

“ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ ΤΗΣ ΠΡΩΗΝ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΧΑΝΙΩΝ:  
ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗ ΤΩΝ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΩΝ ΚΤΗΡΙΩΝ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΦΟΙΤΗΤΙΚΩΝ ΕΣΤΙΩΝ”

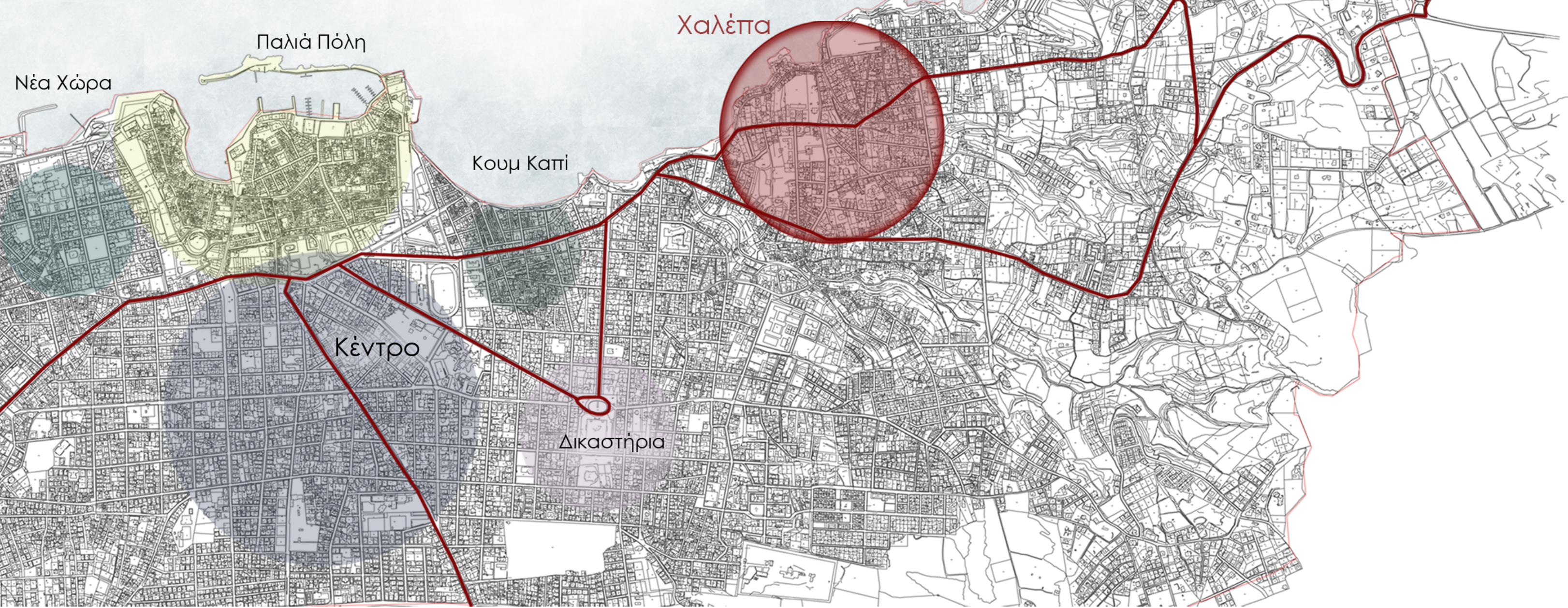
Η ΣΥΝΟΙΚΙΑ ΧΑΛΕΠΑ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΤΩΝ ΧΑΝΙΩΝ

Η συνοικία της Χαλέπας, κατά το δεύτερο μισό του 19ου αιώνα και τις αρχές του 20ου, ήταν η πιο εκλεκτή περιοχή της πόλης, και αποτελούσε διοικητικό κέντρο της Κρήτης.

Επαύλεις εύπορων οικογενειών των Χανίων, κυρίως εμπόρων, καθώς και προξενία πολλών ευρωπαϊκών χωρών, συμπεριλαμβανομένων των μεγάλων δυνάμεων της εποχής, βρισκόνταν στην περιοχή της Χαλέπας, καθιστώντας την έτσι μια διεθνή συνοικία, που αποκαλούνταν “Ευρωπαϊκή γειτονιά”.

Παρόλ’αυτα, στην παραθαλάσσια περιοχή της, στην ακτή των Ταυτακαριών, δημιουργήθηκαν μεγάλα βυροδεξεία, αναπτύσσοντας μία βιοτεχνική, εργατική γειτονιά, η οποία ερχόταν σε αντίθεση με την υπόλοιπη αριστοκρατική συνοικία.

ΣΥΝΔΕΣΗ ΜΕ ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΤΩΝ ΧΑΝΙΩΝ



ΤΟΠΟΣΗΜΑ, ΣΗΜΕΙΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ



ΠΡΩΗΝ ΓΑΛΛΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

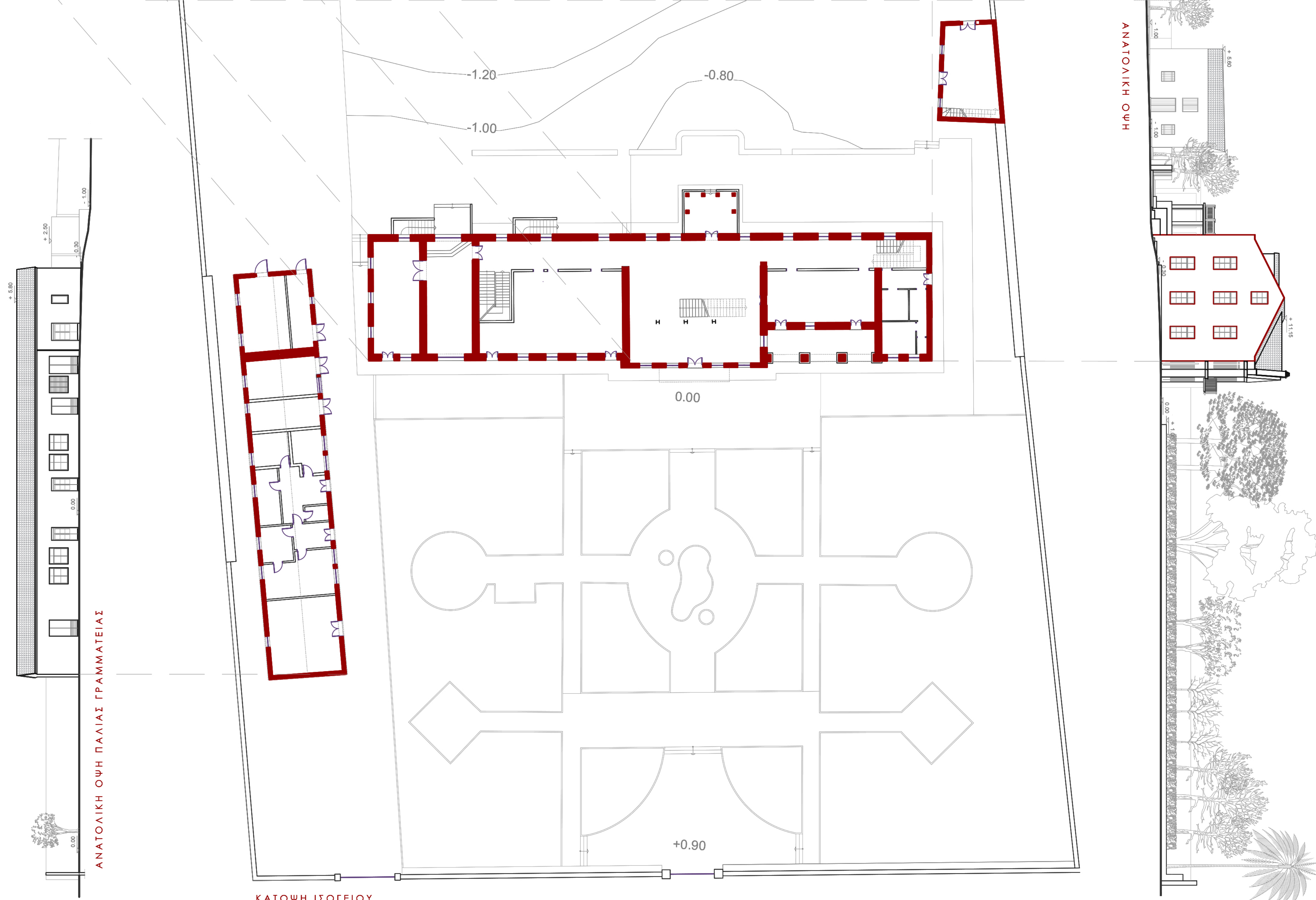
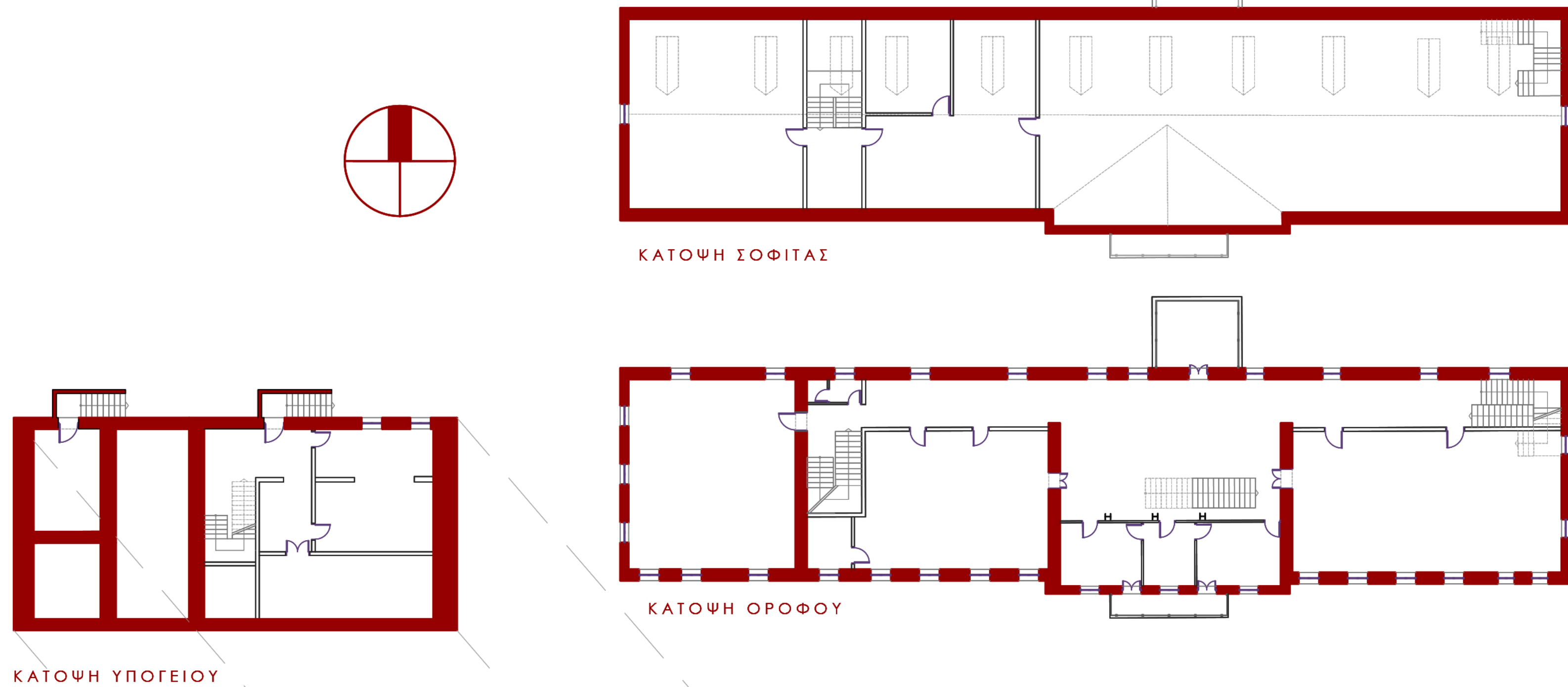
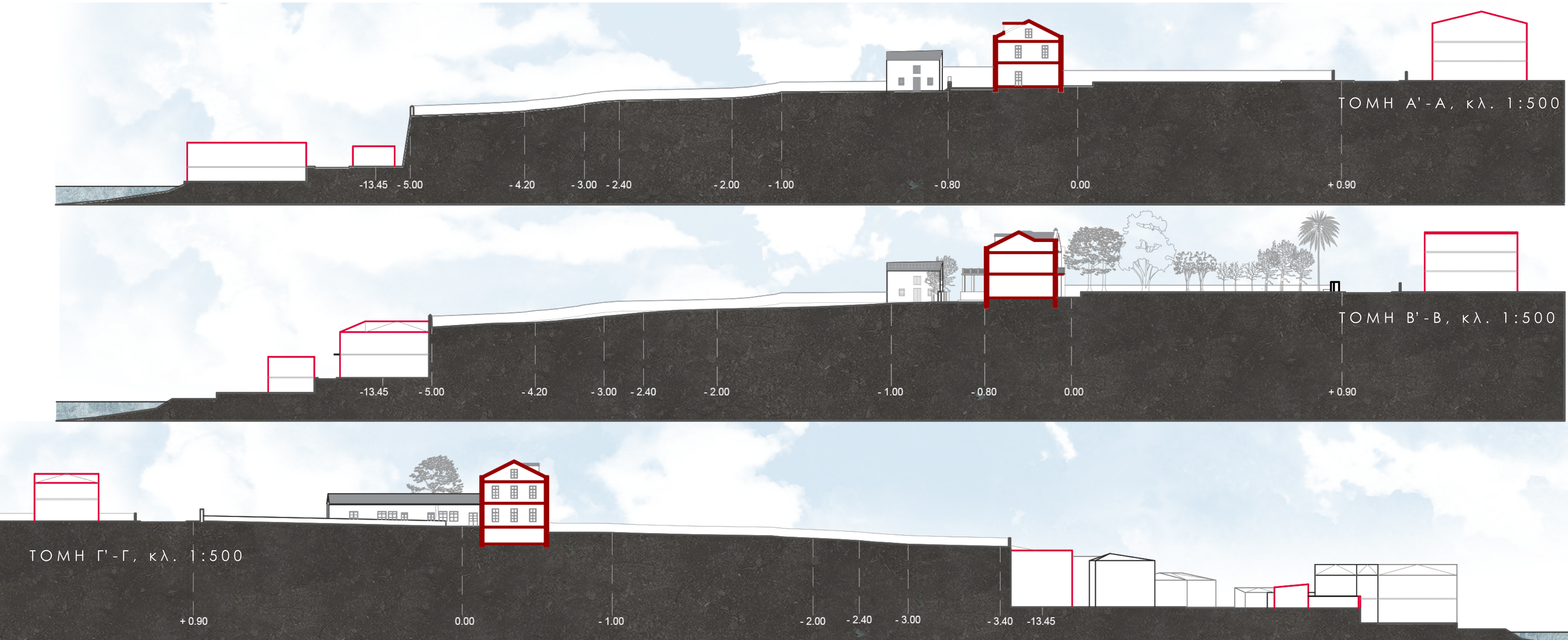
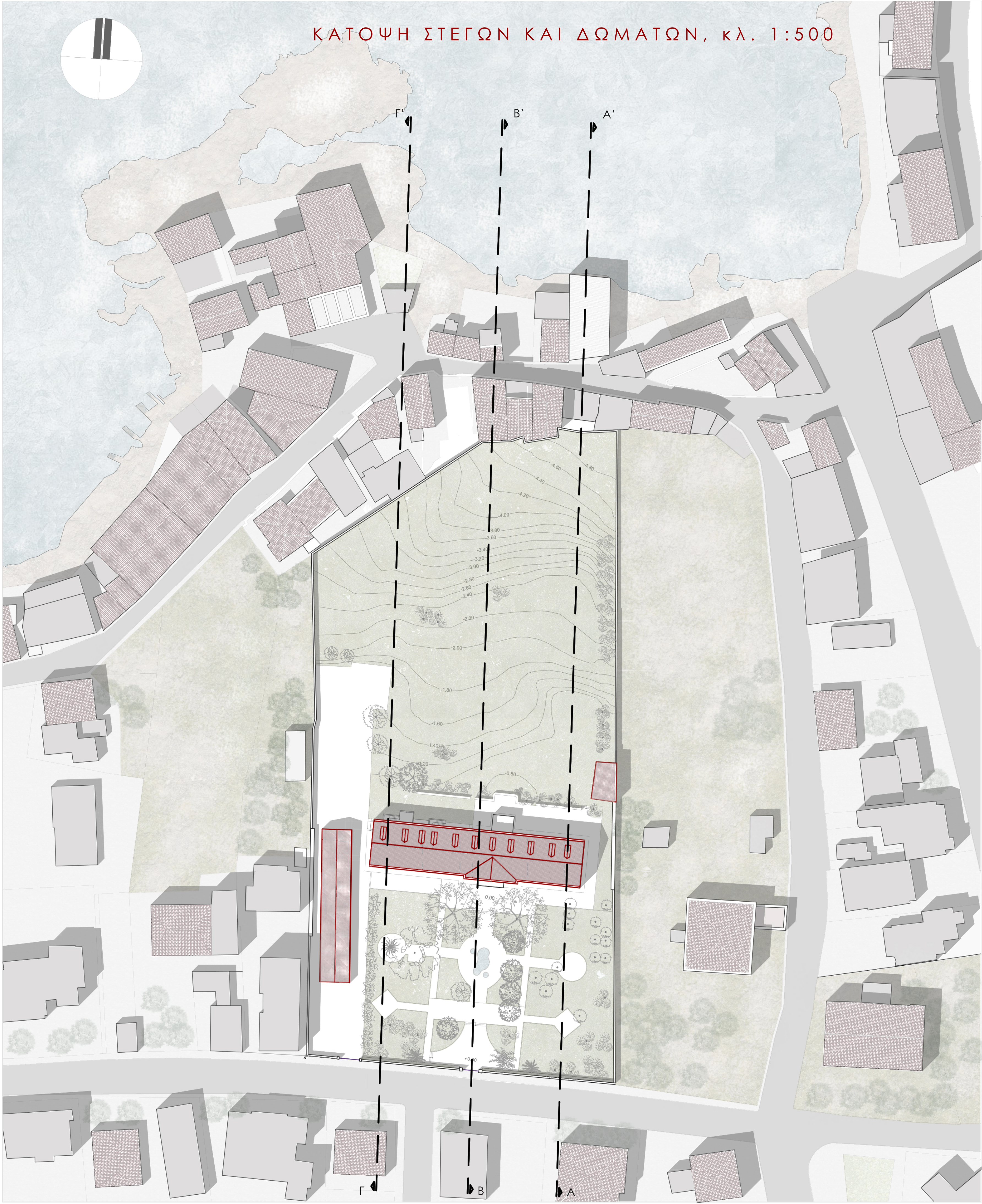
Το κεντρικό κτήριο της πρώην Γαλλικής Σχολής κτίστηκε το 1858 για λογαριασμό Αλφοντίου Μπορού, σε οικοπέδο συνολικής έκτασης 8.746 τ.μ..

Το 1895 αγοράστηκε από το τμήμα των αδελφών των Αγίου Ιωσήφ της Καθολικής Εκκλησίας, για να στεγάσει τις ανάγκες της Γαλλικής Σχολής.

Το διώροφο αρχικό κτίσμα της Γαλλικής Σχολής, είναι το τμήμα με το αέτωμα, το οποίο διατηρείται έως σήμερα. Αργότερα, για τις ανάγκες του εκπαιδευτηρίου, χτιστήκαν οι πλαινές πτέρυγες με επιπλέον αθύουσες.

Η Γαλλική Σχολή λειτουργούσε έως τα τέλη της δεκαετίας του 1970, οπότε και πωλήθηκε στο Υπουργείο Παιδείας, ενώ στη συνέχεια η ιδιοκτησία του κτηρίου πέρασε στο Πολυτεχνείο Κρήτης. Μέχρι το φθινόπωρο του 2004, το κτήριο λειτουργούσε ως συνέδριο κέντρο, ενώ έκτοτε, και έως το φθινόπωρο του 2013, στεγάστηκε εκεί το Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Πολυτεχνείου Κρήτης.

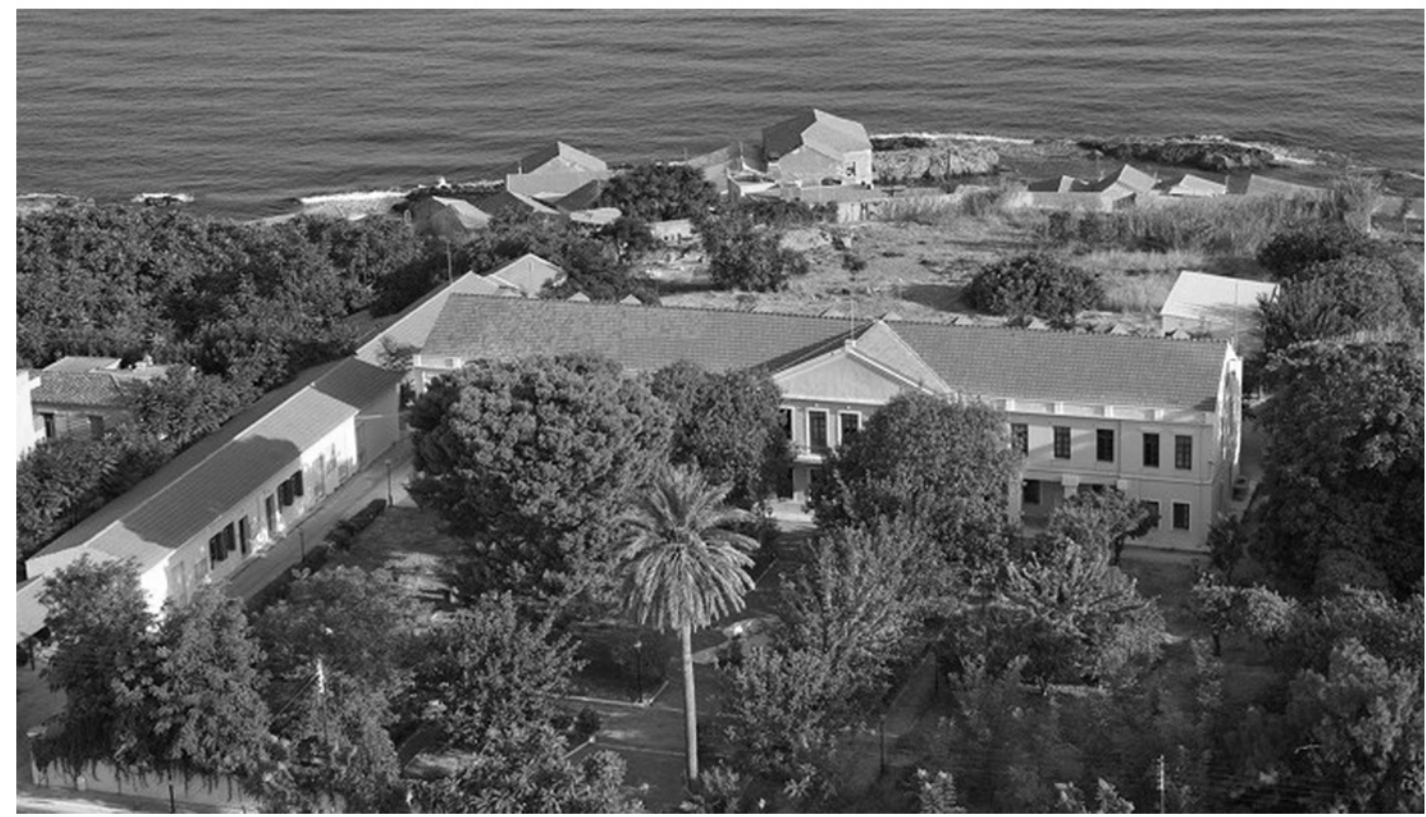
Έπειτα από δέκα χρόνια εγκατάλειψης, τον Οκτώβριο του 2023, εγκαταστάθηκε στο κτήριο της πρώην Γαλλικής Σχολής από το Πολυτεχνείο Κρήτης το “TUC Innovation Lab”, ένα ανοικτό εργαστήριο δημιουργίας καινοτόμων πρωτοτύπων, το οποίο λειτουργεί έως σήμερα.



ΣΧΕΔΙΑ ΚΤΗΡΙΩΝ ΠΡΩΗΝ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ, κλ. 1:200



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ



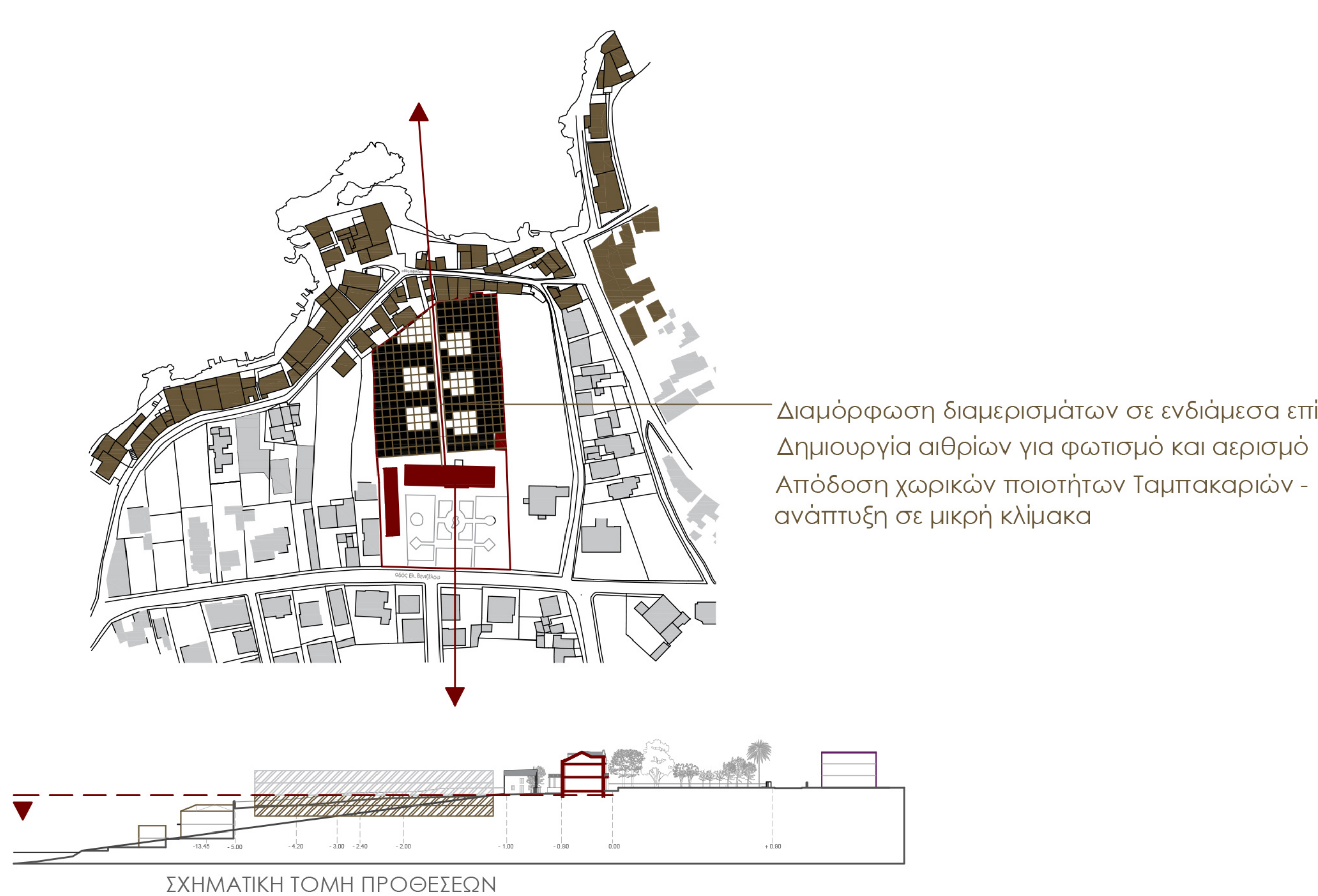
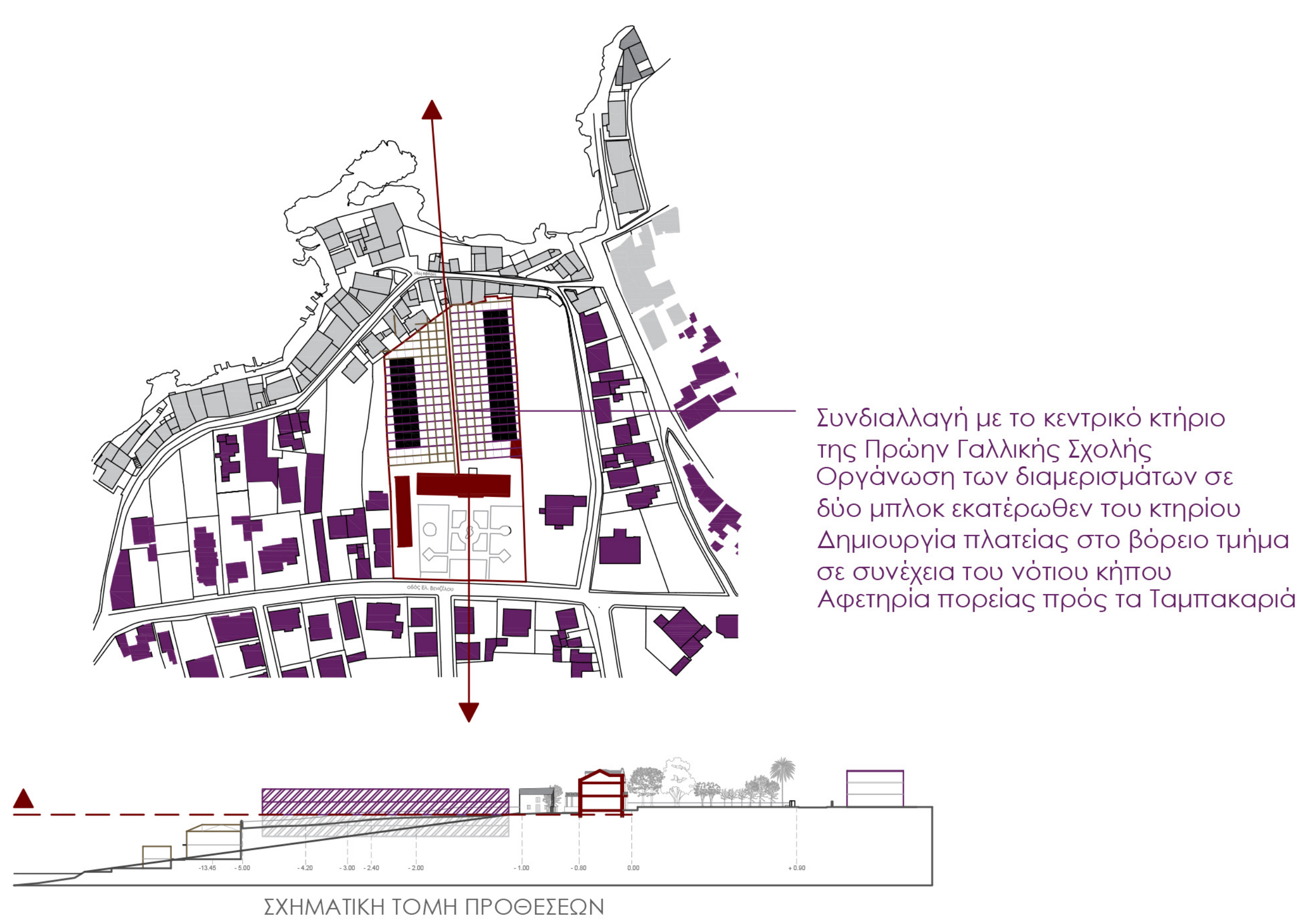
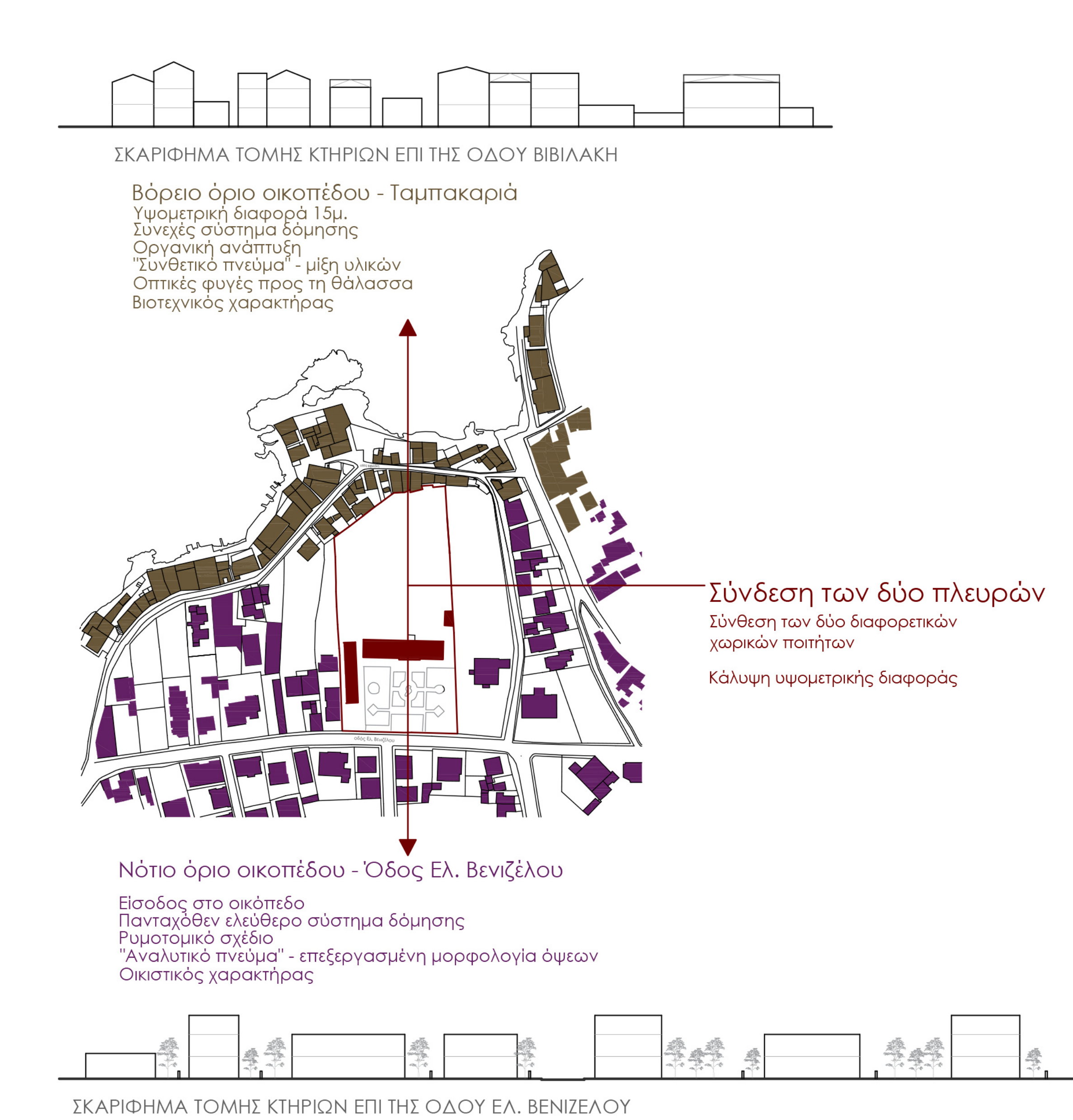
ΑΠΟΨΕΙΣ ΒΟΡΕΙΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ  
(ΦΥΤΕΥΣΕΙΣ: ΜΕΛΙΑ ΑΖΕΔΑΡΑΧΗ, ΚΑΛΑΜΙΕΣ)

ΑΠΟΨΕΙΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΤΑΜΠΑΚΑΡΙΩΝ



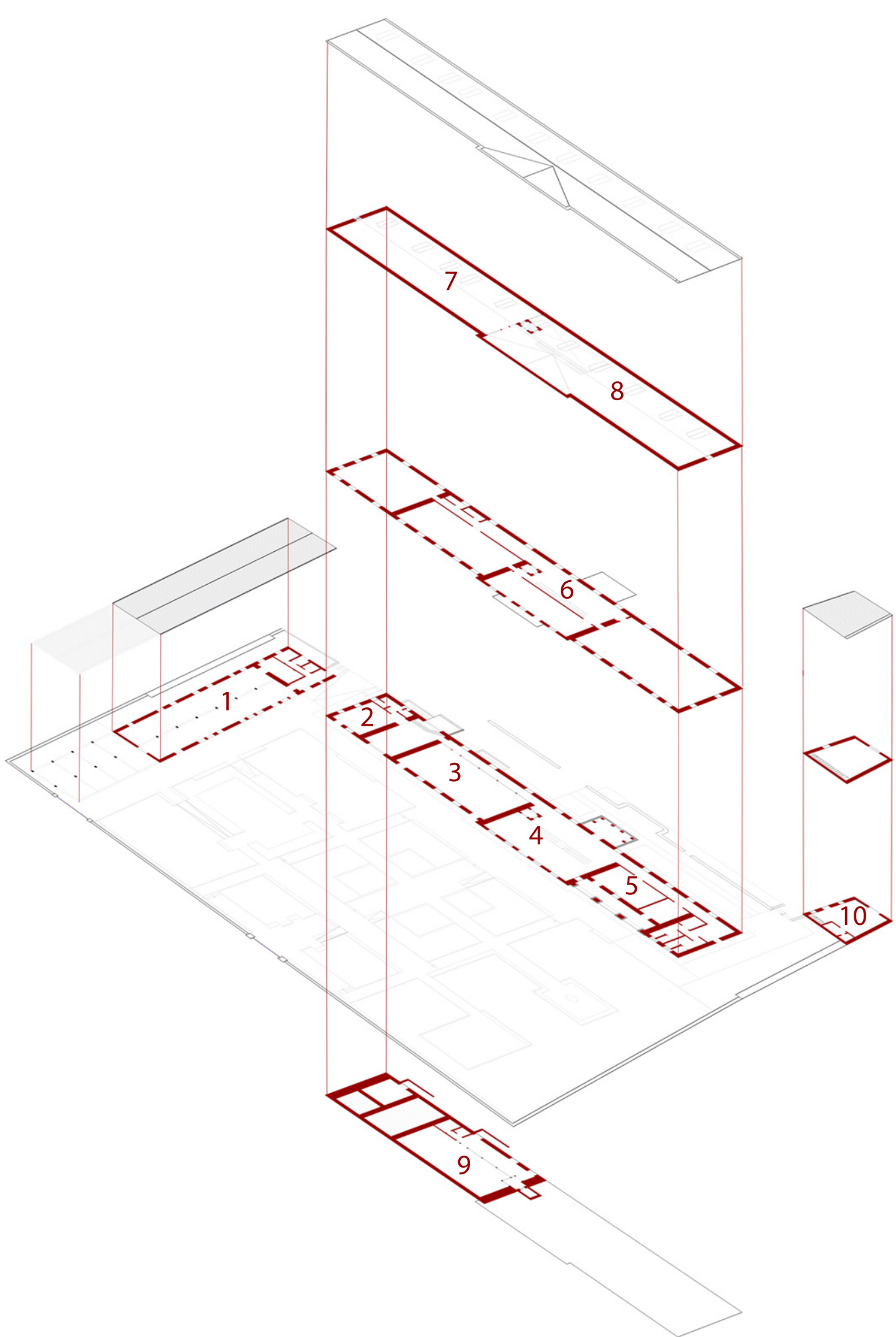
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΣ ΑΠΑΛΛΟΤΡΙΩΣΗ

ΣΥΝΘΕΤΙΚΕΣ ΠΡΟΘΕΣΕΙΣ



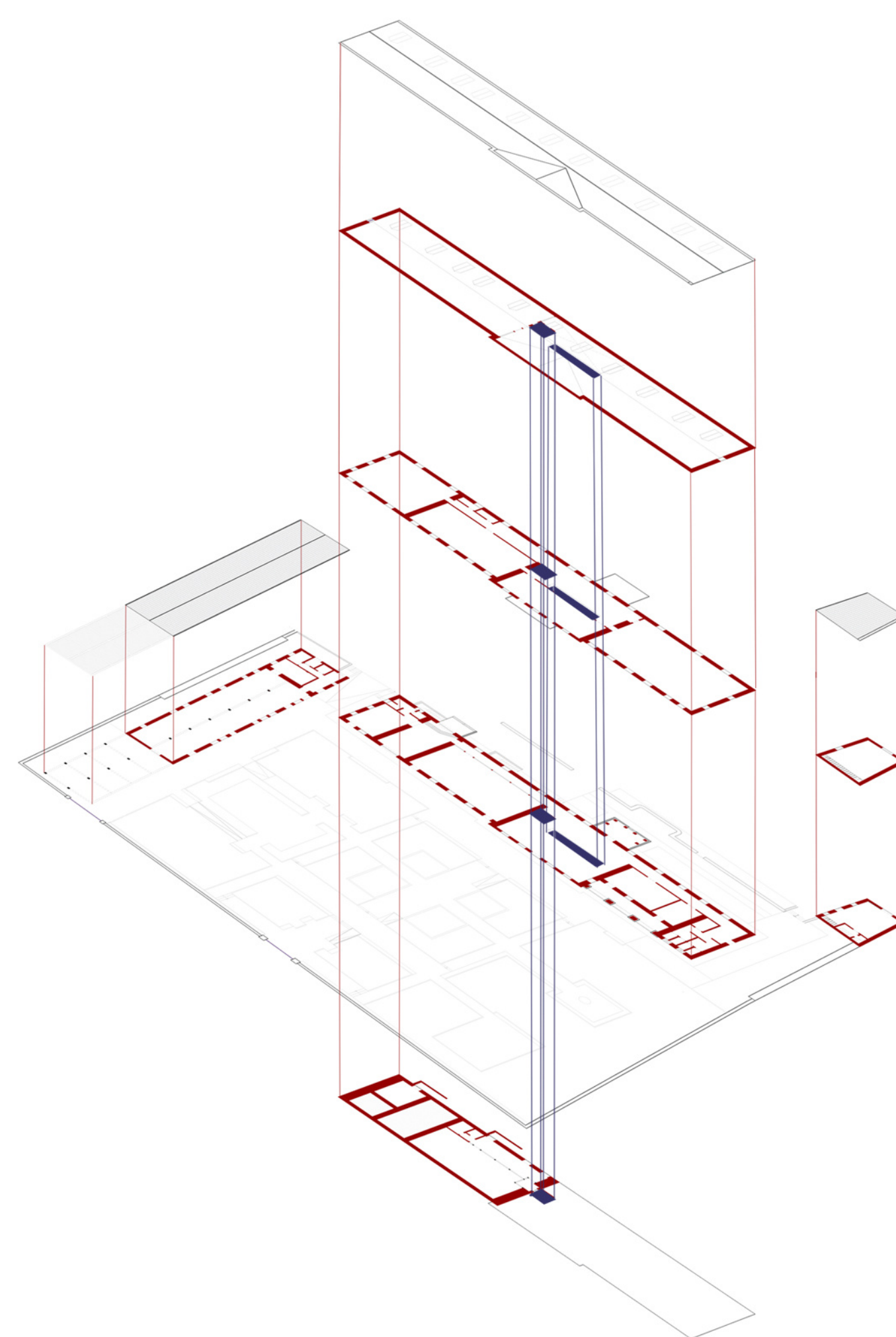
ΚΤΙΡΙΟΛΟΓΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΤΗΡΙΩΝ  
ΠΡΩΗΝ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ

1. Εστιατόριο
2. Καφέ
3. Αίθουσα Διαλέξεων
4. Εκθεσιακός Χώρος
5. Γραμματοθήκη
6. Αίθουσες Εργαστηρίων
7. Βιβλιοθήκη
8. Αναγνωστήρια
9. Studio Μουσικής
10. Γραφείο Επιστήης



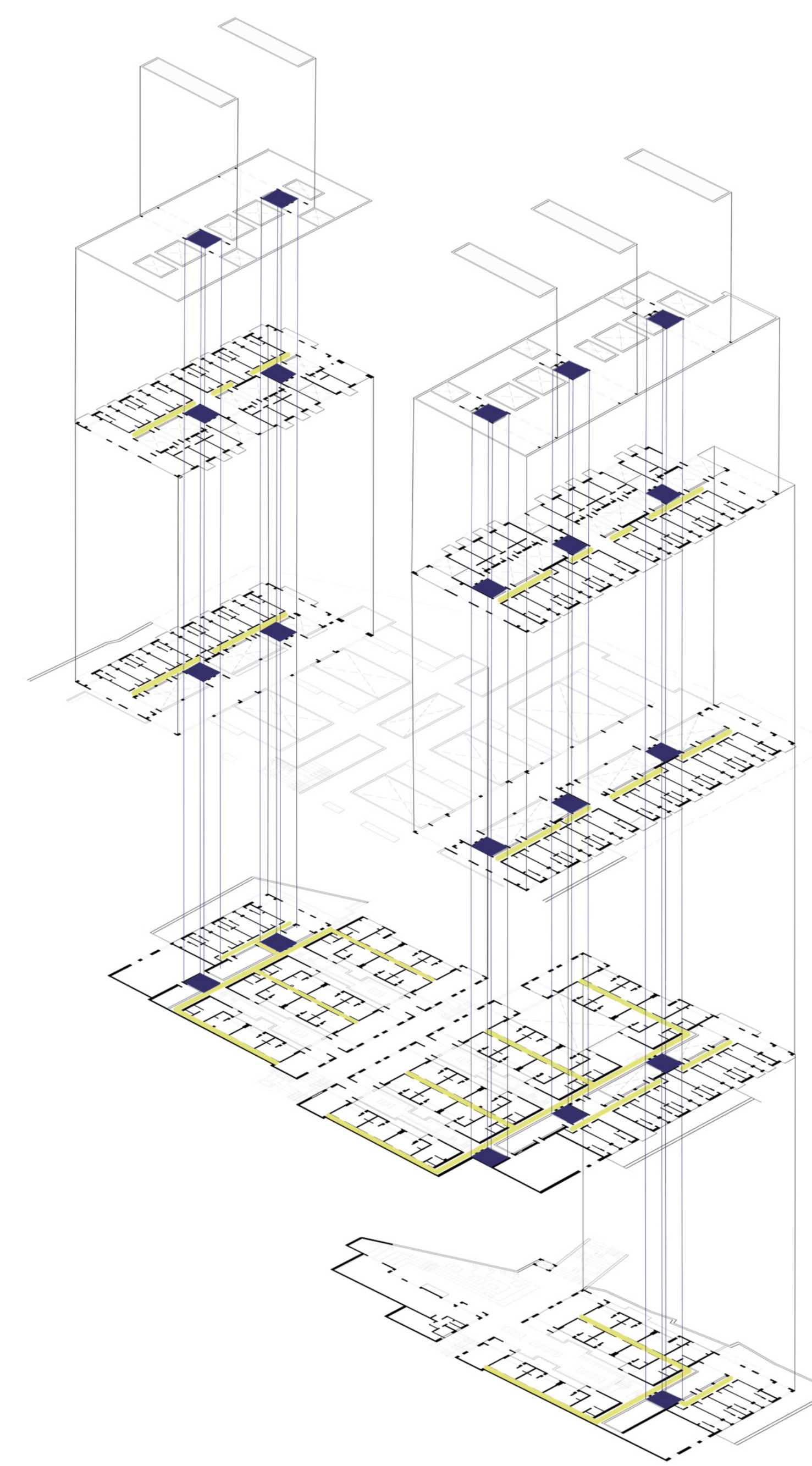
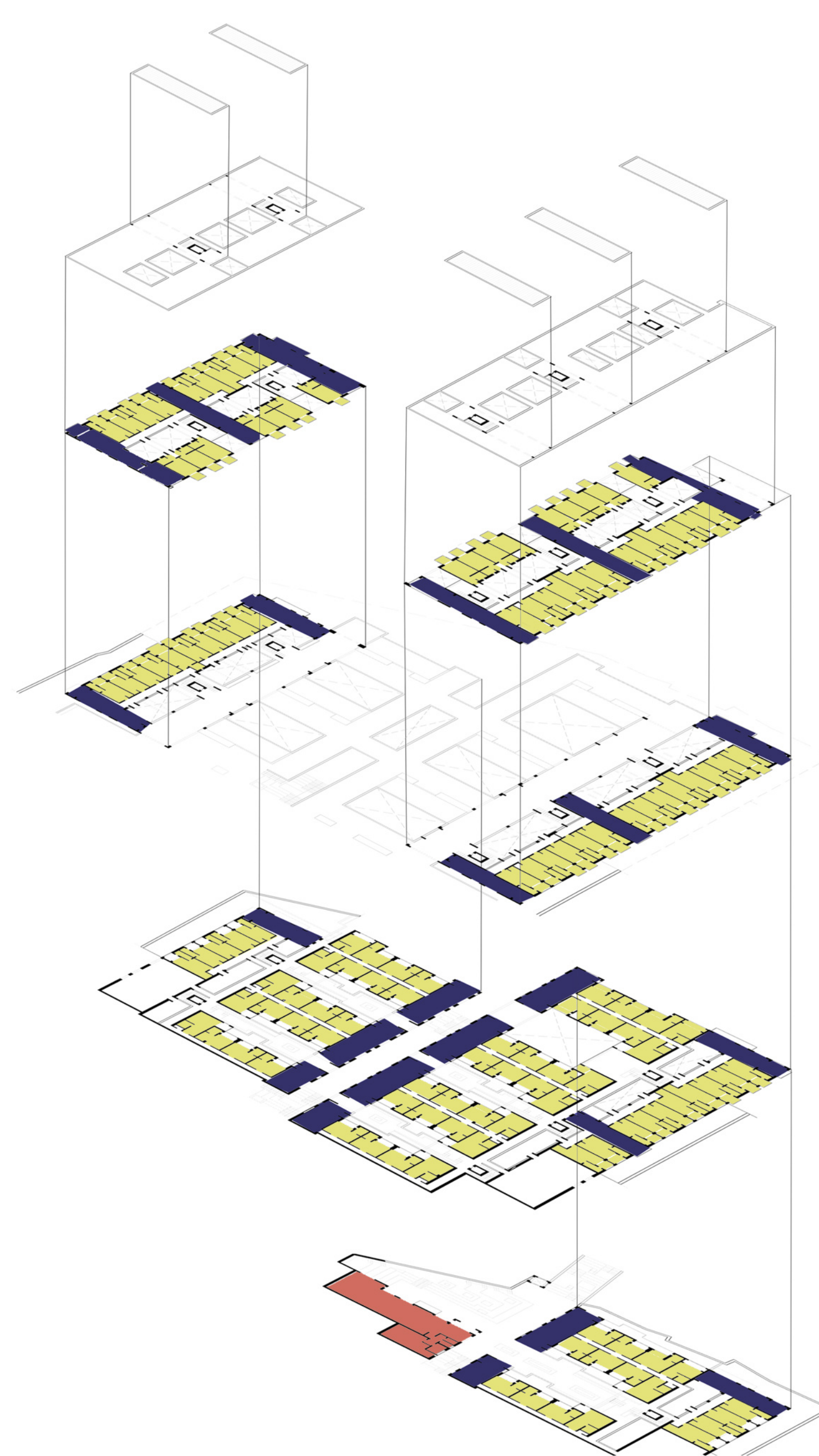
ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΚΙΝΗΣΕΩΝ

- Πυρήνες κατακόρυφης κίνησης
- Οριζόντιες κινήσεις



ΚΤΙΡΙΟΛΟΓΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΦΟΙΤΗΤΙΚΩΝ ΕΣΤΙΩΝ

- Κοινόχρηστοι χώροι (24)
- Διαμερίσματα (140)
- Πολυχώρος

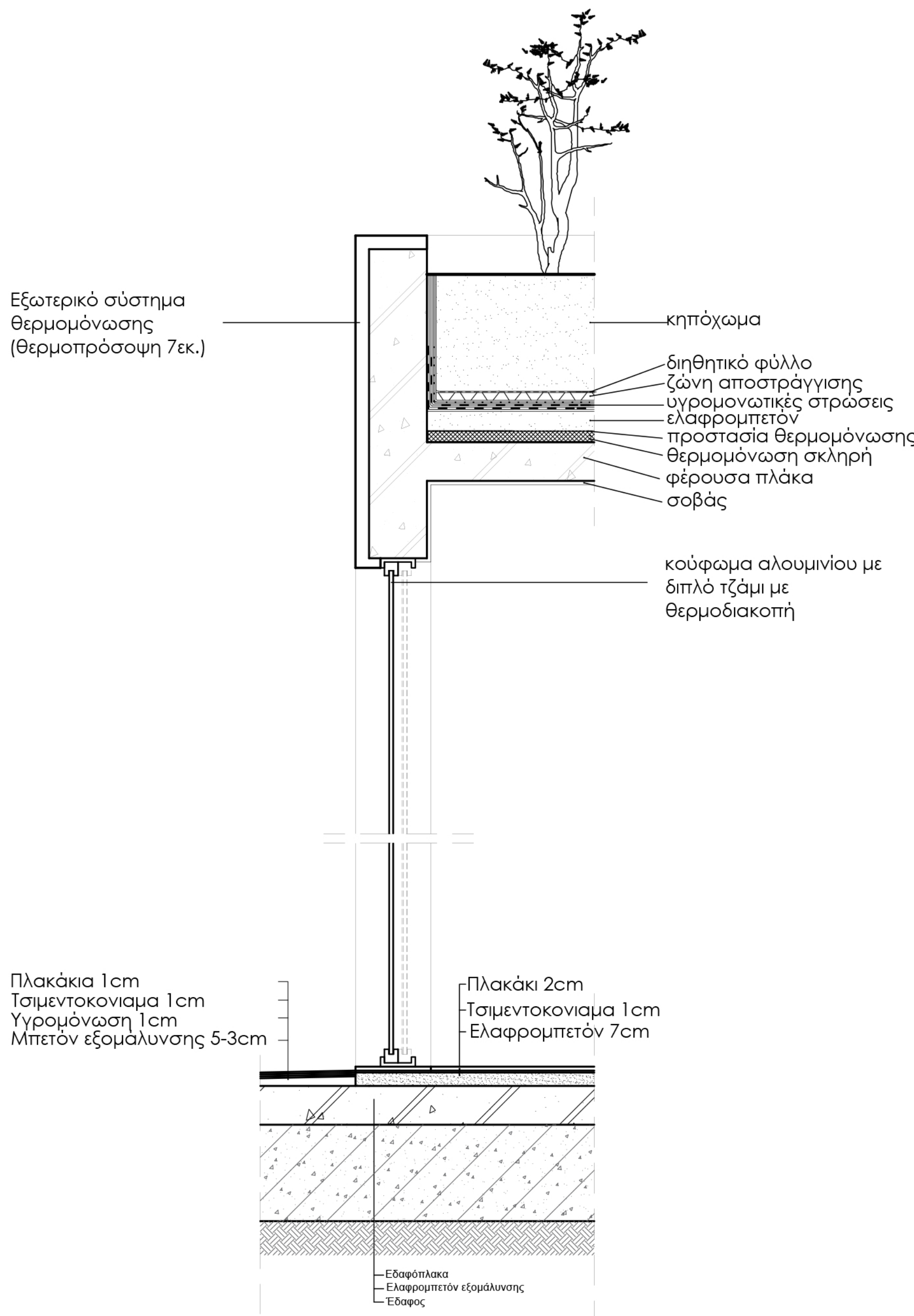
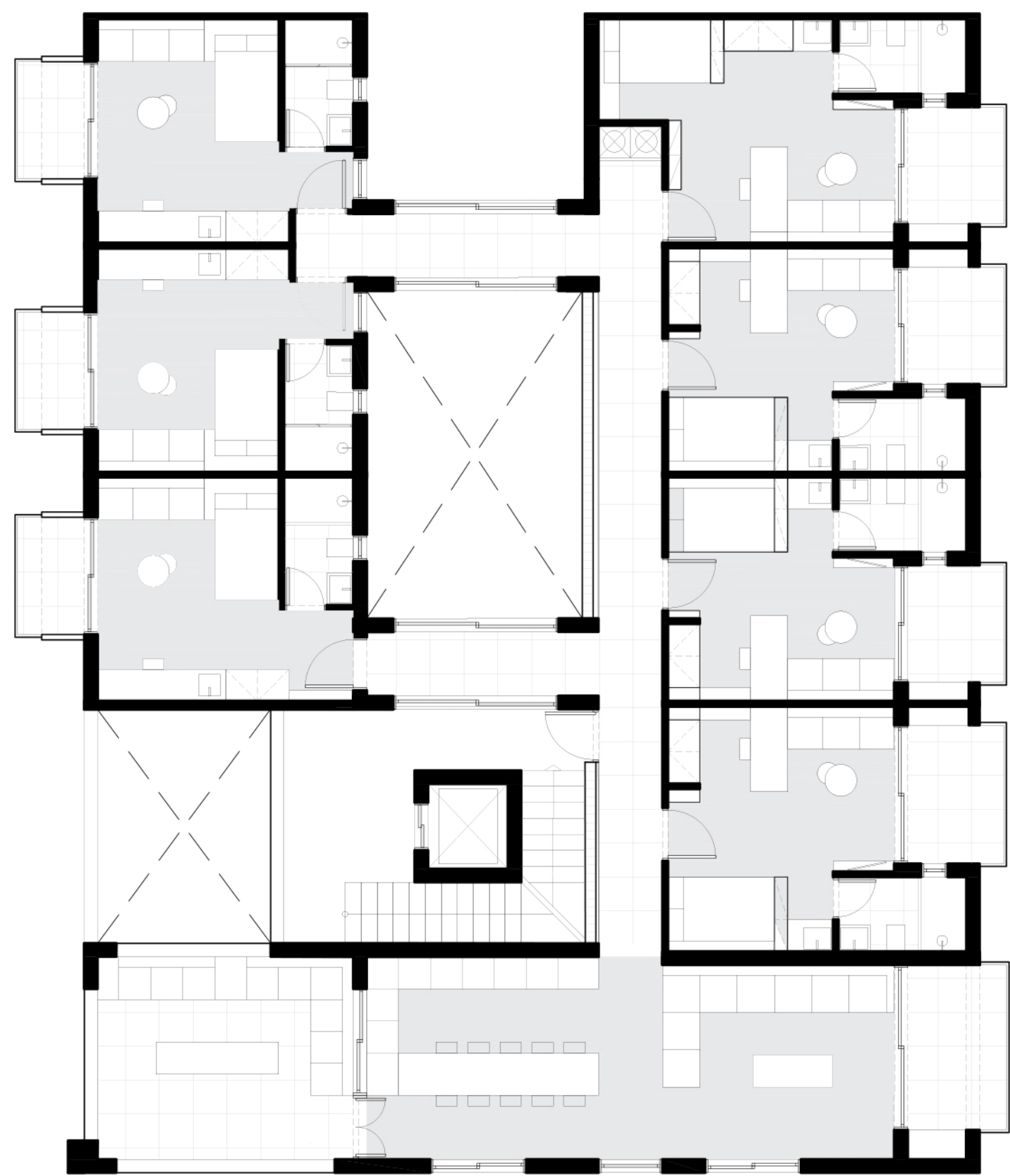
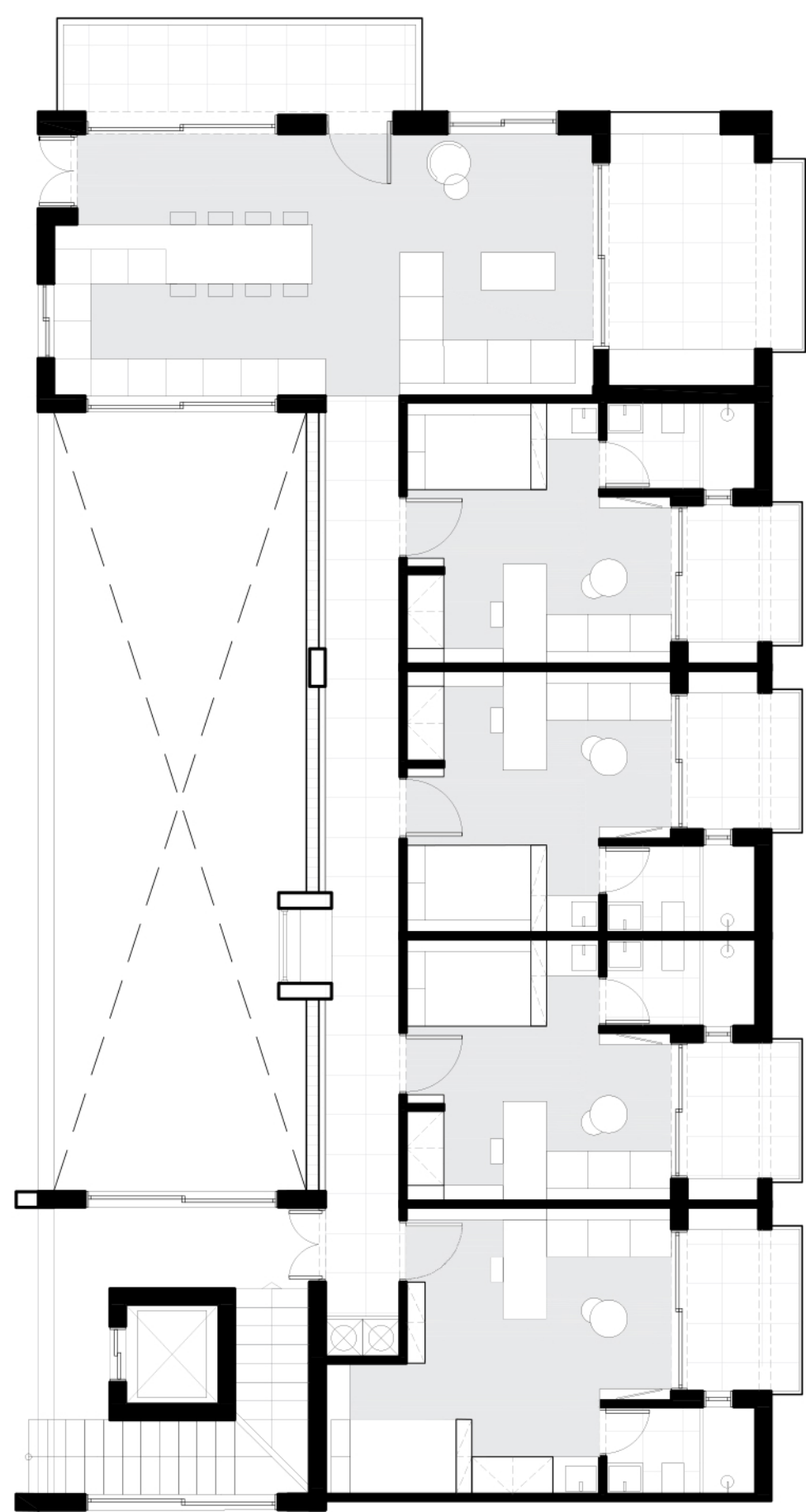
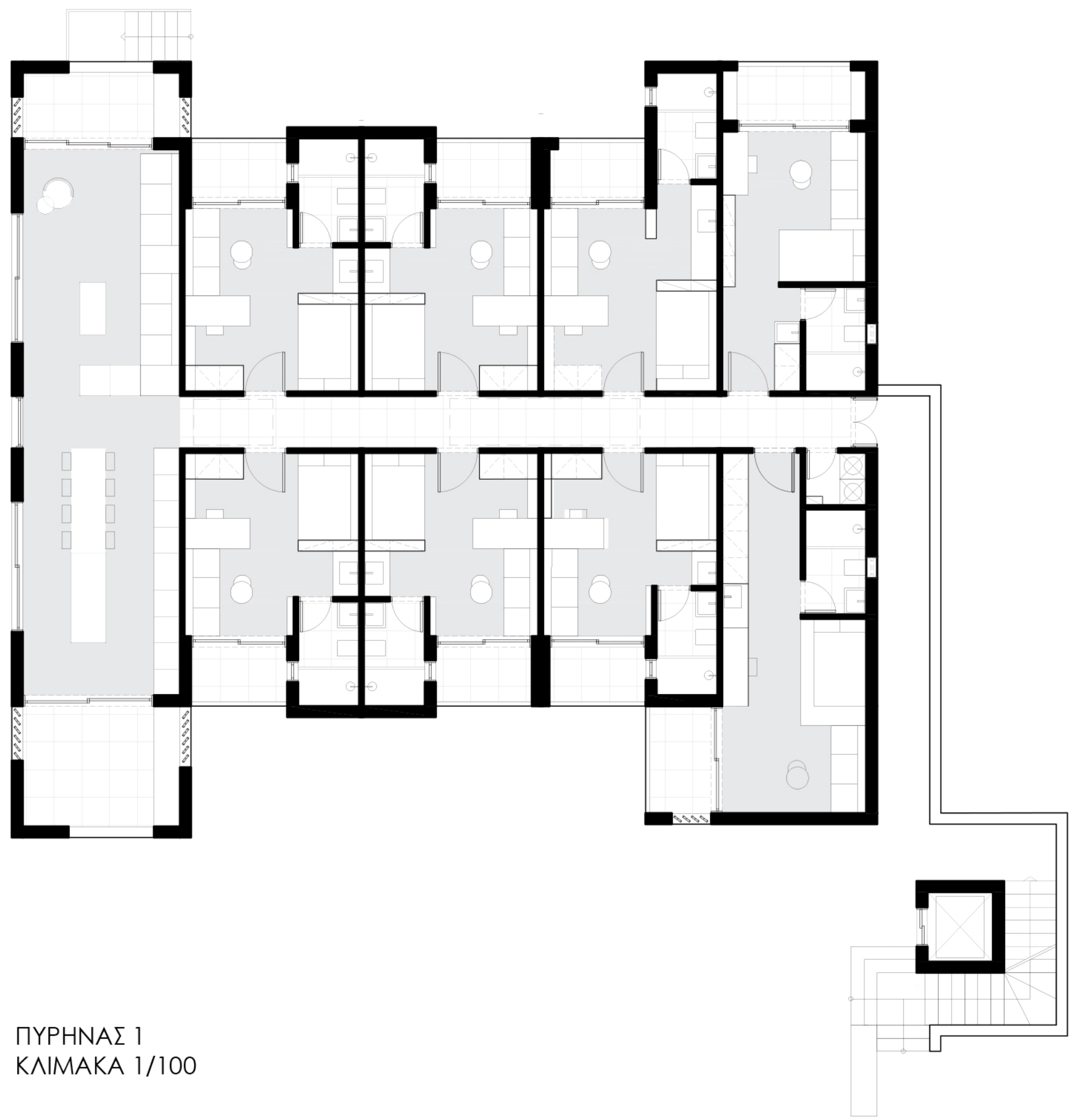


ΦΩΤΟΡΕΑΛΙΣΤΙΚΗ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ



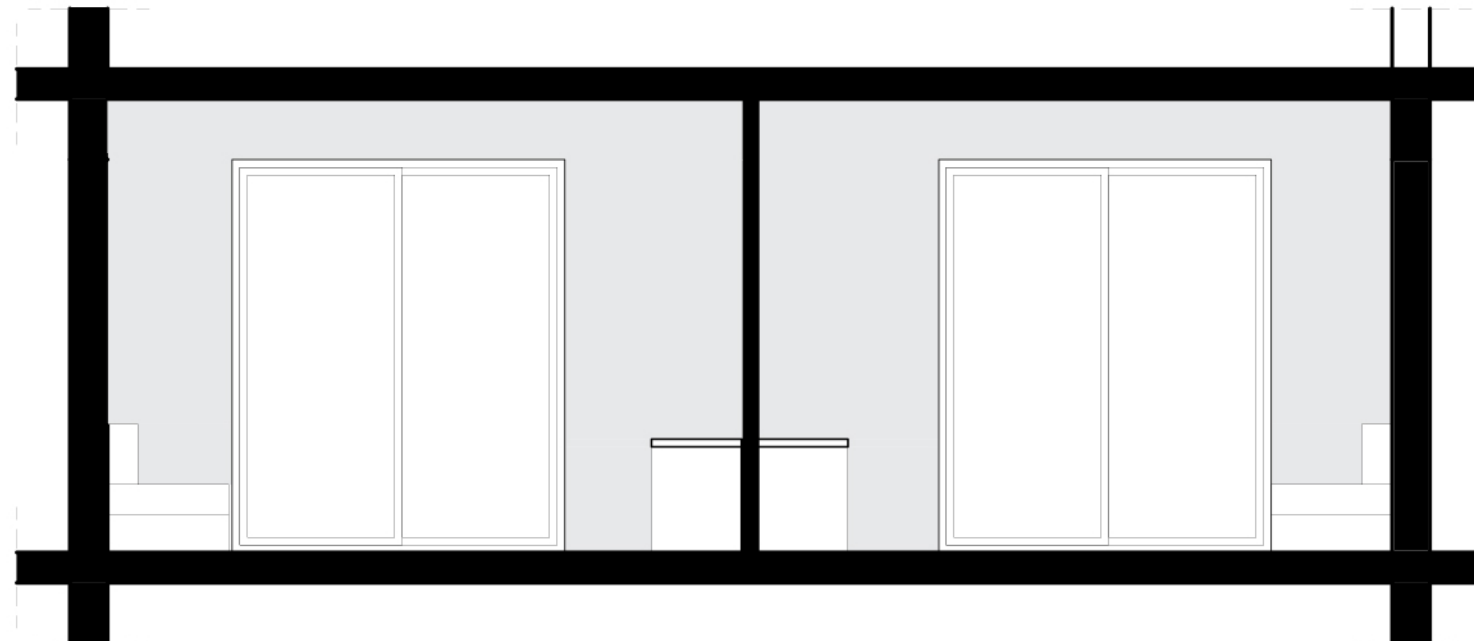
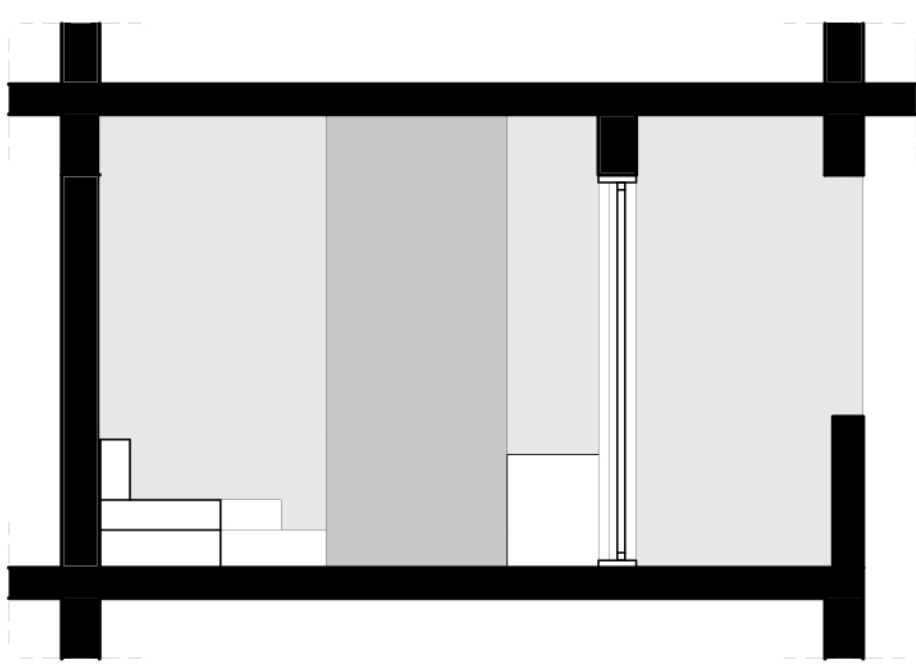
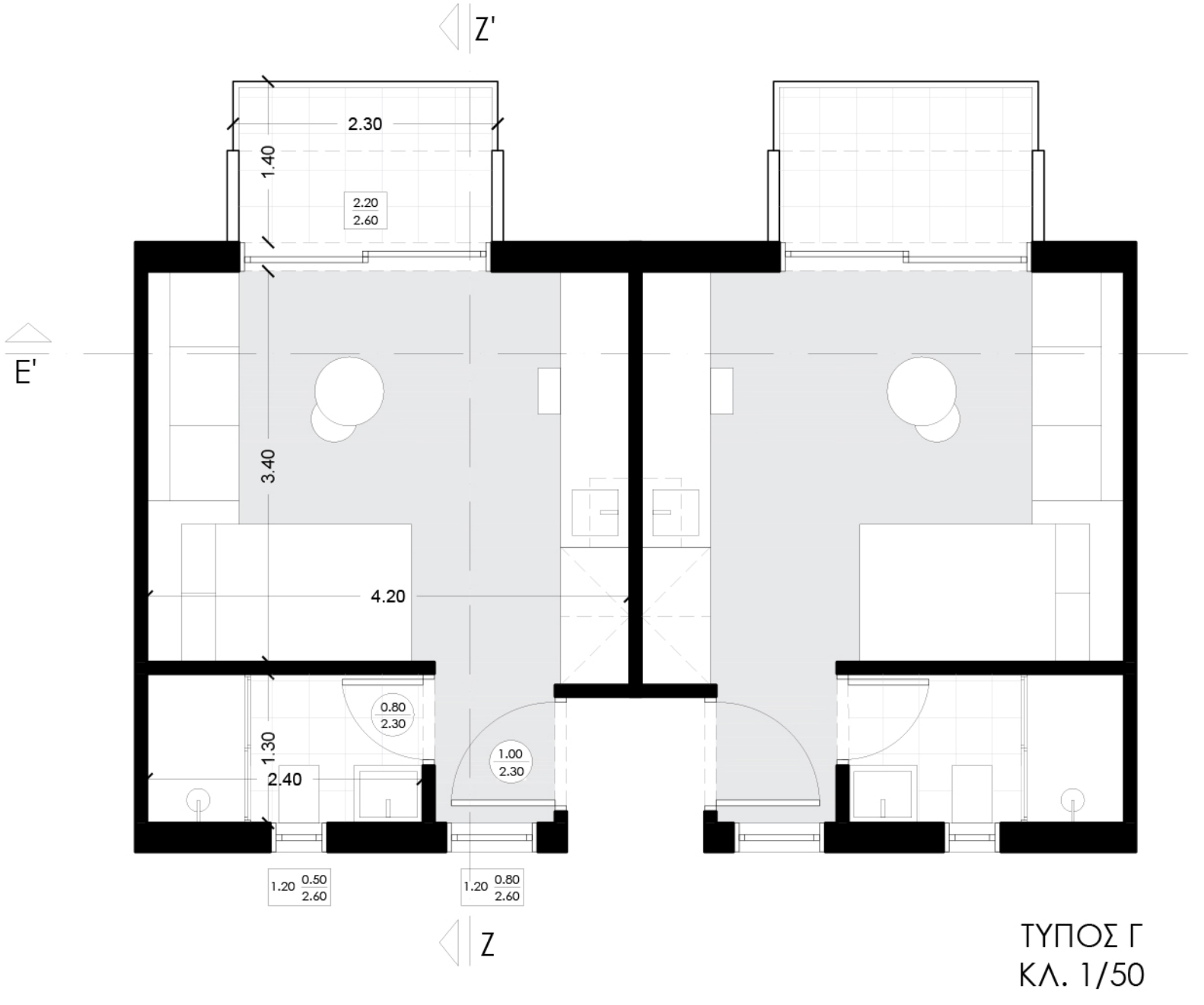
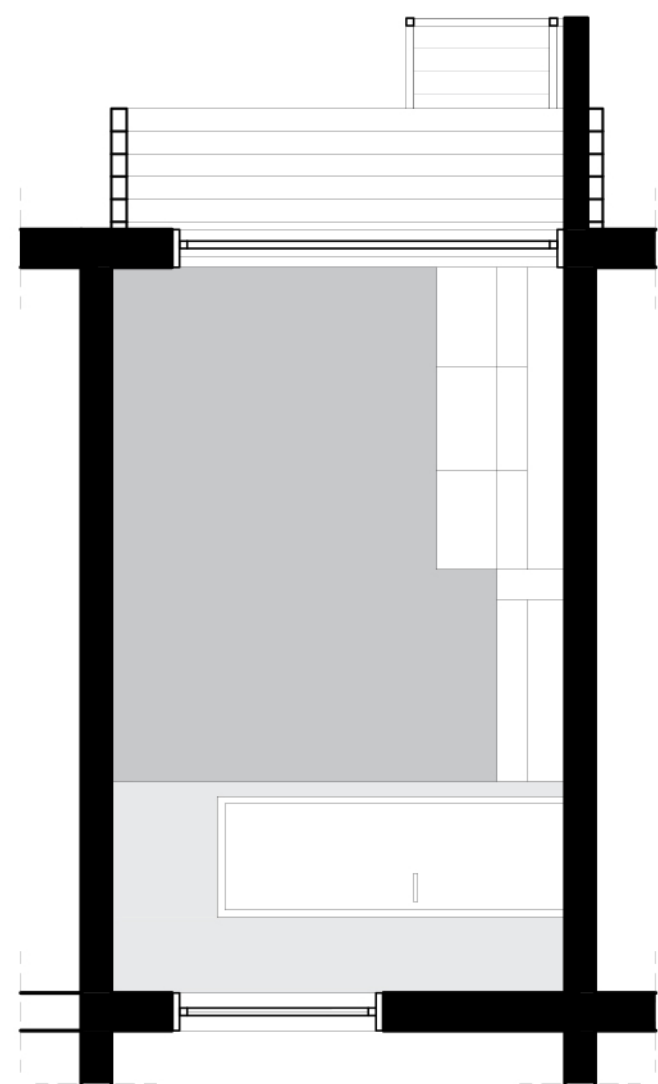
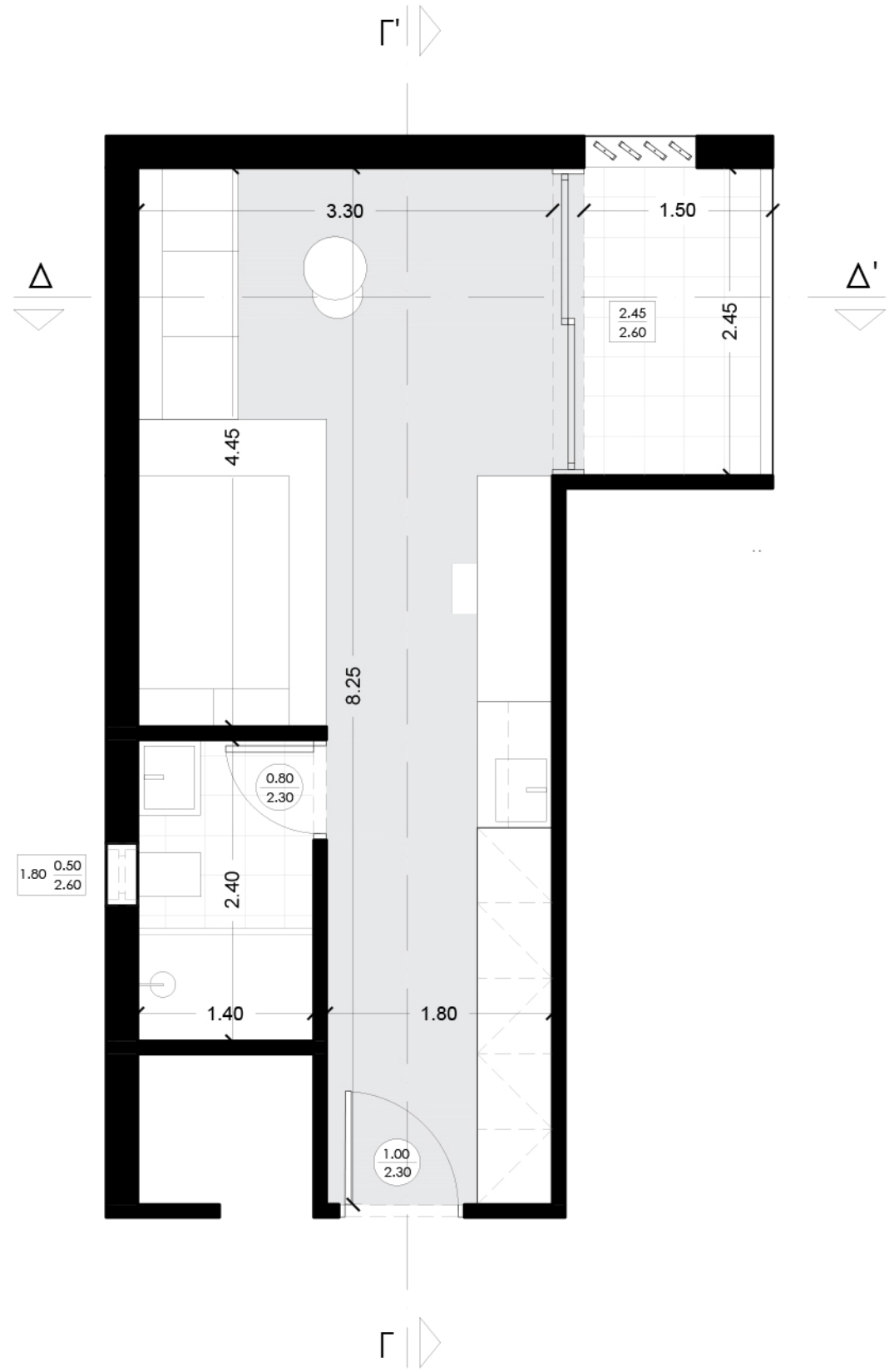
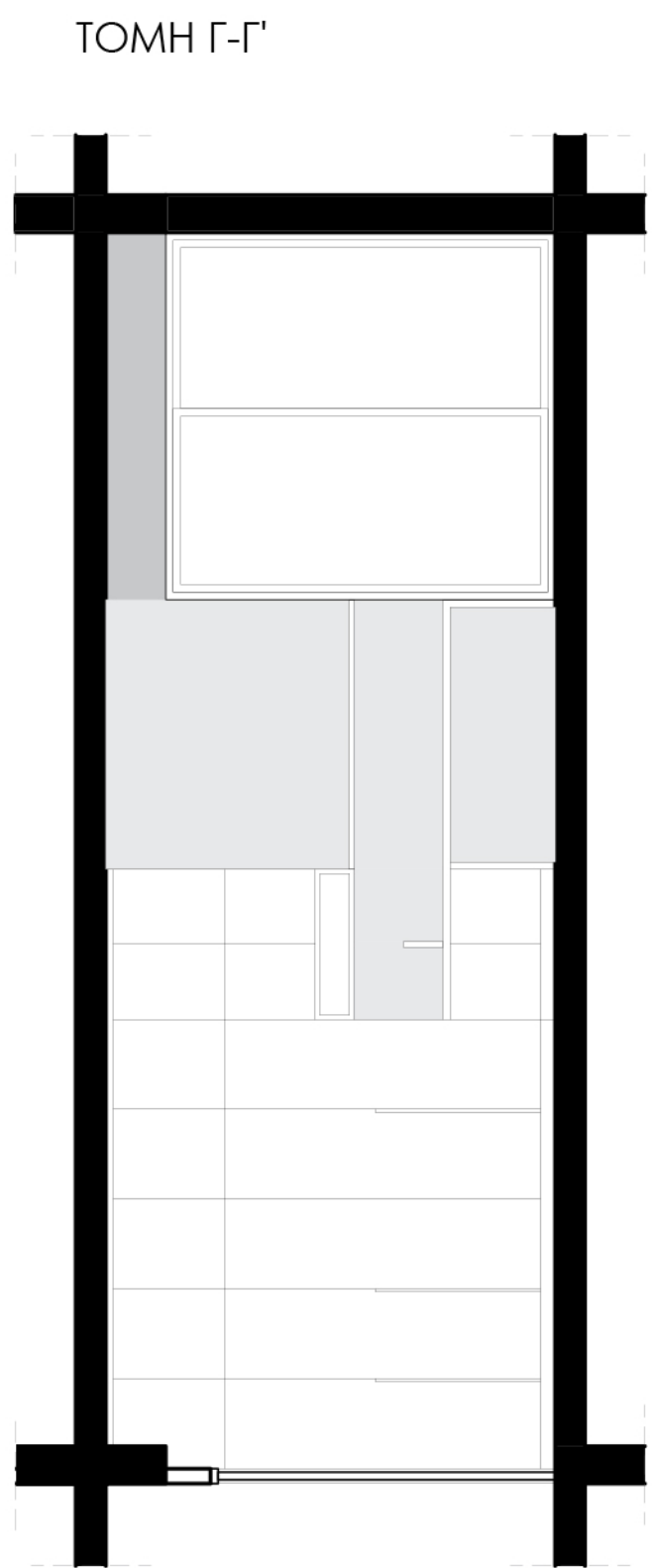
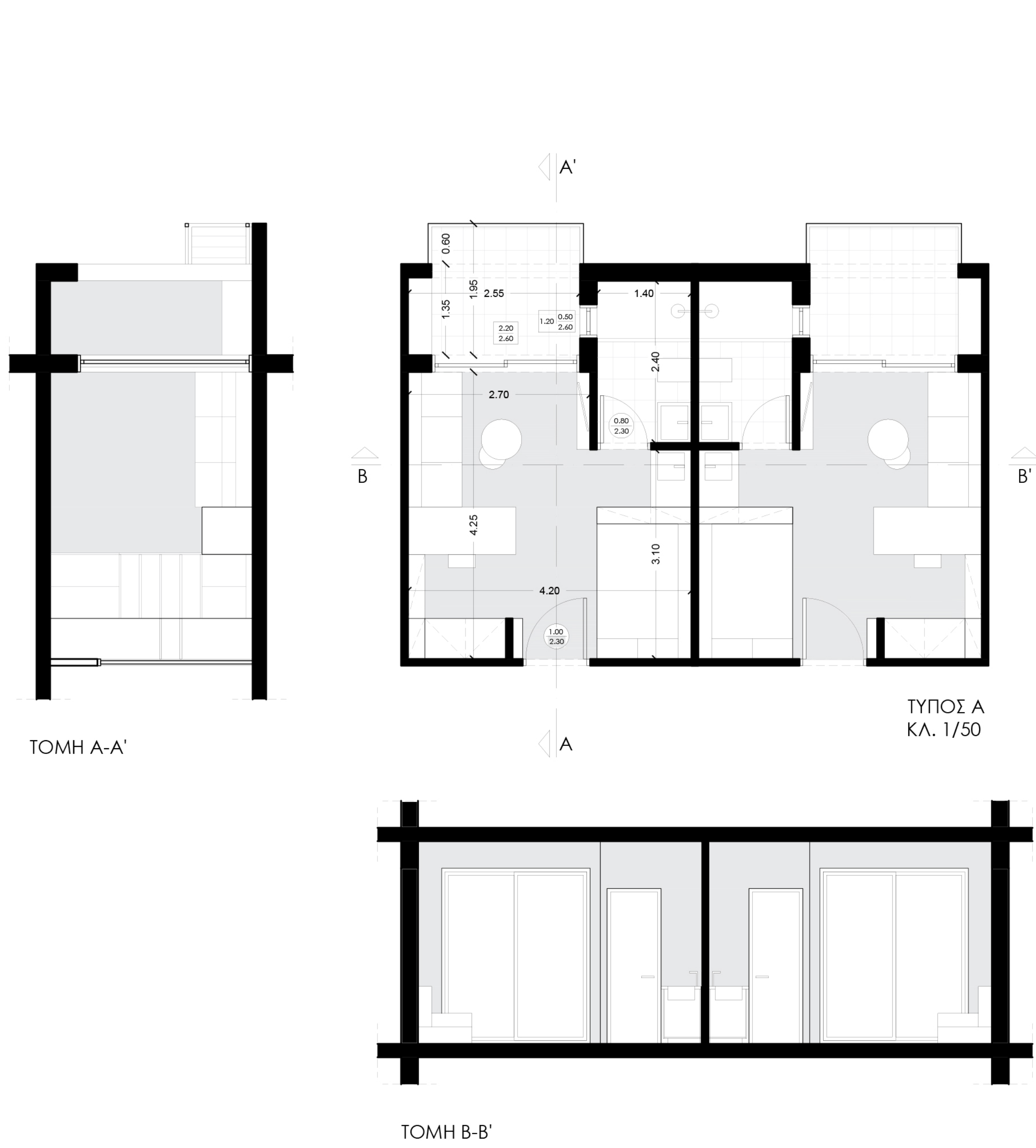


ΤΥΠΟΛΟΓΙΕΣ ΠΥΡΗΝΩΝ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΩΝ  
ΚΑΙ ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΩΝ ΧΩΡΩΝ

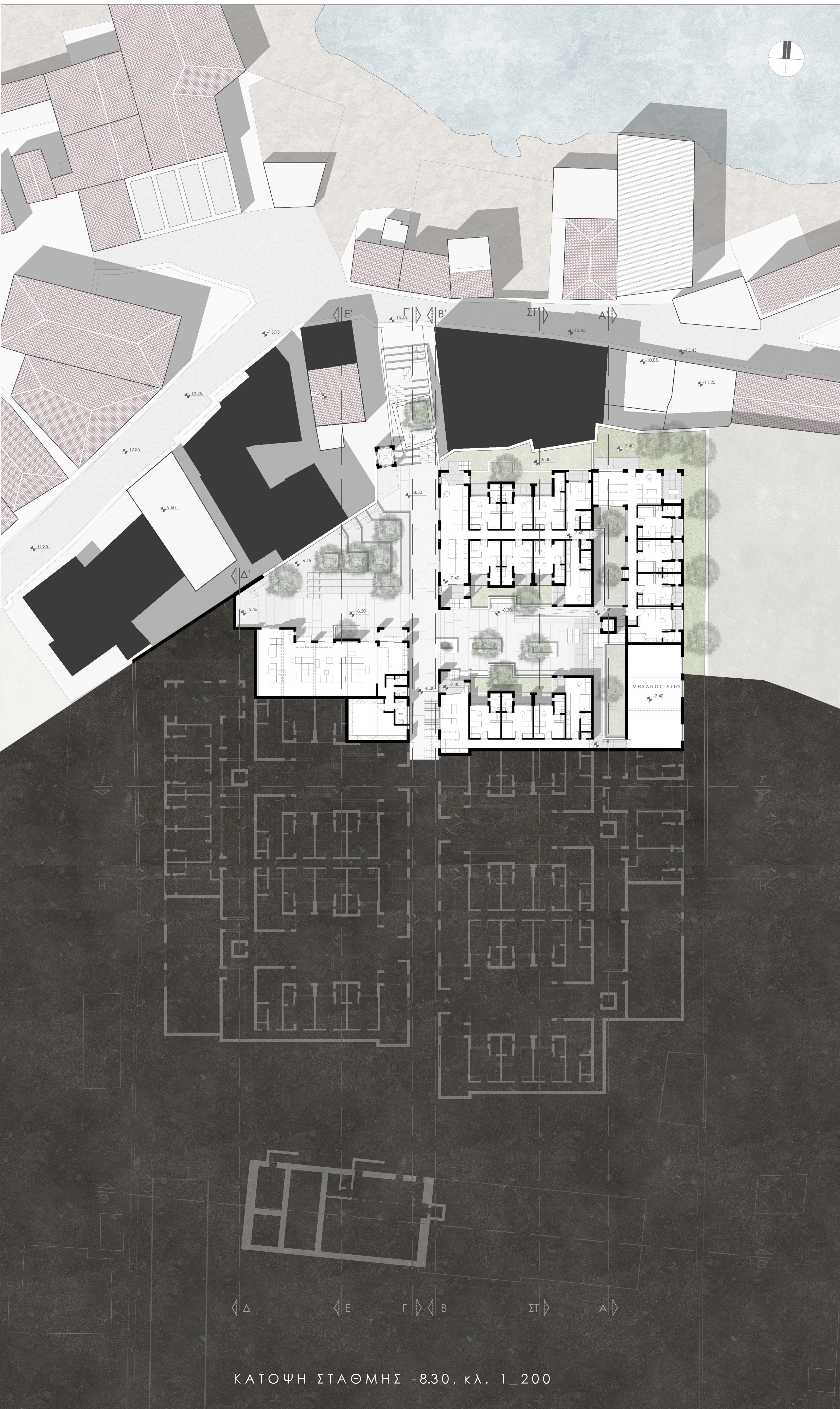


Κατασκευαστική  
λεπτομέρεια εξωτερικού  
τοιχού με φυτεμένο δώμα  
Κλίμακα 1/20

ΤΥΠΟΛΟΓΙΕΣ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΩΝ











ΚΑΤΟΨΗ ΣΤΑΘΜΗΣ 0.00,-1.00, κλ. 1\_200





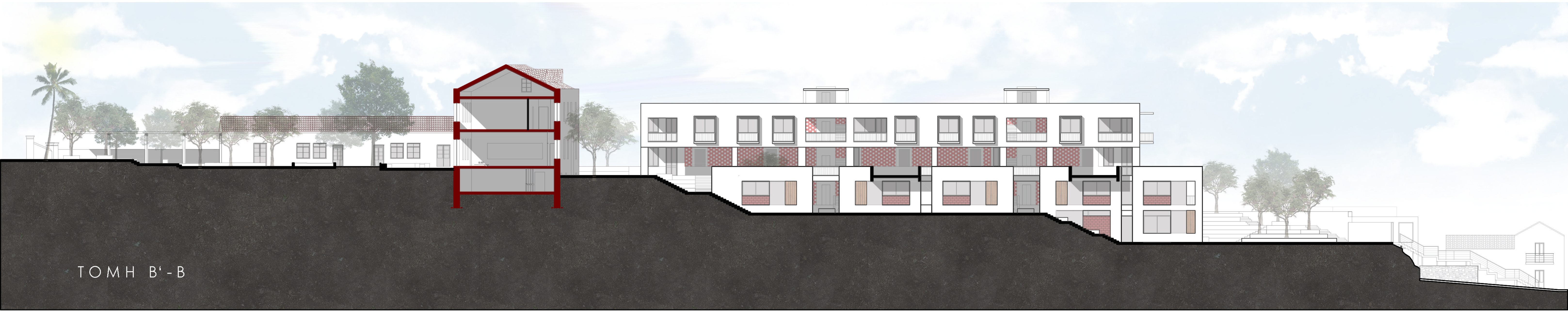
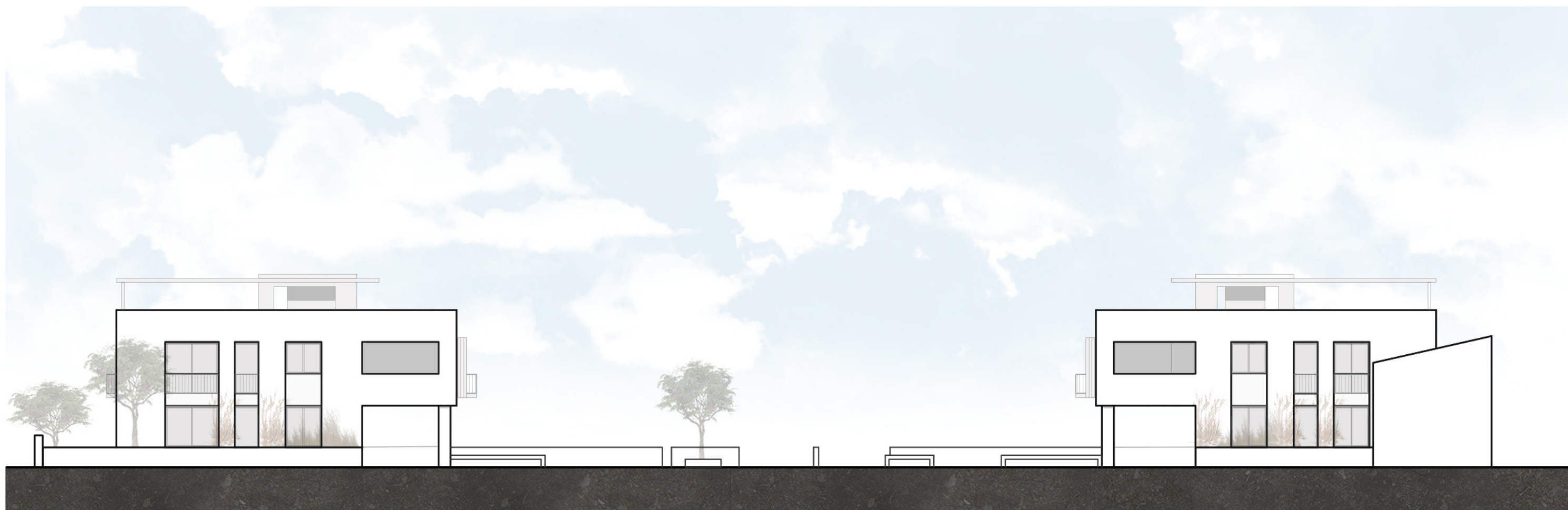
ΚΑΤΟΨΗ ΣΤΑΘΜΗΣ +4.00,+2.70, κλ. 1\_200





ΚΑΤΟΨΗ ΣΤΑΘΜΗΣ +7.60, +5.40, κλ. 1\_200

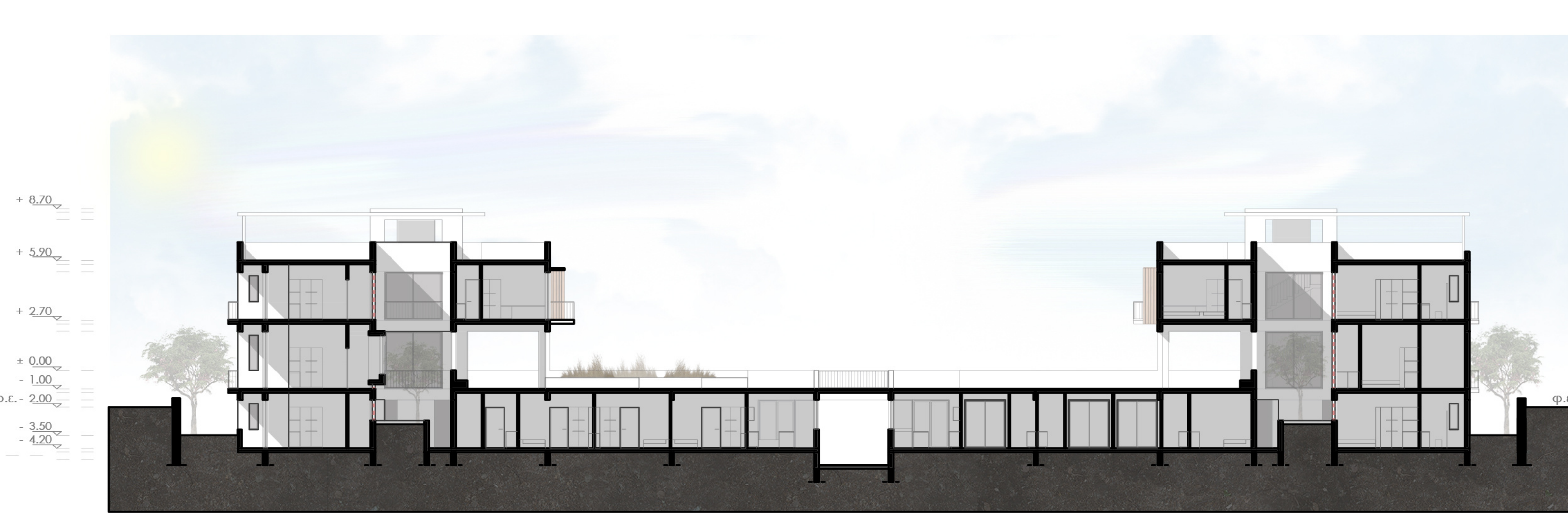








TOMH E'-E



TOMH H-H'



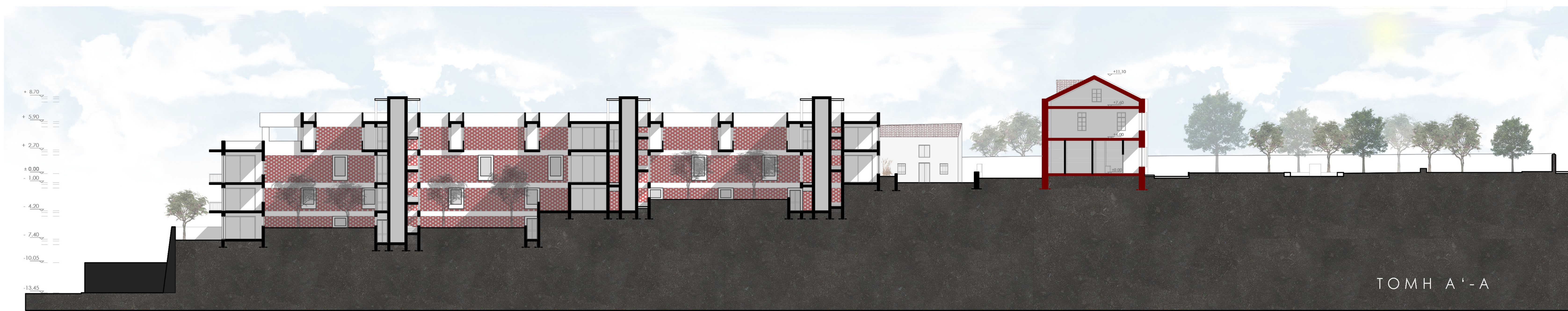
TOMH ΣΤ'-ΣΤ



TOMH Δ'-Δ



TOMH Z'-Z



TOMH A'-A



ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΕΣ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΕΙΣ



ΝΟΤΙΑ ΑΠΟΨΗ



ΒΟΡΕΙΑ ΑΠΟΨΗ



ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΣΤΗ ΣΤΑΘΜΗ -1.00



ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΑΤΑΞΗ



ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΣΤΗ ΣΤΑΘΜΗ -1.00



ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΑΠΟ ΤΗ ΣΤΑΘΜΗ -1.00



ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΣΤΗ ΣΤΑΘΜΗ -8.30



ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΣΤΗ ΣΤΑΘΜΗ -8.30