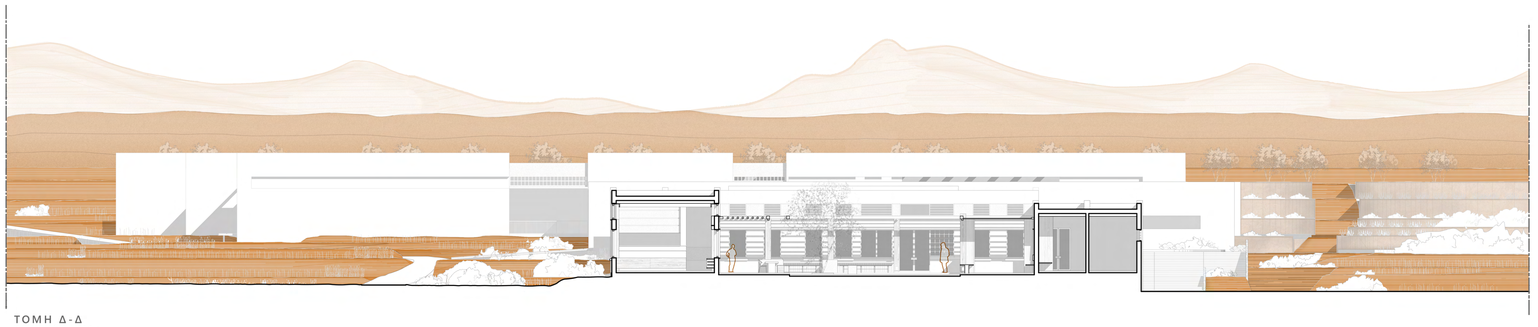
ΤΟΜΗ Β-Β
ΚΛΙΜΑΚΑ 1 | 150



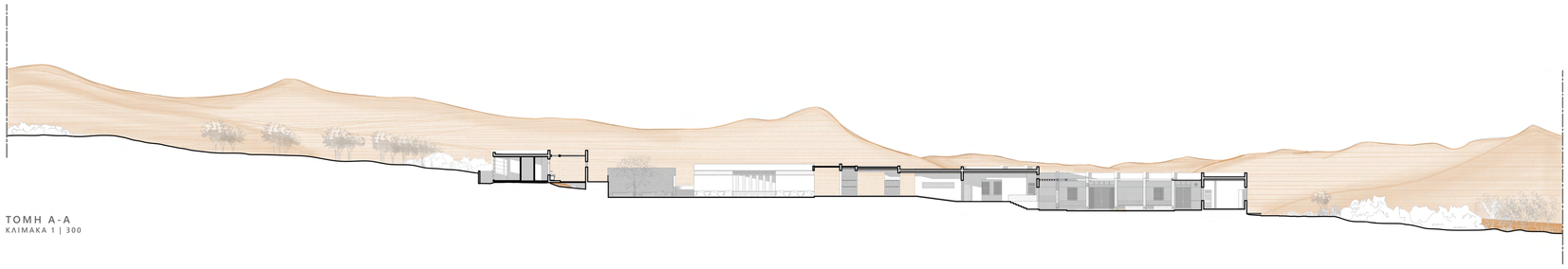
ΤΟΜΗ Γ-Γ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1 | 150







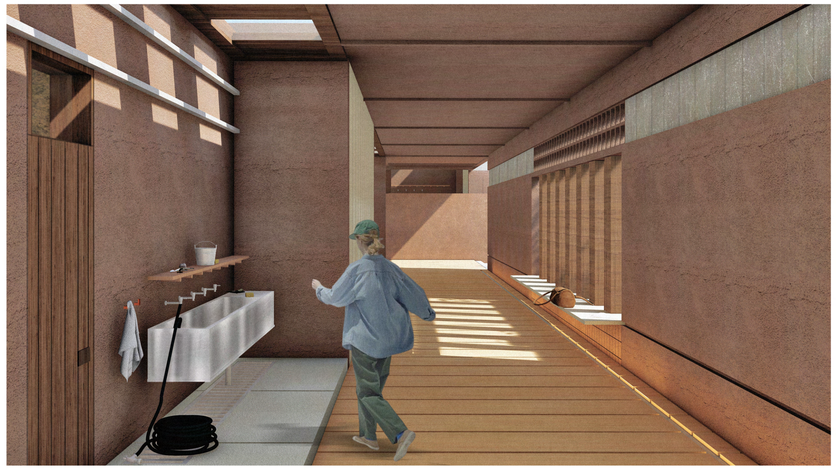
ΤΟΜΗ Δ-Δ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1 | 150

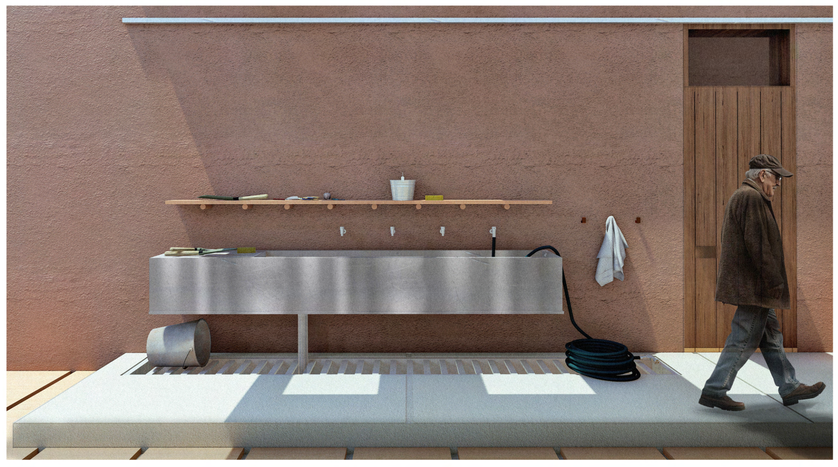


ΤΟΜΗ Α-Α
ΚΛΙΜΑΚΑ 1 | 300

ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΤΙΚΑ







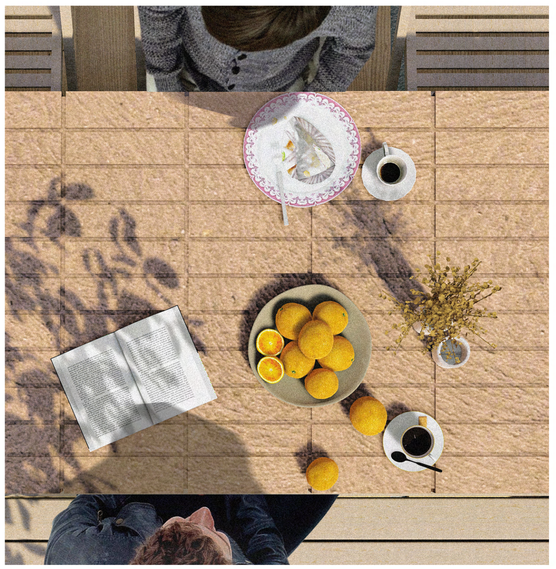




ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΤΙΚΑ











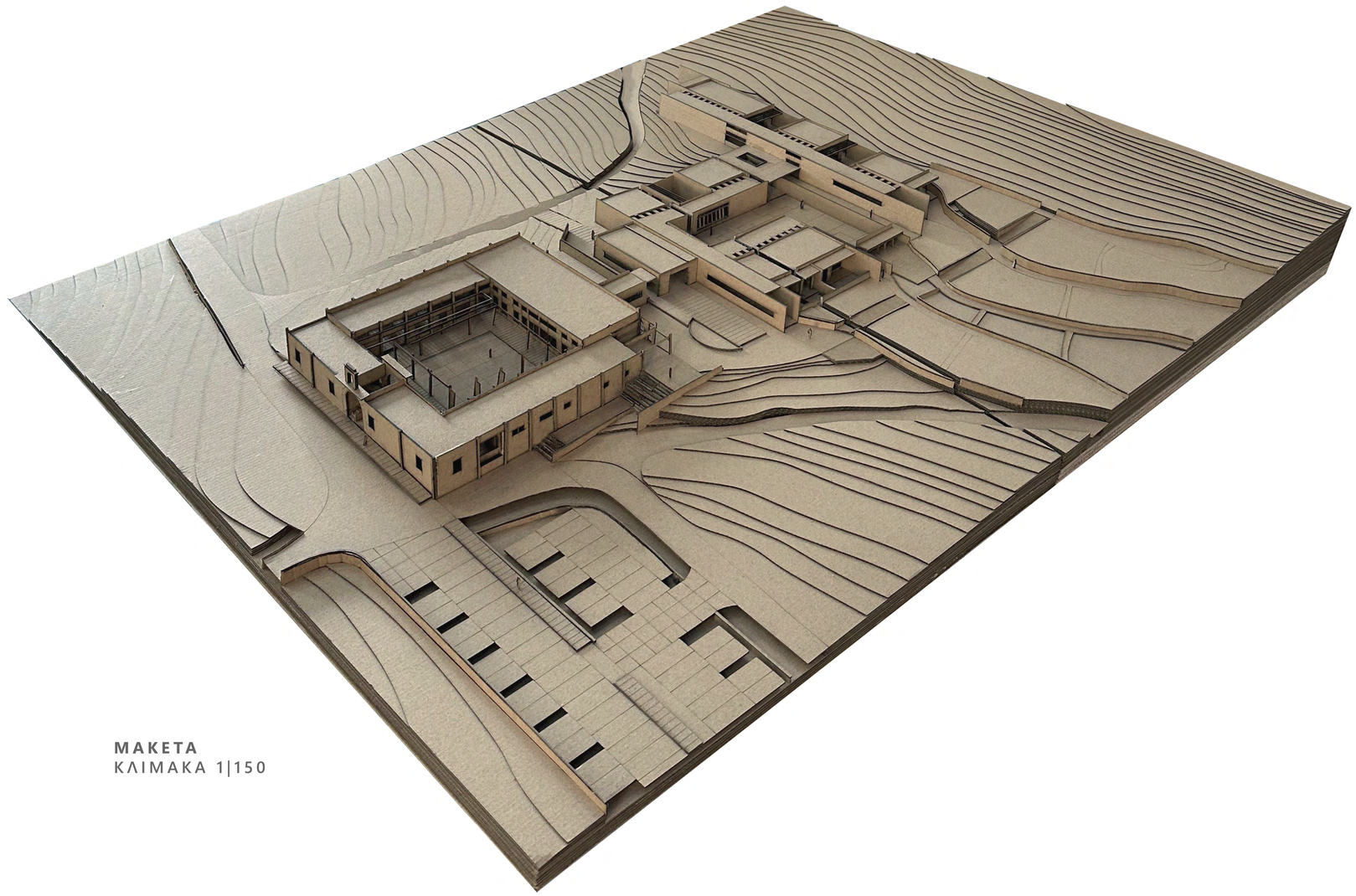




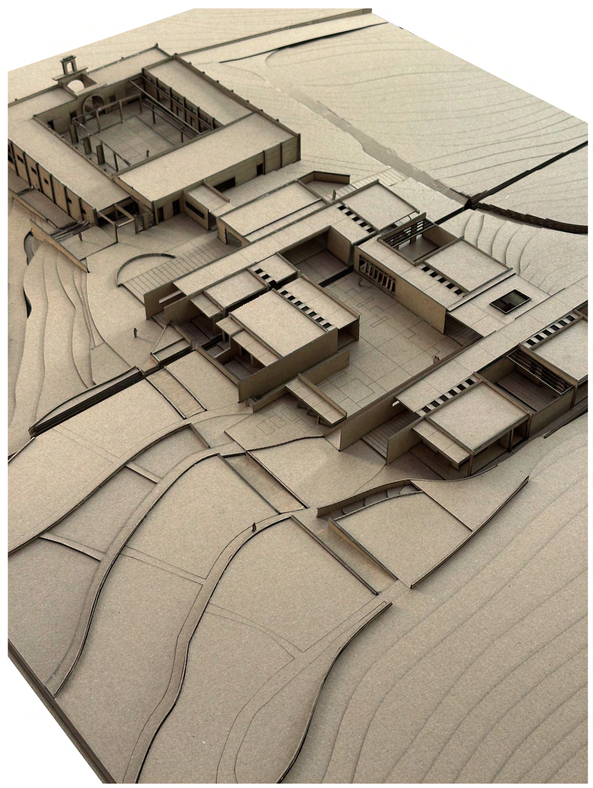




ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΤΙΚΑ







ΜΑΚΕΤΑ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1|150